

UNIVERSITY OF CALIFORNIA, SANTA CRUZ



3 2106 01919 9022

LIBRARY
UNIVERSITY OF
CALIFORNIA
SANTA CRUZ

GOEDEKES GRUNDRISS
ZUR GESCHICHTE DER DEUTSCHEN DICHTUNG

HERAUSGEGEBEN VON DER
DEUTSCHEN AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN ZU BERLIN

INSTITUT FÜR DEUTSCHE SPRACHE UND LITERATUR

BAND IV/5



AKADEMIE-VERLAG · BERLIN

1960

GRUNDRISS ZUR GESCHICHTE DER DEUTSCHEN DICHTUNG AUS DEN QUELLEN

VON
KARL GOEDEKE

VIERTER BAND, V. ABTEILUNG

Ergänzung zur 3. Auflage

Carl Diesch † und Paul Schlager †
Goethe-Bibliographie 1912—1950

Herausgegeben von Herbert Jacob



AKADEMIE-VERLAG · BERLIN

1960

Copyright 1960 by Akademie-Verlag GmbH., Berlin

Alle Rechte vorbehalten

Erschienen im Akademie-Verlag, GmbH., Berlin W 1, Leipziger Straße 3—4

Lizenz-Nr. 202 · 100/52/60

III/9:1 Sächsische Zeitung, Dresden N 23 7256

Bestell-Nr. 3017/12

Printed in Germany

E S 7 E

Inhaltsverzeichnis

| | |
|----------------------------------|----|
| Vorwort | I |
| Vorbemerkung der Redaktion | IV |
| Abkürzungsverzeichnis | 1 |

1884

04:51

Abt. 1. Schriften über Goethes Leben und Wirken

| | |
|---|---|
| A. Bibliographische und lexikalische Hilfsmittel, Sammelbesprechungen, Antiquariatskataloge | 5 |
|---|---|

B. I. Lebensbeschreibungen

| | |
|--|----|
| a) Zusammenfassende Darstellungen | 14 |
| b) Würdigung und allgemeine Charakteristik | 25 |

B. II. Biographische Einzelheiten

| | |
|-----------------------------------|----|
| a) Verschiedenes. Anekdoten | 34 |
| b) Zu Goethes Lebensgang | |
| 1. Jugendzeit | 40 |
| 2. Liebe und Freundschaft | 43 |
| 3. Die letzten Jahrzehnte | 48 |
| 4. Goethes Tod | 49 |

c) Goethes Persönlichkeit

| | |
|---|----|
| 1. Allgemeines. Geistige Eigenschaften. Wesensart | 51 |
| 2. Äußere Erscheinung | 57 |
| 3. Krankheiten | 59 |
| 4. Lebensweise | 60 |
| 5. Goethe in beruflichen und literarischen Verhältnissen | |
| α) Goethe als Jurist | 62 |
| β) Goethe als Beamter und Minister | 64 |
| γ) Wissenschaft und Literatur | 65 |
| δ) Verleger. Honorare. Buch und Schrift. Buchhandel | 68 |
| ε) Bibliothekswesen | 71 |

6. Verschiedene Interessen

| | |
|---------------------------------------|----|
| α) Technik und Industrie | 72 |
| β) Handwerk und Arbeit | 72 |
| γ) Handel und Bergbau | 73 |
| δ) Sport und Leibesübungen | 74 |
| ε) Luftfahrt | 75 |
| ζ) Landwirtschaft und Gartenbau | 75 |
| η) Sammlerinteressen | 76 |
| θ) Wohnung | 77 |

Inhaltsverzeichnis

| | |
|---|-----|
| d) Würden und Auszeichnungen | 77 |
| e) Freimaurerei | 78 |
| f) Lokale Beziehungen | |
| 1. Frankfurt | |
| α) Allgemeines | 79 |
| β) Goethehaus | 82 |
| 2. Leipzig | 84 |
| 3. Elsaß, Straßburg, Sesenheim, Rheinpfalz | |
| α) Elsaß im allgemeinen | 85 |
| β) Straßburg | 87 |
| γ) Sesenheim | 88 |
| δ) Rheinpfalz | 89 |
| 4. Wetzlar | 89 |
| 5. Thüringen und Randgebiete von Sachsen-Anhalt | 90 |
| 6. Schweiz | 95 |
| 7. Böhmen | |
| α) Allgemeines | 96 |
| β) Die böhmischen Bäder. Egerland | 97 |
| γ) Einzelne Orte | 98 |
| 8. Sonstige örtliche Beziehungen | |
| α) Allgemeines. Goethe auf Reisen | 102 |
| β) Sachsen | 102 |
| γ) Berlin und Umgebung | 103 |
| δ) Brandenburg, Sachsen-Anhalt, Nord- u. Nordwestdeutsch- | |
| land | 104 |
| ε) Harz | 106 |
| ζ) Hessen und Nassau | 107 |
| η) Ober-, Mittel- und Niederrhein, Moselland | 108 |
| θ) Bayern | 110 |
| ι) Schwaben und Bodensee | 111 |
| κ) Schlesien | 111 |
| λ) Mecklenburg, Pommern, Ost- und Westpreußen | 112 |
| μ) Österreich | 113 |
| ν) Polen | 114 |
| B. III. Denkmäler | 114 |
| B. IV. Bildnisse, Büsten, Medaillen | |
| a) Allgemeines | 115 |
| b) Einzelne Künstler | 117 |
| c) Ungenannte Künstler | 120 |
| B. V. Goethefeiern | |
| a) Zu Goethes Lebzeiten | 121 |
| b) Bis 1931 | 121 |
| c) Goethejahr 1932 | |
| 1. Vorbereitungen | 123 |
| 2. Feiern, Ansprachen, Festreden | 125 |
| 3. Literatur anläßlich der Goethefeier | 131 |

Inhaltsverzeichnis

| | |
|---|-----|
| d) Goethefeiern nach 1932 | 142 |
| e) Goethefeier 1949 | |
| 1. Vorbereitung | 144 |
| 2. Feiern, Ansprachen, Festreden | 144 |
| 3. Literatur anläßlich der Goethefeier | 148 |
| B. VI. Dichtung um Goethe. Huldigungsgedichte | 157 |
| B. VII. Goethe in Zeit und Nachwelt. Wirkung und Geltung | |
| a) Alle Zeiten umfassend | 165 |
| b) Goethezeit | |
| 1. Allgemeiner Charakter der Goethezeit | 168 |
| 2. Geltung Goethes bei seinen Zeitgenossen | 171 |
| c) Goethe und die Romantik | |
| 1. Allgemeines | 172 |
| 2. Einzelne Romantiker | 174 |
| d) Das junge Deutschland. Goethe-Gegner | |
| 1. Allgemeines | 174 |
| 2. Einzelne Personen | 175 |
| e) Von 1850 bis 1900 | |
| 1. Allgemeines und mehrere Personen | 175 |
| 2. Einzelne Personen | 175 |
| f) 20. Jahrhundert | |
| 1. Allgemeines | 177 |
| 2. Einzelne Personen | 192 |
| g) Goethe vom religiösen und konfessionellen Standpunkt betrachtet | 194 |
| B. VIII. Goethe-Gesellschaften und -Vereine | |
| a) Goethe-Gesellschaft Weimar | 195 |
| b) Ortsgruppen der Goethegesellschaft und andere Goethevereine ... | 196 |
| B. IX. Goethephilologie. Einzelne philologische Arbeiten | |
| a) Allgemeines | 198 |
| b) Einzelne Persönlichkeiten | 200 |
| B. X. Goetheausstellungen, Stiftungen und Sammlungen | |
| a) Ausstellungen | 202 |
| b) Stiftungen | 207 |
| c) Sammlungen | 207 |
| C. Literatur über Goethe | |
| C. I. Allgemeines | |
| a) Periodica | |
| 1. Fortsetzung der vor 1911 begonnenen Periodica | 209 |
| 2. Neue Periodica | 231 |
| b) Allgemeines. Aufsatzsammlungen. Literaturgeschichtliche Dar- stellungen und Miszellen | 237 |
| c) Charaktertypen und Motive bei Goethe | 244 |
| d) Illustrationen zu Goethes Werken | 247 |

| | |
|--|-----|
| C. II. Politik und Vaterland | |
| a) Goethes nationale Stellung | 247 |
| b) Französische Revolution | 250 |
| c) Franzosenzeit und Befreiungskriege | 251 |
| d) Politik | |
| 1. Allgemeines | 252 |
| 2. Politische Einzelfragen | 255 |
| 3. Sozialpolitik | 258 |
| e) Judenfrage | 259 |
| f) Goethes Stellung zur Geschichte | 260 |
| g) Volkskunde, volkstümliche Überlieferungen, Völkerkunde | 262 |
| h) Volkslied | 263 |
| i) Ur- und Vorgeschichte, deutsches Altertum und deutsches Mittelalter | 263 |
| C. III. Verhältnis zum klassischen Altertum | 264 |
| C. IV. Weltliteratur und Weltbürgertum | |
| a) Allgemeines | 268 |
| b) Goethes Verhältnis zu anderen Nationalitäten | |
| 1. England und Amerika | |
| α) England. Allgemeines | 270 |
| β) Einzelne Persönlichkeiten | 272 |
| γ) Nordamerika. Allgemeines | 274 |
| δ) Einzelne Persönlichkeiten | 276 |
| ε) Südamerika | 277 |
| 2. Frankreich | |
| α) Allgemeines | 278 |
| β) Einzelne Personen | 280 |
| 3. Italien | |
| α) Allgemeines | 283 |
| β) Einzelne Persönlichkeiten | 284 |
| 4. Spanien und Portugal | 285 |
| 5. Niederlande, Niederländ.-Indien, Belgien und Luxemburg | 286 |
| 6. Rumänien | 287 |
| 7. Skandinavien. Allgemeines | 287 |
| 8. Dänemark, Norwegen und Island | 287 |
| 9. Schweden | 288 |
| 10. Finnland | 288 |
| 11. Slawische Länder allgemein | 289 |
| 12. Baltikum | 290 |
| 13. Bulgarien | 290 |
| 14. Jugoslawien | 291 |
| 15. Polen | |
| α) Allgemeines | 292 |
| β) Einzelne Persönlichkeiten | 294 |
| 16. Tschechoslowakei | |
| α) Allgemeines | 294 |
| β) Einzelne Persönlichkeiten | 295 |

Inhaltsverzeichnis

| | |
|---|-----|
| 17. UdSSR | |
| α) Allgemeines | 296 |
| β) Einzelne Persönlichkeiten | 298 |
| γ) Ukraine | 300 |
| 18. Ungarn | 300 |
| 19. Griechenland | 302 |
| 20. Orient und der Ferne Osten | |
| α) Allgemeines | 302 |
| β) Türkei, die islamische Welt und Nordafrika | 302 |
| γ) Indien, China und Japan | 303 |
| C. V. Ästhetik und Poetik | |
| a) Allgemeines | 304 |
| b) Metrik | 307 |
| c) Sprache und Stil | 308 |
| C. VI. Musik | |
| a) Allgemeines | 312 |
| b) Einzelne Musiker | 317 |
| C. VII. Bildende Kunst | |
| a) Allgemeines | 318 |
| b) Einzelne Künstler | 323 |
| c) Goethe als Zeichner | 324 |
| C. VIII. Religion | |
| a) Allgemeines | 327 |
| b) Verhältnis zur Bibel | 337 |
| c) Luther und die Reformation | 338 |
| C. IX. Philosophie und Weltanschauung | |
| a) Allgemeines. Weltanschauung. Metaphysik. Erkenntnistheorie | 338 |
| b) Naturphilosophie und Naturanschauung | 354 |
| c) Psychologie | 357 |
| d) Ethik | 357 |
| e) Einzelne Philosophen | 358 |
| C. X. Naturwissenschaften. Medizin. Mathematik. Geographie | |
| a) Allgemeines | 363 |
| b) Botanik | 369 |
| c) Zoologie | 370 |
| d) Morphologie | 371 |
| e) Zwischenkieferknochen und Schädellehre | 372 |
| f) Entwicklungslehre | 373 |
| g) Biologie | 373 |
| h) Physik. Elektrizität und anderes | 374 |
| i) Geologie. Paläontologie. Mineralogie | |
| 1. Geologie und Paläontologie | 375 |
| 2. Mineralogie | 377 |
| k) Meteorologie | 377 |
| l) Geographie | 378 |

Inhaltsverzeichnis

| | |
|--|-----|
| m) Chemie. Alchimie | 378 |
| n) Medizin und Anthropologie | 379 |
| o) Mathematik und Astronomie. Astrologie | 382 |
| C. XI. Erziehungs- und Schulwesen. Universitäten | |
| a) Allgemeines zur Pädagogik | 382 |
| b) Universitäts- und Studentenwesen | 387 |
| c) Goethe im Schulbetrieb der Gegenwart | 387 |
| D. Briefe. Gespräche und persönliche Beziehungen | |
| D. I. Allgemeines und Zusammenfassendes | |
| a) Allgemeine Literatur. Beziehungen zu best. Personengruppen | 388 |
| b) Briefe von und an Goethe | |
| 1. Briefsammlungen und Auswahl | 390 |
| 2. Übersetzungen und deutsche Ausgaben des Auslandes | 392 |
| 3. Einzelbriefe ohne Angabe des Empfängers | 393 |
| c) Gespräche. Sammlungen und Auswahl | 393 |
| D. II. Einzelpersonen. Briefe und persönliche Beziehungen | 394 |
| D. III. Goethes Familie | |
| a) Allgemeines. Goethes Ahnen | 478 |
| b) Frankfurter Verwandtenkreis | |
| 1. Eltern und Elternhaus | 480 |
| 2. Vater | 481 |
| 3. Mutter | 482 |
| 4. Großeltern | 487 |
| 5. Großoheim von Loen | 487 |
| 6. Cornelia und ihre Familie | 487 |
| c) Der Weimarer Familienkreis | |
| 1. Allgemeines | 488 |
| 2. Christiane | 489 |
| 3. August | 491 |
| 4. Ottilie | 493 |
| 5. Die Enkel | 494 |
| 6. Christian August Vulpius | 496 |
| D. IV. Goethe und Schiller | |
| a) Briefwechsel | |
| 1. Ausgaben | 496 |
| 2. Übersetzungen | 497 |
| b) Allgemeine Literatur über „Goethe und Schiller“ | 498 |
| c) Der Freundschaftsbund | 500 |
| d) Schillers Tod | 501 |
| D. V. Weimar | |
| a) Goethe im Weimarer Hof- und Gesellschaftskreis | |
| 1. Das Fürstenhaus | |
| α) Carl August | 502 |

Inhaltsverzeichnis

| | |
|--|-----|
| 3) Herzogin Anna Amalia | 506 |
| 4) Herzogin Luise | 507 |
| 5) Andere Angehörige des Fürstenhauses | 507 |
| 2. Goethe in seinem Verhältnis zu Hof und Gesellschaft | 507 |
| b) Weimar und seine Goethestätten | |
| 1. Weimar, die Goethestadt. Allgemeines | 509 |
| 2. Goethehaus und Nationalmuseum | 513 |
| 3. Gartenhaus | 515 |
| 4. Park | 516 |
| 5. Schloß und Wittumspalais | 517 |
| 6. Friedhof, Fürstengruft, Jakobsfriedhof | 517 |
| 7. Öffentliche Gebäude und Privathäuser | 517 |
| 8. Tiefurt, Belvedere, Ettersburg | 518 |
| 9. Wohnung der Frau von Stein und Schloß Kochberg | 518 |
| c) Goethe- und Schiller-Archiv | 519 |
| D. VI. Goethe und das Theater | |
| a) Allgemeines | 519 |
| b) Weimarer Theater | 521 |
| c) Lauchstädt | 524 |
| d) Goethes Dramen auf der Bühne | 525 |
| e) Goethe im Film | 526 |

Abt. 2. Bibliographie der Werke

| | |
|---|-----|
| I. Gesammelte Werke | |
| 1. Gesamtausgaben | 527 |
| 2. Auswahl Ausgaben und Teilsammlungen | 534 |
| 3. Übersetzungen und ausländische Ausgaben des deutschen Textes | 538 |
| 4. Schriften zur Geschichte des Goethetextes | 540 |
| II. Auszüge | |
| 1. Ausgaben | 542 |
| 2. Übersetzungen | 548 |
| III. Auswahl nach Inhalts- und Formprinzipien | |
| a) Prosaschriften | |
| 1. Allgemeines | 549 |
| 2. Reden und Aufsätze | 550 |
| 3. Novellen und Märchen | 550 |
| 4. Literatur zu den Prosaschriften | 551 |
| b) Epische Dichtungen | 553 |
| c) Dramatische Werke | |
| 1. Ausgaben und Übersetzungen | 553 |
| 2. Literatur | 553 |
| d) Gedichte | |
| 1. Ausgaben | 556 |
| 2. Übersetzungen und ausländ. Ausgaben des deutschen Textes | 562 |
| 3. Literatur | 566 |

Inhaltsverzeichnis

| | |
|---|-----|
| 4. Balladen | 571 |
| 5. Spruchdichtung | 572 |
| 6. Kompositionen | 572 |
| Anh. Parodien | 580 |
| IV. Werke des jungen Goethe (bis 1775) | 580 |
| Darin: Friederike | |
| 1. Friederikenlieder | 582 |
| 2. Kritische Schriften zu den Friederikenliedern | 584 |
| 3. Literatur über Friederike | 584 |
| 4. Dichtung um Friederike | 586 |
| Prometheus | |
| 1. Das Drama | 591 |
| 2. Die Ode | 592 |
| 3. Literatur zu Prometheus | 592 |
| V. Götz von Berlichingen | |
| 1. Erste Fassung | 599 |
| 2. Zweite Fassung | 599 |
| 3. Goethes Weislingendrama | 601 |
| 4. Bühnenbearbeitungen aus zweiter Hand | 602 |
| 5. Übersetzungen und ausländische Ausgaben in deutscher Sprache | 602 |
| 6. Bühnengeschichte | 603 |
| 7. Geschichtliche Quellenschriften | 604 |
| 8. Literatur | 604 |
| 9. Bilder | 606 |
| 10. Gedichte aus Götz | 607 |
| VI. Clavigo | |
| 1. Ausgaben | 607 |
| 2. Übersetzungen | 607 |
| 3. Literatur | 608 |
| VII. Die Leiden des jungen Werthers | |
| 1. Ausgaben | 608 |
| 2. Übersetzungen und ausländische Ausgaben des deutschen Textes | 610 |
| 3. Literatur | 616 |
| 4. Wertheriaden | 620 |
| 5. Bilder | 622 |
| 6. Musik | 622 |
| VIII. 1775—1789 | 622 |
| Darin: Wandrers Nachtlid | |
| Über allen Gipfeln | 624 |
| Journal von Tiefurt | 633 |
| Nausikaa | 638 |
| IX. Iphigenie | |
| 1. Ausgaben | 639 |
| 2. Übersetzungen und deutsche Ausgaben des Auslandes | 641 |
| 3. Literatur | 643 |

Inhaltsverzeichnis

| | |
|---|-----|
| 4. Stoff- und Motivgeschichte | 647 |
| 5. Iphigenie auf der Bühne | 647 |
| 6. Bilder | 647 |
| 7. Neuere Iphigeniedramen | 647 |
| 8. Parodien und Nachahmungen | 648 |
| X. Egmont | |
| 1. Ausgaben | 648 |
| 2. Bühnenbearbeitungen. Bühnengeschichte | 649 |
| 3. Übersetzungen und deutsche Ausgaben des Auslandes | 650 |
| 4. Literatur | 651 |
| XI. Torquato Tasso | |
| 1. Ausgaben | 653 |
| 2. Übersetzungen und ausländische Ausgaben des deutschen Textes | 654 |
| 3. Literatur | 655 |
| 4. Stoffgeschichte. Der historische Tasso | 657 |
| XII. 1790—1800 | 658 |
| XIII. Reineke Fuchs | |
| 1. Ausgaben | 660 |
| 2. Bearbeitungen | 661 |
| 3. Übersetzungen | 661 |
| 4. Literatur | 662 |
| XIV. Beiträge in Schillers Horen und Musenalmanach | |
| A. In den Horen | |
| a) Unterhaltungen deutscher Ausgewanderter | 663 |
| Das Märchen | 664 |
| b) Römische Elegien | 667 |
| c) Benvenuto Cellini | 669 |
| d) Sonstige Beiträge | 670 |
| B. Beiträge in Schillers Musenalmanach | 671 |
| Xenien | 673 |
| XV. Hermann und Dorothea | |
| 1. Ausgaben | 677 |
| 2. Übersetzungen und ausländ. Ausgaben des deutschen Textes ... | 681 |
| 3. Literatur | 683 |
| 4. Der Schauplatz | 685 |
| 5. Illustrationen | 685 |
| 6. Dichterische Würdigungen und Nachahmungen | 685 |
| XVI. Von der Achilleis bis zu Epimenides | |
| Darin: Propyläen | 687 |
| Die natürliche Tochter | 689 |
| Taschenbuch auf das Jahr 1804 | 690 |
| Winckelmann und sein Jahrhundert | 691 |
| Pandora | 693 |
| Des Epimenides Erwachen | 701 |
| XVII. Wilhelm Meister | |
| A. Theatralische Sendung | 702 |

Inhaltsverzeichnis

| | |
|--|-----|
| B. Lehr- und Wanderjahre | 704 |
| C. Lehrjahre | |
| 1. Ausgaben | 705 |
| 2. Übersetzungen | 705 |
| 3. Literatur | 706 |
| 4. Mignon | 710 |
| 5. Philine | 711 |
| 6. Bekenntnisse einer schönen Seele | 712 |
| 7. Ausführungen über Hamlet | 712 |
| 8. Verschiedene Einzelheiten | 713 |
| 9. Lieder aus den Lehrjahren | |
| a) Mignonlieder und Mignonmusik | 713 |
| b) Harfnerlieder | 715 |
| D. Wanderjahre | |
| 1. Ausgaben und Übersetzungen | 716 |
| 2. Literatur | 716 |
| 3. Die pädagogische Provinz | 718 |
| 4. Makarie | 719 |
| 5. Novellen aus den Wanderjahren | |
| a) Kleine Novellen | 719 |
| b) Die neue Melusine | 720 |
| c) Der Mann von fünfzig Jahren | 720 |
| 6. Lieder aus den Wanderjahren | 721 |
| 7. Anhänge zu Bd 2 und 3 der Wanderjahre | 721 |
| 8. Die „falschen Wanderjahre“ | 722 |
| XVIII. Die Wahlverwandtschaften | |
| 1. Ausgaben | 722 |
| 2. Übersetzungen | 723 |
| 3. Literatur | 723 |
| 4. Minna Herzlieb | 726 |
| XIX. Dichtung und Wahrheit | |
| 1. Biographisches Schema | 727 |
| 2. Ausgaben | 727 |
| 3. Auswahl und Auszüge | 728 |
| 4. Übersetzungen | 730 |
| 5. Literatur | 731 |
| 6. Der neue Paris | 733 |
| 7. Der Königsleutnant | 733 |
| XX. Italienische Reise | |
| 1. Ausgaben | 734 |
| 2. Übersetzungen | 735 |
| 3. Literatur | 735 |
| 4. Die einzelnen Stadien der Reise | |
| a) Bis Verona und Venedig | 738 |
| b) Rom und Neapel | 738 |
| c) Sizilien. Rückreise nach Weimar | 740 |

Inhaltsverzeichnis

| | |
|--|-----|
| 5. Briefe und Tagebücher aus Italien. Paralipomena | 740 |
| XXI. Sonstige autobiographische Schriften | |
| A. Campagne in Frankreich und Belagerung von Mainz | |
| 1. Ausgaben und Übersetzungen | 741 |
| 2. Literatur | 742 |
| B. Tagebücher | 743 |
| XXII. Westöstlicher Divan | |
| 1. Ausgaben | 743 |
| 2. Auszüge | 744 |
| 3. Übersetzungen und ausländische Ausgaben des deutschen Textes | 745 |
| 4. Literatur | 745 |
| 5. Kompositionen | 747 |
| Einzelne Divangedichte | 747 |
| XXIII. Von 1815 bis 1832 | 750 |
| Darin: Trilogie der Leidenschaft | 752 |
| Zahme Xenien | 754 |
| Novelle | 754 |
| Maximen und Reflexionen | 757 |
| XXIV. Über Kunst und Altertum | 758 |
| XXV. Naturwissenschaftliche Schriften | |
| 1. Gesamtausgaben und Auswahl | 762 |
| 2. Metamorphose der Pflanzen. Urpflanze | 763 |
| 3. Beiträge zur Optik | 764 |
| 4. Farbenlehre | |
| a) Ausgaben | 764 |
| b) Literatur | 765 |
| c) Goethe und Schopenhauer zur Farbenlehre | 769 |
| 5. Weitere naturwissenschaftliche Arbeiten | 770 |
| 6. Gedichte aus der Farbenlehre und der Doppelzeitschrift | 771 |
| XXVI. Faust | |
| A. Bibliographie, Sammelbesprechungen, Ausstellungen, Sammlungen | 771 |
| B. Ausgaben | |
| 1. Urfaust | |
| a) Ausgaben und Übersetzungen | 773 |
| b) Literatur | 774 |
| c) Der König in Thule | 775 |
| 2. Fragment von 1790 | 776 |
| 3. Erster Teil von 1808 | 776 |
| 4. Zweiter Teil von 1832 | 778 |
| 5. Beide Teile | 778 |
| 6. Paralipomena | 784 |
| C. Faust im Ausland | 784 |
| D. Erläuterungsschriften im allgemeinen | |
| 1. Zur sprachlichen und dramaturgischen Gestaltung | 800 |
| 2. Allgemeine Einführungen und Erläuterungen | 803 |

Inhaltsverzeichnis

| | |
|--|-----|
| 3. Einzelnes | 807 |
| 4. Gedankliches und Weltanschauliches | 814 |
| 5. Kleine Schriften allgemeiner Natur | 820 |
| 6. Faust in der Gegenwart | 823 |
| 7. Faust im Schulunterricht | 824 |
| 8. Betrachtungen vom religiösen Standpunkt | 824 |
| 9. Mephistopheles | 826 |
| Anh. Gedichte auf Goethes Faust | 827 |
| E. Literatur zum ersten Teil | |
| 1. Allgemeines | 827 |
| 2. Gretchen | 828 |
| 3. Literatur zu den einzelnen Szenen | 829 |
| F. Literatur zum zweiten Teil | |
| 1. Allgemeines | 834 |
| 2. Verhältnis zu Dante | 837 |
| 3. Zu den einzelnen Szenen | |
| a) Erster Akt | 837 |
| b) Zweiter Akt | 838 |
| c) Dritter Akt | 840 |
| d) Viertes Akt | 842 |
| e) Fünfter Akt | 842 |
| G. Faust auf der Bühne, in der Musik und der bildenden Kunst | |
| 1. Bühnengeschichte | |
| a) Allgemeines | 844 |
| b) Die Hauptrollen | 846 |
| c) Bühnenbearbeitungen | 847 |
| d) Aufführungen in einzelnen Städten | 848 |
| Anh. 1. Film und Funk | 851 |
| Anh. 2. Ballette und Pantomimen | 851 |
| 2. Musik | |
| a) Allgemeines | 851 |
| b) Musik zu den Liedern aus Faust | 852 |
| c) Opern | 854 |
| d) Ouvertüren, Bühnenmusik und symphonische Dichtungen | 854 |
| 3. Bildende Kunst | |
| a) Allgemeines | 855 |
| b) Einzelne Künstler | 856 |
| c) Faustbilder vor Goethe | 857 |
| H. Quellen und Vergleiche | |
| 1. Der geschichtliche Faust | 858 |
| 2. Volksbücher, Volkslieder, Faustsplitter | |
| a) Literatur über die Volksbücher | 859 |
| b) Moderne Bearbeitungen | 860 |
| c) Volkslieder | 861 |
| d) Faustsplitter | 861 |

Inhaltsverzeichnis

| | |
|---|-----|
| 3. Geschichte der Faustsage. Sage und Dichtung | 861 |
| 4. Volks- und Puppenspiele | |
| a) Neuauflagen und Bearbeitungen | 863 |
| b) Literatur | 863 |
| 5. Faust in der Dichtung vor, neben und nach Goethe | |
| a) Allgemeine Literatur | 864 |
| b) Einzelne Dichtungen | 865 |
| c) Parodien | 868 |
| 6. Faustähnliche Dichtungen, Vergleiche | |
| a) Biblische, antike und legendäre Stoffe | 868 |
| b) Deutsche, englische, holländische und skandinavische Dichtungen | 869 |
| c) Französische, italienische und spanische Dichtungen | 870 |
| d) Serbokroatische, polnische und russische Dichtungen | 871 |
| e) Ungarische Dichtungen | 872 |
| XXVII. Unechtes, Zweifelhafes und Parodistisches | 872 |
| XXVIII. Autographen und anderes | |
| a) Stammbucheintragen, Einzeichnungen und Widmungen | 875 |
| b) Goethe-Handschriften, Autographen und kleine Reliquien | 876 |
| c) Verschiedene Goetheana | 877 |
| Register | 879 |

Sachr
02.820
36
50,-

GRUNDRISS ZUR GESCHICHTE DER DEUTSCHEN DICHTUNG

AUS DEN QUELLEN

Von
KARL GOEDEKE

Herausgegeben von der
Deutschen Akademie der Wissenschaften zu Berlin
unter Leitung von Leopold Magon

Redaktion:
Herbert Jacob

VIERTER BAND, V. ABTEILUNG
Ergänzung zur 3. Auflage
Carl Diesch und Paul Schlager†
Goethe-Bibliographie
1912—1950

Lieferung 1

1957

AKADEMIE-VERLAG · BERLIN
In Arbeitsgemeinschaft mit dem
VERLAG L. EHLMANN · DUSSELDORF

Erschienen im Akademie-Verlag GmbH., Berlin W 8, Mohrenstraße 39
in Verbindung mit dem Verlag L. Ehlermann, Düsseldorf, Friedrichstraße 61 c
Lizenz-Nr. 202 • 100/409/57

III/9/1

Bestell- und Verlagsnummer: 3017/10

Printed in Germany

Original from

Vorwort

Die in der dritten Auflage des vierten Bandes von Goedekes Grundriß enthaltene Goethebibliographie verzeichnet die Goetheliteratur bis zum Jahre 1911. Der vorliegende Fortsetzungsband reicht bis zum Jahre 1950; von 1951 an bringt das Jahrbuch der Goethe-Gesellschaft eine jährliche Zusammenstellung der neuerschienenen Goetheliteratur, so daß jetzt das erstaunlich umfangreiche und immer noch von Jahr zu Jahr in unverminderter Menge anwachsende Schrifttum annähernd vollständig erfaßt werden kann.

Die Grundlage dieser Bibliographie schuf in unermüdlicher Sammel-tätigkeit der 1951 verstorbene Geschäftsführer der Leipziger Ortsgruppe der Goethe-Gesellschaft, Oberlehrer Paul Schlager. Er hat, von dem Unterzeichneten beratend und helfend unterstützt, dem Werke seine ganze Kraft geweiht, bis eine schwere Erkrankung ihm die Weiterarbeit unmöglich machte. Seitdem hat der Unterzeichnete die Bibliographie selbständig weitergeführt. Für die Form der Titel und ihre Einordnung in das sachliche Schema trägt er allein die Verantwortung. Dieses Schema schließt sich an das von Kipka in Teil 2 bis 4 des vierten Bandes verwendete an; nur wo die Fülle des vorliegenden Materials eine Erweiterung oder der Mangel eine Zusammenziehung erforderte, sind einige Veränderungen vorgenommen worden.

Das von Paul Schlager erstrebte Prinzip der Vollständigkeit konnte nicht in vollem Umfange aufrechterhalten werden; das Wertvolle wäre von vielem gänzlich Belanglosen überwuchert und erdrückt worden. So sind von der Masse der Tageszeitungen nur die wichtigsten berücksichtigt worden, und die lediglich redaktionellen, nicht mit vollem Namen der Verfasser gezeichneten Artikel, wie sie zu jedem Goethegedenktag erschienen, sind mit geringen Ausnahmen weggefallen. Nicht wiederholt sind auch die teilweise recht umfangreichen und wertvollen Besprechungen in den Jahresberichten für neuere deutsche Literaturgeschichte. Von den Besprechungen sind im allgemeinen nur diejenigen aufgenommen worden, die zu dem angezeigten Buche etwas Neues zu sagen haben. Weggefallen sind ferner die Goetheabschnitte in allgemeinen Literaturgeschichten und Anthologien. Die Aufnahmen von Kompositionen sind vereinfacht, Neuausgaben älterer Vertonungen Goethescher Lieder, die schon in früheren Bänden erwähnt sind, wurden nicht aufgenommen. Schließlich schien es geboten, ausführliche Sonderbibliographien, wie die der naturwissenschaftlichen Schriften von Günther Schmid und die eine ganz überraschende Materialfülle bietende Bibliographie der russischen

Goetheliteratur in der Zeitschrift *Literaturnoe nasledstvo* 1932, nicht nochmals Titel für Titel zu wiederholen, sondern auf Werke dieser Art allgemein zu verweisen.

Es ist Paul Schlagers großes Verdienst, das Material für diese Arbeit zusammengebracht zu haben. Er hat eine große Anzahl von Mitgliedern der Goethe-Gesellschaft für die Arbeit zu interessieren gewußt und durch sie über 300 Zeitschriften exzerpieren lassen. Diese selbstlosen Helfer am Werk mögen sich mit einem kollektiven Danke begnügen. Weiter hat Schlager sich an Universitäten, Akademien, gelehrte Gesellschaften und einzelne prominente Goetheforscher des In- und Auslandes gewandt und um Mithilfe gebeten. Dieser Appell hat einen ganz überraschenden, in seinem Umfang nie erwarteten Widerhall gefunden. Aus aller Welt liefen umfangreiche Listen ein, die erkennen ließen, in welchem gewaltigem Umfange Goethes Persönlichkeit und Wirken auf dem ganzen Erdenrund gewürdigt wird, die aber auch zeigen, daß nationale Grenzen und völkische Empfindlichkeiten, wie sie im Hinblick auf die hinter uns liegenden Kriegseignisse verständlich wären, für die Wissenschaft nicht existieren. Nur ganz wenige Stellen haben nicht geantwortet oder die gegebene Zusage nicht erfüllt.

Es ist unmöglich, die Namen all der freundlichen Helfer aus Deutschland und dem Ausland hier anzuführen. Einige wenige, die dem Werk von Anfang an ihre Mitarbeit haben zugute kommen lassen, müssen hervorgehoben werden. In erster Linie sei hier Professor Erich A. Albrecht von der Tulane University, New Orleans, USA., genannt, der das von ihm und anderen amerikanischen Gelehrten gesammelte Material in selbstloser Weise zur Verfügung gestellt und jahrelang bis zum Abschluß der Arbeit Nachträge und Hinweise geliefert hat. Was die Bibliographie an amerikanischen Beiträgen enthält, ist zumeist ihm zu verdanken. Was Professor Albrecht für die Sammlung der amerikanischen Goetheliteratur geleistet hat, das hat Professor Hugo Siebenschein (Prag) für das tschechoslowakische Gebiet getan; auch ihm sei hiermit gebührend gedankt. Daneben sei Herr Otto von Sassen (Berlin) genannt, der das Werk durch laufende bibliographische Hinweise in dankenswerter Weise gefördert hat. Ferner seien noch folgende Namen ausländischer Freunde aufgeführt: Prof. Angelloz (Paris), Prof. Castle (Wien), A. G. Dickson (London), Dr. Grunwald (Jerusalem), József Hajdu (Ungar. Gesandtschaft, Berlin), Prof. Lange (Cornell University), Dr. Lewy (London), Alfred Moos (Tel Aviv, später Ulm), Frau Prof. Melâhat Özgü (Ankara), Dr. Pleier (Wien), Dr. Polak (Prag), Stud.-R. Riegler (Klagenfurt), Prof. Schreiber (Yale University), Dr. Schröder (Belo Horizonte, Brasilien), Prof. Willoughby (London). Es seien auch die Orte des Auslandes wenigstens genannt, aus denen umfangreiche Listen und Auskünfte eingingen: Amsterdam, Ankara, Athen, Baltimore, Basel, Belgrad, Belo Horizonte, Bern, Bethlehem Pa., Budapest, Chicago, Cluj, Dorpat, Dublin, Edinburgh, Florenz, Graz, Groningen, Helsinki, Innsbruck, Jerusalem, Kiew, Klagenfurt, Kopenhagen, Leiden, London, Lund, Luxemburg, Mailand, Malmö, Melbourne, Moskau, New Haven, Nottingham, Paris, Prag, Pretoria, Reykjavik, São Paulo, Stanford Cal., Straßburg, Toronto, Warschau, Wien, Zagreb.

Dem Verlag Ehlermann gebührt ein besonderer Dank für die Opfer, die er, seit einem Jahrhundert mit Goedekes Grundriß verbunden, auch diesem Bande gebracht hat.

Allen denen, die mittelbar oder unmittelbar an der Arbeit dieses Bandes teilgenommen haben, sei der aufrichtige Dank des Unterzeichneten ausgesprochen, der nur bedauert, daß es Paul Schlager nicht vergönnt war, dessen Vollendung zu erleben und seinen Dank mit dem des Unterzeichneten zu vereinen. Schließlich ist der Deutschen Akademie der Wissenschaften in Berlin für die liebevolle redaktionelle Betreuung, die sie dem Werke hat zuteil werden lassen, ein ganz besonderes Wort des Dankes auszusprechen.

Leipzig, im Januar 1956.

Prof. Dr. Carl Diesch.

Vorbemerkung der Redaktion

Die Goethebibliographie, ihrer Anlage nach als Fortführung des vierten Bandes von Goedekes Grundriß gedacht, wurde der Redaktion druckfertig überreicht und ist ohne ihre Mitwirkung entstanden. Die wichtigste Aufgabe der Redaktion war es, die von dem Bearbeiter angestrebte Vereinheitlichung der Form eines aus zahlreichen Quellen unterschiedlicher Art zusammengekommenen Materials durchzuführen. Bei der Nachprüfung einer Anzahl von bibliographischen Aufnahmen erwies sich die Umgruppierung einiger Unterabteilungen der Bibliographie als erforderlich; außerdem mußte die richtige Sprachform der fremdsprachigen Titel, die durch mehrfaches Abschreiben teilweise entstellt war, wiederhergestellt werden.

Trotz zahlreicher Bemühungen waren Inkonsequenzen bei der endgültigen Gestaltung der Form und der Einordnung von Titeln in das starre Schema der früheren Goethebände nicht zu vermeiden, da der Abstand vom Erscheinen des Bandes zu seiner Berichtszeit nicht noch größer werden durfte. Ein vorgesehenes Register wird die Schwierigkeiten beim Suchen schwer übersehbarer Sachgebiete verringern.

Hildegard Proß hat einen wesentlichen Teil der Redaktionsarbeit dieses Bandes geleistet; ihr ist es zu danken, daß er bereits jetzt erscheinen kann.

Berlin, im Januar 1956.

Dr. Herbert Jacob.

Abkürzungsverzeichnis

A

| | |
|--------------|---|
| AllgZtg | Allgemeine Zeitung (München) |
| ANatGeistw. | Aus Natur und Geisteswelt |
| AnzdtAltLit. | Anzeiger f. dt. Altertum u. dt. Literatur |
| ArchNSprLit. | Archiv f. d. Studium d. neueren Sprachen u. Literaturen |
| ArchSipp. | Archiv f. Sippenforschung |

B

| | |
|------------------|--|
| BadBadBühnBl. | Baden-Badener Bühnenblätter |
| BaltMs. | Baltische Monatsschrift |
| BaltSt. | Baltische Studien |
| BayrthBl. | Bayreuther Blätter |
| BerlBörsCour. | Berliner Börsen-Courier |
| BerlBörsZtg | Berliner Börsenzeitung |
| BerlTgbl. | Berliner Tageblatt |
| BerlVlksztg | Berliner Volkszeitung |
| BlbBayrGymnschw. | Blätter f. d. bayer. Gymnasialschulwesen |
| BlldtPhilos. | Blätter f. dt. Philosophie |
| BlldtTh. | Blätter d. Dt. Theaters (Berlin) |
| BlldLitUnt. | Blätter f. literarische Unterhaltung |
| Börsenbl. | Börsenblatt f. d. dt. Buchhandel |
| BremJb. | Bremer Jahrbuch |
| BtrNLitg. | Beiträge z. neueren Literaturgeschichte |
| Bücherst. | Die Bücherstube |
| Bücherw. | Der Bücherwurm |
| BuW. | Bühne und Welt |

C

| | |
|-------------|----------------------------------|
| ChristlWelt | Die christliche Welt |
| ChrWGoeVer. | Chronik d. Wiener Goethe-Vereins |
| ContempRev. | The Contemporary Review |

D

| | |
|----------------|---|
| Didask. | Didaskalia, Beil. z. Frankf. Journal |
| DramBl. | Dramaturgische Blätter |
| DtAdelsbl. | Deutsches Adelsblatt |
| DtAllgZtg | Deutsche Allgemeine Zeitung |
| DtAmerGeschbl. | Deutsch-Amerikanische Geschichtsblätter |
| DtArbeit | Deutsche Arbeit |
| DtBlPol. | Deutsche Blätter in Polen |
| DtDrama | Das deutsche Drama |
| DtFschgn | Deutsche Forschungen |
| DtLitZtg | Deutsche Literaturzeitung |
| DtMh. | Deutsche Monatshefte |
| DtRev. | Deutsche Revue |
| DtRs. | Deutsche Rundschau |
| DtUngHeimbl. | Deutsch-ungarische Heimatblätter |

| | |
|-----------------|--|
| DtVjsLitGeistg. | Deutsche Vierteljahrsschrift f. Literaturwissenschaft u. Geistesgeschichte |
| DtVlkst. | Deutsches Volkstum |
| DtwissZPol. | Deutsche wissenschaftl. Zeitschrift f. Polen |
| DtZtg | Deutsche Zeitung |
| DuV. | Dichtung u. Volkstum |

E

| | |
|-------------|-------------------------------|
| ElsLothrJb. | Elsaß-Lothringisches Jahrbuch |
| EtudesGerm. | Etudes Germaniques |
| Euph. | Euphorion |

F

| | |
|-----------------|--|
| FortnRev. | The Fortnightly Review |
| FrkfZtg | Frankfurter Zeitung |
| FschBrdPrGesch. | Forschungen z. brandenburg. u. preuß. Geschichte |
| FschNLitg. | Forschungen z. neueren Literaturgeschichte |

G

| | |
|---------------|--|
| Gartl. | Gartenlaube |
| GermAbh. | Germanistische Abhandlungen |
| GermLifeLett. | German Life and Letters |
| GermQuart. | The German Quarterly |
| GermRev. | The Germanic Review |
| GermSt. | Germanische Studien |
| GoeJb. | Goethe-Jahrbuch |
| GoeKal. | Goethe-Kalender |
| Goethe | Goethe. Vierteljahrsschrift d. Goethe-Gesellschaft |
| GöttgelAnz. | Göttingische gelehrte Anzeigen |
| Grenzb. | Die Grenzboten |
| GRMs. | Germanisch-Romanische Monatsschrift |

H

| | |
|------------|---|
| HambCorr. | Hamburgischer Correspondent |
| HambNchr. | Hamburger Nachrichten |
| HannKur. | Hannoverscher Kurier |
| Heimg. | Der Heimgarten (München) |
| HessChr. | Hessische Chronik |
| HistpolBl. | Historisch-politische Blätter f. d. kath. Deutschland |
| HistZs. | Historische Zeitschrift |

I

| | |
|-----------------|---|
| JbElsLothrGes. | Jahrbuch d. Elsaß-Lothr. wiss. Ges. zu Straßburg |
| JbFrDtHochst. | Jahrbuch d. Freien Deutschen Hochstifts |
| JbGoeGes. | Jahrbuch d. Goethe-Gesellschaft |
| JbGrillpGes. | Jahrbuch d. Grillparzer-Gesellschaft |
| JbShakespGes. | Jahrbuch d. dt. Shakespeare-Gesellschaft |
| JbSlgKipp. | Jahrbuch d. Sammlung Kippenberg |
| IllZtgL. | Illustrierte Zeitung (Leipzig) |
| InsBüch. | Insel-Bücherei |
| InsSch. | Das Inselschiff |
| InternWchschr. | Internat. Wochenschrift f. Wissensch., Kunst u. Technik |
| JournEGermPhil. | The Journal of English and Germanic Philology |
| JsbNDtLitg. | Jahresber. f. neuere dt. Literaturgeschichte |

K

| | |
|---------|---|
| KölnZtg | Kölnische Zeitung |
| KonsMs. | Konservative Monatsschrift f. Pol., Lit. u. Kunst |
| Kunstw. | Der Kunstwart |

L

| | |
|--------------|--|
| LangMod. | Les Langues Modernes |
| LitblGRPhil. | Literaturblatt f. germ. u. rom. Philologie |

| | |
|----------------|---|
| LitEcho | Das literarische Echo |
| Literatur | Die Literatur |
| LitHandw. | Literarischer Handweiser |
| LitLeb. | Literatur u. Leben |
| LitRsKathDtld | Literarische Rundschau f. d. kath. Deutschland |
| LitWelt | Die literarische Welt |
| LitwJbGörrGes. | Literaturwissenschaftl. Jahrbuch d. Görres-Gesellschaft |
| LitZbl. | Literarisches Zentralblatt f. Deutschland |
| LzgTgbl. | Leipziger Tageblatt |
| LzgZtg | Leipziger Zeitung |

M

| | |
|---------------|--|
| MhComGes. | Monatshefte d. Comenius-Gesellschaft |
| MhDtUnt. | Monatshefte f. dt. Unterricht (Madison, Wisconsin) |
| MittGeschBln | Mitteilungen d. Vereins f. d. Geschichte Berlins |
| MittGesRaabe | Mitteilungen f. d. Ges. d. Freunde Wilhelm Raabes |
| MittVerBöhm. | Mitteilungen d. Ver. f. d. Gesch. d. Deutschen in Böhmen |
| ModLangForum | Modern Language Forum |
| ModLangJourn. | The Modern Language Journal |
| ModLangNotes | Modern Language Notes |
| ModLangQuart. | The Modern Language Quarterly |
| ModLangRev. | The Modern Language Review |
| ModPhil. | Modern Philology |
| MsComGes. | Monatsschrift d. Comenius-Gesellschaft |
| MsHöhSchul. | Monatsschrift f. höhere Schulen |
| MünchnNNchr. | Münchner Neueste Nachrichten |

N

| | |
|---------------|---|
| NatTh. | Nationaltheater |
| NatZtg | National-Zeitung |
| Neophil. | Neophilologus |
| NFrPresse | Neue Freie Presse |
| NHeidJbb. | Neue Heidelberger Jahrbücher |
| NJbbAGLP. | Neue Jahrbücher f. d. klass. Altertum, Geschichte u. dt. Lit. u. f. Pädagogik |
| NJbbWissJug. | Neue Jahrbücher f. Wissenschaft u. Jugendbildung |
| NLausMag. | Neues Lausitzisches Magazin |
| NLitL. | Die Neue Literatur (Leipzig) |
| NorddtAllgZtg | Norddeutsche Allgemeine Zeitung |
| NphilMitt. | Neuphilologische Mitteilungen (Helsinki) |
| NPrKrZtg | Neue Preußische (Kreuz-)Zeitung |
| NRs. | Die neue Rundschau |
| NSchweizRs. | Neue Schweizer Rundschau |
| NSprachen | Die neueren Sprachen |
| NuS. | Nord und Süd |
| NWienTgbl. | Neues Wiener Tageblatt |
| NZMusik | Neue Zeitschrift f. Musik |
| NZürchZtg | Neue Züricher Zeitung |

O

| | |
|--------|--|
| OdtMh. | Ostdeutsche Monatshefte f. Kunst u. Geistesleben |
| OstRs. | Osterreichische Rundschau |

P

| | |
|-----------------|---|
| PädArch. | Pädagogisches Archiv |
| PhilQuart. | Philological Quarterly |
| PrJbb. | Preußische Jahrbücher |
| PublEnglGoeSoc. | Publications of the English Goethe Society |
| PublModLangAss. | Publications of the Modern Language Association |

R

| | |
|---------------|--|
| RevCrit. | Revue Critique d'Histoire et de Littérature |
| RevDeuxMondes | Revue des Deux Mondes |
| RevGerm. | Revue Germanique |
| RevLittComp. | Revue de Littérature Comparée |
| RevPolLitt. | La Revue Politique et Littéraire (Revue bleue) |

S

| | |
|-------------------|---|
| SB. | Sitzungsberichte |
| SchlesMh. | Schlesische Monatshefte |
| SchlesZtg | Schlesische Zeitung |
| SchöneLit. | Die schöne Literatur |
| SchrGoeGes. | Schriften d. Goethe-Gesellschaft |
| SchwäbMerk. | Schwäbischer Merkur |
| SchweizDtGeistl. | Die Schweiz im dt. Geistesleben |
| SchweizMhPolKult. | Schweizerische Monatshefte f. Politik u. Kultur |
| SchweizRs. | Schweizerische Rundschau |
| Signale | Signale f. d. musikalische Welt |
| SozMh. | Sozialistische Monatshefte |
| SprDchtg | Sprache u. Dichtung |
| SprKult. | Sprache u. Kultur d. german. u. roman. Völker |
| StimmML. | Stimmen aus Maria-Laach |
| StimmZeitML. | Stimmen d. Zeit (Forts. d. StimmML.) |
| SuddtJb. | Sudetendeutsches Jahrbuch |
| SüddtMh. | Süddeutsche Monatshefte |

T

| | |
|--------|--------------------|
| TglRs. | Tägliche Rundschau |
|--------|--------------------|

U

| | |
|-----------|------------------------------|
| ÜbLM. | Über Land und Meer |
| ÜbWassern | Über den Wassern |
| UngJbb. | Ungarische Jahrbücher |
| UngRs. | Ungarische Rundschau |
| UnivBibl. | Reclams Universal-Bibliothek |
| Universum | Reclams Universum |

V

| | |
|-----------|---|
| VelhKlMh. | Velhagen u. Klasings (Neue) Monatshefte |
| VossZtg | Vossische Zeitung |

W

| | |
|------------|--|
| W.A. | Goethes Werke. Hrsg. im Auftr. d. Großherzogin Sophie von Sachsen (Weimarer Ausg.) |
| WegezDchtg | Wege z. Dichtung. Züricher Schriften z. Litwiss. |
| WeimBll. | Weimarer Blätter |
| WestermMh. | Westermanns (Illustr. Dt.) Monatshefte |
| WienAbdpst | Wiener Abendpost |

Z

| | |
|---------------|--|
| ZAesth. | Zeitschrift f. Aesthetik u. allg. Kunstwissenschaft |
| ZblBibl.w. | Zentralblatt f. Bibliothekswesen |
| ZBüchfr. | Zeitschrift f. Bücherfreunde |
| ZdtAltLit. | Zeitschrift f. dt. Altertum (u. dt. Literatur) |
| ZdtBild. | Zeitschrift f. dt. Bildung |
| ZdtGeistw. | Zeitschrift f. dt. Geisteswissenschaft |
| ZDtkde | Zeitschrift f. Deutschkunde |
| ZdtPhil. | Zeitschrift f. dt. Philologie |
| ZdtUnt. | Zeitschrift f. d. dt. Unterricht |
| ZFrEnglUnt. | Zeitschrift f. franz. u. engl. Unterricht |
| ZGeschErzUnt. | Zeitschrift f. Geschichte d. Erziehung u. d. Unterrichts |
| ZNeusprUnt. | Zeitschrift f. neusprachl. Unterricht |
| ZOstGymn. | Zeitschrift f. d. österreichischen Gymnasien |

Abteilung 1. Schriften über Goethes Leben und Wirken.

(Bd IV, 2, § 234.)

A. Bibliographische und lexikalische Hilfsmittel, Sammelbesprechungen, Antiquariatskataloge.

a. Bibliographien.

1) Bibliographie d. Goetheliteratur in: Jahresberichte für neuere deutsche Literaturgeschichte. Hrsg. v. Julius Elias [u. a.] Bd 1, 1890 — 26, 1915. Stuttgart (4.5: Leipzig): Göschen (6 ff: Berlin: Behr) 1892—1919. — [Forts.:] Jahresbericht über die wissenschaftlichen Erscheinungen auf dem Gebiete der neueren deutschen Literatur. Hrsg. v. d. Literaturarchiv-Ges. in Berlin. N. F. [1] — 15. Bibliogr. 1921—35. Berlin u. Leipzig (15: Berlin): de Gruyter 1924—39. — Forts. in Bearb. s. auch Bd IV², 2, S. 150, Nr 6.

2) Lieder, Frederick W. C.: Goethe in England und Amerika. JournEGermPhil. 10, 1911, S. 535—56.

Ist Bespr. von: Eugène Oswald: Goethe in England and America: Bibliography. 1909. s. Bd IV², 2, S. 155, Nr 49.

3) Stockmann, Alois, S. J.: Goethe im Lichte der Bibliographie. StimmML. Bd 82, 1911/12, S. 298—304.

Ist Bespr. von Bd IV², 2—4.

4) Schmidt, Heinrich: Goethe-Lexikon. Leipzig: Kröner 1912. 274 S. — Bespr. von Georg Witkowski LitEcho 15, 1912/13, Sp. 1549; von Šamšalović Nastavni Vjesnik 21, 1913, S. 772/7. (Von Max Morris JsbNDtLitg. 1911/12, S. 945, als ein böses Machwerk bezeichnet.)

5) Kippenberg, Anton: Katalog der Sammlung Kippenberg. Goethe, Faust, Alt-Weimar. Leipzig: Insel-Verl. 1913. XVI, 408 S., m. 73 Taf. u. Faks. — 2. Ausg.: Bd 1. 2. u. Reg. Bd. 1928. XVIII, 316; VIII, 330; 209 S., m. 70 Taf. z. T. farb. u. Faks. 4°.

6) Schulte-Strathaus, Ernst: Bibliographie der Originalausgaben deutscher Dichtungen im Zeitalter Goethes. München: Georg Müller 1913. IV, 371 S., m. 81 Abb. [Nur Bd 1, Abt. 1 ersch.] — Bespr. von Harry Maync NJbbAGLP. 33, 1914, S. 713/4.

7) Catalogue des ouvrages de Goethe conservés au département des imprimés. Paris: Bibliothèque Nationale 1915. 94 Sp.

8) Goethe-Handbuch. In Verbindung mit Hugo Bieber [u. a.] hrsg. von Julius Zeitler. Bd 1—3. Stuttgart: Metzler 1916—18. V, 726; III, 656; IV, 660 S. — Bespr. von Storck Türmer 19, 2, 1917, S. 863/4 (ebda 21, 1, 1918/19, anonym S. 545/7); von Helholt Tag 15. Dez. 1918; von Traumann FrkfZtg 28. Dez. 1918; von Walzel GöttgelAnz. Bd 181, 1919, S. 451—60; von Hans Knudsen LitZbl. Jg. 71, 1920, Sp. 38/9; von Aug. Sauer Euph. Bd 23, 1921, S. 556—60.

8a) Jaeck, Emma Gertrude: A few notes on Goethe-bibliography. JournEGermPhil. 16, 1917, S. 241/9.

Ergänzungen zu den englischen und amerikanischen Goethebibliographien.

9) Catalog der Goethe-verzameling in de Koninklijke Bibliotheek. Den Haag: Koninklijke Bibliotheek 1918. XIV, 190 S. — Bespr. von A—s ZBüchfr. N. F. 10, 1918, Beibl. H 7, Sp. 340/1.

10) Hervey, William Addison: Syllabus and selected bibliography of Lessing, Goethe, Schiller. With topical and chronological notes and comparative tables. New York: Lemcke & Büchner 1918. 148 S.

11) Carré, Jean-Marie: Bibliographie de Goethe en Angleterre. Lyon 1920. 174 S.

12) Sternaux, Ludwig: Der numerierte Goethe. Den Teilnehmern an der Hauptversammlung der Ges. d. Bibliophilen in Berlin am 16. Okt. 1921 überreicht von Paul Graupe. 30 S.

13) Morgan, B[ayard] Q[uinty]: A bibliography of German literature in English translation. (Univ. of Wisc. Studies in Lang. and Lit. 16.) Madison, Wisc. 1922. 708 S. — Bespr. von L. M. Price JournEGermPhil. 23, 1924, S. 114—21.

Enth. u. a. eine Liste von 695 englischen Goethe-Übersetzungen. — 2. Aufl. s. Nr 58.

14) Goethe. In: Jahresberichte des Literarischen Zentralblattes. (Von Wilhelm Frels [sp. von anderen].) Jg. 1, 1924, Bd 11, S. 89—108. — Fortges. in den Jahresbden Jg. 2—18, 1925—41. (Jg. 19, 1942 u. d. T.: Das deutsche wissenschaftl. Schrifttum. — Nicht weiter erschienen.)

15) Hirschberg, Leopold: Der Taschengoedeke. Berlin: Tiedemann & Uzielli 1924. VI, 815 S. [Goethe S. 192—201; Anh.: Werther, Faust, Xenien S. 809—15.]

16) Brieger, Lothar: Ein Jahrhundert deutscher Erstausgaben. Die wichtigsten Erst- und Originalausg. von etwa 1750 bis etwa 1880. (Die Schweizer Autoren bearb. Hans Bloesch.) Stuttgart: Hoffmann (f. d. Schweiz: Bern: Haupt) 1925. VIII, 206 S. (Taschenbibliogr. f. Büchersammler 2.) [Goethe S. 49—57.]

17) Rodenberg, Julius: Deutsche Pressen. Eine Bibliographie. Wien: Amalthea-Verl. 1925. 550 S. Mit vielen Schriftproben.

Enth. zahlr. Hinweise auf Pressendrucke Goethescher Werke.

18) Frels, Wilhelm: Goethe-Schrifttum. JbGoeGes. 13, 1927, S. 317—45; 14, 1928, S. 230—62; 15, 1929, S. 247—76; 16, 1930, S. 251—60; 17, 1931, S. 236—60.

19) Hohenemser, Paul: Verzeichnis der Bibliothek Hirzel. Stadtbibliothek Frankfurt/M. Frankfurt: Union (1927). 31 S. 4°.

20) Andres, Hans: Die Goethe-Sammlung in Landsberg/W. Die Sammlung des Buchhändlers Wilhelm Ogoleit. Märkische Blätter, Heimatk. Beil. d. Oder-Ztg 1. Apr. 1928, Nr 79, S. 1/4.

21) Heger, Ladislav: Zur Bibliographie der tschech. Germanistik. (A. Kraus' u. J. Jankos Arbeiten über Goethe.) In: Xenia Pragensia (Kraus-Janko-Festschrift). Praha 1929. S. 459—71.

22) Keleti, Arthur: Kleiner Katalog der Elischer'schen Goethe-Sammlung. Budapest: Akademie der Wissenschaften 1929.

Dazu: Pukánszky, B. v.: Balthasar Elischer und seine Goethe-Sammlg. DtUngHeimbl. 4, 1932, H. 2/3, S. 182—210.

23) Buchwald, Reinhard: Goethe in der öffentlichen Bücherei. Hefte f. Büchereiwesen 15, 1931/32, S. 393—401.

24) Goethe. Abschnitt aus dem Gesamtkatalog der Preußischen Bibliotheken. Hrsg. von der Preußischen Staatsbibliothek. Berlin: Preuß. Druckerei- u. Verlags-A. G. 1932. 10 S., 224 Sp. 4°. — Bespr. von Hanns Wilhelm Eppelsheimer ZblBibl. 49, 1932, S. 302/5; von Willy Krogmann ZdtPhil. 58, 1932, S. 406; von Wilhelm Frels (Goethe im Preuß. Gesamtkatalog) Börsenbl. 99, 1932, Nr 208, S. 655/7. Dagegen Wilhelm Nickel ZblBibl. 50, 1933, S. 282/4; ZBüchfr. N. F. 36, 1932, Febr., S. 40; HannKur. 1935, Nr 546/7 (2613 mal Goethe).

25) Buchstab, B.: Russische Goethe-Übersetzungen. Literaturnoe nasledstvo 1932, 4/6, S. 961—94.

180 Übersetzer u. eine große Anzahl anonymer Übersetzungen.

26) Bibliographische Bemerkungen über die japanische Goethe-Literatur. 1—3. GoeJb., Japan Bd 1—3, 1932—34. — [Forts.] Goethe-Bibliographie in Japan in den Jahren 1934—38. Ebda Bd 4—8, 1935—39. [Japanisch.]

27) Beneš-Buchlovan, Bedřich: Goethe v krásné české úpravě [Tschechische bibliophile Goethe-Ausgaben]. Bibliofil, Uherské Hradiště 9, 1932, Nr 2/3.

28) Bergmann, Alfred: Weltecho des Goethejahres. Jahresgabe der Vereinigung d. Freunde d. Goethehauses, eingel. von Hans Wahl. Weimar 1932. 156 S. — Dasselbe im Buchhandel, ohne die Einleitung von Wahl: Weimar: Bohlau 1932. — Bespr. von E. Castle ChrWGoeVer. 38, 1932, S. 35.6; von K. Bittner Germanoslavica 2, 1932/33, S. 447/8.

Vorher kurz Inter Nationes 2, 1932, H. 4, S. 129—51.

29) Bockwitz, Hans H.: Welt der Goethebücher des Jahres 1932 (Typographie und Illustration der Goethe-Literatur 1932). Archiv f. Buchgewerbe 69, 1932, H. 11/12, S. 549—53.

30) Buchwald, Reinhard: Goethe, der Mensch, der Dichter, der Denker, Goethes geistige Gestalt (Goethe-Katalog). Hrsg. vom Inst. f. Leser- u. Schrifttumskunde (Leipzig, Städt. Bücherhallen) 1932. 88 S. — Daraus einzeln: 1. Einleitung. Hefte f. Büchereiwesen 15, 1931/32, S. 393—401 [s. oben Nr 23]; 2. Zwei Abschnitte aus dem Katalog. Ebda S. 425—37.

Neue Bearbtg von R. Sierks. Hamburg: Stichnote 1951. 224 S.

31) Fink, Reinhard: Verzeichnis von Salomon Hirzels Goethe-Sammlung der Univ.-Bibl. zu Leipzig. Nach Hirzels Verz. von 1874 (s. Bd IV³, 2, S. 149, Nr 1b) neu hrsg. Leipzig: Hirzel 1932. 363 S. 4°. (Kataloge von Sonderslgn d. Univ.-Bibl. zu Leipzig.) — Bespr. v. Wilhelm Nickel ZblBibl. 49, 1932, S. 608/9; v. Willy Krogmann ZdtPhil. 58, 1938, S. 403/4.

32) Frels, Wilhelm: Goethekataloge des Goethejahres. Minerva-Zschr. 8, 1932, H. 11/12, S. 183 9.

33) Goldschmidt, Arthur: Goethe im Almanach. Leipzig: Eichblatt 1932. 340 S., mit Abb. 4°.

34) Goethe. Eine Auswahl. 1932. (Hamburger Öffentliche Bücherhallen. Studienführer 1.)

Enth. Petsch, Robert: Aus der Goetheliteratur älterer und neuerer Zeit in einem v. d. Bücherhalle zsgest. Büchernachweis S. 3—12.

35) Stadtbibliothek Budapest. Goethe 1832 bis 1932. 22. März. Budapest: Hauptstadt. Hausdr. 1932. 50 S.

Enth. 1. Ungarische, 2. Fremdsprachige Goethe-Literatur in der Stadtbibliothek.

36) Goethe-Katalog. Übersicht über die Goethe-Lit. d. letzten Zeit. FrkfZtg 20. März, 10. u. 24. Apr., 19. Juli, 28. Aug., 13. Nov. 1932.

37) Goethe-Literatur 1932. Lit.Anz. des Bibliogr. Bulletin d. Schweiz 32, 1932, Nr 3, 8/9, 10.

38) Goethe-litteratur i 1932. Deichmanske bibliotek. Oslo: Arnesens boktr. 14 S.

39) Haxo, H. E.: France and the centenary of Goethe. A bibliography. ModLangJourn. 17, 1932, S. 592/9.

40) John, Alois: Goethe-Literatur in „Unser Egerland“. (1897—1932.) Jg. 1—36. Unser Egerland 36, 1932, H. 3/4, S. 52.

41) Katalog der Goethe-Literatur. März 1932. Tokyo: Maruzen Co. 1932. 60 S.

42) Die Goethefeier in der tschechoslowak. Presse. Prager Rs. 2, 1932, 3, S. 282/6.

Bibliographie tschechischer Goetheliteratur.

43) Kraus, A [rnošt]: České překlady Goethových děl. [Tschech. Übersetzungen Goethescher Werke.] In: Goethův sborník. Prag 1932. S. 303/9.

44) Lutz, Hans: Schweizer Goethedrucke. Schweiz. Gutenbergmuseum 18, 1932, Nr 1, S. 3/8.

45) N. A.: Nya Goethe-bibliografier. Nordisk tidskr. f. bok- och bibl.-väsén 19, 1932, S. 150.

46) American bibliography for 1932. PublModLangAss. 47, 1932, S. 1205—302. Dt. Teil von H. W. Nordmeyer, enth. Goethetitel. — Laufende Bibliogr. 1921 ff.

47) P e t s c h, R o b e r t: Aus der Goetheliteratur älterer u. neuerer Zeit. Der güldene Schrein 1932, S. 38—48. — Auch in: Hamburger Offentl. Bücherhallen, Stud.-Führer 1, S. 3—12. — s. Nr 34.

48) P o p o v, S.: Russkaja muzyka na teksty Gete [Russische Musik auf Goethe-texte]. Literaturnoe nasledstvo 1932, 4/6, S. 1033—40.

76 Komponisten.

49) R o s t, B.: Goethe in Rastenbergs Stadtbücherei. Mit 2 Abb. Privatdr. Rastenberg i. Thür.: Selbstverl. 1932. 27 S.

50) S u m m e r, M a r t i n: Bibliographisches. [Zu: Goethe und Marienbad.] In: Aus Goethes Marienbader Tagen. 1932. S. 133—44.

51) Verzeichnis der in den Städtischen Volksbüchereien zu Frankfurt a. M. vorhandenen Goethe-Literatur. Frankfurt a. M.: Städt. Volksbücherei 1932. 17 S. 4°. (Kopft., Lithogr.)

52) W i t k o w s k i, G e o r g: An der Schwelle des Goethejahres. Minerva-Zschr. 8, 1932, H. 1/2, S. 1/7.

Übersicht über die hauptsächlichste noch lebendige Goetheliteratur.

53) Z u b o v, V. [Subow]: Russkaja literatura o Gete. Bibliografičeskij ukazatel' [Russische Goetheliteratur. Bibliographisches Verzeichnis]. Literaturnoe nasledstvo 1932, 4/6, S. 994—1032.

913 Goetheschr. 1786—1932.

54) F r e l s, W i l h e l m: Statistik der Goetheliteratur. VelhKlMh. 48, 1933/34, H. 1, S. 109—11.

55) Ders.: Goetheschrifttum des Goethejahres. Deutschsprachige Bücher u. Aufsätze d. Jahres 1932. Weimar: Duncker 1934. 108 S. 4°. (Cento-Druck 7.)

56) L ü d t k e, H e i n r i c h: Goethe und das Altonaer Schrifttum. Altona: Lorenzen 1936. 30 S. (Niederelbingen H. 9.) — Bespr. von A d o l f H a g e r Hamb. Fremdenblatt 16. Dez. 1936.

In Altona (meist bei Hammerich) erschienene Schriften von und über Goethe.

57) Beiträge zu dem Thema „Goethe“ in den „Publications of the English Goethe Society“ 1886—1936. Goethe 2, 1937, S. 79—80.

58) M o r g a n, B a y a r d Q u i n c y: A critical bibliography of German literature in English translations 1481—1927. With suppl. embracing the years 1928—1935. 2. ed. Stanford, Cal. [usw.] 1938. XI, 773 S.

Darin Goethe-Übersetzungen. — s. Nr 13.

59) K e l l y, J o h n A l e x. (u. a.): Goethe bibliography for 1938. MhDtUnt. 31, 1939, S. 400/6. — for 1939. Ebda 32, 1940, S. 83/8. — for 1940 (von E r n s t F e i s e) with addenda for 1937/39. Ebda 33, 1941, S. 355—67.

60) Š e d i v ý, J o s e f: Soupis prací univ. prof. Dr. Josefa Janka z let 1929—1939. [Janko-Bibliographie 1929—1939.] Janko-Festschrift. Praha 1939. S. 289—96. (Darin: Jankos Rezensionen über neue Goethe-Bücher.)

61) S c h m i d, G ü n t h e r: Goethe und die Naturwissenschaften. Eine Bibliographie. Hrsg. im Namen d. Kaiserl. Leopoldinisch-Carolinischen Dt. Akademie der Naturforscher v. E m i l A b d e r h a l d e n. Halle: Dt. Akad. d. Naturforscher 1940. XV, 620 S. 4°. — Bespr. von E r n s t B e u t l e r FrkfZtg 30. März 1941; von F r. K r e i s ZblBibl. 59, 1942, S. 174/6.

Auszug daraus: Die Goethe und seinem Andenken gewidmeten Bücher aus dem Gebiet der Naturwissenschaften und der Medizin. Eine Bibliographie. Philobiblon 12, 1940, H. 6/10, S. 244—53.

62) S c h l a g e r, P a u l: Goethe-Literatur des Jahres 1940—1942. (1940/1: Zugest. aus d. Dt. Nationalbibliogr.) Leipzig: Bohn 1941—43. 11, 12, 29 S. (Veröffentl. d. Goetheges., Ortsver. Leipzig, H. 2—4.) — Bespr. von R u d. B a c h FrkfZtg 1. Sept. 1941; Kulturwart 1941, Aug. S. 32; von C a r l D i e s c h ZblBibl. 59, 1942, S. 275.

63) S c h r e i b e r, C a r l F.: Goethe's works with the exception of Faust. William A. Speck Collection of Goetheana. A catalogue compiled by the members of the Yale Univ. Library staff. New Haven: Yale Univ. Press 1940 (London:

Milford 1941). XLIV, 239 S., m. 17 Reprod. 2°. — Bespr. von E. Zeydel *ModLangJourn.* 27, 1940/41, S. 665; von W. Kurrelmeyer *ModLangNotes* 1941 (April); von H. G. Atkins *ModLangRev.* 37, 1942; von John Wilks *Publ-EnglGoeSoc.* N. S. 17, 1948, S. 170/2.

64) Hofmann, Hans: *Begegnung mit Goethe. Bücher f. d. Goethefreund u. Goethekenner.* Hrsg. v. Institut f. Lese- u. Schrifttumskunde. Leipzig: Buchhallen [1942]. 21 S.

65) Keferstein, Georg: *Der unbekannte Goethe.* KölnZtg 20. Apr. 1942, Nr 199.

66) Schmidt, Annemarie: *Das Goethe-Schrifttum Julius Petersens.* Goethe 7, 1942, H. 2, S. 211/6.

66a) Straub, August: *Kleines Lexikon für Goethefreunde.* Mit Scherenschnitten aus der Goethezeit. Frankfurt a. M.: Siegel-Verl. 1946. 187 S.

67) Grellmann, Hans: *Gesamtkatalog der in Finnland übersetzten Dichtungen Goethes.* In: Grellmann: *Goethes Wirkung in Finnland.* 1948. S. 141—84. s. S. 289, Nr 10, 8.

68) Hatfield, Henry C., and Joan Merrick: *Studies of German literature in USA 1939—46.* *ModLangRev.* 43, 3, 1948, S. 353—92. (Darin: Goethe S. 368—72.)

69) Leppmann, Franz: *Goethe-Literatur im Ausland.* Aufbau 1948, H. 7, S. 630—32. — Auch: *Blick in die Welt* (Hamburg) 1947, Nr 14, S. 27.

70) J. W. Göthe. [!] *Zur 200. Wiederkehr seines Geburtstages am 28. August 1949.* (Ein Verzeichn. v. Büchern aus d. Bestande d. Berliner Städt. Volksbüchereien. Gestaltet v. Karl Löffler u. a.) Berlin 1949: Spielberg. 67 S., 1 Abb.

71) Goethe. *Seine Welt in Büchern.* Ein Auswahlverzeichnis. Ernst-Abbe-Bücherei u. Lesehalle zu Jena. Weida in Thür. 1949: Aderhold. 64 S.

72) Goethe. *Der Mensch u. das Werk.* Ein Bücherverz. Hrsg. aus Anlaß d. 200. Geburtstages Goethes 1949. Dresden: Städtische Büchereien 1949. 34 S.

73) Goethe. *Ein Schrifttumsverz. d. Volksbücherei Güstrow.* Hrsg. im Goethejahr 1949. Güstrow: Amt f. Kultur u. Volksbildg (1949). 11 S.

74) Goethe. *Das Werk, Der Mensch, Die Umwelt.* Ein Verz. d. Stadtbücherei Hagen. Hrsg. z. 200. Geburtstag d. Dichters. Hagen 1949: Westfäl. Verlagsanst. 24 S.

75) Grosser, Alfred: *Esquisse d'une bibliographie de Goethe en France de 1912 à 1948.* *EtudesGerm.* A. 4, 1949, Nr 2/3, S. 312—39.

76) *Goethe-Literatur 1945—1949.* Eine Zusammenstellg des seit Kriegsende erschien. bzw. in Vorbereitung befindl. deutschsprach. Schrifttums von u. über Goethe, einschließl. d. Neuerscheingn Österreichs u. d. Schweiz; mit e. Anhang: Kunstblätter. Bearb. v. Walter Carstanjen. Börsenbl. (Frkf. Ausg.) 12. Juli 1949, Nr 51.

77) *Goethe-Literatur. Index der österreich. Neuerscheinungen.* Anz. d. Österr. Buch-, Kunst- u. Musik-Handels 15. Aug. 1949, Nr 16, S. 144.

78) Nicolai, Heinz: *Zehn Jahre deutsche Goetheforschung. (Probleme u. Ergebnisse. Bibliographie.)* In: Goethe. Univ. de Cuyo (Mendoza) 1949. S. 219—76.

79) Özgü, Melâhat: *Türkçede Goethe. Bibliyografya.* [Türkische Goetheschriften und Übersetzungen.] Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih-Cografya Fakültesi Dergisi (Universitè d'Ankara. Revue de la Fac. de Langues, d'Histoire et de Géographie) T. 7, 1949, Nr 3 [Goethe-Sond.-Nr], S. 85—95. [Enth. 155 türk. Titel.]

Von derselben Verfasserin: *Goethe Tercümeleri Bibliyografyasi.* Tercüme 1949, H. 49/51, Goethe özel sayısı, S. 212/5. [Enth. 57 Titel von Übersetzungen.]

80) Ruppert, Hans: *Goethe-Literatur im Jubiläumsjahr.* Börsenbl. 27. Aug. 1949, Nr 35, S. 295/6. [Fortges.] Ebda 1. Apr. 1950, Nr 13, S. 138—40.

81) Steiner, Gerhard: *Der Weg zu Goethe in unseren Büchereien.* Volksbibliothekar 3, 1949, H. 4, S. 195—214.

82) Angelloz, J.-F.: *Les publications du second centenaire: Aperçu de bibliographie goethéenne.* *EtudesGerm.* A. 5, 1950, Avril/Sept., S. 167—78.

83) **Avanzi, Gianetto**: Goethe in Italia. Saggio di bibliografia analitica delle traduzioni e degli scritti riguardanti J. W. Goethe, pubblicati in Italia dal 1901 al 1949. Firenze: Domsch 1950.

84) **Wolff, Hans M.**: Gedanken zur Goethe-Forschung. [Goethe-Bibliographie 1949.] Merkur 4, 1950, H. 8, S. 912/8.

85) Deutsche wissenschaftliche Bücher 1945—1949. Eine Bibliographie mit Nachweis der Besprechungen. Im Auftr. d. Notgemeinschaft der deutschen Wissenschaft hrsg. von der Niedersächs. Staats- u. Universitätsbibliothek zu Göttingen. Göttingen: Vandenhoeck u. Ruprecht 1951. (Darin Goethe Sp. 187—90.)

86) **Dickson, A. J.**: Goethe in England 1909—1949. A bibliography. Publ-EnglGoeSoc. N.S. 19, 1951. VII, 48 S.

Dazu: Addenda. Ebda 20, 1952, S. 161—75. (Auch Sond. Abdr.)

b) Sammelbesprechungen.

1) **Maync, Harry**: Neuere Goethe-Literatur. NJbbAGLP. 25, 1910, S. 664 — 78; 29, 1912, S. 231—39; 31, 1913, S. 674—85; 33, 1914, S. 713—21.

2) **Benzmann, Hans**: Goethe-Literatur. MhComGes. 20 (N.F. 3), 1911, S. 73/6.

Bespr.: die Propyläen-Ausg.; die Wilhelm-Ernst-Ausg.; Max Morris: Der junge Goethe; Westöstl. Divan, hrsg. von Hecker; W. v. Wasielewski: Goethes meteorolog. Studien; Marie Schütte: Das Goethe-Nationalmuseum zu Weimar.

3) Literaturbericht „Goethe“ in ZdtUnt. 25—28, 30, 32—34 (1911—20); fortges. in ZDtkde 36—39, 41—46 (1922—32). 25—39: von Paul Lorentz; 41: von Hermann Pongs; 42—46: von Walther Linden. 34, 36, 38, 39 u. d. T.: Der deutsche Klassizismus; 41: Klassik; 42: Sturm und Drang und deutsche Klassik.

4) **Petersen, Julius**: Neue Goethe-Ausgaben. SüddtMh. 8, Bd 2, 1911, S. 123—33.

Forts. zu Bd IV³, 3. S. 34, Nr p.

5) **Kienzl, Hermann**: Wilhelm Bodes Goethe-Bücher. Türmer Jg. 14, 1912, S. 693/4.

6) **Morris, Max**: Goethe-Literatur. Euph. 19, 1912, S. 381—417; 20, 1913, S. 204—27 (Faust-Lit.); 21, 1914, S. 327—56.

7) **Witkowski, Georg**: Goetheschriften. [Sammelbesprechung, laufend.] LitEcho (sp. Die Literatur) Bd 15, 16, 18, 21, 23, 24, 26, 27, 29—35. (1912/13 — 1932/33.)

8) **Meszlény, Richard**: Neuere Goethe-Literatur. Grenzb. 72, Bd 3, 1913, S. 603—12; 74, Bd 1, 1915, S. 118—25.

9) **Friedlaender, E.**: Goethe-Literatur. Persönlichkeit 1, 1914, S. 294—306.

10) **Hirth, Friedrich**: Goethe-Schriften. ZOstGymn. 65, 1914, S. 42/6.

11) **Kosch, Wilhelm**: Neue Goethe-Literatur. LitRsKathDtld 40, 1914, S. 209—14.

12) **Maync, Harry**: Die Goethe-Literatur während des Weltkrieges. Jb-GoeGes. 4, 1917, S. 261—303.

13) **Weilen, Alexander von**: Goetheforschung im Weltkrieg. OstRs. Bd 52, 1917, S. 227—34.

14) Um Goethe. (Bespr. neuerer Goethe-Literatur; anonym.) Türmer Jg. 21, Bd 1, 1918/19, S. 545/7.

Zeitler: Goethe-Handbuch; Merker: Von Goethes dramatischem Schaffen; Bode: Goethe in vertraulichen Briefen seiner Zeitgenossen; ders.: Goethes Sohn.

15) Aus Goethes Welt. Neue Goethe-Literatur. Türmer Jg. 23, 1920/21, S. 359 bis 362.

16) **Langer, Felix**: Der unsterbliche Quell. Neue Goethe-Literatur. Berl-Tgbl 9. Jan. 1921, Nr 13.

17) Goethe-Literatur. (Besprechungen.) WestermMh. 1922, Aug. S. 613/9.

18) Aus der neuesten Goetheliteratur. GoeKal. 1922 ff. (laufend bis 1934. 1931 ff. von Ernst Beutler u. d. T.: Literaturschau, sp. Bücherschau.)

19) Koch, Franz: Goethe-Literatur. Euph. 25, 1924, S. 262—71; 27, 1926, S. 127—33.

20) Brun, Louis: Goethe et l'édition allemande en 1924. RevGerm. 16, 1925, S. 252/5.

Besprechung der Erscheinungen des Jahres.

21) Franz, Erich: Neue Probleme der Goethe-Zeit. Dt. Nordmark 6, 1925/26, H. 12, S. 279—86.

Bespr. von Simmel: Goethe; Korff: Geist d. Goethezeit; Strich: Dt. Klassik u. Romantik.

22) Elster, Hanns Martin: Neue Goetheliteratur. Horen 4, 1927/28, S. 376—84; 5, 1928/29, S. 1083/8; 6, 1929/30, S. 721/7.

23) Lucke, Wilhelm: Deutschkunde: Goethe. NJbbWissJug. 5, 1929, S. 613/6.

Sammelbesprechung.

24) Maurer, Th.: Ein neuer Weg zu Goethe. Besprechung neuer Goethe-Literatur. Elsäss. Litbl. Jg. 1, 1929/30, H. 1, S. 3/4.

25) Milch, Werner: Ein Jahrzehnt Goethe-Darstellung. ZdtBild. Jg. 5, 1929, S. 565/8.

Besprechung von neun Goethe-Biographien: Gundolf, Chamberlain, Wilh. Bode, M. J. Wolff, Baumgarten u. Stockmann, Brandes, Emil Ludwig, Bielschowsky-Linden, F. A. Hohenstein.

26) Kindermann, Heinz: Mehr Goethe? Kritische Bemerkungen zur Goetheliteratur der letzten Jahre. DtVjsLitGeistg. 8, 1930, S. 558—608.

Sammelbesprechung.

27) Lempicki, Sigmund von: Die Goethe-Literatur in Polen. OdtMh. Jg. 11, 1930, S. 461/3.

28) Schröder, Franz Rolf: Bücherschau. [Goethe.] GRMs. Jg. 18, 1930, H. 9/10, S. 394/9.

Ders.: Goethe-Bücherschau. Ebda Jg. 19, 1931, S. 227—31.

29) (Bittner, K.): Vorboten des Goethejahres. Germanoslavica 1, 1931/32, S. 497—504.

Sammelbesprechung slavischer Goetheliteratur.

30) Demmig, Charlotte: Französische Goethe-Literatur. Gral 26, 1931/32, S. 207—12.

31) Fischer, Otokar: Neue Goethe-Bücher zum Goethejahr. Prager Presse 1931, Nr 292, S. 10; 323, S. 8; 337, S. 10/11; 1932, Nr 10, 52, 73, 80, 96, 134, 160.

32) Muckermann, Friedrich: Sammelbesprechungen neuer Goetheliteratur. Gral 26, 1931/32, S. 36, 356, 584, 908; 27, 1932/33, S. 28—32.

33) Wocke, H.: Neueste Goetheliteratur. OdtMh. Jg. 12, 1931/32, S. 769—72.

34) Zum Goethe-Jahr. Literatur Jg. 34, 1931/32, H. 6, S. 322/3.

„Echo der Zeitungen“, Zusammenstellung von Zeitungsartikeln.

35) „Ruch Literacki“ o Goethem [„Ruch Literacki“ über Goethe]. Ruch Literacki Jg. 7, 1932, März, S. 95/6.

Einige bibliographische Angaben.

36) Baldensperger, Fernand: Quelques présentations récentes de Goethe hors d'Allemagne. RevLittComp. 12, 1932, S. 238—44.

37) Beaufils, M.: Littératures goethéennes. Europe (Paris) Vol. 29, 1932, S. 466—72.

38) Biedermann, Flodoard Frhr v.: ... neues um Goethe. Türmer Jg. 34, 1932, S. 579—83.

Sammelbespr. von 21 Neuerscheinungen der Goethe-Literatur.

39) Böhm, Hans: Schriften von und über Goethe. Kunstw. Jg. 45, März 1932, S. 384—93.

40) Böhm, Wilhelm: Zum Goethe-Jahr. Literaturbesprechungen. ZGesch-ErzUnt. 21, 1932, S. 15—31.

41) Ders.: Goethe-Schriften. DtRs. Bd 233, 1932, Okt., S. 59—63; Nov., S. 140/2.

- 42) Ciechanowska, Zofja: Das Goethe-Jahr in Polen. *Germanoslavica* 2, 1932/33, S. 121—30.
Literaturbericht.
- 43) Čyževský, D.: Neue russische Goethe-Ausgaben. *Germanoslavica* 2, 1932/33, H. 3, S. 433—42.
- 44) Faulkner, William H.: Goethe and no end. Review of books by H. W. Nevinston, W. H. Hale, and J. G. Robertson. *All in 1932. Virginia Quarterly* 8, 1932, S. 476—80.
- 45) Feise, Ernst: Goethe publications, 1932. Books abroad (Norman Oklahoma Press) Vol. 6, 1932, S. 407—10.
- 46) Literarische Rundschau: Goethe. *WestermMh.* Jg. 76, H. 908, April 1932, S. 187—90; H. 910, Juni 1932, S. 379—81.
- 47) Heinermann, Theodor: Französische Goetheliteratur der jüngsten Zeit. *Euph.* 33, 1932, S. 321—40.
- 48) Heraeus, Otto: Der immer neu gehobene Stein. Nochmals: Goethe-Literatur des Gedenkjahres. Tag 17. März 1932, Nr 66.
Derselbe: Abschluß ohne Ende. Nochmals Bücherschau des Goethe-Jahres. *Ebda* 25. Aug. 1932, Nr 204.
- 49) Hübscher, Arthur: Ende des Goethe-Jahres. (*Bücher-Rundschau.*) *MünchNNchr.* 29. Okt. 1932, Nr 295.
- 50) Jahn, Erwin: Japanische Goethe-Festschriften. *Literatur* Jg. 34, 1932, H. 12, S. 680.
- 51) Kayser, R.: Neue Goetheliteratur. *NRs.* Jg. 1932, S. 570/6.
- 52) Milch, Werner: Goethe-Literatur. *ZdtBild.* Jg. 8, 1932, S. 157—68.
- 53) Páta, Josef: Goethe in Bulgarien (Sammelreferat). *Germanoslavica* 2, 1932/33, H. 3, S. 445/7.
- 54) Ders.: Goethe in der Lausitz. *Germanoslavica* 2, 1932/33, H. 3, S. 442/3.
- 55) Sarnetzki, D. H.: Neue Bücher zum Goethe-Gedächtnis. *KölnZtg* 21. Febr. 1932, Nr 8; 20. März, Nr 12; 3. Apr., Nr 14; 3. Juli, Nr 27; 7. Mai 1933, Nr 19; 19. Apr. 1934, Nr 200.
- 56) Schulte, Wilhelm: Ernte des Goethejahres. *Bücherwelt* 29, 1932, S. 329—38, 414—26; 30, 1933, S. 4—11, 72/5.
- 57) Slavík, Bedřich: Übersicht der tschechischen Goetheliteratur zu Goethes 100. Todestage. *Listy filologické* Jg. 59, 1932, S. 333/5. [Tschechisch.]
- 58) Tecchi, B.: Libri italiani su Goethe nel primo centenario della nascita. *Rassegna nazionale (Roma)* A. 54 (Ser. 3, Vol. 17), 1932, S. 344—51; A. 55 (Ser. 3, Vol. 18), 1933, S. 19—28.
- 59) Tornius, Valerian: Neue Goethe-Literatur. *IllZtgL.* Bd 179, 1932, Nr 4578, S. 678; ferner *Hamb. Fremdenbl.* 15. Okt. 1932, Nr 287 u. 15. Apr. 1933, Nr 105; *Leipz. N. Nachr.* 29. Apr. 1933, Nr 119.
- 60) Trivunac, Miloš: Das Goethejahr in Jugoslawien. *Germanoslavica* 2, 1932/33, S. 145—62.
- 61) Urzidil, Johannes: Sudetendeutsche Schriften zum Goethe-Jahr. *Germanoslavica* 2, 1932/33, S. 141/5.
- 62) Wocke, Helmut: Neueste Goethe-Literatur. *JournEGermPhil.* Vol. 31, 1932, S. 346/7. — *Dass. OdtMh.* 12, 1932, S. 769—72.
- 63) Wolff, Max J.: Bemühungen um Goethe. *Neue Goethe-Literatur.* Tag 29. Jan. 1932.
- 64) Aner, Karl: Goethe-Literatur. [Sammelbesprechung.] *ChristlWelt* 47, 1933, Sp. 133/5, 278—82.
- 65) Fricke, Gerhard: Vom Goetheschrifttum des Goethejahres. *NJbb-WissJug.* 9, 1933, S. 355—72.
- 66) Krogmann, Willy: Neue Goetheliteratur. *ZdtPhil.* 58, 1933, S. 403/7; 60, 1935, S. 80/7.

- 67) Biedermann, Flodoard v.: Neue Goethe-Literatur. Türmer 36, Bd 2, 1934, S. 186—91, 285/7.
- 68) Hansen, Niels: Bilanz des Goethejahres. DtVlkst. Jg. 16, 1934, H. 15, S. 627—37.
- 69) Koch, Franz: Goethe-Schrifttum. DuV. Bd 35, 1934, S. 126—39.
- 70) Milch, Werner: Die Ernte des Goethejahres. ZdtBild. Jg. 10, 1934, S. 392—405.
- 71) Obenauer, Karl Justus: Goethezeit und Goethe. Literaturbericht. ZdtBild. 13, 1937, H. 5, S. 249—54.
- 72) Nollau, Alfred: Goetheforschung (Forschungsbericht 1932—38). DuV. 39, 1938, S. 352—64.
- 73) Obenauer, Karl Justus: Goethe—Romantik. Literaturbericht. ZdtBild. 14, 1938, S. 439—41, 535—40.
- 74) Wolf, E.: Schrifttum zur Frage „Goethe und das Dritte Reich“. Aus Unterricht u. Forschung 1938, H. 7/8, S. 281—95.
- 75) Fink, Reinhard: Goethe-Forschungsbericht. ZdtGeistw. Jg. 2, 1939/40, S. 184—92; Jg. 6, 1943/44, S. 251/4.
- 76) Schlager, Paul: Goethe-Dissertationen. Goethe 6, 1941, H. 2, S. 217/21.
- 77) Keferstein, Georg: Goethe-Forschung (Forschungsbericht) 1. 2. DuV. 42, 1942, S. 97—125; 44, 1944, S. 111—23.
- 78) Obenauer, Karl Justus: Neues Goethe-Schrifttum. ZdtBild. Jg. 18, 1942, S. 42—50.
- 79) Götting, Franz: Über Goethe und Schiller. Ein Literaturbericht. Frankf. Hefte Jg. 2, 1947, H. 10, S. 1063.6.
- 80) Neuere Goetheliteratur. Hamb. Akadem. Rs. Jg. 3, 1948/49, H. 8/10, S. 689—718.
- 81) Redslob, Edwin: An der Schwelle des Goethe-Jahres. Tagesspiegel 25. Apr. 1948.
Sammelbesprechung.
- 82) Bach, Rudolph: Neue Goethe-Gesamtausgaben (Artemis, Wegner, Cotta, Küpper, Müller, Kiepenheuer, Insel). Die Neue Ztg 21. Nov. 1949.
- 83) Haas, Willy: Um Goethes Antlitz. Neuere Goethe-Literatur. Die Welt 1949, Nr 126, S. 3.
- 84) Meyer, Heinrich: Der alte und der neue Goethe. Merkur Jg. 3, 1949, H. 8, S. 816—24.
Besprechung neuer deutscher und ausländ. Goethe-Lit.
- 85) Paulsen, Wolfgang: Some recent Goethe literature. JournEGerm-Phil. Vol. 48, 1949, S. 616—21.
- 86) Siebenschein, Hugo: Aus der neueren Goetheliteratur. Philologica, Beil. zu Časopis pro mod. filol. Jg. 5, 1949, S. 11/3.
- 87) Sieburg, Friedrich: Goethe-Literatur. Gegenwart Jg. 4, 1949, Nr 16, S. 20/2.
- 88) Suchy, Viktor: Die jüngste Goethe-Literatur. Wissenschaft und Weltbild Jg. 2, 1949, H. 3, S. 222/9.
- 89) Usinger, Fritz: Schriften zu Goethes 200. Geburtstag. Die Neue Ztg 24. Aug. 1949, Litbl.
- 90) Blick auf neue Goetheliteratur. Tat (Zürich) Jg. 15, 2. Dez. 1950, Nr 328, Beil. Kunst, Literatur, Forschung, S. 17/8.
15 verschiedene Besprechungen.
- 91) Bach, Rudolf: Goethe-Literatur 1949. Eine kritische Übersicht. Dt. Beiträge (München) 1950, H. 2/5, S. 140—51, 221—32, 305—11, 365—81.
- 92) Döblin, Alfred: Die Laune des Verliebten. [Buchbesprechungen von Korff, Divan; Kerény, Agäisches Fest; Pange, G. im Elsaß.] Das Goldene Tor Jg. 5, 1950, Febr., S. 66/8.

93) Gumtan, Helmut: Goethejahr — Rückblick u. Besinnung. Aufbau 1950, S. 71/6.

Zusfassg v. Goethe-Literatur im Goethe-Jahr ohne Anspruch auf Vollständigkeit.

94) Michéa, R.: Goethe et la science. EtudesGerm. 5, 1950, S. 179—82.

Sammelreferat.

95) Schmid, Karl Anton: Zeitschriftenschau. Nachklang zum Goethejahr. Neues Abendland Jg. 5, 1950, Mai, S. 213/6.

96) Wolff, Hans M.: Gedanken zur Goetheforschung. Merkur Jg. 4, 1950, S. 912/8.

Sammelbesprechung.

c. Antiquariats-Kataloge.

1) Ackermann, Theodor: Goethe, Schiller, Faust. Kat. 610. München 1932. 50 S. (833 Nrn.)

2) Ball, R., Nachf.: Versteigerungs-Kat.: Weimar u. d. Goethe-Zeit. Vorw.: E. Redslob. Berlin: Ball 1930.

3) Börner, L.: Goethe-Katalog 20. Leipzig. 1911. 198 S. 1978 Nrn. (Gesamtwerte. — Erstaussg. — Reliquien. — Biographie. — Faust. — Werther. — Bildnisse. — Goethe-Lit.)

3a) Branner, Poul: Goethe. Et Udvalg af 200 Vaerker i Anledning af Antikvariatskatalog 8. København 1949. 51 S., m. Abb. [Text dänisch u. deutsch.]

4) Fock, Gustav: Goethe und sein Kreis. Leipzig 1949. 31 S. (Anzeiger 182: Aus allen Wissensgebieten.)

5) Fränkel, S. Martin: Eine Goethesammlung. Versteigerung 116. (Berlin) 1. Apr. 1925. [Katalog, 61 S. 516 Nrn.]

6) Frommann: Goethe und seine Zeit. Jena 1949. 45 S. (Ant.-Kat. 32 zum 28. Aug. 1949.)

7) Graupe, Paul: Goethe und sein Kreis. Sammlung Leon Nathanson-Dresden. Auktion 106. 19. u. 20. Apr. 1933. Berlin 1933. 119 S., 28 Taf. 1000 Nrn.

8) Henrici, Karl Ernst: Goethe und seine Zeit. Autographen, Bücher, Bilder u. Erinnerungen. Zum größten Teil aus d. Besitz e. Nürnberger Sammlers. Versteigerung Berlin 1912. 75 S., m. Abb. und Faks. im Text und auf 14 Taf.

9) Meyer, Friedrich: a. Goethe und seine Beziehungen zu einzelnen Städten und Ländern. Katalog Nr 97 von Friedrich Meyer. Leipzig 1911. 32 S. [786 Nummern.]

b. Goethe und Schiller. Gottsched und die Schweizer. Bücher, Handzeichnungen, Medaillen, Autographen. Aus Wiener Privatbesitz. Leipzig 1927. 42 S., 4 Taf. (Auktion 2.)

c. Goethe. Druckwerke, Münzen u. Medaillen, Handschriften, Porträts, Antiquitäten. Leipzig 1927. 12 S., 2 Taf. (Auktion 3.)

10) Stargardt, J. A.: Bilder und Handschriften der Goethezeit. Berlin 1933. 50 S., 10 Abb., 4 Taf. (Kat. 343.)

11) Thiemé: Goethe-Katalog. Kaiserslautern 1932.

12) Weise, Julius: Katalog 4. Goethe. Mit Anh. Dt. u. ausl. Lit. Stuttgart 1949. 37 S. [Maschinenschr. autogr.]

13) Wertheim, A.: Kostbarkeiten der deutschen Literatur aus der Bibliothek Erich Schmidt. Berlin 1934. 31 S.

B I. Lebensbeschreibungen.

Die Goethe-Artikel in Literaturgeschichten und in Konversationslexika sind nicht aufgenommen.

a. Zusammenfassende Darstellungen.

1) Maync, Harry: Geschichte der deutschen Goethe-Biographie. Ein krit. Abriß. Leipzig: Haessel 1914. 74 S. — Bespr. von Hans Daffis ArchNSprLit. 32, 1914, S. 183 4.

2) **Sternaux, Ludwig**: Der Goethe der Biographien. VelhKlMh. Jg. 37, 1922/23, Bd 2, S. 551/5.

Besprechung der hauptsächlichsten Goethe-Biographien von Lewes bis auf Wilhelm Bode und Georg Brandes.

3) **Wolff, Max J.**: Goethe-Biographik. NSprachen 33, 1925, S. 192/5.

4) **Bornhausen, Karl**: Goethe und seine Biographen. ChristlWelt 45, 1931, Sp. 1026 7.

5) **Augstein, Carl**: Gestaltwandel Goethes im Licht der Biographie. Berl-BörsZtg 1. Apr. 1943, Nr 152; auch KölnZtg 3. Apr. 1943, Nr 170/1.

6) **Bielschowsky, Albert**: Goethe. Sein Leben und seine Werke. Bd 1. 2. München: Beck. Bd 1: 22.—29. Aufl. 1910/14. XI, 522 S.; Bd 2: 20.—28. Aufl. 1911/14. V, 757 S. Seither oft aufgelegt; 42. Aufl. (138.—140. Taus.) 1922. — 25./26. Aufl. 1912 bespr. von **Harry Maync** NJbbAGLP. 31, 1913, S. 677.

Neue Bearbeitung von **Walter Linden**, München: Beck 1928. Bd 1: XI, 477 S.; Bd 2: V, 647 S. — Selbstanzeige ZDtkde 42, 1928, S. 702/4, u. GRMs. 17, 1929, S. 393; Bespr. von **G. Württemberg** Tatwelt Jg. 5, 1929, H. 1/3, S. 40/1; von **Heinrich Lilienfein** Türmer 31, 1929, S. 442/3; von **Walter Rehm** Zeitwende Jg. 5, 1929, S. 374/5; von **Böckmann** NSprachen 37, 1929, S. 666/8; von **H. Jantzen** Muttersprache 44, 1929, Sp. 177/8; von **R. v. Schaukal** Lit-Handw. 65, 1929, Sp. 529—30; von **W. Lucke** NJbbWissJug. 5, 1929, S. 613; von **Werner Milch** ZdtBild. 5, 1929, S. 568; von **Günther Müller** SchweizRs. 1929, H. 7, S. 632/9; von **Felix Scholz** ZdtPhil. 55, 1930, H. 1, S. 106/9; von **Hermann Pongs** LitblGRPhil. 51, 1930, H. 3/4, Sp. 93/9; von **Georg Schneider** Geisteskultur 39, 1930, S. 286—97; von **Wilhelm Pöthen** MsHöhschul. 29, 1930, S. 312; von **Franz Koch** ZdtBild. 6, 1930, S. 544/6; von **H. Braun Eckart** 6, 1930, S. 183; von **W. Leopold** PhilQuart. 1930, S. 90/2; von **K. Bornhausen** ChristlWelt 45, 1931, Sp. 1026/7.

1. Aufl. s. Bd IV¹, 2, S. 166/7, Nr 93.

7) **Barabás Abel**: Goethe. Budapest: Franklin 1911. VII, 166 S. (Költök és írók [Dichter u. Schriftsteller].)

8) **Baumgartner, Alexander**: Goethe. Sein Leben und seine Werke. 3. neu bearb. Aufl. besorgt von **Alois Stockmann**. Bd 1. 2. Freiburg: Herder 1911—13. (Bd 1. Jugend-, Lehr- und Wanderjahre von 1749—1790. XXVI, 569 S., m. Titelb.; Bd 2. Der Altmeister. Von 1790—1832. XX, 742 S., m. Bildn.) — 4. Aufl. (Manuldr. d. 3. Aufl. mit Nachträgen u. Ergänzungen, 24 u. 32 S.) Ebda 1923—25.

Besprechungen der jeweiligen Auflagen: von **Richard Zimmermann** PrJbb. Bd 151, 1913, S. 134/7; von **Friedrich Muckermann** StimmML. 87, 1914, S. 122/4; von **Pfarrer Falkenberg** (Ein offenes Wort gegen Baumgartner) UbWassern Febr. 1914; von **Johann Ranftl** Germania 26. März 1914; von **Heinrich Federer** NZürchZtg 1914, Nr 42 u. 43; von **Hermann Binder** Augsb. Postztg 1914, Lit. Beil. Nr 13; von **Friedrich Muckermann** Gral 20, 1925/26, S. 444/5; von **Georg Witkowski** Literatur 29, 1926/27, S. 207; von **Werner Milch** ZdtBild. 5, 1929, S. 556.

1. Aufl. erschien 1879—86, 2. Aufl. 1885—86. s. Bd IV¹, 2, S. 163, Nr 61—61 d.

9) **Oliveira, E. d'**: Goethe. Een levensbeschouwing. Met 26 afb. Amsterdam 1911. (Wereld-Bibliotheek. 137/140.)

10) **Carlyle, Thomas**: Goethe. Übers. u. bearb. von **Paul Friedrich**. Berlin: Borngräber (Neues Leben) 1912. 182 S., m. Bildern. — Bespr. von **Richard Meszlény** Grenzb. 72, Bd 3, 1913, S. 607; von **Oskar Herfurth** Päd. Jahresber. Jg. 66, 1913, Bd 3, S. 87.

Zusammenfassung von Carlyles Goetheschriften und Briefen an Goethe und Eckermann.

11) **Carus, Paul**: The life of Goethe. The Open Court Vol. 26, 1912, S. 321—49, 461—93.

12) **Chamberlain, Houston Stewart**: Goethe. München: Bruckmann 1912. VIII, 848 S. — 2. Aufl. 1919; 3. Aufl. 1921; 4. Aufl. 1927; Volksausg. 1931; Neudruck 1935 u. 1936. XI, 800 S. — Bespr. von **Harry Maync** GRMs. 5, 1913, S. 649—59 (Goethe, Chamberlain und die Wissenschaft); von dems. NJbbAGLP. Bd 31, 1913, S. 674/5; von **R. Meszlény** Grenzb. 72, 1913, S. 441/8; von **Georg**

Witkowski LitEcho 15, 1912/13, Sp. 1625; von H. Bocken Nieuwe Gids 1913, S. 738—41; von Adolf Teutenberg Propyläen 11, 1913/14, Nr 10, S. 145/7; von M. Rettinger Krytyka Jg. 15, 1913, Bd 38, S. 315—21, u. Bd 40, S. 33—43 (poln.); von Josef Flach Przegląd Polski Jg. 48, Nov. 1913, 220/5 (poln.); von Martin Havenstein PrJbb. Bd 155, 1914, S. 27—30; von Moritz Heimann NRs. 1914, Bd 1, S. 854/8; von Ernst Traumann FrkfZtg 1913, Nr 8; von Karl Strecker TglRs. 1913, Unt.-Beil. 288; von Adolf Teutenberg KonsMs. 1916, Bd 1, S. 235/8; von Friedrich Muckermann Gral 21, 1926/27, S. 708; von Franz Koch DtVlkst. 9, 1927, S. 896—901; von Adolf Teutenberg BerlBörsZtg 26. Aug. 1934; von Grete Schäder Goe-Kal. 34, 1941, S. 78—122 (Houston Stewart Chamberlain und sein Goethebild); von Jean Réal EtudesGerm. 5, 1950, April/Sept., S. 154—66.

Vgl. dazu Beermann, R. A.: Chamberlains Goethe und das Judentum. Im dt. Reich 19, 1913, S. 492/6; ferner: Falke, Konrad: Kant, Goethe, Chamberlain. Wissen u. Leben (Zürich) 7, 1914, S. 601—19, 674, 720—32.

Auszug: „Goethe der Weise“ Grenzb. Jg. 71, 1912, H. 48, S. 426/9.

13) Friedrich, Theodor: Zeittafel zu Goethes Leben. Leipzig: Reclam 1912. 38 S.

Aus: Goethes sämtliche Werke. Hrsg. von Theodor Friedrich.

14) Heinemann, Karl: Goethes Leben und Werke. Bielefeld: Velhagen u. Klasing 1912. 132 S. (Samml. dt. Schulausg. 33.)

15) Merbach, Paul Alfred: Johann Wolfgang Goethe. Eine Skizze als Einführung in sein Leben und Schaffen. Hamburg: Hephaestos-Verlag 1912. 29 S., m. 1 Bildn. (Blätter f. geist. Kulturfortschritt. 20.)

16) Witkowski, Georg: Goethe. 2. umgearb. Aufl. Leipzig: Kröner 1912. V, 484 S., m. 32 Bildn.-Taf. — 3. Aufl. 1923. VII, 491 S. — Neue Ausg. Berlin: Knaur 1932. 498 S. — Bespr. von: Max Bienenstock Xenien Jg. 6, Bd 1, 1913, S. 56/7; von Max Koch LitZbl. 64, 1913, Sp. 53/4; von Harry Maync NJbbAGLP. 31, 1913, S. 674; von Oskar Walzel LitEcho Jg. 17, 1914/15, Sp. 951/2; von Louis Brun RevGerm. 15, 1924, S. 209—14; von D. H. Sarnetzki KölnZtg 21. Febr. 1932; von Walter Linden NLitL. Jg. 33, 1932, S. 125.

1. Aufl. 1899 s. Bd IV¹, 2, S. 168, Nr 98.

17) Geiger, Ludwig: Goethe. Sein Leben und Schaffen. Dem dt. Volke erzählt. Berlin: Ullstein 1913. 420 S., m. Taf.

18) Herford, Charles: Goethe. London: Jack 1913; New York: Dodge 1914. (The Peoples Books.)

19) Jørgensen, Johannes: Goethe-Bogen. København: Kria 1913. 176 S. — Bespr. von Niels Møller u. d. T.: Den gamle Goethe. Nord. tidskr. för vetenskap, konst och industri 1914, S. 172—80.

Dass. Neuaufl. 1949.

Holländ. Übers. von M. E. Belpaire. Bussum 1919.

20) Kloot, Otto te: Goethe. Neurode: Rose 1913. 40 S. (Helden-Bibliothek. H. 2.)

21) Meyer, Richard M.: Goethe. 4. Aufl. Volksausg. Berlin: Bondi 1913. VIII, 580 S., m. 16 Taf. — Bespr. von Harry Maync NJbbAGLP. 33, 1914, S. 713.

1. Ausg. 1895 s. Bd IV¹, 2, S. 166, Nr 92.

22) Simmel, Georg: Goethe. Leipzig: Klinkhardt u. Biermann 1913. VIII, 264 S. — 5. Aufl. Ebda 1923. — Bespr. von Harry Maync NJbbAGLP. Bd 31, 1913, S. 675/6; von Georg Witkowski LitEcho Jg. 15, 1912/13, Sp. 1625; von Hans Sveistrup Weser-Ztg 1913, Nr 23 778; von Emil Ludwig Tag 3. Sept. 1913; von Franz Koch LitZbl. 64, 1913, S. 1180/1; von Richard Meszlény Grenzb. Jg. 72, 1913, S. 603; von M. Rettinger Krytyka Jg. 15, 1913, Juni, S. 3—21; Juli/Aug., S. 33—43 (poln.); von Richard M. Meyer NFr-Presse 1913, Nr 17 395 (Metaphysik und Individualität); von Julius Bab Pester Lloyd Nr 111; von Hermann Schmalenbach FrkfZtg 1913, Nr 190; von Martin Havenstein PrJbb. 1914, Bd 155, S. 271—91; von Max Morris Euph. 1914, Bd 21, S. 327/9; von Rudolf Unger DtLitZtg Bd 35, 1914, Sp. 1157—66; von Erich Franz Dt. Nordmark 6, 1925/26, H. 12, S. 280/2.

23) Höffner, Johannes: Goethes Mannesjahre. Mit 41 Abb., darunter 9 in farb. Wiedergabe (einschl. des Umschlagbildes). Bielefeld: Velhagen & Klasing 1914. 42 S. (Volksbücher. 5.)

24) Brandes, Georg: Wolfgang Goethe. Bd 1. 2. Kjøbenhavn: Gyldendal 1915. 382, 362 S., m. Portr. [Dänisch.] — Bespr. von Paul Lewin Tilskueren 1915, 2. S. 261/9; von Wilhelm Andersen Nationaltidende 21., 22. u. 24. Juli 1915, Aftenudg.; von Niels Möller Nord. tidskr. f. vetensk., konst och industri 1915, S. 560/6. — Dazu: Julius Moritzen: Life of Goethe (as seen by Georg Brandes). Girard (Kansas): Haldeman-Julius Co. 1924.

Deutsche Übers. von Erich Holm u. Emilie Stein. Berlin: Reiss 1921. VIII, 606 S. — 2.—6. Aufl. Ebda 1922. — 7.—16. Taus. Berlin: Franke 1930. — Bespr. von Werner Milch ZdtBild. 5, 1929, S. 566—75; von H. Loiseau RevGerm. 14, 1923, S. 65/8; von F. R. Schröder GRMs. 19, 1931, S. 228.

Engl. Übers. von Allan W. Porterfield. New York: Brown 1924. — New York: Frank Maurice 1925. — New York: Greenberg 1934. — Crown 1936. — Bespr. von Camillo v. Klenze Nation 10. Dez. 1924; von Alexander Nayaroff Literary Digest (Intern. Book Rev.) 20, 1924, S. 53.

25) Snider, Denton Jacques: Goethe's life-poem as set forth in his life and works. St. Louis: Sigma Publ. Co. 1915. 601 S. — 2. Ausg. St. Louis: Harvey Miner 1932.

26) Thomas-San-Galli, Wolfgang Alexander: Goethe. Die Pyramide seines Daseins. München: Hertz 1915. III, 304 S., m. 1 Bildn.

27) Gundolf, Friedrich: Goethe. Berlin: Bondi 1916. VIII, 795 S. — 3. Aufl. 1917. — 9. Aufl. 1920. — 10.—12. unveränd. Aufl. (24.—45. Taus.) 1922. — 46.—50. Taus. 1930. — Besprechungen der jeweiligen Auflagen: von Franz Zinkernagel ChristlWelt Jg. 31, 1917, Sp. 594/6; von Ludwig Lorenz KonsMs. 74, Bd 2, 1917, S. 636; von Theodor Heuß Hilfe Jg. 23, 1917, S. 281/3; von Werner Mahrholz März 11, 1917, Bd 3. S. 703/5; von Georg Simmel NRs. 1917, S. 254; von Rudolf Kayser Schaubühne 13, 1917, H. 2, S. 83/6; von Wilhelm Rössle Tat 9, 1917/18, Bd 2, S. 185/7; von Max Hildebert Böhm Grenzbl. 76, Bd 2, 1917, S. 410—15; von Julius Petersen LitblGRPhil. 39, 1918, Sp. 218/29; von Albert Ludwig ArchNSprLit. 1919, S. 228—32; von Paul Kluckhohn JbShakespGes. Jg. 55, 1919, S. 186/8; von V. A. Koskenniemi Runouden kuwastenena 1925, S. 83—100; von Zdzisław Zygułski Ruch Literacki 1, 1926, H. 6, S. 161—70; von Werner Milch ZdtBild. 5, 1929, S. 567; von Stanislav Vinaver Nova Evropa (Zagreb) Bd 25, 1932, S. 197—214; ders. Gete (Zagreb) 1932, S. 101—18; von E. Wendel L'Alsace française 1932, S. 565/7; von Jacques Decour Nouv. Rev. Franç. 38, 1933, S. 308—11; von Paul Reimann („Ein Beispiel von vielen, wie Herr Gundolf seinen Goethe ‚erforscht‘ hat“). In: Reimann: Realistische Kunstauffassung. Berlin: Dietz 1949. S. 197/9.

Französ. Übers. von Jean Chuzeville. Vol. 1—3. Paris: Grasset 1932—35. 335. 381, 381 S.

Zur ersten Ausg.: „Gundolfheft“ Erg.-H. 14, 1922 des Euphorion. IV, 143 S. Enth.: Nadler, Josef: Einzeldarstellung und Gesamtdarstellung. Bei Gelegenheit von Gundolfs „Goethe“. S. 1—10. — Grolman, Adolf von: Methodische Probleme in Fr. Gundolfs „Goethe“. S. 11—35. — Enzinger, Moriz: Gedanken um Gundolfs Goethe. S. 35—45. — Magon, Leopold: Die philosophischen Grundlagen von Gundolfs Buch. S. 45—75. — Aschner, S.: Gedanken und Eindrücke bei der Gundolflektüre. S. 75—83. — Berendsohn, Walter A.: Friedrich Gundolf über Goethes Jugend. S. 83—94. — Amann, Paul: Goethe und das Rokoko. S. 94—114. — Sauer, Eberhard: Zu dem Abschnitt „Die Revolution“ in Gundolfs Goethe. S. 114—21. — Koch, Franz: Gundolf und Nadler. S. 122—29. — Rezensionen und Referate von A. Fückel, Paul Kluckhohn, Franz Zinkernagel. S. 130—41.

28) Heinemann, Karl: Goethe. 4. verb. Aufl. Bd 1. 2. Leipzig: Kröner 1916. VIII, 328, 390 S., m. 166 Abb. — 5. Aufl. 1922. 314, 379 S., m. 158 Abb. — Bespr. von Franz Rolf Schröder GRMs. 19, 1930, S. 228.

1. Aufl. 1895, 2. Aufl. 1899, 3. Aufl. 1903. s. Bd IV², 2, S. 165, Nr 81.

29) Lienhard, Friedrich: Goethe. Mit Bildnissen von Goethe, Karl August, Herzogin Luise, Charlotte von Stein, Wieland. Stuttgart: Greiner u. Pfeiffer 1917. IV, 272 S.

Aus Lienhards „Wege nach Weimar“, Bd 6, 1908, neugedr. (s. Bd IV³, 2. S. 336/8.)

30) Thomas, Calvin: Goethe. New York: Holt 1917. XII, 368 S. — New (student's) edition with a foreword by R. H. Fife. New York: Knopf 1929. XVI, 368 S. — Bespr. von Ernst Feise *ModLangNotes* 1930, S. 185/9; von William A. Cooper *JournEGermPhil.* 30, 1931, S. 300/4.

31) Zellweger, Edwin: Ein Leben. Goethes Leben und Wirken in Urkunden hrsg., nebst e. Vorspiel: Goethes Leben in Schattenrissen. Leipzig: Meulenhoff 1917. XXIV, 368 S., m. Taf. (Meulenhoff-Ausgaben.) — Bespr. von Storck *Türmer* 19, Bd 2, 1917, S. 863/4.

2. Titelauf. Goethe. Sein Leben u. Wirken in Bildern u. Urkunden nebst e. Vorspiel: Goethes Leben in Schattenrissen. Ebda 1932. (Mit Bildern, Facs. u. Schattenrissen.)

32) Gleichen-Russwurm, Carl Alexander Frhr v.: Goethe. Lebensaufriß aus Tagebüchern, Briefen, Zeitstimmen zusammengefügt. M. 16 Bildern. Berlin: Deutsche Bibliothek 1918. 449 S.

33) Paasche, Fredrik: Goethe. Kristiania: Aschehoug 1918. 139 S., m. Portr. [Norwegisch.]

Deutsch (Goethe, ein Profil) von H. Munck v. Fulkila u. D. Loe. M. e. Vorw. von Friedrich Lienhard. Stuttgart: Greiner & Pfeiffer 1922. III, 77 S. — Bespr. *Türmer* 24, 1921/22, S. 226.

34) Carus, Paul: Goethe. With special consideration of his philosophy, containing one hundred and eighty-five portraits and other historical illustrations. Chicago, London: Open Court 1919. 357 S.

35) Croce, Benedetto: Goethe. Con una scelta delle liriche nuovamente tradotte. Bari: Laterza 1919. IX, 284 S. — Seconda edizione riveduta. Ebda 1921. IX, 289 S. (Scritti di Storia letteraria e politica. 12.) — 3. ed. 1939. 506 S.

Deutsche Übers. m. Genehmigung d. Verf. von Julius Schlosser. Wien: Amalthea-Verl. 1919. XVI, 144 S., m. 1 Bildn. (Amalthea-Bücherei. 14.)

Engl. Übers. von Emily Anderson, with an introd. by Douglas Ainslie. London and New York: Knopf 1923.

Bespr. von Schöner *LitEcho* 1919, S. 811; von J. Dresch *RevGerm.* 16, 1925, S. 221/4; von Franz Koch *Euph.* 27, 1926, S. 630/1.

36) Bode, Wilhelm: Goethes Leben. Bd 1—9. (Bd 4—6 m. Vorwort von Viktor Bode, Bd 7—9 fortgef. von Valerian Tornius.) Berlin: Mittler 1920—27. Alle Bde m. zahlr. Abb.

1: Jugend. 1920. XI, 455 S. — 2: Der erste Ruhm. 1921 (2. Aufl. 1923). VIII, 375 S. — 3: Die Geniezeit. 1922. XII, 356 S. — 4: Am Bau der Pyramide seines Daseins. 1925. XIV, 499 S. — 5: Pegasus im Joche. 1925. XII, 350 S. — 6: Die Flucht nach dem Süden. 1923. XVI, 500 S. — 7: Rom und Weimar. 1923. XII, 357 S. — 8: 1790—94. 1926. XII, 318 S. — 9: Der Bund mit Schiller. 1927. XII, 414 S. [Nicht weiter fortgeführt.]

Dazu: Werner Milch *ZdtBild.* 5, 1925, S. 566; Albert Hansen (Wilhelm Bode, der Goethebiograph und die Heimat.) *Geschichtsbll. f. Stadt u. Land, Magdeburg*, Jg. 64, 1929, S. 94—105.

Auszug aus Bd 3 (Geniezeit): Eine Braut oder nicht? Mittler 1926. 16 S. (Samml. von Leseheften in d. Reichskurzschrift.)

37) Brown, Peter Hume: Life of Goethe. Vol. 1. 2. With a prefatory note by Viscount Haldane. London: Murray; New York: Holt 1920. 817 S., m. Taf. (Kap. 23 ist von Haldane.) — Bespr. von G. Lowes Dickinson *Athenaeum* (London) 1921, H. 1, S. 37/8; von Edm. Noble *Boston Evening Transcr.* 2. März 1921 (The poet who toiled to the last); von Edm. Gosse in: Gosse: Books on the table. New York: Scribner 1922. S. 321/6; von F. Baldensperger *RevLittComp.* 12, 1932, S. 242/3.

38) Höffner, Johannes: Goethe. Bielefeld: Velhagen & Klasing [1920]. 160 S., m. 130 (15 farb.) Abb. (Velh. & Kl.s Volksbücher. 104/5.)

39) Ludwig, Emil: Goethe. Geschichte eines Menschen. Bd 1—3. Stuttgart: Cotta 1920. XIV, 415; V, 352; V, 483 S., m. Taf. — Volksausg. in 1 Bd mit 12 Bildern. Ebda 1924. 697 S. — Ungekürzte Sonderausg. Wien: Zsolnay 1931. 743 S., m. 21 Abb. — Lizenzausg. f. Deutschland des Carl Posen-Verl., Zürich: Singen: Oberbad. Verl. 1948. (160.—170. Aufl.)

Übersetzungen: Englisch von Ethel C. Mayne. New York u. London: Putnam 1928; New York: McClelland 1934. — Französisch von Alexandre Vialatte (deutsche Verse von Goethe übers. von André Hesse). T. 1. 2. Paris: Attinger 1929. IV, 400; IV, 326 S. (Occident. 5. 8.) — Niederländisch von Madeleine Röthlingk. D. 1. 2. Arnhem: 1931. M. Illustr. — Portugiesisch von Limeira Tejo u. Gilberto Miranda. Vol 1. 2. Porto Alegre 1940. — Tschechisch von Jan Münzer. Prag: Melantrich 1932. 428 S.

Bespr. von Raoul Auernheimer NFrPresse 1921, Nr 20367; von P. Lorentz MsHöHSchul. 1921, S. 308—11; von H. A. Korff FrkZtg 1921, Nr 150; von Witkowski LitEcho 1921, Sp. 921; von Stefan Zweig NRs. 32, 1921, S. 1007; von Herm. Missenharter Oberdtschld Jg. 3, 1921, H. 1; von Franz Koch ChrWGoeVer. 33, 1922, S. 38/9; von Louis Brun RevGerm. 14, 1923, S. 403—22; von O. Manthey - Zorn ModLangNotes 38, 1923, S. 43/6; von Piquet RevCrit. N. S. 90, 1923, S. 474; von G. L. Dickinson Living Age 1923, S. 230/2 (Goethe once more); von Werner Milch ZdtBild. 5, 1929, S. 567; von Omer Wattez Versl. en Mededeel. d. Kgl. Acad. 1932, S. 169—87 (Goethe, zijn leven en zijn werk, beschouwd door Emil Ludwig). — Dazu s. Rousseaux. André: Emil Ludwig, Goethe et nous. Rev. hebdom. 1930, Apr., S. 201—15.

40) Engel, Eduard: Goethe. Der Mann und das Werk. 11.—14. neubearb. Aufl. in 2 Bdn. Braunschweig: Westermann 1921. VIII, 956 S., m. Abb. u. Hs. — 15.—17. Aufl. 1923.

1. Aufl. erschien Berlin: Concordia 1909. 641 S. s. Bd IV³, 2, S. 169, Nr 122.

Bespr. der versch. Aufl. von W. Nissen Blaubuch 1909, S. 1045/8; von R. Krauss Eckart 1910; von R. M. Meyer DtLitZtg 1910, S. 935/6; von H. Rösch PädArch. 1910, S. 708; von P. Lorentz MsHöHSchul. 1910, S. 274/7; von Johannes Schlaf Tag 16. Jan. 1910; von H. Lorenz Neue Bahnen 1911, S. 182/4; von Robert Riemann LitEcho 13, 1911, Sp. 1084/8; 4. Aufl. von Max Morris Euph. 1912, S. 806/11; von F. Piquet RevGerm. 9, 1913, S. 494; von Fedor von Zobeltitz KonsMs. Jg. 74, 1914, S. 111—20; 11./14. Aufl. in 2 Bdn von Max Koch LitZbl. Jg. 72, 1921, S. 500; von Herm. Missenharter Oberdeutschland Jg. 3, 1921, H. 1; von Friedrich Mukkermann Gral 21, 1926/27, S. 371/3; von L. Brun RevGerm. 22, 1931, S. 102/3.

41) Kaper, Ernst: Goethe. 2 Udg. København: Gyldendal 1921. 124 S. — 3. Udg. 1931. 126 S.

42) Kunze, Paul: Johann Wolfgang v. Goethe. Sein Leben u. seine bekanntesten Werke in einfacher Sprache erzählt. Hrsg. v. Johannes Gaiser. Schleswig: Maas 1921. 39 S., m. Titelb. (Beiträge z. Fortbildung u. Unterhaltung d. Taubstummen. H. 8.)

43) Wolff, Max J.: Goethe. Leipzig: B. G. Teubner 1921. 127 S. (ANatGeistw. Bd 497.) — Bespr. von Karl Reuschel Euph. 25, 1924, S. 480/1; von Werner Milch ZdtBild. 5, 1925, S. 566.

44) Bab, Julius: Das Leben Goethes. Eine Botschaft. Stuttgart: Meyer-Iltschen 1922. 123 S. (Dichtung u. Dichter.) — 4.—8. Taus. Stuttgart: Dt. Verl.-Anst. 1922. — 4., vielfach verb. Aufl. m. 9 Bildn. Goethes. Leipzig: Weibezahl 1932. 120 S. — 5. Aufl. Ludwigsburg: Waidlich 1949. 110 S. — Bespr. von Ernst Lissauer Tat 13, 1921/22, S. 718/9; von E. Ackerknecht Bücherei u. Bildgspfl. Jg. 2, 1922, S. 26; 4. Aufl. bespr. von dems. ebda Jg. 12, 1932, S. 204/5.

Auszug u. d. T.: „Goethe der Mensch“. Zeitungsbuch 1924, Nr 10, S. 4.

45) Federn-Kohlhaas, Etta: Goethe. Sein Leben der reiferen Jugend erzählt. Stuttgart: Union 1922. 254 S., m. 43 Abb. (Lichter am Weg.)

46) Hessen, Robert: Johann Wolfgang Goethe 1749—1832. In: Hessen: Deutsche Männer. 50 Charakterbilder. Stuttgart: Hoffmann 1922. S. 135—47. — 2. Aufl. 1923.

47) Goethe-Buch. Eine Einführung in Goethes Leben und Dichtung. M. viel Abb. hrsg. v. Gerard Ras. Amsterdam: Meulenhoff 1922. (Meulenhoffs Samml. dt. Schriftsteller. 24.)

48) Dal, Signe Greve: Den gamle maester [Goethe]. Oslo: Aschehoug 1923. 133 S., 5 Portr.

49) Grimm, Herman: Goethe. Vorlesungen. Bd 1. 2. [in 1 Bd]. 11. u. 12. Aufl. Stuttgart: Cotta 1923. IV, 350, 344 S.

1. Ausg. u. spätere Auflagen s. Bd IV³, 2, 162/3, Nr 55. — s. auch unten Nr 103.

50) Haarhaus, Julius R.: J. W. v. Goethe. 2. verb. Auflage. Mit G.s Bild. Leipzig: Reclam 1923. 336 S. (Dichter-Biographien. Bd 2. — UnivBibl. 3937/40.)

1. Aufl. 1899. 312 S. s. Bd IV³, 2, S. 168, Nr 96.

51) Greiner, Wilhelm: Goethe. Leipzig: Jaeger 1924. 63 S. (Hilfs- und Lehrbücher f. d. höh. Unterr. 13.)

52) Lorenz, Anna: Goethe. Lebensbild f. d. Jugend. Langensalza: J. Beltz 1924. 80 S., 5 Taf. (Aus dt. Schrifttum u. dt. Kultur. 81/82.). — 4. Aufl. 1929. — 5. Aufl. 1931. — 12. Aufl. 1932. 85 S., 1 Titelb.

53) Marcus, Carl David: Goethe. Stockholm: Geber 1924. 71 S. (De störste märkesmannen. 3.)

54) Dransfeld, Hedwig: Johann Wolfgang v. Goethe. Ein Dichterleben. Limburg a. Lahn: Vereinsdr. 1926. 15 S. (Aus: Erzählungen für Schulkinder. Ser. 7, 3.)

55) Stölten, Wilhelm: Goethe. Eine Einführung in sein Leben und Werk. Wülflingrode-Sollstedt: Treueverlag 1926. 154 S., m. Abb. (Dichter u. Dichtung. Bd 1.) — Bespr. von Georg Witkowski LitEcho Bd 29, 1926/27, S. 206; von Friedr. Muckermann Gral Bd 20, 1925/26, S. 773.

56) Körber, G. v.: Goethes Leben im Lichte der Astrologie. Erstmaliger Versuch, den Ablauf eines Menschenlebens von Geburt bis zum Tode in geschlossener Form an Hand der astralen Einflüsse zu entwickeln. Sterne und Mensch Jg. 3, H. 2, Apr. 1927 bis Jg. 4, H. 10, Dez. 1928. — Bespr. von Hans Offe (Goethe astrologisch durchleuchtet) Literatur 31, 1928, S. 53.

57) Moellervan den Bruck, Artur: Goethe. Vom Universalen. Der Verirrte. Der Führende. Der Verschwärmte. Der Entscheidende. Der Gestaltende. Minden: Bruns [1927]. VII, 200 S. (Die Deutschen. Unsere Menschengeschichte. Bd 6.) — Bespr. von E. Feise ModLangNotes 43, 1928, S. 55/8.

58) Robertson, John George: Goethe. With a portrait. London: Routledge 1927. VII, 264 S. — N. Ausg. u. d. T.: The life and works of Goethe. Ebda 1932. XII, 350 S. — Bespr. von C. v. Klenze GermRev. 4, 1929, S. 86/7; Year's Work in Mod. Lang. Stud., London Vol. 3, 1931/32, S. 127; von F. R. Schröder GRMs. 20, 1932, S. 222; von Ferdinand Baldensperger RevLittComp. 12, 1932, S. 243/4; von L. A. Willoughby ModLangRev. 28, 1933, S. 123/7.

Auszug [zum Schulgebr.], hrsg. von Hermann Jantzen. Nebst Wörterbuch. Braunschweig: Westermann 1933. 55 u. 24 S. (Westermanns Texte, Engl. Reihe. 91.)

Schwed. Übers. von Sigfrid Lindström. Med förord av Martin Lamm. Stockholm: Geber 1928. 250 S.

59) Carré, Jean-Marie: La vie de Goethe. Paris: Gallimard 1928. 293 S. (Vies des hommes illustres. 13.) — Engl. Übers. von Eleanor Hard. New York: Coward-McCann 1929. — Bespr. von F. Piquet RevGerm. 19, 1928, S. 168; von C. v. Klenze GermRev 4, 1929, S. 86/8.

60) Hohenstein, Friedrich August: Goethe. Die Pyramide. Dresden: Jess 1928. 464 S. — Bespr. von O. Flake SchöneLit. 30, 1929, S. 220; von W. Lucke NJbbWissJug. 5, 1929, S. 614/5; von Werner Milch ZdtBild. 5, 1929, S. 567/8; von Friedrich Muckermann Gral 24, 1929/30, S. 148/9; von Hanns Martin Elster Horen 5, 1929, S. 1083; von Alois Stockmann StimmZeitML. Bd 120, 1929/30, S. 156; von Franz Kech Euph. 31, 1930, S. 485—92; von Franz Rolf Schröder GRMs. 18, 1930, S. 395/6; von Georg Witkowski LitEcho 32, 1929/30, S. 91; von Hans Böhm Kunstw. 1932, März

S. 386 f.; von Th. Maurer Elsäss. Litbl. Jg. 1, 1929, Nr 1 (Nov.), S. 3/4 (Ein neuer Weg zu Goethe). — Dazu Biese, Alfred: Ein Mythos „Goethe“. OdtMh. Jg. 11, 1931, S. 63/4.

61) Goethes Leben im Spiegel seiner Werke. Ausgew. u. herausg. v. Artur Müller. T. 1—4. Dresden: Ehlermann 1928. (Deutsche Schulausg. Nr 138—141.) — 1. Rokoko, Sturm u. Drang. (111 S., mit 1 eingedruckt. Karte, 2 Taf.) — 2. Reifung. Hälfte 1 (84 S., 1 Titelbl.) — 3. Reifung. Hälfte 2 (74 S., m. eingedr. Karte, 2 Taf.) — 4. Vollendung. (78 S., 1 Titelbl.)

62) Barthel, Ernst: Goethe, das Sinnbild deutscher Kultur. Mit 1 Titelb. Darmstadt: Hofmann & Co. 1930. VII, 348 S. — Dass. 2. Aufl. Kolmar: Alsatia Verl. 1941. 364 S. — Dass. Baden-Baden: Bühler 1948. 416 S. — Dass. Dreieck-Verl. 1949. 374 S. — Bespr. von Fritz Decker JbElsLothrGes. 3, 1930, S. 211 bis 213; von Franz Rolf Schröder GRMs. 18, 1930, S. 394; von Georg Witkowski Literatur 33, 1930/31, S. 257; von Ernst Beutler GoeKal. 1931, S. 226; von J. Dresch RevGerm. 22, 1931, S. 207; von Friedrich Muckermann Gral 26, 1931/32, S. 357; von C. Augstein KölnZtg 29. Juli 1944, Nr 206.

63) Kühnemann, Eugen: Goethe. Bd 1. 2. Leipzig: Insel-Verl. 1930. 523, 595 S. — Bespr. von Julius Petersen DtLitZtg 52, 1931, Sp. 18/22; von H. Jantzen SchlesMh. 8, 1931, S. 44/5; von K. Bornhausen ChristlWelt 45, 1931, Sp. 1024; von P. Haarmann NLitL. 32, 1931, S. 142; von F. R. Schröder GRMs. 19, 1931, S. 228; von H. A. Korff ZDtkde 1931, S. 344/5; von Franz Koch Euph. 33, 1932, S. 202/7; von Benno v. Wiese ZdtBild. 8, 1932, S. 58; von Hermann Glöckner Logos 21, 1932, S. 120/49; von Walter Benjamin FrkfZtg 20. März 1932; von Friedrich Muckermann Gral 26, 1931/32, S. 36.

64) Biedermann, Flodoard Frhr v.: Chronik von Goethes Leben. Leipzig: Insel-Verl. 1931. 85 S. (InsBüch. 415.) — Bespr. von E. Ackerknecht Bücherei u. Bildungspfl. Jg. 11, 1931, H. 6, S. 436; von E. Volkmann OdtMh. 12, 1932, S. 773. — Dass. neu bearb. v. Franz Göttling. Wiesbaden: Insel-Verl. 1949. 195 S.

65) Hoffmann, Reinhold: Johann Wolfgang v. Goethe. Sein Leben u. Schaffen, d. dt. Jugend gewidm. Breslau: Handel 1931. 104 S., mit Abb., 2 Taf. — Dass. 2. Aufl. 1932.

66) Kobel, Oskar: Johann Wolfg. v. Goethe. Klassenlesestoff zum Goethejahr 1932. Breslau: Handel [1931]. 32 S., m. Abb. — Dass. 3. und 4. Aufl. 1932.

Kleine Biographie.

67) Muckermann, Friedrich: Goethe. Mit 15 Abb. Bonn: Buchgemeinde 1931. 263 S. — Dasselbe Luzern: Schweizer Volksbuchgem. 1949. 352 S. — Bespr. von Ernst Beutler FrkfZtg 20. März 1932; von L. J. M. Feber Boekzaal (Tilburg) 1932, S. 161/3; von Ed. Castle ChrWGoeVer. 38, 1933, S. 39—40.

Auszug daraus: „Der wesentliche Mensch“. Gral 26, 1931/32, S. 484—96.

68) Rurišev, V.: Gete. Biografičeskij očerk. [Goethe. Biographische Skizze.] Moskva: Izd. Kom. Akad. 1931.

69) Trivunac, Miloš: Gete. Beograd 1931.

70) Witkop, Philipp: Goethe. Leben und Werk. Stuttgart: Cotta 1931. IX, 496 S., m. 8 Abb. — Französ. Übers. Goethe. Sa vie et son oeuvre. Von A. Vialatte. Paris: Stock 1932. 475 S. — Bespr. von Lutz Weltmann Literatur 34, 1931, S. 62/3; von Max Gilmore Elsäss. Litbl. Jg. 2, 1931, Nr 25, S. 3. (Zum Goethejahr); von Friedrich Muckermann Gral 26, 1931/32, S. 352; von Erwin Ackerknecht Bücherei u. Bildungspfl. Jg. 12, 1932, H. 4, S. 280; von J. Angelloz LangMod. 30, 1932, S. 404/5; von Niels Hansen DtVlkst. 1932, S. 164/5; von E. Feise ModLangNotes 48, 1933, S. 551/2; von Franz Koch DuV. 35, 1934, S. 138/9.

71) Ahlberg, Alf: Goethe. En konturteckning. Stockholm: Natur och Kultur [1932]. 102 S., m. Ill.

72) Amann, Paul: Goethe. Paris: Rieder 1932. 120 S., 58 Ill.

- 73) Amoretti, Giovanni Vittorio: Goethe. Roma 1932. 127 S. (Sammlung Profili. 119.) — 2. Aufl. Milano: Bietti 1940. 144 S.
- 74) Binder, Sophie Luise von: Goethe. Der dt. Jugend gewidm. Zum 100. Todestage des Dichters. Lahr: Verl. f. Volkskunst u. Volksbildung 1932. 39 S., m. Abb.
- 75) Bockemühl, Erich: Goethe. Sein Leben und sein Werk. Der Jugend erzählt. Köln: Schaffstein 1932. 77 S. (Schaffsteins grüne Bändchen. 109.) — Bespr. von E. Ackerknecht Bücherei u. Bildungspfl. Jg. 43, 1933, H. 1, S. 89—90. — Dasselbe 21.—28. Taus. 1949.
- 76) Böttiger, Bruno: Johann Wolfgang von Goethe. Sein Leben und sein Schaffen. Zur 100. Wiederkehr seines Todestages. Dresden: Sturm u. Co. 1932. 24 S., m. Abb.
- 77) Henning, C. P.: Goethe. Met 24 ill. 's-Gravenhage: Krusemann 1932. 129 S. (Helden van den geest. 7.) — Bespr. von M. P. Neck Museum 39, 1932, Sp. 299—300.
- 78) Langewiesche, Wilhelm: Goethe. Leben, Gedanken, Bildnisse. Königstein: Verl. Eiserne Hammer 1932. 64 S. — Bespr. von E. Ackerknecht Bücherei u. Bildungspfl. Jg. 12, 1932, S. 208.
- 79) Linde, Fritz: Mensch Goethe. Ein Lebensspiegel. Stuttgart: Lutz 1932. 262 S. (Scheinwerfer ins Menschliche.) — Bespr. v. E. Ackerknecht Bücherei u. Bildungspfl. Jg. 12, 1932, S. 209; von Friedr. Muckermann Gral 26, 1931/32, S. 586.
- 80) Mazzucchetti, Lavinia: La vita di Goethe, segulta nell' epistolario. Milano: Sperling u. Kupfer [1932]. 350 S. — Dasselbe Firenze: Sansoni 1949. 258 S.
- 81) Metzker, Otto: Der junge Goethe. Lebensbild a. d. Werken, Briefen u. Äußerungen d. Dichters u. s. Zeitgenossen. Frankfurt: Diesterweg 1932. 40 S. (Kranzbücherei. 202.) — Neubearbeitung u. Erweiterung. Braunschweig, Berlin, Hamburg: Westermann 1950. 45 S., mit Bildern s. Zeit. (Deutsches Lesewerk. H. 52.)
- 82) Nevins, Henry W[oodd]: Goethe, man and poet. Written for the centenary of Goethe's death. New York: Harcourt 1932. — Bespr. von G. L. Dickinson Living Age 1932, S. 458—60; von Fr. v. d. Leyen Yale Rev. 22, S. 184/6; von F. Baldensperger RevLittComp. 12, 1932, S. 238 ff; von S. / H. C. Carnegie Mag., Inst. of Technol. 1932, S. 23/5.
- 83) Redslob, Edwin: Goethes Leben. Berlin: Reichsdruckerei (Abt. Verlag) 1932. 149 S., m. Abb. (Deutsche Kunstbücher.) — Dass. Stuttgart: Reclam 1948. 132 S., mit 4 Abb. u. 1 Taf.
- 84) Schmücker, Else: Johann Wolfgang Goethe. Lebensbild f. d. dt. Jugend. Paderborn: Schöningh 1932. 32 S.
- 85) Suchel, Adolf: Unser Goethe. Berlin: Mittler 1932. V, 158 S., m. 31 Abb.
- 86) Tonelli Sándor: Goethe. Szeged: Varosiny 1932.
- 87) Willige, W.: Goethe. Umrisse seiner geistigen Gestalt. Weimar: Böhlau 1932. 84 S.
- 88) Yamagishi, M.: Goethes Leben. GoeJb., Japan Bd 1, 1932. [Japanisch.]
- 89) Yücel, Hasan Ali: Bir dehanin romani [Der Roman eines Genies]. Istanbul: Remzi Kitapevi 1932. [Türk.]
- 90) Zamboni, Giuseppe: Goethe. Firenze: Vallecchi [1932]. 267 S.
- 91) Jaloux, Edmond: La vie de Goethe. Paris: Plon 1933. 275 S. — Nouv. éd. rev. et augm. Paris: Fayard 1949. 320 S. (L'homme et son œuvre.)
- 92) Gamsachurdia, Konstantin: Goethe. Tiflis: Staatsverl. 1934. 350 S. [Georgisch.] — Bespr. Köln. Volksztg 26. Aug. 1935, Nr 235.
- 93) Grønbech, Vilhelm: Goethe. Bd 1. 2. (Udg. med Understøttelse af Carlsbergfondet.) København: Branner 1935—39. 174, 358 S. — Bd 1 bespr. von G. Saxild Nord. tidskr. f. vetensk., konst och industri N. S. 11, 1935, S. 460/1. Deutsch von Hans Heinrich Schaefer. Stuttgart: Kohlhammer 1949. 575 S.

94) Scholz, Wilhelm v.: Goethe. In: Die großen Deutschen. Bd 2. Berlin 1935. S. 321—36.

94a) Nikonov, V.: Veličie Gete. Biografičeskij očerk [Die Größe Goethes. Biographische Skizze]. Literatura v škole 1936, Nr 6, S. 48—59.

95) Streurman, G. H.: Goethe. De universeele mensch. Amsterdam: Elsevier 1936. III, 279 S.

96) Linden, Walther: Goethes Leben und Werk. Mit 26 Abb. Bielefeld u. Leipzig: Velhagen & Klasing 1937. VI, 178 S. (Velh. & Klasings Deutsche Ausgaben. 286.)

97) Streurman, G. H.: Goethe. Vol. 1. 2. Paris: Didier 1937—39. XI, 347, 269 S. (Les grands écrivains étrangers.) — Vol. 1 bespr. von E. d. Castle ChrWGoeVer. Bd 44, 1939, S. 48.

98) Boehm, Hans: Goethe. Grundzüge seines Lebens und Werkes. Berlin: de Gruyter 1938. 168 S. (Gestalten und Geschlechter. 4.) — 2. veränd. Aufl. m. 8 Bildern. Ebda 1942. VIII, 280 S. — 3. Aufl. 1944. — 4. Aufl. 1950. — Bespr. von S. B. Bossard MhDtUnt. 31, 1939, S. 356/7.

99) Goetz, Wolfgang: Goethe. Sein Leben in Selbstzeugnissen, Briefen und Berichten. M. 43 Abb. im Text u. auf Taf. u. 1 Ahnentaf. Berlin: Propyläen-Verlag (1938). 331 S. — Dasselbe 41.—45. Taus. Berlin: Druckhaus Tempelhof (1947). 315 S. — 46.—51. Taus. Ebda 1949. 370 S.

100) Sân-Giorgiu, Ion: Goethe. Vol. 1. București: Fundația pentru Literatură și Artă „Regele Carol II” 1938. 509 S. — Bespr. von Alfred Klug ChrWGoeVer. 44, 1939, S. 48/9.

101) Benz, Richard: Goethes Leben. Hamburg: Wegner 1939. 64 S. (Auch Zürich: Artemis-Verl.)

102) Cinti, Decio: Volfango Goethe. La vita e le opere. Milano: Sonzogno 1939. 62 S.

103) Grimm, Herman: Das Leben Goethes. Neu bearb. u. eingel. von Reinhard Buchwald. Stuttgart: Kröner 1939. XL, 512 S. (Kröners Taschenausg. 162.) — 2. durchges. Aufl. 1940. — 5. Aufl. 1947. XXXIX, 527 S. — 6. Aufl. 1949. — Bespr. von Ernst Lewalter Atlantis 1940, H. 12, S. 30.

Ist Neubearbeitung von Herman Grimms Goethe-Vorlesungen 1877 (Bd IV³, 2, S. 162, Nr 55). Dagegen Neudruck der alten Ausg. m. ausführl. Texterläuterungen: Herman Grimm: Goethe. Hrsg. von Wilhelm Hansen. Vollständ. Ausg. Detmold-Hiddesen: Maximilian-Verlag (1948). 568 S., 1 Taf. (Maximilian-Bücher. 3.)

[Französl.: Herman Grimm: Goethe et son temps. Trad. de J. Chiffelle-Astier. Paris: Payot 1937. 383 S.

[Italien.]: Herman Grimm: Goethe. Trad. dal Tedesco di Angiolina Alessio. Milano: Corbaccio 1939. 401 S.

104) Lichtenberger, Henri: A la gloire de Goethe. Paris: Nouv. Rev. Crit. 1939. 250 S. (Illustr.) — Bespr. RevGerm. 30, 1939, H. 2.

[Deutsch]: Goethe. Übers. von Rupprecht Leppla. Zur 200. Wiederkehr des Geburtstages ... Freudenstadt: Schwarzwald-Verl. 1949. 288 S., m. Abb.

105) Hildebrandt, Kurt: Goethe. Seine Weltweisheit im Gesamtwerk. M. 5 Bildtaf. Leipzig: Reclam 1941. 589 S. — 2. Aufl. Ebda 1942. — Bespr. von Gerhard Fricke GöttgelAnz. Jg. 205, 1943, H. 7/8, S. 271—89.

106) Polensky, Karl: Goethe. H. 1—3. Osterwieck a. Harz: Zickfeldt 1941. (Bilder aus d. Leben u. Schaffen dt. Dichter. 1.) — H. 1 (1749—71), S. 1—16; H. 2 (1771—88), S. 17—32; H. 3 (1788—1832), S. 33—48.

107) Streurman, G. H.: Goethe. Baarn: Hollandiadrukkerij 1941. IV, 198 S.

108) Hohenstein, Lily: Goethe. Wuchs und Schöpfung. Berlin: Neff 1942. 452 S. — 2. Aufl. Ebda 1943. — Berlin: Dt. Buchgemeinschaft 1948. — Bespr. von Christian Tränckner BerlBörsZtg 20. Febr. 1943.

Lettische Übers. (Gēte. Dzīve un Darbi) von Karlis Freinbergs. Riga 1944. 351 S.

109) Bartels, Adolf: Deutsche Dichter. Charakteristiken. Hrsg. von Rainer Schöllsner. Leipzig: Haessel 1943. 395 S. (Darin S. 122—42: Goethe.) Ausz. aus Bartels' *Gesch. d. dt. Lit.*

109a) Charpentier, John: Goethe. Paris: Tallandier (1943). 316 S. (Grandes figures.)

110) Loiseau, Hippolyte: Goethe. L'homme, l'écrivain, le penseur. Paris: Aubier 1943. 445 S. — Nouv. éd. 1949.

111) Koskenniemi, V. A.: Goethe. Keskipäivä ja elämänilta. [Goethes Mittag u. Abend d. Lebens.] Porvoo & Helsinki 1944. 500 S.

112) Fuchs, Albert: Goethe. Un homme face à la vie. Essai de biographie intérieure. Première partie: La jeunesse (1749—1775). Paris: Aubier 1946. 560 S. — Bespr. *Universitas* Jg. 3, 1948, S. 584 (anonym); von Wolfgang Paulsen *JournEGermPhil.* 48, 1949, S. 616/9.

113) Wiegler, Paul: Johann Wolfgang Goethe. Berlin: Aufbau-Verl. 1946. 78 S., 1 Titelb. — Dass. 21.—40. Taus. 1949. 84 S.

114) Fairley, Barker: A study of Goethe. Oxford: Clarendon Press 1947. VII, 280 S. — Bespr. von Humphrey Trevelyan *The Gate* 2, 1948, Nr 1, S. 46/8; von H. Meyer *MhDtUnt.* 40, 1948, S. 300/1; von L. A. Willoughby *ModLangRev.* 42, 1948, S. 553/6; *Times Lit. Suppl.* 14. Febr. 1948; von Elizabeth M. Wilkinson *PublEnglGoeSoc.* N. S. 17, 1948, S. 173—85; von Henry C. Hatfield *GermRev.* 24, 1949, S. 226/8; anonym *Neuphilol. Zschr.* 1, 1949, H. 2, S. 87 (u. d. T.: Das englische Goethebild).

Deutsch von Franz Warnecke: Goethe, der Mensch und das Werk. Hannover: Beek 1948. 300 S.

115) Müller, Günther: Kleine Goethebiographie. Bonn: Universitätsverl. 1947. 302 S., 1 Titelb. — 2. verb. Aufl. 1949. — Bespr. von Alois Stockmann *StimmZeitML.* Jg. 73, Bd 142, 1949, H. 9, S. 235.

116) Nothmeyer, Barbara: Goethe. Dichtung u. Leben. Stuttgart: Gentner 1947. 142 S.

117) Reisinger, Ernst: Goethe für die Jugend. Eine Einf. in Goethes Leben u. Werke. Ulm: Ebner 1947. 238 S., mehr. Bl. Abb. — 3. unveränd. Aufl. 1948.

118) Buchwald, Reinhard: Goethe und das deutsche Schicksal. Grundlinien e. Lebensgeschichte. München: Münchener Verl. 1948. 348 S., 17 Abb.

119) Ermatinger, Emil: Deutsche Dichter 1700—1900. Eine Geistesgeschichte in Lebensbildern. 1. Bonn: Athenäum-Verl. 1948. Darin S. 177—429: Goethe.

120) Koskenniemi, V. A.: Goethe ja hänen maailmansa. [Goethe und seine Welt.] Porvoo 1948. 764 S. [Finnisch.]

121) Nowottnick, Georg: Goethe-Miniaturen. Ein Mosaikbild. Zusammengefügt. Hamburg: Phönix-Verl. (Christen & Co) 1948. 192 S., m. Abb., 1 Titelb.

122) Altenberg, Paul: Goethe. Versuch e. morpholog. Darstellg. Berlin: Colloquium (1949). 359 S.

123) Angelloz, J.-F.: Goethe. Paris: Mercure de France 1949. 384 S. Auszug u. d. T.: „Actualité de Goethe“ *EtudesGerm.* A. 4, 1949, S. 97—103.

124) Blume, Wilhelm: Goethe. Lebensbild. Zu G.s 200. Geburtstag der Berliner Schuljugend vom Magistrat Groß-Berlin überreicht. Berlin: Cornelsen 1949. 127 S., m. Abb. (Schwalbenbuch. 20.)

124a) Braemer, Edith, u. Hedwig Voegt: Die Forderung des Tages. Ein Goethebild f. d. deutschen Werktätigen. Berlin: Verl. d. Tögl. Rs. 1949. 87 S., m. Abb. (Vorabdr. in *TglRs.* 16. Juli bis 18. Aug. 1949, Nr 164—90).

125) Brion, Marcel: Goethe. Paris: Michel 1949. 496 S., m. 9 Illustr. u. 8 Taf. — Bespr. *LangMod.* 1950, Nr 2, S. 140.

125a) Friedenthal, Richard: Goethe chronicle. (Mit Ill.) London: Acorn Press 1949. 67 S.

126) Horneffer, August: Goethe der Meister. Bielefeld: Humanitas 1949. 162 S., mehr. Abb. u. Facs.

127) Lewisohn, Ludwig: Goethe: The story of a man. Being the life of Johann Wolfgang Goethe as told in his own words and the words of his contemporaries. Vol. 1. 2. New York: Farrar, Straus 1949. 469, 473 S. (2 S. Bibliogr.) — Bespr. von Kurt Pinthus Aufbau [Jüdische Zeitung] 19. Mai 1950, S. 13.

128) Möckel, Karl: Leben und Erscheinung Goethes. Dargest. an Selbstzeugnissen u. Mitteilgn d. Zeitgenossen. Mit 42 Abb. auf 16 Bildseiten. Dresden: Ehlermann (1949). 192 S.

129) Müller-Freienfels, Richard: Goethe. Mensch u. Werk in neuzeitl. Beleuchtg. Berlin: Volksverband d. Bücherfreunde (Wegweiser Verl.) 1949. 418 S., 7 Taf. (Auswahlreihe d. Volksverbandes d. Bücherfreunde.)

130) Noch, Curt: Goethes Leben im Spiegel seiner Gedichte dargestellt. Berlin u. Hamburg: Dt. Buchgemeinschaft (Habel) 1949. 338 S., 1 Titelb.

131) Plesner, K. F.: Goethe. Et åndsportraet. København: Jespersen og Pio 1949. 407 S.

132) Resch, Johannes: Goethe. Vermächtnis und Aufruf. Eine Einf. Berlin: Neues Leben 1949. 333 S., m. Abb., 1 Titelb. — Bespr. von Werner Ilberg Aufbau Jg. 5, 1949, H. 8, S. 767; von Walther Victor Ost u. West Jg. 3, 1949, H. 8, S. 94/6.

133) Schmid, Karl: Johann Wolfgang Goethe. Bild e. Menschen. Zürich: Artemis-Verl. 1949. 21 S.

134) Spohr, Wilhelm: Goethe. Sein Leben und Wirken. Berlin: Safari-Verl. 1949. 698 S., 40 Kunstdrucktaf.

135) Thomas, J. Wesley: New light on Margaret Fuller's projected „Life of Goethe“. GermRev. 24, 1949, Nr 3, S. 216—23.

Das Buch von Marg. Fuller ist nicht erschienen.

136) Tornius, Valerian: Goethe. Leben, Wirken und Schaffen. Bonn: Röhrscheid 1949. 528 S., m. 9 Bildtaf.

137) Viëtor, Karl: Dichtung—Wissenschaft—Weltbild. Bern: Francke 1949. 600 S. — Bespr. von Ludwig Hänsel: 200 Jahre nach G.s Geburtstag. Wien 1949. S. 4; von Hans M. Wolff GermRev. 24, 1949, S. 224/6.

T. 1 englisch: Goethe, the poet. Transl. by Moses Hadas. Cambridge (Mass.): Harvard Univ. Press 1949. 341 S. — Bespr. von Heinrich Meyer MhDtUnt. Vol. 42, 1950, S. 56/8.

138) Meyer, Heinrich: Goethe. Das Leben im Werk. Hamburg-Bergedorf: Stromverlag 1951. 705 S.

b. Würdigung und allgemeine Charakteristik.

1) Görres, Josef von: Die Epochen in Goethes Werken. In: Görres: Ausgew. Werke u. Briefe. Hrsg. v. W. Schellberg. Bd 1. Kempten: Kösel 1911. S. 104/7.

2) Barabás, Abel von: Goethe. GoeJb. Bd 33, 1912, S. 27—30.

3) Bienenstein, Karl: Johann Wolfgang v. Goethe. Wien: Pichler (1912). 19 S. (Lichtbildervortrag. 79.)

4) Bode, Wilhelm: Goethes Weg zur Höhe. Berlin: Mittler 1912. V, 56 S. — Neue Aufl. Ebda 1923. (Mittlers Goethebücherei.)
Enth.: Der Türmer Lynkeus. — Das Geheimnis der Genialität. — Goldene Früchte. — Die Frömmigkeit des Betrachtenden. — Die Arbeit.

Neue Bearbtg von „Goethes bester Rat“. s. Bd IV¹, 2, S. 191, Nr 121.

5) Braun, Lily: Goethe intime. Grande Rev. 1912, S. 225—39.

6) Siehe, S.: Kleinigkeiten. GoeJb. Bd 33, 1912, S. 189—90.

7) Simmel, Georg: Goethes Rechenschaft. Tag 4. Febr. 1912.

8) Carré, Jean-Marie: „The characteristics of Goethe“ de Sarah Austin et la collaboration de H. C. Robinson. ArchNSprLit. 31, 1913, S. 145—52.

Sarah Austins „Characteristics“ s. Bd IV¹, 2, S. 344, Nr 19.

9) D i l t h e y, W i l h e l m: Das Erlebnis und die Dichtung. Lessing, Goethe, Novalis, Hölderlin. 4. Aufl. Leipzig: Teubner 1913. VII, 476 S. (Darin: Goethe u. d. dichterische Phantasie. S. 175—267.) — 5.—11. Aufl. 1916—1939. — 12. Aufl. Göttingen: Vandenhoeck u. Ruprecht 1950. 307 S.

1. Aufl. s. Bd IV², 2. S. 363, Nr 204.

10) K o n d a L á s z l ó: Humanum a réaliskolában. [Goethe der Humanist.] Ungvári Áll. Főrealisk. Ert. 1913/14, S. 6—20.

11) R a n h e r, R.: Goethe. La Réconciliation 1913, S. 11.

12) Goethe, Gedenktage, Erinnerungen u. Geburtstags-Buch. (Einbd.: Mit Citaten). Mit 6 farb. Ill. v. C h a r l e s E. F l o w e r u. a. Berlin: Wohlgemuth & Lissner 1913. 80 S.

13) C a r u s, P a u l: Goethe the forger of his destiny. The Open Court 28, 1914, S. 273—83. (Ill.)

14) H e i m a n n, M o r i t z: Zum Thema „Goethe“. NRs. 1914, Bd 1, S. 478—87. Charakteristik der Goetheschen Dichtung.

15) L e s s i n g, T h e o d o r: Dialog über Goethe. In: Lessing: Philosophie als Tat. Göttingen: Hapke 1914. S. 420—51.

Geschrieben 1899, neu bearb. 1913.

16) L i s s a u e r, E r n s t: Über Goethe. Betrachtungen beim Lesen Goethescher Urkunden und Werke. DtMh. 14, 1914, Nr 10, S. 341/4.

17) L u d w i g, E m i l: Goethes Bildnis. In: Ludwig: Der Künstler. Essays. Berlin: S. Fischer 1914. S. 252—64.

18) C h a n t e p i e d e l a S a u s s a y e, P. D.: Goethe-lecture. Onze Eeuw 15, Bd 4, 1915, S. 223—50.

19) R o s e n b e r g, P. A.: Goethe. København 1915. 16 S. (Grundrids ved folkelig Universitetsundervisning. 241.)

20) M ö l l e r, N.: Goethe. Nord. tidskr. f. vetensk., konst och industri 1917, S. 332—42.

21) S u a r è s, A n d r é: Remarques I. Paris: Nouv. Rev. Franç. 1917. 32 S. (Darin: Goethe le Grand S. 11/7.)

22) M a c h a r, J. S.: J. W. Goethe [Feuilleton]. (Deutsch von K a r l R o s e n.) Prager Presse 28. Aug. 1921, Nr 151, Sonntagsbeil. S. 1.

Tschech. Orig. in: Naše Doba 6, 1891, S. 865 6, Neudr. in: Knihy feuilletonu 2, S. 237—41.

23) M a s s o n, E m i l e: La vie des hommes et leurs paroles inouïes. Paris: Ollendorf 1921. 312 S. (Darin: Le sage d'occident: Goethe. S. 145—54.)

24) O b e n a u e r, K a r l J u s t u s: Secret of Goethe. Living Age 309, 1921, S. 28—33.

25) B u r g, P a u l: Goethe als „moralischer Leibarzt“. Tag 18. Juni 1922, Nr 217.

26) B a h r, H e r m a n n: Goethe. NRs. 1923, S. 523—38.

27) P a u l s, E i l h a r d E r i c h: Der typische Goethe. ZDtkde 37, 1923, S. 272/6.

28) J o y c e, P.: Goethe's little talent. Internat. Studio (New York) Vol. 79, 1924, S. 249—52.

29) K o g a n, P.: Gete 1749—1832. Krasnaja Niva 1924, Nr 35, S. 846/7.

30) B l ü c h e r, M a x: Deutsche Dichter: Lessing, Goethe, Schiller. Leipzig: Weigel 1925. 55 S., m. Abb.

31) B r a u n, F e l i x: Goethes Gegenwart. In: Braun: Deutsche Geister. 1925. S. 63—72.

32) B r a u s e w e t t e r, A r t u r: Der Meister des Lebens. Goethe, unser Führer im Leben und Lieben. Ein neues Lebensbuch. Leipzig: Koch (1925). 109 S., mit Buchschmuck. (Bücher von Liebe, Sonne und schönem Menschentum.)

33) B e l l i, A.: Pensiero ed opere letterarie di Volfango Goethe. Roma: Albrighi e Segati 1926. VIII, 357 S.

34) D ö r w a l d, P a u l: Hilfsbuch zu Goethe. Eine Einführung in die Dichtungen Goethes. Bielefeld: Velhagen & Klasing 1926. IV. 138 S. (Velhagen & Klasings Samml. dt. Schulausgaben. 206.)

- 35) Johansson, Klara: Det speglade livet. Memoarer från bokrummet. Stockholm: Wahlström & Widstrand 1926. (Darin S. 1—75: Goetheläsning.)
- 36) Antonsson, Johan [d. i. Johan Albert Hallberg]: Några ord om Goethe med anledning av Henrik Schücks framställning i hans allmänna litteraturhistoria. Göteborg: Västra Sverige 1927. 71 S.
- 37) Key, Ellen: Från Goethes värld. In: Key: Människor. 2. 4. uppl. Stockholm: Bonnier 1927. S. 145—274.
- 38) Roethe, Gustav: Goethe. In: Roethe: Deutsche Reden. Leipzig: Quelle u. Meyer 1927. S. 307—32.
- 39) Dowden, Edward: Goethe. Critical essay. The Columbia Univ. Course in Literature, The German Mind 9, 1928, S. 117—77.
- 40) Masclaux, P.: Le grand œuvre de Goethe. Mercure de France T. 201, 1928, S. 80—112.
- 41) Weiss, Ernst: Goethe. In: Weiss: Das Unverlierbare. Berlin: Rowohlt (1928). S. 35—44.
- 42) Kretschmer, Ernst: Geniale Menschen. Mit e. Portraitsammlung. Berlin: Springer 1929. VII, 253 S. (Darin Goethe S. 112—24.) — 2. Aufl. 1931. VIII, 259 S. (Goethe S. 113—26.) — 3. Aufl. 1942. XIX, 267 S. (Goethe S. 113—25.) — 4. Aufl. 1948. V, 217 S. (Goethe S. 86—97.)
- 43) Petry, Walther: Bemerkungen zu einem Wort über Goethe. NSchweizRs. Jg. 22, 1929, H. 5, S. 343/5.
- 44) Purišev, B.: Gete. In: Literaturnaja enciklopedija. T. 2. 1929. S. 503—26.
- 45) Bloch, Jean Richard: Goethe ou la royauté facile. Europe T. 21, 1930, S. 583/7.
- 46) Guéhennou, J.: A propos de Goethe. Europe T. 23, 1930, S. 260/4.
- 47) Kosztolányi Dezső: Goethe. Erdélyi Helikon 1930, S. 279. — Auch in: Új Idők 1932, S. 340. [Ungar.]
- 48) Lalou, R.: Goethe, champion, témoin et médiateur. Les nouvelles littéraires 2. Aug. 1930.
- 49) Ludwig, Emil: Goethe. Revue de Paris A. 37, 1930, S. 770—88.
- 50) Natorp, Paul: Goethe. DtMh. Jg. 6, 1930, S. 101/7. (Aus: Natorp: Deutscher Weltberuf. Jena: Diederichs 1918.)
- 51) Seillière, E.: Méditation sur Goethe. Revue franco-belge (Paris-Bruxelles) 11, 1930, S. 5—11.
- 52) Selincourt, H. de: One aspect of Goethe. Adelphi (London) N. S. 1, 1930/31, S. 53/8.
- 53) Church, R.: Goethe. Spectator (London) Vol. 148, 1931, S. 404.
- 54) Engel, Eduard: Goethe. In: Engel: Selbstgedachtes. Leipzig: Koehler & Amelung 1931. S. 169—74.
- 55) Mann, Thomas: Goethe. Yale Review N. S. Vol. 21, 1931/32, S. 711—35.
- 56) Mauriac, P.: „Quelques littérateurs parmi les savants“. Rev. hebdomadaire 1931, Déc., S. 395—418. (Goethe S. 405—12.)
- 57) Walther, H.: Goethe. An estimate. University of Toronto Quarterly Vol. 1, 1931/32, S. 259—78.
- 58) Addleshaw, S.: Goethe. The Church Quarterly Review (London) Vol. 114, 1932, S. 252—75.
- 59) Alain: Goethe. Le poète comme penseur. Europe T. 28, 1932, S. 670/5. (= S. 166—71.)
- 60) Babits Mihály: Goethe. Nyugat 1932, S. 421/3. [Ungar.] — Auch in: Ungarn (Budapest) 1941, S. 513/6.
- 61) Bäumer, Gertrud: Goethe — überzeitlich. Berlin: Herbig 1932. 92 S. — Bespr. von Leonore Kühn Dt. Lehrerinnen-Ztg 49, 1932, S. 338/9.

- 62) **Bethge, Ernst Heinrich**: Goethe-Feierstunden 1. 2. Berlin: Bloch 1932. (1. Goethes Leben und Wirken. Was man von Goethe wissen möchte. 48 S. — 2. Goethe, gesprochen, gesungen und aufgeführt. Programm-Vorschläge u. a. 63 S.)
- 63) **Bonitz, Hugo**: Johann Wolfgang von Goethe. Bilder aus seinem Leben f. d. Jugend aus den Quellen zsgest. Halle: Schroedel 1932. 40 S.
- 64) **Chillingworth, H. R.**: Goethe. Aspects. Mod. Lang. 13, 1932. S. 169—74.
- 65) **Croce, Benedetto**: Goethe ou la métamorphose poétique. Europe 28, 1932, Nr 112 (Sond.-Nr), S. 143—60.
- 66) **Curtius, Ernst Robert**: Goethe oder der deutsche Klassiker. Dt.-Französ. Rs. Jg. 5, 1932, S. 169—95. — Auch französisch in: Nouv. Rev. Franç. N. S. 38, 1932, S. 321—50.
- 67) **Daur, A.**: Goethe. Bilder des Lebens. Rede zum Gedenktag. Heidelberg: Weiss 1932. 14 S.
- 68) **Dejč, Aleksandr**: Volfgang Gete. Ogonek 1932, Nr 8, S. 8/9.
- 69) **Dekker, J. J.**: Goethe. Brandwag (Pretoria) 4, 1932, S. 19—24.
- 70) **Deneke, H. C.**: Goethe's mind and art. Hibbert Journal 1932, S. 626—37.
- 71) **Dresch, J.**: Johann Wolfgang Goethe. In: Seize études sur Goethe. Strasbourg 1932. S. 3.
- 72) **Eberlein, K. K.**: Der andere Goethe. NatTh. Jg. 4, 1932, S. 145—57.
Versuch, das Einmalige und Bleibende an Goethe herauszustellen.
- 73) **Engel, Otto**: Goethe — eine Silhouette. Württemberg (Stuttgart) 1932, S. 162/9.
- 74) **Evans, David**: Goethe. Efrdydd 1932, Dez., S. 74/8; 1933, Jan., S. 100/4; März, S. 153/5. [Walisisch.]
- 75) **Fairley, Barker**: Goethe as revealed in his poetry. London and Toronto: Dent 1932. VII, 210 S. — Bespr. von **Helene Richter** NSprachen 40, 1932, S. 372/4; von **Hermann Böschstein** in: Das literar. Goethebild der Gegenwart. Breslau 1933, S. 70—88; von **Friedrich v. d. Leyen** Yale Rev. 22, 1932/33, S. 184/5; von **Wolfgang Keller** JbShakespGes. 69 (N. F. 10), 1933, S. 177/8; von **Willoughby** ModLangRev. 28, 1933, S. 123/7; von **H. Henel** (Ausländ. Goethe-Kritik) DtVjsLitGeistg. 12, 1934, S. 600—12; von **F. Bruns** GermRev. 10, 1935, S. 282.3; von **J. A. Walz** JournEGermPhil. 34, 1935, S. 264—75; von **Aug. Closs** DuV. 39, 1938, S. 256.7.
- 76) **Feber, L. J. M.**: Goethe. Dietsche warande en Belfort 32, 1932, S. 337.
- 77) **Fischer, Otokar**: Goethe. Psáno pro studentstvo československých středních škol [Geschrieben für die Studenten der tschechoslowakischen Mittelschulen]. Praha: Státní nakladatelství 1932. 13 S.
- 78) **Frenkel, N. R.**: Myśli laika polskiego o Goethe [Gedanken eines polnischen Laien über Goethe]. Wiadomości Literackie 1932, Nr 13, S. 1. — Bespr. von **Zofja Ciechanowska** Germanoslavica 2, 1932/33, S. 123.
- 79) **Froncke, Robert**: Johann Wolfgang von Goethe. Ontwikkeling (Amsterdam) 1932, Nr 1/2.
- 80) **Gavaliere, Marianna**: La tavolozza di Goethe. Rassegna nazionale (Roma) Vol. 54, 1932, S. 333—42.
- 81) **Gerlach, Richard**: Zwei Dichter. Prager Tagbl. 6. März 1932, Nr 57, S. 1.
Gegenüberstellg Goethes u. d. Dichters von heute.
- 82) **Gide, André**: Goethe. Nouv. Rev. Franç. N. S. 38, 1932, Nr 222 (Sond.-Nr), S. 368—77.
- 83) **Golz, Bruno**: Goethe. Leipzig: Landesverb. Sachsen d. Bühnenvolksbundes 1932. 46 S. — (Zwei Vorträge: 1. Der große und schlichte Goethe. — 2. Goethe als Kleinmeister.)

84) Groethuysen, B.: La vie de Goethe. Nouv. Rev. Franç. N. S. 38, 1932, Nr 222 (Sond.-Nr), S. 351/7.

Deutsch im Internat. Universum Verl. März 1949 angekündigt, aber nicht erschienen.

Türkisch übersetzt v. Burhan Toprak. In: Lüthi Motbaasi. 1937. S. 87—98.

85) Haebler, Karl: Tat und Wandlung im Leben Goethes. Rede. Bad Nauheim: Wagner 1932. 24 S.

86) Harlem, Anne Marie v.: Goethen kehityshistoria hänen kansansa historian heijastuksena [Goethes Entwicklungsgeschichte als Spiegelung der Geschichte seines Volkes]. Valvoja-Aika 1932, S. 210/7. [Finnisch.]

87) Heydt, Hermann A.: Goethe, the humanist. An address, delivered at Fordham University. New York: The Inwood Printers 1932.

88) Hilken, Philipp: Das Ideal der Größe. Eine Goethe-Abhandlung. Volkswart. Vjs. f. dt. Volkstumspflege in Südslawien Jg. 1, H. 1, Okt.—Dez. 1932, S. 27—43; H. 2, Jan.—März 1933, S. 54/8; H. 3, Apr.—Juni 1933, S. 37—43; H. 4, Juli—Sept. 1933, S. 43/5.

89) Hofer, Klara: Wanderer im Geisterreich. Berl. Lokal-Anz. 20. März 1932, Nr 136.

90) Hussong, Friedrich: Goethe der große Deutsche. Der Herr der Zeit. Zu Goethes 100. Todestag am 22. März. Berl. Lokal-Anz. 20. März 1932, Nr 136.

91) Jaloux, E.: Goethe. Living Age 342, 1932, S. 67—70.

92) Jirá, Vojtěch: Goethe 1749—1832. Rozpravy Aventina Jg. 7, 1932, Nr 25, S. 201. [Tschech.]

93) Karpinskij, A.: Poet i učenyj [Dichter und Gelehrter]. Krasnaja gazeta 22. März 1932.

94) Keiper, Wilhelm: Goethe considerado en su totalidad. Verbum (Buenos Aires) Jg. 25, 1932, Nr 82, S. 103—17.

95) Kiesgen, Laurenz: Goethe, der Dichter. Bilder aus Goethes Leben. Der dt. Jugend erz. Kvelaer: Butzon u. Bercker [1932]. 63 S., m. Abb. (Münchener Jugendschriften. 50.)

96) Klein, T.: Goethe und sein Schicksal. Eine paradoxe Angelegenheit. Zeitwende 8, 1932, H. 10, S. 256—65.

97) Kleiner, Juljusz: Poeta bezkresności i umiaru [Der Dichter der Unendlichkeit u. des Maßes]. Droga Jg. 11, 1932, Nr 7/8. — Bespr. Germanoslavica Bd 2, 1932/33, S. 123/4.

98) Kloos, W.: Jets over Goethe. De nieuwe Gids (Haag) 47, 1932, S. 269—72.

99) Koetzmänn, P. E.: Goethe. Nineteenth Century and After (London) 1932, Vol. 3, S. 252/6.

100) Kogan, P.: Gete. Prožektor 1932, Nr 6, S. 9—11.

101) Mac Carthy, Desmond: Portraits. New York: Macmillan 1932. (Darin: Goethe S. 100/8.)

102) Mann, Thomas: Liberté et noblesse. Nouv. Rev. Franç. N. S. 38, 1932, Nr 222 (Sond.-Nr), S. 358.

103) Ders.: Contrastes de Goethe. In: Entretiens sur Goethe. (Inst. internat. de coop. intellect.) 1932. S. 91.

104) Marótkároly: Goethe görögsége. (Das Griechentum Goethes.) Acta litt. ac. scient. Universitatis Hung. Francisco-Josephinae 4, 2. Szeged 1932. — Auch in: Studium (Budapest) S. 29—71.

105) Mayerhofer, Ernst: Nepoznati Goethe [Der unbekannte Goethe]. Zagreb 1932. 7 S., m. 2 Bildn. 4°. (Sond. Abdr. aus „Lječnički vjesnik“ 1932, Nr 2.) [Serbokroatisch.]

106) Müller, Albert: Der Entsagende. Das neue Ufer (Kulturelle Beil. d. Germania) 22. März 1932, Nr 3.

107) Munier-Wroblewska, Mia: Wenn die Zweige Wurzeln schlagen. Eine Goethe-Erinnerung. Gartl. 7. April 1932, Nr 14.

- 108) Murry, J. M.: Goethe. Adelphi (London) N. S. 1932, April, S. 415—30.
 - 109) Pauli, Ivan: Olympiern. Social-Demokraten 22. März 1932. [Dänisch.]
 - 110) Pauze, M.: Un soir avec Goethe. RevPolLitt. A. 70, 1932, S. 143/5.
 - 111) Petersen, Julius: Goethe als Klassiker. Hamburger Fremdenbl. Jg. 104, 19. März 1932, Nr 79, 5. Beil., S. 22.
 - 112) Phelps, A. S.: Johann Wolfgang von Goethe. Poet of men. Homiletic Review 103, 1932, S. 176—80.
 - 113) Polák, Karel: Život J. W. Goetha. [Das Leben Goethes.] Právo Lidu 6. März 1932, S. 9. [Tschech.]
 - 114) Robič, Maks: Goethe. Življenje in svet. Beil. zu „Jutro“ 20. März 1932, S. 325—30. [Slowenisch.]
 - 115) Robinson, Frederick B.: Goethe a world figure. In: Runes, D.: Goethe. A symposium. 1932. S. 27—37.
 - 116) Roseeu, Robert: Goethe als Lebensführer. Allg. Wegw. f. jede Familie 16. März 1932, Nr 11, S. 181/2.
 - 117) Rosenthal, E.: Goethe. The man and the poet. Poetry Review (London) Vol. 23, 1932, S. 87—104.
 - 118) Rudnyč'kyj: Goethe. Dilo (Lemberg) 22. März 1932, Nr 63.
 - 119) Sandner, Robert: Goethe der Wanderer. Unser Egerland Jg. 36, 1932, H. 3/4, S. 43/8.
 - 120) Schäfer, Wilhelm: Halb wie ein König, halb wie ein Vater. Der Tag 20. März 1932.
 - 121) Schroubek, R.: Goethe. Prag: Staatl. Verlagsanst. 1932. 14 S.
 - 122) Sénéchal, C.: Quelques lettres sur Goethe. Europe Vol. 28, 1932, S. 791 bis 802.
 - 123) Slijepčević, Pero: Geteov život u delima [Goethes Leben im Spiegel seiner Werke]. Pregled (Sarajewo) 1932, März/Apr., S. 129—35. (Auch als Sep.-Abz. ausgeg.)
 - 124) Spénlé, J.-E.: Goethe, est-il allemand? La Vie en Alsace (Strasbourg) 1932, S. 49—55.
 - 125) Sternaux, Ludwig: Von seiner Erdentage Spur... Ein Jahr mit Goethe. Berl. Lokal-Anz. 14. Apr. 1932, Nr 182.
 - 126) Sternberg, F.: Goethe. Annali della R. Università degli studi econom. e commerc. di Trieste Vol. 4, 1932, S. 381—94.
 - 127) Thibaudet, Albert: Réflexions sur Goethe. Nouv. Rev. Franç. A. 20, 1932, Nr 222, S. 559—70.
 - 128) Vela, F.: La vida de Goethe. Revista de pedagogía (Madrid) Bd 11, 1932, S. 145—57.
 - 129) Witkop, Philipp: Deutschlands größter Bürger. WestermMh. Jg. 76, März 1932, S. 30/4.
 - 130) Witt, Bertha: Goethe. Mh. f. Lit., Kunst u. Wiss. Jg. 8, 1932, H. 9, S. 563 bis 573.
 - 131) The greatness of Goethe. Poetry Review (London) Vol. 23, 1932, S. 281 4.
 - 132) Alfero, G. A.: Goethe. Atti della Società Linguistica (Pavia) N. S. Vol. 12, 1933, S. 75—92.
 - 133) Cross, T. B., u. C. H. Slover [Hrsg.]: Heath readings in the literature of Europe. Boston: Heath 1933. (Darin S. 800/1: Goethe.)
 - 134) Gooch, G. P.: Goethe. In: MacMurray, John: Some makers of the modern spirit. A symposium. 1933. S. 3—124.
 - 135) Leitzmann, Albert: Neues über Goethe. Neophil. 18, 1933, H. 1, S. 22/8.
- Enth.: 1. Aus Boettigers Nachlaß. 2. Aus einem Tagebuch Knebels. 3. Salzmann über Goethe.

- 136) Reynaud, Louis: Goethe et son œuvre. Rev. de l'Univ. de Lyon T 6, 1933, S. 8—30.
- 137) Diebold, Bernhard: Von Götz bis Egmont. FrkfZtg 6. Febr. 1934, Nr 65/66.
- 138) Dvornikević, Vladimir: O Geteu [Über Goethe]. Pravda (Beograd) 3. Dez. 1934.
- 139) Hofmiller, Josef: Goethe. SüddtMh. 31, 1934, S. 499—501.
Fragment aus H.s Nachlaß, Vorarbeit zu seiner geplanten kleinen Goethebiogr.
- 140) Immerwahr, W.: Erinnerungen an Goethe. OdtMh. Jg. 15, 1934, Apr., S. 9—12.
- 141) Loiseau, Hippolyte: La légende de l'olympisme de Goethe. In: Mélanges Henri Lichtenberger. Paris 1934. S. 49—69.
- 142) Moellervanden Bruck, Artur: Gestaltende Deutsche. Breslau: Korn 1935. (Darin: Goethe S. 273—439.)
- 143) Rascoe, Burton: Titans of literature. From Homer to the present. New York: Blue Ribbon Books 1936. (Darin: Goethe the adventurer S. 322/8.)
- 144) Goethe. Das Interessanteste aus seinem Leben. 100 Fragen u. Antworten. Wien: Frisch (1936). 8 Bl. (ABC-Katechismen d. allg. Bildg. 1.)
- 145) Codd, E.: With Goethe on pilgrimage. The Month (London) Vol. 171, 1937, S. 215/9.
- 146) Gaede, Wilhelm Richard: Goethe. New York: Cordon Co. 1937. 63 S. (Germany, Past and Present. 80.)
- 147) Kaubisch, Martin: Erkenntnis und Liebe. Leonardo, Goethe, Bach. Dresden: Jeß 1937. 58 S.
- 148) Mann, Thomas: Freud, Goethe, Wagner. New York: Knopf 1937. VI, 211 S.
- 149) Goethe, wie er wirklich war. Vergessene zeitgenössische Berichte. Ausgew. u. eingel. von Walter Weichardt. Propyläen 35, 1937, Nr 48, S. 377—82.
- 150) Gerlőtei Jenő: Goethéröl [Über Goethe]. Debrecen: Szellem és Élet 1938.
- 151) Murry, John M.: Heroes of thought. New York: Messner 1938. (Darin: Goethe S. 208—44.)
- 152) Powys, John Cowper: Enjoyment of literature. New York: Simon & Schuster 1938. XXVII, 522 S. (Darin: Goethe S. 276—308.)
Engl. Ausg. u. d. T.: The pleasures of literature. London: Cassell 1938. 670 S.
- 153) Cid, Franco: Goethe. O Estado de São Paulo 14. Okt. 1939. — Ebda H. H. M.: Goethe. 6. Nov. 1939.
- 154) Goretti, Maria: Giovanni Verga, Volfango Goethe, Enrico Ibsen. Verona: L'Albero 1939. 108 S.
- 155) Hollander, Karl von: Wesen und Gestalt. VelhKIMh. Jg. 54, 1939/1940, Bd 2, S. 592/4.
- 156) Lichtenberger, Henri: Goethe. In: Les grandes figures, publ. sous la dir. de S. Charlety. Paris: Larousse 1939. S. 339—45.
- 157) Menéndez y Pelayo: Goethe. Libro y el pueblo, México 1939, Nr 2, S. 17—23.
- 158) Viljam-Vilmont, N.: Jogann Wolfgang Gete. Kniga i proletarskaja revoljucija 1939, Nr 7/8, S. 162/6.
- 159) Donosco, A.: Goethe, poesia y realidad. Annaes do Museo Paulisto, São Paulo T. 42, 1940, S. 102—27.
- 160) Friese, Hans: Goethe als Mensch, Künstler, Denker. Berlin: Matthiessen 1940. 44 S. (Die Werkstatt der Höheren Schule. 137.)
- 161) Galbiati, M. R. P. G.: Goethe nel convegno degli spiriti magni. Bollettino della R. Università Italiana per stranieri, Perugia A. 11, 1940, S. 504—14.
- 162) Oroz, R.: Goethe. Annaes do Museo Paulisto, São Paulo T. 42, 1940, S. 94—101.

- 163) Reynand, M.: Goethe et son œuvre. Conférence. Rev. des vivants Vol. 6, 1940, S. 9—30.
- 164) Roos, Carl: Goethe. In: Roos: Virkelighed. København 1940. S. 14—30.
- 165) Sukata, Norio: Betrachtungen über Goethe. GoeJb., Japan Bd 9, 1940. [Japanisch.]
- 166) Noçon, Friedel: ...seh' ich mein Leben immer lückenhafter. Zu Goethes Gestalt und Werk. Dt. Kulturwart 1941, Aug., S. 20/5.
- 167) Zerčanič, A.: Johann Wolfgang Goethe [Johann Wolfgang Goethe]. Literatura v škole 1941, Nr 2, S. 12—32.
- 168) Farinelli, Arturo: Shakespeare, Kant, Goethe. Drei Reden. Berlin: Junker & Dünhaupt 1942. 94 S.
- 169) Gide, André: Interviews imaginaires. Paris: Gallimard 1942. 227 S. (Darin Goethe S. 15, 39, 82, 106—110.)
- 170) Bertram, Ernst: Seher, Gestalter, Befreier. Ein Goethe-Vortrag. Dt. Ztg in d. Niederlanden, Amsterdam 29. März 1943.
- 171) Carossa, Hans: Goethe, Weltmacht des Geistes und der Seele. Leipz. N. Nachr. 30. Mai 1943; Stettiner Gen.-Anz. 30. Mai; Der Grenzbote, Preßburg 6. Juni.
- 172) Drews, Richard: Die Pyramide eines Daseins. DtAllgZtg 23. Mai 1943, Nr 244/45.
- 173) Foerster, Georg: Ein Vorbild für Europa. Zu Goethes Geburtstag. Berl. Lokal-Anz. 28. Aug. 1943.
- 174) Stiefenhofer, Theodor: Ewige Wahrheit. J. W. Goethe. In: Kämpfer, Kündler, Tatzeugen. Wien 1943. Bd 2 (Kündler). S. 193—217.
- 175) Closs, A.: Apollo-Dionysos. Comparative Literature Studies Vol. 13, 1944, S. 19—24.
- 176) Koberg, Fritz: Unsterblicher Geist. Geistesgeschichtliche Zeugnisse. Prag: Noebe & Co. 1944. 165 S. (Darin S. 48—58: Goethe.)
- 177) Steiner, Rudolf: Karma of human vocation in connection with the life of Goethe. New York: Anthropos-Press 1944. 214 S.
- 178) Toledano, Vincente Lombardo: Johann Wolfgang von Goethe. Übers. von Bodo Uhse. Mexico: Bewegung freies Deutschland 1944. 23 S.
- 179) Burgmüller, Herbert: Goethe als Urbild d. Dichters. Die Fähre 1, 1946, S. 43—59. — Auszug daraus in: Aufbau 1946, H. 4, S. 348—55.
- 180) Hippel, Ernst von: Kündler der Humanität. Bonn: Schwippert 1946. 155 S.
- 181) Meauprince, Natalie [Pseud.: Huf]: La clef de Genève. Genève: Penet 1946. IV, 239 S. (Darin: Repos olympien (Goethe) S. 45—58.)
- 182) Moosdorf, Johanna: Die große Ganzheit. Zum Geburtstag Goethes. Leipz. Volksztg 28. Aug. 1946, Nr 84.
- 183) Salewski, Wilhelm: Goethes Werk und Wesen. Eine Brieffolge. Die Kommenden Jg. 1, 1946/47, Nr 14, S. 8/9; Nr 15, S. 6/7; Nr 16, S. 13/4; Nr 17, S. 13/4; Nr 19, S. 14/5; Nr 20, S. 13/4; Nr 21, S. 14/5; Nr 23, S. 13/4. — Jg. 2, 1947/48, Nr 1, S. 13/4; Nr 2, S. 15/6.
- 184) Delius, Rudolf von: Rieder Tagebuch. Nachgelassene Niederschrift aus den Jahren 1943—46. Reinbeck b. Hamburg: Parus-Verl. 1947. 227 S.
Einzelbemerkungen zu Goethe u. seinen Werken.
- 185) Eulenberg, Herbert: Schattenbilder. Eine Fibel für Kulturbedürftige in Deutschland. 97—102. Aufl. Düsseldorf-Kaiserswerth: Die Fähre 1947. XXVII, 272 S. (Darin S. 19—23: Der junge Goethe. S. 24/8: Goethe in Italien. S. 29—35: Nachfolge Goethes.)
1. Aufl. Berlin: B. Cassirer 1910. XXIV, 315 S. Öfter aufgelegt. Neue Auswahl Darmstadt: Wittich 1940. 281 S.
- 186) Fried, Kurt: Über den Tag hinaus. Betrachtungen u. Bemerkungen. Ulm: Ebner 1947. (Darin S. 44/7: Der große Liebende, eine Goethe-Betrachtung.)

- 187) Gide, André: Gedanken zu Goethe. Europäische Rs. (Wien) 1947/48, H. 15, S. 708.
- 188) Ernst, H.: Goethe, der Mensch des Realen. Eine Plauderei. O Ano. Almanaque popular brasileiro 1948, S. 142/3.
- 189) Lindemann, Reinhold: Grenzen Goethes. Die Union (Dresden) Jg. 3, 10. Apr. 1948, Nr. 29.
- 190) Mann, Thomas: Phantasie über Goethe. Als Einl. zu e. amerikan. Ausw. aus s. Werken. In: Mann: Neue Studien. Berlin: Suhrkamp 1948. S. 35—86. — Auch in: Spiegelungen G.s in unserer Zeit. 1949. S. 165—206.
Französisch in: Thomas Mann: Études. Trad. de Philippe Jacottet. Lausanne: Mermod 1949. Der Aufsatz ist Einleitung zu der amerikan. Ausgabe: „Permanent Goethe“. New York: Dial Press 1948 (s. Werke I, 3, Nr. 4). Wegen respektloser Äußerungen über Goethe scharf bekämpft in „Frankenpost“ (Hof) 23. Juli 1949, S. 5, u. d. T. „Goethepreisträger gegen Goethe. Ist Thomas Mann der Auszeichnung würdig? Auszüge aus einem Vorwort.“ (anonym.)
- 191) Minder, Robert: Allemagne et Allemands. T. 1. Paris: du Seuil 1948. 480 S. (Darin: Goethe S. 291—325.)
- 192) Roh, Franz: Der verkannte Künstler. München: Heimeran 1948. 403 S. (Darin: Goethe S. 115—49.)
- 193) Rozgonyi Iván: Goethe. Vigilia 1948, S. 506—10. [Ungar.]
- 194) Wiegler, Paul: Goethe, Mensch aus dem Volk. Neues Deutschland 27. Aug. 1948, Nr. 199.
- 195) Almeida Moura, Pedro de: Perfil de Goethe. Biografia, Crítica e Exertos. [Profil Goethe. Biographie, Kritik und Auszüge.] São Paulo: Edições Melhoramentos 1949. 120 S.
- 196) Ayda, Adile: Goethe'yi Goethe yapan nedir. [Was hat Goethe zu Goethe gemacht?] Tercüme 1949, H. 49/51, Goethe özel sayısı, S. 195/8. [Türkisch.]
- 197) Benz, Richard: Der Klassiker Goethe. Der Weg. El Sendero (Buenos Aires) Jg. 3, 1949, H. 8, S. 605—12.
- 198) Curtius, Ludwig: Goethesymposion. Die Presse (Wien) 27. Aug. 1949, S. 5/6.
- 199) Diederich, Franz: Einführung in Goethe. Weimar: Thür. Volksverl. 1949. 84 S.
- 200) Eisner, Pavel: Goethe málo známý i neznámý [Der wenig bekannte und unbekannte Goethe]. Panorama Jg. 24, 1949, S. 30. [Tschech.]
- 201) Engels, Friedrich: Über Goethe. (Aus: Deutscher Sozialismus in Versen und Prosa.) Schöpferische Gegenwart 1949, Heft 8/9, S. 532/3.
- 202) Fairley, Barker: Goethe — the man and the myth. GermLifeLett. July 1949, S. 265—76.
Verkürzt aus der Festschrift für Univ. of Mississippi, Oxford Miss.
- 203) Fehlau, Uland E.: Goethe's dark angel. In: Southwest Goethe-Festival. Dallas (Texas): Univ. Press 1949. (Southern Methodist University Studies. Nr. 5.) S. 59—68.
- 204) Forner, Willi: Goethe, so wie ihn nur wenige kennen. Lausitzer Rs. Jg. 4, 26. Febr. 1949, Nr. 48.
- 205) Friederich, W. P.: Goethe. Georgia Rev. 3, 1949, S. 139—49.
- 206) (Gaiser, Konrad): Goethe. Bilder aus s. Leben. Stuttgart: Schreiber 1949. 64 S., m. zahlr. Abb.
- 207) Gehlen, Arnold: Thomas Manns „Goethe Betreffendes“. Wiener LitEcho Jg. 2, 1949/50, H. 1, S. 1/3.
- 208) Grenzmann, Wilhelm: Goethe. StimmZeitML. Jg. 75, 1949/50, S. 1—16.
- 209) Hänsel, Ludwig: Goethe. Chaos und Kosmos. 4 Versuche. Wien: Thomas-Morus-Presse (Herder) 1949. 231 S.
- 210) Hess, Whitcomb M.: Goethe, the pride of German culture. The Catholic World Vol. 169, 1949, Nr. 1013, S. 348—53.

211) Holthusen, Hans Egon: Goethe als Dichter der Schöpfung. Eine Rede. Merkur Jg. 3, 1949, H. 11, S. 1041—62.

212) Kassner, Rudolf: Die Größe und das Glück Goethes. SchweizMh-PolKult. Jg. 29, 1949, H. 4, S. 203—25. — Auch in: Merkur (Stuttg. u. Baden-Baden, Dt. Verl. Anst.) Jg. 3, 1949, H. 8, S. 729—50.

213) Lange, Victor: Goethe. Science and poetry. Yale Review Vol. 38, 1949, S. 623—39.

214) Lernet-Holenia, Alexander: Johann Wolfgang von Goethe. Wiener Kurier 26. Aug. 1949, S. 6.

215) Johann Wolfgang Goethe und Goethe als deutscher Dichter. Heimabendmaterial zusammengest. v. Willi Lewin u. d. Abt. Kultur u. Erziehung im Zentralrat der Freien Deutschen Jugend. Berlin: Neues Leben 1949, 47 S. (Unser Heimabend. August 1949.) (Enth. S. 35—47: Hans Mayer: Goethe als deutscher Dichter. Rede, geh. am 3. Juni 1949 vor d. Parlament d. FDJ.)

216) Ludwig, Vinzenz Oskar: Blicke in Goethes Welt. Wien: Lichtner 1949, 99 S. (Daraus Vorabdruck: Adolf von Sonnenthal und Goethe. Wiener Ztg 28. Aug. 1949, Beil.)

217) Reyes, Alfonso: El Goethe mínimo. Cuadernos Americanos (México City) 8, 1949, S. 257—61.

218) Scalvini, Giovita: Frammenti sul Goethe. Trivium (Zürich) Jg. 7, 1949, S. 241/9.

219) Spann-Rheinsch, Erika: Goethe, der deutsche Homer. Die Presse (Wien) 28. Aug. 1949, S. 3/4.

220) Stöcklein, Paul: Konträre Goethedeutungen. Hochland Jg. 41, 1949, H. 6, S. 587—93.

221) Stolte, Heinz: Johann Wolfgang Goethe. Thüringer Volkskalender 1949, S. 39—43, m. Abb.

222) Vermeil, Edmond: Goethe, homme de milieu. Comparative Literature (Oregon) 1, 1949, S. 324—36.

223) Viëtor, Karl: Goethe, der Dichter, der Denker. (Vortr. in d. Univ. Amsterdam 23. Febr. 1949.) Neophil. Bd 33, 1949, H. 4, S. 193—206.

224) Wiegler, Paul: Goethes Größe. Aufbau 1949, H. 11, S. 1041. (Abdr. aus: The German-American, New York Sept. 1949.)

225) Brues, Heinz: Goethe. Die Sammlung Jg. 5, 1950, H. 2, S. 68—76.

226) Heiseler, Bernt v.: Bemühungen um Goethe. Zeitwende Jg. 21, 1950, Nr 10, S. 825/8.

II. Biographische Einzelheiten.

a. Verschiedenes. Anekdoten.

1) Franck, Ernst: Goetheschrullen. Zum 80. Todestag. Berl. Lokal-Anz. 22. März 1912, Nr 150.

2) Gragger, Robert: Goethe in ungarisch-deutscher Kleidung. (Mit e. Abb.) UngRs. Jg. 1, 1912, S. 569—73.

3) [Anon.]: Goethe oder Göthe? StimmML. 82, 1912, S. 123/4.

4) Rullmann, Wilhelm: Theater-Anekdoten aus der Goethezeit. BuW. 1913, S. 404—10.

5) Ders.: Wie Goethe 1813 eine Wette verlor. Heimg. 38, 1913, S. 52.

6) Spitta, F.: Die Singstunde der Brüdergemeinde in der Erinnerung Goethes. Mschr. f. Gottesdienst u. Kirchl. Kunst 18, 1913, S. 13/5.

7) Dokkum, J. D. C. v.: Notenpopjes en poppetjesnoten. Een anecdote uit Goethes leven. Guld. Winckel 1914, S. 43.

8) [Anon.]: Wie Goethe-Anekdoten zustandekommen. ChrWGoeVer. 28, 1914, S. 14/6.

9) Ein Renkontre mit Goethe, erzählt in den Lebenserinnerungen des Generals von Holleben. LitEcho 17, 1914/15, Sp. 768.

- 10) Borinski, Karl: Drei Goethe-Miszellen. In: Abhandlungen zur deutschen Literaturgeschichte (Festschr. f. Muncker). München 1916. S. 83—91.
- 11) Gille, Karl: Goethe-Erinnerungen. Nach seinem im August 1899 erfolgten Ableben neu hrsg. v. Adolf Gille. Ilmenau: Schroeter 1916. 12 S.
- 12) Gräf, Hans Gerhard: Goethe im Briefwechsel zweier Freunde. (Bernh. Rudolf Abeken u. Johann Diederich Gries.) JbGoeGes. 5, 1918, S. 232—55.
- 13) Oettingen, Wolfgang von: Vertrauliches über Goethe. Tag 30. Jan. 1918.
Goethe in vertraulichen Briefen eines Zeitgenossen.
- 14) Gleye, E. C.: Goethe und die Ehrenlegion. TglRs. 25. Febr. 1919, Nr 102.
- 15) Graevenitz, G. von: Goethe der Wanderer. Propyläen 18, 1920/21, Nr 48, S. 377—78.
- 16) Hecker, Max: Wie Goethes Geburtstage gefeiert wurden. (Nach Goethes eigenen Berichten und den Aufzeichnungen der Freunde zusammengestellt.) InsSch. Jg. 1, 1920, S. 257—72.
- 17) Sitte, Heinrich: Goethes Akropolis-Palmen. JbGoeGes. 7, 1920, S. 163/6.
Goethe bekommt 1813 einen Spazierstock aus dem Holze einer Palme von der Akropolis.
- 18) Escher, Karl: Geselligkeit um Goethe. Mit vielen Abb. (Taf.) München: Holbein-Verlag 1921. 47 S.
- 19) Sternaux, Ludwig: Weihnachten bei Goethe. Daheim Jg. 58, 1921, Nr 13/14, S. 5/7.
- 20) Witko, Paul: Goethe im Zorn. Propyläen 19, 1921/22, Nr 24, S. 186.
Nach Falk, Goethe aus näherem persönl. Umgang dargestellt.
- 21) Wie Goethe im Bad geneppt wurde. Dt. Tagesztg 5. Aug. 1921, Nr 362.
Im Roten Ochsen zu Schlackenwald; Goethes Beschwerde beim Kreishauptmann am 21. Juni 1811.
- 22) Finkelstein, Joseph: Ein Schuldschein Goethes zum Jahresessen der Leipziger Bibliophilen am 4. Febr. 1922 gewidm. 1 S. Vorbemerkg u. 1 S. Faks. gr. 4°.
- 23) Kippenberg, Anton: Eine Buchbinderrechnung für Goethe. Den Teilnehmern am Jahresessen des Leipziger Bibliophilen-Abends am 4. Febr. 1922 gewidm. 4 S., m. e. Faks. 4°.
- 24) Witkowski, Georg: Goethes Horoskop. LzgTgbl. 27. Aug. 1922.
- 25) Doderer, Otto: Zwei Augenblicke im Leben Goethes. Propyläen 21, 1923/24, Nr 47, S. 369—70.
Über zwei Ausstellungsstücke im Frankfurter Goethehaus, Jugend und Alter betr.
- 26) Solvejgs, K.: Mali Kapral Kostia i Goethe [Der kleine Korporal Kostia und Goethe.] Jugoslavenska Njiva 1923, Nr 11, S. 419—21.
- 27) Tolnai Vilmos: Széchényi Goethe adomája [Sz.s G.-Anekdote]. Napkelet 1923, Bd 2, S. 798/9. [Ungar.]
- 28) Intermezzi scandalosi aus Goethes Leben. Vorwort: Philologos [d. i. Floardoard Frhr von Biedermann]. Die (eingedr.) Zeichnungen sind v. Louis Oppenheim. Berlin: Berthold (Abteil. Privatdrucke) 1925. 30 S. 4°. (Berthold Druck. 12.) — Bespr. von Georg Witkowski Literatur 29, 1926/27, S. 207.
- 29) Brun, Louis: Documents relatifs à Goethe. RevGerm. 16, 1925, S. 144/6.
- 30) Escher, Karl: Die Lustigen von Weimar. Goethe-Anekdoten. Mit e. Goethe-Bild (Taf.) nach Riemer. Berlin-Lichterfelde: Runge 1925. 78 S.
- 31) Ludwig, Emil: Thoughts on the Weimar anniversary. Living Age 327, 1925, S. 679/81.
Goethes Eintritt in Weimar.
- 32) Meyer, Wilhelm Elogius: Göthe's Geburtstag. Faust u. Iphigenia. 1805. JbSlgKipp. 5, 1925, S. 312/6.
- 33) Alexis, Willibald [d. i. Wilhelm Häring]: Dreimal in Weimar. Erinnerungen an Goethe. Mit e. Vorwort neu hrsg. v. Kurt Meyer-Rotermund. Wolfenbüttel: Heckner 1926. 20 S.

34) **E b s t e i n , E r n s t**: Über d. Therapeutische Verwendung d. Liquor Silicum (Kieselsaft). Eine arzneiliche Goethe-Legende. Zschr. f. med. Chemie 1926, H. 8, S. 63.

35) **G y n t , C.**: Auf Goethes Spuren. Rundschau, Ill. Wschr. (Berlin) Jg. 5, 1926, H. 19, S. 6/7.

36) Gäste im Goethehause. JbGoeGes. 12, 1926, S. 218—25. (1. **W a h l e , J u l i u s**: Pauline Gotter, 1808. — 2. **H e c k e r , M a x**: Ludwig Schede. 1831.)

37) **Z i t e l m a n n , E r n s t**: Eine Goethe-Anekdote. GRMs. Jg. 14, 1926, H. 1¹/₂, S. 66.

Goethe u. Christiane. Nach mündlicher Erzählung der Schauspielerin Hendel-Schütz.

38) Der Druckfehlerteufel bei Goethe. Dt. Buchdruckerkalender 23, 1926, S. 123/6.

39) **G r a m a t z k i , H. J.**: Das Horoskop. Woche Jg. 29, 1927, Nr 30, S. 556.

Darin auch Goethes Horoskop.

40) **K i t t e l , J o s e f B a l d u i n**: Süßigkeiten bei Goethe. Dresden: Verl. d. „Kazett“ (A. Uhlig) 1927. 144 S., m. Abb. u. eingedr. Faks.

41) **L i n z e n , K a r l**: Goethe auf der Reise nach Weimar. In: Wiederbegegnung v. Kirche u. Kultur in Deutschland. Eine Gabe f. Karl Muth. München 1927. S. 272—86.

42) **L o b e , J o h a n n C h r i s t i a n**: Die Probe von Turandot. E. Goethe-Erinnerung. Der Schatzgräber 7, 1927, H. 11, S. 14/8.

Erlebnis von J. Chr. L. bei einer Turandot-Probe in Goethes Anwesenheit.

43) **M a u e r m a n n , S i e g f r i e d**: Goethe als Freund des Faschingszaubers. Das Wissen im Rundfunk 1927, S. 254/7.

44) **O e l l e r s , H e i n r i c h**: Wie Goethe Ehrenmitglied der Dülkener Narrenakademie wurde. Ein Beitrag zur Geschichte des rheinischen Karnevals. Rheinischer Beobachter Jg. 6, 1927, H. 6, S. 93/4.

45) **S c h e l l e n b e r g , E. L.**: Eine unbekannte Goethe-Anekdote. Thür. Land 4, 1927, H. 11, S. 242.

46) **W a l z e l , O s k a r**: Krisenjahre Goethes. KölnZtg 1927, Wochen-Ausg., Nr 51, S. 12/3.

47) **W e b e r , R o b e r t**: Goethe als Wohltäter. GoeKal. 1927, S. 94—112.

48) Goethe in französischen Diensten. Elsaß-Lothringen Jg. 5, 1927, H. 1, S. 42⁶. (Unterz.: E. S.)

49) **D i n g e l d e i n , O.**: Vom Namen „Goethe“. Volk u. Scholle 6, 1928, H. 2, S. 48/9.

50) **H i e b e l , F r i e d r i c h**: Die Mittagsstunde von Goethes Leben. Goethe-anum 7, 1928, H. 7, S. 53/5.

51) **W i l l k o f e r , A n t o n**: Die Quellnymphe. Eine Mär von einem großen Dichter und einem kleinen Mädchen. Habelschwerdt: Franke (1928). 114 S.

52) **L o b e , G e o r g**: Weihnachtsgabe für den Ortellischen Familienverband. (Privatdruck.) Leipzig 1929: Fugmann. 4°. (Lobe: Familien-Veröffentlichungen. 6.)

Darin: Freundschaft u. Liebe zur Goethezeit in Weimar. — Eine trübe Erinnerung an das Ilmenauer Bergwerk — und eine heitere an den Weimarer Marktplatz.

53) **M ü l l e r , A.**: Zu der Anekdote von der Goethepredigt. Dt. Pfarrerbl. 33, 1929, H. 18, S. 284/5.

54) **R e h b i n d e r , N i k o l a u s G r a f**: Spuk um Goethe. NPrKrZtg 17. Nov. 1929, Nr 362.

55) **R u n g e , H.**: Goethe als Nothelfer. Das Werk 9, 1929, Nr 4, S. 172.

Feuerwehr.

56) **S c h ä f e r , W i l h e l m**: Die Anekdoten. München: Langen-Müller 1929. 396 S. — Volksausg. 1935. 345 S. — 91.—100. Taus. 1943. 347 S. — 101.—105. Taus. Stuttgart: Cotta 1949. 579 S.

In den Ausgaben bis 1943: Der Mann mit der Brille (Franz Schubert). 1949 außerdem noch: Mignon (1772), u. Begegnung in Teplitz (Beethoven).

57) **V e s p e r , W i l l**: Elegie. Ein Tag aus Goethes Leben. Tag 25. Mai 1929, Nr 124. — Auch in: Der Weg. El Sendero, Buenos Aires Jg. 3, 1949, H. 8, S. 640/6.

- 58) Beils, W.: Goethe und die hessischen Landgrafen. Mein Heimatland (Hersfeld) 9, 1930, Nr 23, S. 166/8.
- 59) Endell, Fritz: Mit Goethe im Wirtshaus. Propyläen 28, 1930/31, Nr 48, S. 380/1.
- 60) Engel, A.: Goethe als Tierfreund. Germania 1930, Nr 292.
- 61) Hartmann, H.: Vom unbekannten Goethe. Zum 28. August 1930. Der kleine Bund (Bern) 11, 1930, Nr 34, S. 265/6.
- 62) Gäfgen, Hans: Dinge um Goethe. Propyläen 29, 1931/32, Nr 25, S. 199. Goethe-Anekdoten.
- 63) Ders.: Goethe-Anekdoten. Das schöne Nassau Jg. 3, 1931/32, Nr 6 (März 1932), S. 83/4.
- 64) Gurzio, F.: Goethe à quarante ans. Cahiers du Sud (Marseille) 18, 1931, S. 333/9.
- 65) Jucundus, Ernst: Dinge um Goethe. Das schöne Nassau Jg. 3, 1931/32, H. 6 (März 1932), S. 84/5.
- 66) Knörtzer, Cécile: Wäre Goethe nach Paris... Elsäss. Litbl. Jg. 2, 1931, H. 26, S. 1. — Auch in: Elsaß-Lothringen, Heimatstimmen 10, 1932, S. 132/3. 1771, 1807.
- 67) Bauer, Franz: Ein Tag aus Goethes Leben. Reutlingen: Ensslin u. Laiblin 1932. 32 S. (Bunte Bücher. 225.)
- 68) Bouillier, V.: Goethe, ami des enfants. Revue mondiale (Paris) 1932, S. 242—51.
- 69) Breslauer, Martin: Der Geburtstag des Goethesammlers [Kippenberg]. Eine heitere Erinnerung an eine ärgerliche Begebenheit. ZBüchfr. Jg. 36 (3. Folge, Bd 1), 1932, S. 87/8.
Ein Versteigerungserlebnis mit einem Gedichtband G.s mit eigenh. Widmung an Minna Herzlieb v. 22. Mai 1817.
- 70) Bülow, Paul: Weihnachten im Erlebnis Goethes. Türmer Jg. 35, 1932/33, S. 207/8.
- 71) Bulcke, Carl: Eine Flasche Champagner. Die Geschichte einer Handschrift. Berl. Lokal-Anz. 20. März 1932, Nr 136.
- 72) Elster, Hanns Martin: Goethe verkauft Klöppelspitzen. Berl. Lokal-Anz. 1932, Nr 124.
- 73) Frels, Wilhelm [u. a.]: Goethe-Karten. [Graph. Darstellung von Goethes Werken, Reisen u. Lebensgang.] Berlin: de Gruyter 1932. 10 Bl. 2°. (Deutscher Kulturatlas, Auswahlkarten. Nr 47—55c.)
- 74) Gyergyai Albert: Goethe napjai [Goethes Tage]. Nyugat 1932, S. 227—35. [Ungar.]
- 75) Hausenstein, Wilhelm: Kleine Wirklichkeiten aus Goethes Welt. Münchn. Ill. Presse 1932, Nr 17, S. 420.
- 76) Hertz, Jan Adolf: Goethe a — football [Goethe und — der Fußball]. Kurjer Warszawski 1932, Nr 91, S. 8.
Über das Verhältnis d. geistigen u. d. physischen Kultur.
- 77) Kahn, M. J.: La curva simbolicogeográfica de la vida de Goethe. Revista occidente (Madrid) Bd 36, 1932, S. 148—52.
- 78) Kindermann, Heinz: Goethes Lebenswende. Königsberger Allg. Ztg 20. März 1932, Goethebeil.
- 79) Krech, Paul: Wie man ihn zumeist nicht kennt: Goethe als Volksredner, als Sportsmann, als Feuerwehrmann, als Baumeister, als Advokat, als Kriegsminister. Woche 15. März 1932, Nr 10, S. 307/8.
- 80) Krofta, Václav: Goethe v anekdotách [Goethe in Anekdoten]. Ges. u. zur Hrsg. vorber. v. C. Sv. Janke. Plzeň: Bohuš Port 1932. 76, III S.
- 81) Porterfield, Allen W.: Great moments in Goethe's life. In: Runes, D.: Goethe, a symposium. 1932. S. 38—60.
- 82) Price, J. A.: Pe Buasai Goethe Yn Gymro [If Goethe had been a Welshman]. Y Ddraug Goch 1932, Apr., S. 4. [Walisisch.]

- 83) Schermann, Rafael: Goethe schützt seinen Kopf. BerlTgbl. 4. Sept. 1932, Nr 420.
Betr. Goethes Unterschriften.
- 84) Straßberg, Emil: Erfinder-Inflation zu Goethes Zeiten. Der Weltspiegel Jg. 32, 1932, Nr 10, S. 23.
- 85) Koch, Richard: Der Zauber der Heilquellen. Eine Studie über Goethe als Badegast. Stuttgart: Enke 1933. 73 S.
- 86) Offner, Max: Gespenst eines Lebenden. Ein okkultes Erlebnis Goethes. Hochland Jg. 30, 1933, S. 449—56.
- 87) Schreiber, Ilse: Goethe trieb es arg. Ein unveröffentlichter Briefwechsel aus dem 18. Jahrhundert. VossZtg 2. April 1933, Nr 92.
- 88) Ness, A.: Der Wassergeist. Eine lustige Geschichte aus Goethes Weimarer Zeit. Tag 18. Sept. 1934, Nr 223.
- 89) Schäfer, Wilhelm: Mignon. Eine Goethe-Anekdote. GoeKal. 27, 1934, S. 34—43. — Auch in: HannKur. 1937, Nr 38/9; und in: Bodenseebuch Jg. 34/35, 1948/49, S. 40/5 (m. 2 Textabb.).
s. auch oben Nr 56.
- 90) Scheller, Will: Goethe begegnet Götz. Eine wahre Geschichte. Propyläen 32, 1934/35, Nr 47, S. 273.
Goethes Begegnung mit Christian Frhrn von Truchsess, von seinen Freunden „Götz“ genannt.
- 91) Steguweit, Heinz: Herr von Goethe läßt sich die Haare schneiden. In: Steguweit: Frohes Leben. Geschichten. München: Langen-Müller 1934. S. 40/5. (Kleine Bücherei. 34.)
- 92) Strobl, Karl Hans: Vivat und Pereat! Jenenser Studenten feiern zwei Geburtstage Goethes. DtAllgZtg 26. Aug. 1934.
- 93) Buhl, Fritz: Goethes treuer Diener Carl. Berl. Morgenpost 3. Aug. 1935, Nr 185.
- 94) Houben, Heinrich Hubert: Der falsche Geheimrat. Eine Goethe-Erinnerung Heinrich Laubes. BerlTgbl. 23. März 1935, Nr 140.
- 95) Wedekind, Kadidja: Mein Ahnherr und Goethe. Gartl. 17. Okt. 1935, Nr 42, S. 1006.
Anekdote, die auch von Heine erzählt wird.
- 96) Zellweger, Edwin: Goethe in der Anekdote. Gesammelt u. hrsg. Mit Scherenschnitten u. e. Anh. Wien: Saturn-Verl. (1935). 238 S., 4 S. Abb. — 2. Aufl. Wien: Gerlach u. Wiedling 1947. 224 S. — Bespr. von M. C. ChrWGoe-Ver. 1936, S. 41.
Dazu: Zellweger: Der fröhliche Goethe. Weltstimmen Jg. 10, 1936, H. 1, S. 35/9.
- 97) Abt, Siegfried: Eine Erinnerung an Goethe. Neue Schweizer Bibliothek Bd 10, 1936, S. 137—47.
- 98) Massoul, Henry: Un pèlerinage de Goethe à Sainte-Odile. Merc. de France T. 271, 1936, S. 68—77.
- 99) Roudie, Emile: Une visite à Goethe. Genève: Meyer 1936. (Le mois theatral. Supplement de la Patrie Suisse A. 2, 1936, Nr 16.)
- 100) Droste-Hülshoff, S.: Geheimrat Goethe und die bunten Eier. Weltstimmen Jg. 11, 1937, S. 173/4.
Osterpetersuchen bei Goethe.
- 101) Schäfer, Wilhelm: Wendekreis neuer Anekdoten. München: Langen/Müller 1937. S. 145—51: Begegnung in Teplitz.
s. Nr 56.
- 102) Szober, Teodor: Przygoda w Weimarze. Na tle autentycznego zdarzenia z życia Goethego [Ein Ereignis in Weimar. Auf Grund eines authentischen Ereignisses aus Goethes Leben]. Tęcza Jg. 11, 1937, Nr 5, S. 45/8.
- 103) Urzidil, Johannes: Kinder um Goethe. Weltblick (Zlín, Mähren) 1938, März, S. 296/8.
- 104) Kappstein, Theodor: Das Geld in Goethes Welt. KölnZtg 31. Aug. 1939, Nr 437/38.

- 105) Dummer, E. H.: Goethe der Kinderfreund. GermQuart. 13, 1940, S. 26/9.
- 106) Vogel, Johannes: Deutsche Frauen. Anekdoten, Briefe u. Curiosa aus 5 Jahrh. Aus Memoiren u. Biograph. ges. u. erz. Leipzig: Boreas-Verl. 1940. 184 S. — (Darin S. 87—97: Der Kreis von Weimar; S. 97—110: Frau Aja.) — 2. erw. Aufl. 1943. 319 S. — 3. Aufl. 1944. 323 S.
- 107) Goetz, Wolfgang: Der Herr Geheime Rat. Hundert kleine Geschichten von und um Goethe, erz. von s. Zeitgenossen. Den Buchschmuck schuf Erwin Bindewald-Berlin nach Vorlagen aus der Goethezeit. Berlin: Frundsberg-Verl. 1941. 162 S. — 2. Aufl. 1944.
- 108) Haensel, Carl: Über den Irrtum. Eine Kritik unserer Anschauungen. Berlin: S. Fischer 1941. 249 S. (Darin S. 7—25: Das Trojanische Pferd; hier irrt Goethe.)
- 109) Woelfle, Alfons: Karte von Goethes Lebensreise 1749—1832. Etwa 1 : 305 000. Mit 2 Nebenkt. u. 6 Abb. München: Heimeran 1941. 46,5 : 59 cm. Farbendruck.
- 110) Brennert, Hans: Berlinische Rhapsodien. Berlin: Scherl 1942. 134 S. (Darin S. 17—27: Goethe am Alexanderplatz.) — 2. Aufl. 1943.
- 111) Nötzoldt, Fritz: Die himmelblaue Schürze. [Goetheanekdote um den Besuch bei Plessing in Wernigerode.] In: Nötzoldt: Viele Käuze leben im Harzer Wald. Heitere Geschichtchen. Magdeburg: Verl. „Der Harz“ 1942.
- 112) Straub, August: Schattenrisse aus der Goethezeit. München: Buchverlag 1942. 19 S. (Münchener Lesebogen. 77.) — Derselbe: Goethe-Anekdoten. 1942. 19 S. (Ebda. 87.)
- 113) Häuser, in denen Goethe gewohnt hat. Propyläen Jg. 39, 1942, Nr 24, S. 95/6.
- 114) Larkens, Fred: Goethe bewunderte cäsarische Köpfe. BerlBörsZtg 23. Dez. 1943, Nr 595.
- 115) Lösche, Martin: Weihnachten bei Goethe. Leipz. N. Nachr. 25./26. Dez. 1943, Nr 359.
- 116) Raab, Heinrich: Deutsche Dichteranekdoten. Berlin: Junker u. Dünnhaupt 1943. S. 46—55.
- 117) Redslob, Edwin: Weihnachten bei Goethe. Universum Jg. 59, 1943, H. 15, S. 230/1.
- 118) Tank, Kurt Lothar: Goethe packt bei einem Großfeuer zu! Es geht, es geht, ihr Kinder! (Aus einem Brief an Charlotte v. Stein.) Grüne Post Jg. 17, 1943, H. 18, S. 2.
- 119) Hein, Alfred: Die verzauberte Tür. Eine Goethe-Anekdote. Pariser Ztg 1944, Nr 70, S. 5.
- 120) Brammer, Karl: Goethes Geburtstage. Neue Zeit Jg. 1, 28. Aug. 1945, Nr 32.
- 121) Hansen, Wilhelm: Anekdoten um Goethe. Detmold-Hiddesen: Maximilian-Verl. 1947. 84 S. (Maximilian-Druck. 1.)
- 122) Röhrich, Karl: Wer stahl Goethes Geburtsurkunde? Offenbacher Post 28. Aug. 1948.
- 123) Huebener, Theodore: How Goethe learned languages. ModLang-Journ. Vol. 33, 1949, S. 268—73.
- 124) König, Karla: Der große Goethe in kleinen Anekdoten. 160 kl. Geschichten um Goethe erzählt von seinen Zeitgenossen. Ausgew. u. zsgest. Mit e. Vorw. v. Ehm Welk u. Illustr. v. Georg Stapel. Schwerin: Petermanken-Verl. (1949). 271 S.
- 125) König, Otto: Der irrende Goethe. Die Zukunft, Sozialist. Mschr. (Wien) 1949, S. 250/3.
Betr. G.s Verhältnis zur Todesstrafe, zu Schiller und Kleist.
- 126) Schattenmann, Johannes: Goethe predigt. Zeitwende Jg. 21, 1949, H. 6, S. 444/9.

127) Sch w i e f e r t, F r i t z: Des Preußenkönigs Goethehaß. Die Neue Ztg (Berl. Ausg.) 13. Aug. 1949, Nr 181.

128) S t a h l, E. L.: Goethe's early years at Weimar. The Listener 1949, Okt., S. 667/9.

129) T h o m a s, J. W e s l e y: A hitherto unpublished critique of Goethe, written on the occasion of his death. JournEGermPhil. Vol. 48, 1949, Nr 4, S. 588 bis 594.

130) Goethe-Zeittafel. In: Taschenkalender f. Lehrer u. Erzieher. Berlin-Leipzig: Volk u. Wissen 1949. S. 128—36.

Gegenüberstellung der Zeitergebnisse und der Lebensabschnitte Goethes.

131) K a l t s c h m i d t, A l b e r t: Goethe-Anekdoten und andere heitere Kurzgeschichten. (Schriftform 1936. Verkürzte Verkehrsschrift.) München: Kurzschriftverl. [1950]. 31 S. (Münchener Kurzschrift-Lesehefte.)

132) L u x, H a n s M a r i a: Beim Herrn Geheimrat Goethe. Murnau-München: Lux 1950. 31 S., m. Abb. (Lux-Lesebogen. 55/56.)

b. Zu Goethes Lebensgang.

1. Jugendzeit (bis 1775).

1) S c h m i d t b o n n, W i l h e l m: Der junge Goethe. Lese 3, 1911/12, Nr 37.

2) B a r t s c h e r e r, A g n e s: Zur Kenntnis des jungen Goethe. Dortmund 1912 (s. Bd IV³, 3, S. 453, Nr 7a). — Bespr. von G e o r g W i t k o w s k i Lit-Echo 15, 1912/13, Sp. 1558; von H a r r y M a y n c NJbbAGLP. 33, 1914, S. 719.

3) G r a f, A.: Goethes Schülerjahre. Bl. f. Volkskult. Jg. 3, 1912, Okt.

4) B r o w n, R. H.: The youth of Goethe. London: Murray 1913. 304 S.

5) D ü n w a l d, W.: Der junge Goethe. Guldengkammer 3, 1913, S. 490/4.

6) H ö f f n e r, J o h a n n e s: Der junge Goethe. Mit 39 Abb. und 1 farb. Umschlagbild. Bielefeld: Velhagen u. Klasing 1913. 34 S. (Velh. u. Klasings Volksbücher. 75.)

7) S e i l l i è r e, E.: Sur la première éducation littéraire de Goethe. L'Éducation moderne 1913, H. 10.

7a) K l e i n - W o l f g a n g. Die Kindheit Goethes, nach seiner eigenen Lebensbeschreibung. Stuttgart: Steinkopf 1914. 155 S., 1 Bildn. u. 1 Facs.-Taf. (Dt. Jugend- u. Volksbibl. 248.)

8) W e r n e r, M o r i t z: Archivalisches zu Goethes letzten Frankfurter Tagen. JbFrDtHochst. 1914/15, S. 246—50.

9) B a h r, H e r m a n n: Der junge Goethe. OstRs. 44, 1915, S. 213—27.

10) F r e u d, S i g m u n d: Eine Kindheitserinnerung aus „Dichtung und Wahrheit“. Imago Bd 5, 1917, S. 49—57.

Die bekannte Geschirrertrümmerung.

11) M e n t z e l, E l i s a b e t h: Aus Goethes Jugend. Ein Beitrag zu Goethes Entwicklungsgeschichte. Nach archival. Quellen. [Titel-]Ausg. Mit 9 Bildern u. 12 Facs. u. Hs.-Proben... Leipzig: Voigtländer 1918. IX, 402 S.

Ist im Text identisch mit E. Mentzel: Wolfgang u. Cornelia Goethes Lehrer. 1909. s. Bd IV³, 2, S. 173, Nr. 22. Dieses ist bespr. von M a x M o r r i s Euph. 21, 1914, S. 349.

12) P e t r i c h B é l a: Goethe ifjúsága [Die Jugend Goethes]. Urania 1918, S. 73/8. [Ungarisch.]

13) B a g i n s k y, P a u l: Des jungen Goethe Lektüre während der Frankfurter Jugendzeit (T. 1: Schulbücher, deutsche und französische Literatur). Diss. Breslau 1919. 46 S. (Teildruck; vollständ. Druck in Aussicht gestellt, aber nicht ersch.)

14) W a e t z o l d t, W i l h e l m: Aus der Jugend der Kunstgeschichtsschreibung. Der junge Goethe, Hamann, Herder. DtRs. Bd 181, 1919, S. 112/9; Bd 185, S. 134—41.

15) L o t z, H a n n s: Der junge Goethe. Berlin: Bühnenvolksbund 1921. 16 S. (Aus: Dichter u. Bühne. R. 2, 9.)

16) V u l l i o d, A.: Goethe et le cercle de Darmstadt. Rev. des cours et conférences T. 23, 1921, S. 81—94.

17) Zade, Beatrice: Goethes barndom 1749—1765. Efter källorna berättad. Stockholm: Geber 1922. 212 S. — Bespr. von Ernst Alker LitZbl. 78, 1927, Sp. 1828.

18) Der junge Goethe 1765—1775. Mit eingedr. Federzeichn. v. Franz Stassen. (Einleitung entnommen aus Wilhelm Scherer.) Berlin: Schröter 1923. 312 S.

Enth. Briefe u. Dichtungen des jungen Goethe.

19) Zade, Beatrice: Studenten Goethe 1765—1771. Efter källorna. Stockholm: Geber 1923. 282 S. — Bespr. von Ernst Alker LitZbl. 77, 1926, Sp. 1341.

20) Böök, Fredrik: Goethes barndom. Ögonvittnen 1926, S. 80—93.

21) Dechent: Ein unbekannter Dichter aus Goethes Kinderjahren. Didask. Jg. 104, 1926, Nr 37, S. 160; Nr 38, S. 166/7; Nr 39, S. 171/2.

Ein anonym Frankfurter Bänkelsänger.

22) Feis, Oswald: Über die Geburt Goethes u. d. Entwicklg d. Geburtshilfe in Frankfurt a. M. in d. 2. Hälfte d. 18. Jh.s. Westd. Ärzte-Ztg 1926, Nr 5, S. 17. — Auch in: Mitt. z. Gesch. d. Med. u. d. Naturwiss. Bd 25, 1926, S. 187.

Die schwere Geburt Goethes veranlaßte d. Großvater, die geburtshilfl. Verhältnisse in Frankfurt zu bessern.

23) Berendsohn, Walter A.: Die Lebensanschauung des jungen Goethe. Ethische Kultur 36, 1928, H. 9, S. 67/9.

24) Car, Marko: Mladi Gete. [Der junge Goethe.] Misao Bd 39, 1929, S. 178 ff. [Serbokroatisch.]

25) Harcourt, Robert d': La jeunesse de Goethe. RevDeuxMondes 1930, T. 548, S. 591—618, 780—804; T. 549, S. 164—86.

26) Heckel, Adolf: Goethes Kindheit. Nürnberg: Gröschner 1930. 67 S. (Diss. Erlangen 1931.)

27) Liu, Wu-chi: Shao-nien Ko-tê [Der junge Goethe]. Shanghai: Pei-hsin shu-chü 1930. [Chines.]

28) Ludwig, Emil: Prométhée. Goethe à 21 ans. Europe (Paris) Vol. 19, 1930, S. 182—205.

29) Maurois, André: Shao-nien Ko-tê-chih ch'uang-tsao [Das Schaffen des jungen Goethe]. Aus dem Franz. ins Chines. übers. von Hsi Jung. Shanghai: Hsin-yüeh shu-tien 1930.

30) Viëtor, Karl: Der junge Goethe. Leipzig: Quelle u. Meyer 1930. 165 S. (Wissensch. u. Bildg. 262.) — Neuausg.: Bern: Francke u. München: Lehnen 1950. 190 S. — Bespr. von Chr. Janentzky DtLitZtg 51, 1930, Sp. 948; von H. Brunner BllbayrGymnschw. 66, 1930, S. 179; von Alois Stockmann StimmZeitML. Bd 120, 1930, S. 156/7; von Friedrich Muckermann Gral 26, 1931, S. 358; von H. Jantzen Muttersprache 46, 1931, Sp. 66/7; von W. Grabert Schule u. Wissensch. 1930, S. 198; von Ernst Beutler GoeKal. 1930, S. 224; von J.-E. Spénlé Merc. de France Vol. 206, 1930, S. 13.

31) Gundolf, Friedrich: Goethes Kindheit. Insel-Almanach auf das Jahr 1932, S. 12—27.

[Französisch]: L'enfance de Goethe. Trad. par Marcel Baufils. Europe T. 28, 1932, S. 536—55. (Die Nr der Zschr. wurde auch als Sonder-Nr mit bes. Paginierung ausgegeben (Nr 112, S. 32 ff.)).

32) Harcourt, Robert d': L'éducation sentimentale de Goethe. Paris: Colin 1932. 258 S. — Bespr. von F. Baldensperger RevLittComp. 12, 1932, S. 238 9; von A. Burkhard JournEGermPhil. 32, 1933, S. 114/6; von J. Angelloz LangMod. 30, 1932, S. 215.

33) Hofer, Klara: Frühling eines deutschen Menschen. Die Geschichte des jungen Goethe. Leipzig: Hesse u. Becker 1932. 375 S. — Bespr. von Heinrich Spiero VossZtg 20. März 1932.

34) Koskenniemi, V. A.: Nuori Goethe. Elämä ja runous. [Der junge Goethe. Leben und Dichtung.] Porvoo u. Helsinki 1932. 392 S., 16 Bilderbeil. — Bespr. von H. Schücking NphilMitt. Jg. 37, 1936, S. 51/4.

- 35) Meyer, Rudolf: Aus Goethes Kindheit. Die Christengemeinschaft Jg. 9, 1932, S. 132/6.
- 36) Nikola, A. W.: Die Lehrer des jungen Goethe. Allg. Dt. Lehrerztg Jg. 61, 1932, Nr. 52, S. 945/8.
- 37) Schmidt, O.: Goethes erste Lehrerin [Frau Maria Magdalena Hoff]. Dt. Lehrerinnen-Ztg Jg. 49, 1932, S. 110/1.
- 38) Strauß, Ludwig: Zur Geschichte des jungen Goethe und des „Iris“-Kreises. ZdtPhil. 57, 1932, S. 45—55.
- 39) Sudheimer, Hellmuth: Der Geniebegriff des jungen Goethe. Berlin: Ebering 1935. VIII, 652 S. (GermSt. 167.) — Auch Diss. Berlin 1932.
- 40) Leitzmann, Albert: Zum jungen Goethe. ZdtPhil. 58, 1933, S. 343/9.
- 41) Lindenlaub, Georg: Der junge Goethe. Langensalza: Beltz 1933. 50 S., m. Abb. (Gesch. in Erzählungen. 51.) — 3. Aufl. 1935.
- 42) Bendixen, E. A.: Getting pupils in 1763. From Goethe's boyhood. Etude, Philadelphia 52, 1934, S. 638.
- 43) Du Bos, Charles: Le Goethe de la vingt-sixième année. In: Du Bos: Approximations. Sér. 6. 1934. S. 13—70.
- 44) Kimura, Kinji: Wakaki Goethe kenkyû [Der junge Goethe]. Tokio 1934. — Bespr. v. Masaru Nakajima Jsb. üb. d. dt. Lit. in Japan H. 1, Jan. 1935, S. 38—42. (Hierin auch Einleitungskap. aus obiger Schrift.)
- 45) Uchiyama, T.: Zwei Eigenschaften des Rokoko-Goethe. GoeJb., Japan Bd 3, 1934. [Japanisch.]
- 46) Böhm, Hans: Der junge Goethe. Lübeck: Coleman 1935. 47 S. (Colemans kleine Biographien. 60.) — Dasselbe als Feldpostausg. 1944.
- 47) Schreiber, Theodore: Zum Begriff des Jungen Goethe. PublMod-LangAss. 50, 1935, S. 1144—54.
- 48) Servaes, Franz: Jahr der Wandlung. Goethes Schicksalswende 1775. Nacherlebt. Braunschweig: Vieweg 1935. 424 S. — Dasselbe Wien: Österr. Buchgem. 1948. 402 S.
- 49) Vermeil, Edmond: La jeunesse de Goethe. Rev. des Cours T. 37, Bd 1, 1935, S. 97—109, 309—319.
- 50) Croce, Benedetto: Dell' ex-monaco pugliese Domenico Giovinazzi, che insegnò l'Italiano al Goethe fanciullo. Critica Vol. 35, 1937, S. 468—80.
- 50a) Du Bos, Charles: Le Goethe d'avant Goethe. In: Du Bos: Approximations. Sér. 7. 1937. S. 17—92.
- 51) Ders.: Le Goethe de la transition (1768—1770). In: Du Bos: Approximations. Sér. 7. 1937. S. 93—200.
- 52) Ottow: Die Hebamme, die Goethes Geburt leitete. Zschr. d. Reichsfach-schaft dt. Hebammen 5, 1937, H. 2, S. 33/5.
- 53) Pauer, C. E.: Young Goethe and the sixteenth century. Ohio State Univ. Abstracts of Doctors Diss. Vol. 25, 1937, S. 325—32.
- 54) Müller, Wilhelm: Studien über die russischen Grundlagen des „Sturm und Drang“. Berlin: Junker & Dünhaupt 1938. 143 S. (Neue dt. Forsch. Bd 207.) (Auch Diss. Münster 1938.)
- 55) Stiehler, Annemarie: Vom kleinen Wolfgang Goethe. Berlin: Otto 1938. 47 S.
- 56) Schulz, Günter: Der ländliche Wesenszug des jungen Goethe. Goethe 5, 1940, S. 115—37.
- 57) Beutler, Ernst: Aus dem Frankfurter Schreibtisch des jungen Goethe. In: Beutler: Essays um Goethe. Bd 1. Leipzig 1941. S. 135—46. (Auch in 2. bis 4. Aufl. 1943—48.)

Aus: FrkfZtg 1941, Nr. 437/38.

58) Goldschmit-Jentner, Rudolf Karl: Die Jugend großer Deutscher. Von ihnen selbst erzählt. Hrsg. Leipzig: Insel-Verlag 1941. XII, 526 S. (Darin S. 26—50: Goethe.)

59) Goethes gestohlene Taufurkunde. Geschichte eines Dokuments. Korrespondenz f. Rassenforschg u. Familienkde Jg. 9, 25. Juni 1942, S. 1/3.

60) Hüchting, Heide: Die Literatursatire der Sturm- und Drangbewegung. Berlin: Junker & Dünhaupt 1942. 108 S. (Neue dt. Forschungen. Abt. Neuere dt. Lit.Gesch. Bd 36. Bd 311 d. Ges.R.) Zugl. Phil. Diss. Münster 1942.

Darin: Goethe S. 85—92.

61) Kasten, Hans F. W.: Kriegsoestern 1759. Erinnerung an Goethes Jugendtage. NWienTgbl. 13. Apr. 1942.

62) Vossler, Karl: Goethes italienischer Lehrer. In: Vossler: Aus der romanischen Welt. Bd 4. Leipzig 1942. S. 114/7.

63) Köhler, Karl: Die Selbstbefreiung des deutschen Geistes. H. 1. 2. Potsdam: Bonneß u. Hachfeld 1943. 64 S. (Unterr.Bl. z. Methode Rustin. R. N: Lehrstoffheft f. d. Deutschunterricht: Der junge Goethe.)

64) Ackermann, Otto: Gemeinschaft und Führertum beim jungen Goethe. Ostdt. Beobachter 30. Juli 1944.

65) Lewin, Willi: Der junge Goethe. Neues Leben Jg. 3, 1947, H. 7, S. 22/4.

66) Bamberger, Richard: Der junge Goethe. Lyrik u. Leben. Goethe-Gedichte mit Begleittext. Kunstdrucktafeln. Wien: Verlag f. Jugend u. Volk 1949. 251 S., 4 Bl. Abb.

67) Edschmid, Kasimir: Zu Goethes Darmstädter Zeit. Berl. Hefte Jg. 4, 1949, H. 8, S. 163—70.

68) Fairley, Barker: Inspiration and letter writing. A note on Goethe's beginnings as a poet. GermRev. 24, 1949, Nr 3, S. 161/7.

69) Henel, Heinrich: Der junge Goethe. MhDtUnt. Vol. 41, 1949, S. 129—69.

70) Ibel, Rudolf: Der junge Goethe. Leben und Dichtung. 1765—1775 Bremen: Storm 1949. 182 S.

71) Matthaei, Rupprecht: „Wie herrlich leuchtet mir die Natur.“ Vom Naturgefühl d. jungen Goethe. 1755—1775. (Kevelaer: Butzon & Bercker 1949.) 31 S. (Berckers kleine Volksbibliothek. Blaue R. 521.)

72) Mell, Max: Bekenntnis zum Jahr 1749. Die Presse (Wien) 27. Aug. 1949, S. 3.

Betr. Goethes Geburt.

73) Pascal, Roy: The early manhood of Goethe. The Listener (London) 1949, S. 569/70.

74) Sabais, Heinz-Winfried: Hinweis auf den jungen Goethe. Schöpferische Gegenwart Jg. 2, 1949, H. 3, S. 122/6.

75) Sackville-West, Edward: Goethe: The first phase. The Listener (London) 1949, S. 619—21.

76) Bauer, Walter: Christtag des jungen Goethe. Hüben und drüben (Beil. z. Argentin. Tagbl.) 30. Dez. 1950.

Zu Goethes Brief an Kestner vom 25. Dez. 1772.

2. Liebe und Freundschaft.

1) Liljedahl, Ernst: Goethes kärlek [Liebe]. 1—4. Stockholm: Geber 1910—16. (1. Ungdomskärlek. 1910. 164 S. — 2. Hos Charlotte von Stein. 1911. 179 S. — 3. Brytningen med Charlotte von Stein. 1913. 196 S. — 4. Efter Romfärden. 1916. 296 S.)

2) Dietzgen, Josef: Goethes Lieb' und Untreu. In: J. Dietzgen: Sämtliche Schriften. Bd 3. Hrsg. v. E. Dietzgen. München: Verlag d. Dietzgenschen Philosophie 1911. S. 274/9.

3) Kühn, Paul: Die Frauen um Goethe. Weimarer Interieurs. Bd 1. 2. Leipzig: Klinkhardt u. Biermann 1911—12. (1. Die Frauen. Ehe. Seelenfreundschaft.

Liebe. XXI, 442 S., m. 24 Bildn. — 2. Familie und Freundschaft. Bildung. Geselligkeit. Alter und neue Jugend. XV, 560 S., m. 27 Bildn.-Taf.) — Bespr. von H a r r y M a y n c NJbbAGLP. Bd 29, 1912, S. 233; Bd 31, 1913, S. 678; anonym DtRs. Jg. 39, 1912, Bd 153, H. 2, S. 314.

Volksgausg. in 1 Bd. Eingel. u. bearb. von G e o r g B i e r m a n n. 21.—30. Taus. Graz: Dt. Vereinsdr. (1932). (Das Bergland-Buch.) 547 S., 32 Taf. — 31.—40. Taus. 1939. — 41.—50. Taus. 1949.

4) N o v e r, J.: Das Ewig-Weibliche als schöpferischer Faktor in Goethes Leben u. Dichten. Xenien 4, 1911/12, S. 6—24, 85/9, 343—64.

5) C a r u s, P a u l: Goethe's relation to women. The Open Court Vol. 26, 1912, S. 9—35, 85—118.

6) M e t z, A d o l f: Goethe in der Liebe. HambNchr. 1912, Beil. f. Wissenschaft, Nr 41/44.

7) S i m m e l, G e o r g: Goethes Liebesleben. FrkfZtg 1912. Nr 200.

8) D e r s.: Goethe und die Frauen. Propyläen 10, 1912/13, Nr 4, S. 52/3. — Auch in St. Petersburger Ztg 1912, Montagsbl. Nr 463.

9) B a r a b á s, A b e l v.: Das Ewig-Weibliche. Türmer 16, 1913, 1, S. 430/3.

10) C h i s e l l e, L.: Premières amours de Goethe. Le Penseur 1913, S. 11.

11) D i e z m a n n, A u g u s t: Goethes Liebschaften und Liebesbriefe. Halle: Paalzow & Lehmann 1913. VII, 322 S. (Ideal-Bibl.)

12) L a n d s b e r g, H a n s: Goethes Jugendliebe. Berl. Lokal-Anz. 2. Apr. 1913, Nr 164.

13) R u m p, H.: Frauengestalten in Goethes Leben u. Dichtung. Progr. Sereth 1913. 26 S.

13a) B a r a b á s, A. v.: Goethe u. d. Heiratsproblem. Pester Lloyd 5. Juli 1914.

14) B o d e, W i l h e l m: Goethes Liebesleben. (Buchsdruck von J. v. K u l a s.) Berlin: Mittler 1914. XIX, 453 S., m. Abb. u. 32 Taf. — 13.-15. Taus. 1921. XIX, 448 S., m. 41 Bildern u. 25 Taf.

15) D e r s.: Weib und Sittlichkeit in Goethes Leben und Denken. Berlin: Mittler 1916. XV, 348 S. — 5.-8. Taus. 1926. XV, 346 S. — Bespr. von G e o r g W i t k o w s k i LitEcho Jg. 18, 1915/16, Sp. 1521.

16) E l o e s s e r, A r t h u r: Goethes Liebe und Ehe. NRs. 1916, Bd 2, S. 1699—710.

17) J a m e s o n, K a t e W.: Goethes Stellung zur Frau nach Selbstzeugnissen aus der Zeit von 1800. Phil. Diss. Madison, Univ. of Wisc. 1916.

18) L j u b i b r a t i ć, V. B a r o n: O naravi Goetheove ljubavi [Über das Wesen von Goethes Liebe.] Nastavni Vjesnik 24, 1916, Nr 8, S. 586/7. [Serbokroatisch.]

18a) K o s k e n n i e m i, A. V.: Eräs Goethen ystävätär [Eine Freundin Goethes]. In: Koskeniemi: Kirjoja ja kirjailijoita. 2. 1918. S. 227—37. [Finnisch.]

19) Goethes Freundinnen. Briefe zu ihrer Charakteristik ausgew. u. eingel. von G e r t r u d B ä u m e r. 2. Aufl. Leipzig: Teubner 1919. VI, 464 S., m. 12 Bildn. — 3. Aufl. 1921.

1. Aufl. 1909 s. Bd IV², 2. S. 177, Nr 89.

20) M e e s t e r, J o h a n d e: Goethes liefdeleven. Amsterdam: Querido 1919.

21) R a a l t e, F r i t s v a n: Jeugdliefdes van kunstenaars. Goethe en Gretchen. Amsterdam: Campen 1919.
Betrifft das Frankfurter Gretchen.

22) B e c k m a n n, J o h a n n a: Glück ohne Ruh. Schattenbilder nach Goethes Frauengestalten. 6 Taf. Potsdam: Stiftungsverlag 1920. (Bildermappen fürs deutsche Haus. 29.)

23) B o d e, W i l h e l m: Neues über Goethes Liebe. Berlin: Mittler 1921. VII, 152 S.

24) D e m m e l, K a r l: Aus Goethes Darmstädter Kreis. (Carol. Flachsland, Merck, Wenck.) DtZtg 18. Dez. 1921, Nr 570.

- 25) **Blos, Anna**: Goethes Stellung zu den Frauen. Tag 10. März 1922, Nr 59.
- 26) **Kluckhohn, Paul**: Die Auffassung der Liebe in der Literatur d. 18. Jh.s. Halle: Niemeyer 1922. XIII, 640 S. — 2. Aufl. Ebda 1931. — Bespr. von F. L. ModLangNotes 38, 1923, Nr 7, S. 383/4.
Goethe S. 273—83 u. Reg.
- 27) **Schröer, Karl Julius**: Goethe und die Liebe. 2 Vorträge (über Stella und Marianne Willemer). Stuttgart: Der kommende Tag 1922. 145 S. (Goetheanum-Bücherei.)
Enth. auch auf S. 85—145 einen Aufsatz: Die Aufführung des ganzen Faust auf dem Wiener Hofburgtheater. Nach dem ersten Eindruck besprochen.
- 28) **Witkop, Philipp**: Frauen im Leben deutscher Dichter. Leipzig: Haessel 1922. 203 S. (1. Elisabeth Goethe. 2. Cornelia Goethe. 3. Friederike Brion. 4. Christiane v. Goethe. 5. Ulrike v. Levetzow.)
- 29) **Malss, Richard**: Goethes Freundinnen. Gedichte. Berlin: Fontane & Co. 1924. 43 S., m. eingekl. Bildern.
Gedichte über G.s Freundinnen, mit ausführl. Einleitung.
- 30) **Lenk, Emil**: Das Liebesleben des Genies. Radeburg: Madaus 1926. 383 S., mit zahlr. Taf. (Darin S. 9—35: Populäre Darstellung der Liebeserlebnisse Goethes.)
- 31) **Springer, Brunold**: Der Schlüssel zu Goethes Liebesleben. Ein Versuch. Berlin-Nikolassee: Verlag d. Neuen Generation 1926. 87 S. — Bespr. von Ernst Feise GermRev. 4, 1929, S. 308/9.
- 32) **Lynceus** [Pseudonym]: Goethes Stellung zur Freundschaft u. zur Freundsiebe. Bll. f. Menschenrecht Jg. 5, 1927, Nr 4/5, S. 13—20.
- 33) **Berwin, Beate**: Frauen im Umkreis des alten Goethe. Die Frau Jg. 36, 1928/29, H. 2, S. 96—102.
- 34) **Stolz, Heinz**: Frauen um Goethe. Miniaturen. Düsseldorf: Lintz 1928. 141 S., 12 Abb.
- 35) **Weissel, Otto**: Drei Österreicherinnen in Goethes Leben. ChrWGoe-Ver. 35, 1928, S. 15—18. (Kaiserin Maria Ludovica, Marianne von Willemer u. Ulrike von Levetzow.)
- 36) **Wijnaendts Francken, C. J.**: Goethe en de vrouwen. Friederike Brion, Charlotte von Stein, Christiane Vulpius. Haarlem: Tjeenk Willink & Zoon 1928.
- 37) **Chwalibog, Feliks**: Polskie flirty Goethego [Goethes polnische Flirte]. Myśl Narodowa Jg. 9, 1929, Nr 55, S. 391/2.
- 38) **Sudheimer, H.**: Mystische Liebe beim jungen Goethe. Propyläen 27, 1929/30, Nr 47, S. 370/1.
- 39) **Theilhaber, Felix A.**: Goethe, Sexus und Eros. Berlin-Grunewald: Horen-Verl. 1929. 360 S. — Bespr. von Celsus (Goethe beim Sexualberater) Weltbühne 25, 1929, S. 771/7; von J. San-Giorgiu Revista Germanistilor Români 1, 1932, S. 285/8; von Karl Ludwig Christengemeinschaft 6, 1930, S. 317; von Julius Bab Hilfe 36, 1930, S. 175/9; von E. Feise ModLangNotes 45, 1930, S. 339; von Henri Lichtenberger RevGerm. 21, 1930, S. 157; von Friedrich Muckermann Gral 24, 1929/30, S. 149; anonym SchlesMh. 1930, S. 224/5.
- 40) **Schulz, Hans**: Goethe und sein Hallescher Freundeskreis. In: Goethe als Seher und Erforscher der Natur. Hrsg. v. Joh. Walther. Halle: Leopold. Akad. 1930. S. 101—10.
- 40a) **Vincent, Ernst**: Leidenschaft und Klarheit. Frauen im Leben Goethes. Gotha: Klotz 1930. 92 S. — Bespr. von R. Samuel SchöneLit. 31, 1930, S. 191/3; von H. M. Elster Horen 6, 1930, S. 723; von H. Saugrain RevGerm. 22, 1931, S. 76/7; von E. Ackerknecht Bücherei u. Bildgspfl. 10, 1930, S. 352; von R. Badenhausen Zschr. f. Sexualwiss. Bd 17, 1930, S. 263; von K. M. Fassbinder LitHandw. Jg. 66, 1930, S. 360.
- 41) **Jablonski, Walter**: Naturerkenntnis und Frauenliebe in Goethes Leben bis z. italien. Reise. Leipzig: Klein 1931. 42 S. (Die Tafel. 1.)

- 42) Wolff, Charlotte: Frauenkreis um Goethe. Gartl. 53, 31. Dez. 1931, S. 1068—70.
- 43) Bielska, Karolina: Kobiety w życiu Goethego [Die Frauen in Goethes Leben]. Bluszcz Jg. 65, 1932, S. 2—36.
Behandelt bes. Maria Szymanowska.
- 44) Corssen, Friedrich: Die Frauen in Goethes Leben und Dichtung. Lüneburg: Delbanco 1932. 176 S.
- 45) Dill, Lisbet: Goethes österreichisches Liebesglück. Magdeb. Gen.-Anz. 22. März 1932. — Auch in: Wiesbad. Kurier 20. April 1946.
- 46) Elster, Ernst: Goethe und die Liebe. Rede. Marburg: Elwert 1932. 31 S. (Marburger Akadem. Reden. 53.)
- 47) Esclasans, A.: El gran amor de Goethe. Revista (Barcelona) 12, 1932, S. 30/6.
- 48) Eulenberg, Herbert: Goethe als Freund. In: Monographien im Goethejahr (Düsseldorf: Freihochschulbund) 1932. S. 13/9.
- 49) Fischer, Otokar: Goethe, básnik věčného ženství [Goethe, der Dichter des Ewig-Weiblichen]. Rozhledy po literatuře a umění Jg. 1, 1932, Nr 4.
- 50) Fusauchi, Y.: Goethe und die platonische Liebe. GoeJb., Japan Bd 1, 1932. [Japanisch.]
- 51) Goetz, Wolfgang: Frauen um Goethe. Daheim Jg. 68, 1932, Nr 25, S. 4/7.
- 52) Kuehn, Ludvik: Lásky J. W. Goetha [Goethes Liebschaften]. Krásna kniha (Bratislava) Vol. 6, 1932, (März). [Slovak.]
- 53) Noiset, L.: Goethe et les femmes. Paris: Nilsson 1932. 125 S.
- 54) Obenauer, Karl Justus: Goethe und die Frauen. IllZtgL. Bd 178, 1932, Nr 4539, S. 268/9.
- 55) Podrzej, Ivan: Goethe in ženske [Goethe und die Frauen]. Življenje in svet (Beil. z. Ztg „Jutro“) 20. März 1932, S. 330—40. [Slowenisch.]
- 56) Schweikhart, B.: Friederike und Lili, die beiden elsässischen Frauengestalten in Goethes Leben. Els.-lothr. Heimatstimmen 1932, S. 123/7, 164—70.
- 57) Seidel, Ina: Goethe und die Frau. Die Frau Jg. 39, 12. Sept. 1932, S. 735—48. — Auch in: Seidel: Dichter, Volkstum u. Sprache. Stuttgart 1934. S. 24/7.
- 58) Stendig, Samuel: Goethe, kobiety i salony literackie [Goethe, die Frauen und die literarischen Salons]. Ewa 6. März 1932. [Poln.]
- 59) Surányi Miklós: Goethe szerelmei. [G.s Liebschaften.] Új Idők 1932, S. 124. [Ungar.]
- 60) Vorwahl, H.: Zu Goethes Liebesleben. Zschr. f. Sexualwiss. u. Sexualpolitik Bd 18, 1932, H. 8, S. 503/7.
- 61) Zeljeznova-Kokalj, Marija: Žene v Goethejevom življenju in v stvarjanju [Frauen in Goethes Leben und Schaffen]. Ženski svet 1932, S. 109—11. [Slowenisch.]
- 62) Kern, Hans: Wandlungen des Eros-Gedankens. GoeKal. 26, 1933, S. 95 bis 139.
- 63) Rosenthalowa, Bronisława: Kobiety w życiu Goethego [Die Frauen in Goethes Leben]. Kraków: Krzyżanowski 1933. 59 S.
- 64) Dos Santos, Maria: Goethe e as mulheres [Goethe und die Frauen]. Coimbra: Inst. alemão 1934. 15 S. (Boletim do Instituto alemão da Universidade de Coimbra 4, S. 47—59.)
- 65) Petrović, Svatislav: Tri ljubavna života. Gete, Gospod. Recamje, Alfred de Mise [Drei Liebesleben. Goethe, Mad. Recamier, Alfred de Musset]. Beograd: Kon 1934. 62 S. [Serbokroatisch.]
- 66) Schneck, Erna Hulda: Goethe's attitude toward women in his utterances after 1800. Phil. Diss. Madison, Univ. of Wisc. 1934. 184 S.

67) Stolz, Heinz: Liebe um Goethe. Biograph. Miniaturen. Berlin: Neff (1935). 145 S.

68) Laengsdorff, J. V.: Frauen malen Goethe. HannKur. 29. März 1936, Nr 150/51.

69) Schenk, Ernst von: Briefe der Freunde. Das Zeitalter Goethes im Spiegel der Freundschaft. Berlin: Verl. „Die Runde“ 1937. XVI, 645 S., m. zahlr. Taf. — 2. Aufl. Stuttgart: Reclam 1949. 544 S., 10 Taf. — Bespr. von Karl Korn (Eros und Freundschaft. Eine Briefsammlung der Goethezeit) BerlTgbl. 28. Febr. 1937, Nr 100.

70) Sutton, A.: Goethe as a friend. Cathol. World Vol. 137, 1937, S. 647—83.

71) Clobes, Wilhelm: Alles um Liebe. Das Ewigweibliche bei Goethe. Der Mitteldeutsche 1938, Nr 29.

72) Kern, Hans: Vom Genius der Liebe. Frauenschicksale der Romantik. Leipzig: Reclam 1939. 318 S. (Darin S. 15—50: Caroline Schlegel u. Goethe; S. 51 bis 82: Bettina von Arnim.) — 3. Aufl. 1942. 318 S., m. 9 Abb. — Dass. Berlin: Dt. Buchgem. 1944. 338 S., mehr. Taf.

73) Deutsche Frauen. Bildnisse und Lebensbeschreibungen. Eingel. v. Ina Seidel. Berlin: Steiniger 1939. 241 S., 16 Bl. Abb. — 21.—40. Taus. 1941. — (Darin S. 85/8 Frau Rat; 89—91 Anna Amalia; 92/4 Angelika Kaufmann; 95/7 Frau v. Stein; 111/2 Corona Schröter; 132/5 Christiane Vulpius; 154/7 Marianne Willemer; 159—62 Bettina; 212/6 Luise v. Weimar.)

74) Goes, Albrecht: Der Liebende. GoeKal. Jg. 33, 1940, S. 163—84. — Auch in: Goes: Die guten Gefährten. Prosastücke. Stuttgart: Cotta 1942. S. 13—33.

75) Moeller, Johannes: Goethes Weg von Charlotte zu Christiane. BerlBörsZtg 2. Juni 1940, Nr 257.

76) Arndt, Anna: Frauenerleben — Frauenschaffen. Weimarer Frauen zur Goethezeit. In: Erleben und Gestalten. (12 F. d. Mitt. d. dt. Frauenwerks.) 1942. S. 25/6.

77) Schuyter, Jan de: Het schoone verliefde leven van Johann Wolfgang Goethe. Amsterdam 1943.

78) Gebhardt, Hertha von: Wie diese Frauen es trugen. Glück u. Verlassenwerden in 7 Schicksalen. Geliebte Frauen auf Goethes Lebensweg. „Sie“ 16. Juni 1946.

79) Dovski, Lee van [d. i. Herbert Lewandowski]: Genie und Eros. Das Liebesleben großer Geister. Illustr. Bd 1: Goethe [u. a.] Olten, Bern: Delphi-Verl. 1947. IV, 375 S., 12 Taf. — Neue Ausg. 1950.

80) Dünwald, Willi: Goethe liebend und geliebt. Gummersbach: Florestanverl. 1948. 80 S., mit Abb.

81) Der alte Goethe küßt ein Hardheimer Mädchen. Die Tage nach seinem Abschied von Suleika. Fränk. Nachr. (Tauberbischofsheim) 21. Aug. 1948, Nr 97.

82) Liebert, Paul: Den die Götter lieben. Episoden aus d. Leben berühmter Männer u. Frauen. (Ill. v. Willy Röttges.) Nürnberg: Liebel 1948. 152 S. (Darin: Frauen um Goethe. S. 19—26.)

83) Taxis-Bordogna, Olga Gräfin: Frauen von Weimar. München: Heimeran 1948. 304 S., 10 Taf.

84) Bindschedler, Maria: Goethe und die kokette Frau. NSchweizRs. Jg. 17, 1949, S. 380/5.

85) Quabbe, Georg: Goethes Freunde. 3 Essays. Stuttgart: Koehler 1949. 200 S.

86) Vulpius, Wolfgang: Frauenlob aus Goethes Mund. Die Frau von heute 1949, 2. Maih., Nr 10, S. 15/7.

87) Zivier, Georg: Hatte Goethe einen Typ? (Goethe u. d. Frauen.) Die Neue Ztg (Berl. Ausg.) 28. Aug. 1949, Nr 195.

88) Trunz, Erich: Seelische Kultur. Eine Betrachtg über Freundschaft, Liebe u. Familiengefühl im Schrifttum d. Goethezeit. DtVjsLitGeistg. Bd 24, 1950, S. 214—42.

3. Die letzten Jahrzehnte.

1) Deetjen, Werner: Aus Goethes letztem Jahrzehnt. Nach unbek. Originalbriefen. HannKur. 27. Nov. und 4. Dez. 1912.

2) Graevenitz, G. v.: Goethes Lebensabend. TglRs. 1914, Beil. Nr 68.

3) Höffner, Johannes: Goethe im Alter. Mit 45 Abb. Bielefeld: Velhagen u. Klasing 1914. 42 S. (Velh. u. Klasing's Volksbücher. 105.)

4) Möller, Niels: Den gamle Goethe. Nord. tidskr. f. vetensk., konst och industri 1914, S. 172—80.

Ist Bespr. von Joh. Jørgensen: Goethe-Bogen 1913. (s. S. 16, Nr 19.)

5) Rullmann, Wilhelm: Goethe am Vorabend seines 70. Geburtstages. In: Beitr. z. Lit.- u. Theatergesch. (Festschr. f. Ludw. Geiger.) Berlin 1918. S. 101—10.

6) Elbertzhagen, Hugo: Goethes 70. Geburtstag vor hundert Jahren. TglRs. 26. Aug. 1919.

7) Hecker, Max: Sturm im Wasserglase (Goethes Geburtstag 1826). JbSlgKipp. 1, 1921, S. 268—312.

8) Kaubisch, Martin: Grundzüge von Goethes Altersschau. Tat 12, 1920/21, Bd 1, S. 168—73. — Dasselbe in: NJbbWissJug. 4, 1928, S. 338—42.

9) Oettingen, Wolfgang von: Goethes Altersweisheit. Tag 24. Sept. 1921, Nr 224.

10) Leitzmann, Albert: Goethe in his old age. Lit. Rev. 3, 1923, S. 898.

11) Gräf, Hans Gerhard: Das letzte Jahr in Goethes Leben, geschildert nach s. Tagebuch, nebst einigen Bemerkungen über Tagebücher im Allgemeinen u. die Goethes im Besonderen. In: Gräf: Goethe. Skizzen zu d. Dichters Leben u. Werken. 1924. S. 319—49.

12) Meissner, Karl: Goethe vor 100 Jahren. Propyläen 23, 1925/26, Nr 12, S. 92.

13) Wahl, Hans: Aus den Erinnerungen eines weimarischen Gymnasiasten. (1825—1830.) JbGoeGes. Bd 11, 1925, S. 310—22.

14) Zimmermann, P.: Zum Geburtstage Goethes am 28. Aug. 1827. Braunsch. Mag. 1926, H. 4, S. 49—52.

15) Draheim: Goethes Geburtstag 1827. Tag 27. Aug. 1927, Nr 205.

16) Volbehr, Theodor: Die heimatkundlichen Vereine und der alte Goethe. Montagsbl. d. Magdeb. Ztg 1927, Nr 14, S. 105/6.

17) Meißner, Carl: Goethes letzter Geburtstag. Türmer Jg. 1928, S. 367/9. — Auch in: Propyläen 28, 1930/31, Nr 48, S. 377/8.

18) Ders.: Goethes Greisenjahre. Dt. Welt 6, 1929, H. 8, S. 745—55.

19) Bückner, H.: Aus Goethes letzten Erdentagen. Gral Jg. 26, 1931/32, S. 552/3.

20) Fischer, Paul: Goethes letztes Lebensjahr. Mit 9 Bildtaf. Weimar: Böhlau 1931. 171 S. — Bespr. von Konrad Hoffmann ChristlWelt 45, 1931, Sp. 965/6; von A. Stockmann StimmZeitML. 126, 1933/34, S. 69—70; von K. K. Eberlein DtLitZtg 54, 1933, Sp. 2234/5.

21) Gäfgen, Hans: Goethes letzte Weihnacht. Propyläen 29, 1931/32, Nr 10, S. 73/4.

22) Sternaux, Ludwig: Über allen Gipfeln. Goethes letzter Geburtstag in Ilmenau. Berl. Lokal-Anz. 28. Aug. 1931, Nr 405.

23) Tornius, Valerian: Goethes letzter Geburtstag. Gedenkblatt zu Goethes Geburtstag 28. 8. 1831. Neue Leipz. Ztg 28. Aug. 1931.

24) Baldensperger, F.: Goethes Lieblingslektüre 1826—1830. [Die Zeitschr. Le Globe.] GRMs. Jg. 20, 1932, Nr 3/4, S. 166—72.

25) Fischer, Otokar: Stařec Goethe [Der Greis Goethe]. Zprávy Āsl. Āerveného Kříže 10. Apr. 1932.

26) Jaloux, Edmond: La vieillesse de Goethe. Rev. Universelle T. 51, 1932, S. 406, 534—550, 696—711.

- 27) Spranger, Eduard: Goethe als Greis. Festvortrag, geh. am 21. Mai 1932. JbGoeGes. Bd 18, 1932, S. 183—207.
- 28) Toroutiu, I. E.: Goethes letzte Lebensjahre. Revista Germanistilor Români 1932. [Rumänisch.]
- 29) Croce, Benedetto: Il Goethe e la vecchiezza. La Critica 31, 1933, S. 395/7.
- 30) Horváth Henrik: Goethe utolsó esztendeje. W. M. Thackeray levele Lewes Györgynek. [G.s letztes Lebensjahr. Ein Brief von W. M. Thackeray an Georg Lewes.] Új Idők 1936, S. 814. [Ungar.]
- 31) Poeschel, Hans: Kulturprophetie beim alten Goethe. Literatur Jg. 39, 1936/37, Sept., S. 723/5.
- 32) Wietfeld, Käthe: Biedermeierisches beim alten Goethe. Diss. Münster 1938. 101 S.
- 33) Daunnert, Rudolf: Mit sechzig fängt das Leben an ... Johann Wolfgang v. Goethe. Gartl. 5. Apr. 1939, Nr 14.
- 34) Herre, Paul: Schöpferisches Alter. Leipzig: v. Hase & Köhler 1939. 367 S. (Darin: Goethe S. 260/2.) — 2. erg. Aufl. 1934. 371 S.
- 35) Stöcklein, Paul: Der alte Goethe und der alte Platon. Über den Stil des schöpferischen Alters. Zschr. f. dt. Kulturphilos. Jg. 8, 1941, S. 7—29.
- 35a) Hankamer, Paul: Spiel der Mächte. Ein Kapitel aus Goethes Leben und Goethes Welt. Tübingen: Wunderlich 1943. 342 S. — Neue Ausg. Ebda 1947 u. 1948. — Bespr. von Max Wehrli Schweizer Hochschulztg 17, 1943, S. 307; von Wolfgang Pfeiffer MünchNNchr. 1944, Nr 52 (Zwischen Mannes- u. Greisenalter); von Carl Roos Gads Danske Mag. 1948, S. 583—97; von Carl Hammer MhDtUnt. Vol. 42, 1950, S. 55/6.
- 36) Leuteritz, Günter: „Abendröte und Abendlied“ (zu Goethes Geburtstag). TglRs. 31. Aug. 1945.
- 37) Kaiser, Fritz: Goethes letzter Geburtstag. Histor. Skizze z. 115. Jahrestag am 28. Aug. 46. Neue Zeit 28. Aug. 1946.
- 38) Gluth, Oskar: Der alte Goethe, Gedanken und Bekenntnisse. Gütersloh: Bertelsmann 1947. 53 S.
- 39) Müller, Michael: Goethe im Alter. In: Müller: Vom Sinn des Alters. Münster 1948. S. 75—118.
- 40) Poises, Bernd: Die Feinschmecker. NatZtg 19. April 1948.
Besuch eines nordischen Gelehrten beim alternden Goethe.
- 41) Rentzell, Marga von: Goethes letzter Geburtstag. Roland von Berlin 28. Aug. 1949, Nr 35, S. 26/7.
- 42) Stöcklein, Paul: Wege zum späten Goethe. Dichtgn, Gedanke, Zeichngn, Interpretationen. Mit 4 Bildern. Hamburg: von Schröder 1949. 254 S. — Bespr. von Gustav Konrad DtLitZtg Jg. 71, 1950, H. 8, Sp. 344/6.
- 43) Bradish, Joseph A. von: Unbekannte handschriftliche Notizen d. 81jäh. Goethe, m. e. photograph. Reproduktion der Manuskripte. MhDtUnt. Vol. 42, 1950, S. 96/7.

4. Goethes Tod.

- 1) Goethes letzte Tage. Zum Gedächtnis an den 22. 3. 1832. Von einem Goethefreund. Freiburg/Br.: Speyer & Co. 1912. 15 S.
- 2) Goethes Tod und Begräbnis. BerlBörsCour. 22. März 1912. — Auch in Dt-AllgZtg 22. Juni 1921.
- 3) Haertel, Emmy: Eine russische Dichtung auf den Tod Goethes. GoeJb. 34, 1913, S. 231/3.
- 4) Krüger-Westend, Hermann: Zu Goethes Tod. GoeJb. 34, 1913, S. 228—31.
- 5) Goethes Tod und Bestattung. Ein Brief des Kanzlers Fr. v. Müller an Zelter. InsSch. Jg. 1, 1920, H. 6, S. 296/9.

6) **Ebstein, Erich**: An welcher Krankheit starb Goethe? *JbSlgKipp.* 1, 1921, S. 313—20.

7) **Wolff, Richard**: Goethes Tod und die Weimarischen Kunstfreunde. Aus dem unveröffentl. Tagebuch eines Weimarer Zeitgenossen, des Schriftstellers Dr. Stephan Schütze, mitgeteilt. In: *Alere flammam. Festschr. f. Minde-Pouet.* Leipzig 1921. S. 149—68.

8) **Zelter und Goethes Tod.** Tag 22. März 1922, Nr 138.

9) **Wahl, Hans**: Goethes Arbeitszimmer in der Stunde seines Todes. In: *Navigare necesse est. Festschr. f. Kippenberg.* Leipzig 1924. S. 103—13. — Auch in: *Goethe Bd 7*, 1942, S. 4—16.

10) **Hecker, Max**: Goethes Tod und Bestattung. *JbGoeGes.* Bd 14, 1928, S. 208—29.

11) **Krause, Friedrich**: Die letzten Augenblicke Goethes in der Aufzeichnung des Dieners. Leipzig: Spamer 1928. 3 Bl. Text, 2 Bl. Faks. (Veröffentlichung der Heinrich Stiebel-Ges. 1.)

12) **Reichelt, Johannes**: Goethes letzte Stunden. *NPrKrZtg* 24. März 1929, Nr 124.

13) **Stettner, Thomas**: Ein zeitgenössisches Bild von Goethes Tod. In: *Stettner: Gefundenes und Erlauschtes.* 1929. S. 133/7.

Zur Lithographie von J. B. Scholl.

14) **Tornius, Valerian**: Ausklang. *Propyläen* 29, 1931/32, Nr 25, S. 197/8.

15) **Berg, Ruben G.**: Svenska röster vid Goethes dödsbädd. *Törneros föreläsning. Ord och bild* 1932, S. 156—60.

16) **Fleckseider, Rudolf**: Von Goethes Kranksein und Sterben. *Wiener klin. Mschr.* 45, 1932, S. 368—71.

17) **Goethe. Gedenkworte von Schelling, Carlyle, Girardin, Uwarow. Nachrufe, die bei Goethes Tod in Deutschland, England, Frankreich und Rußland erschienen sind.** Mit Begleitaufs. von **Hermann Michel** und anderen. Nach d. Urdrucken zusammengest. u. d. Leipziger Bibliophilen-Abend dargeb. Leipzig 1932: Staatl. Akad. f. graph. Künste u. Buchgewerbe. 85 S. 4°.

18) **Berichte über Goethes letzte Tage.** (**Frommann u. Coudray**.) — Bestattungsfeier und Grabrede (Oberhofprediger **Röhr**). — Gesang in der Fürstengruft am 22. März 1832 (Laßt fahren hin das allzu Flüchtige). — **Thomas Carlyles** Nachruf, übers. von **Eckermann**. *GoeKal.* 25, 1932, S. 209—48.

19) **Hecker, Max**: Goethes Tod. *Insel-Almanach* 1932, S. 196—208.

Französ. Übers. (*La mort de Goethe*) von **Marcel Beaufils** *Europe T.* 28, 1932, S. 576—88 (Sond.-Nr S. 72—84).

20) **Ders.**: Wie Goethe gestorben ist. Ein unbekannter Brief von **Friedrich Soret** an die Gräfin **Karoline von Egloffstein**. *DtRs.* Bd 230, 1932, S. 156—65.

21) **Obenauer, Karl Justus**: Dokumente zu Goethes Todestag. *München-Nchr.* 22. März 1932, Nr 79.

22) **Röhr, Johannes Friedrich**: Nachruf auf Goethe am 26. März 1832. *Daheim Jg.* 68, 1932, Nr 25, S. 1/2.

Betr. die Worte des Oberhofpredigers **Röhr** am Sarge Goethes.

23) **Scholz, Wilhelm von**: Die Vollendung eines Lebens. *Woche Jg.* 34, 1932, Nr 10, S. 301/2.

24) **Steinberg, Gerhard**: Goethes letzte Tage. Weimar: Böhlau 1932. 23 S.

25) [Anon.]: Goethes Tod und Bestattung in Weimar von 1832. Weimar: Panse 1932. 47 S., mehr. Taf.

26) **Tornius, Valerian**: Goethes letzte Tage. *IllZtgL.* Bd 178, 1932, Nr 4539, S. 274/6.

27) **Ders.**: Wie ein Dichter starb. Goethe, Beil. d. *Breslauer Nachr.* 22. März 1932.

28) **Wolff, Richard**: Wie Goethe starb. Nach bisher unveröffentlichten Tagebuchaufzeichnungen. *VossZtg* 22. März 1932, Unt.Bl. Nr 82.

29) Hohlfeld, Johannes: Die Beurkundung des Todes und der Beisetzung Johann Wolfgang von Goethes im Kirchenbuch der Stadtkirche zu Weimar. Leipzig: Volksakademie 1933. 4 Bl. 4°.

30) Pohl, Gerhart: Unsterblichkeit. Deutsche Denkrede aus 2 Jahrhunderten. Besorgt und eingel. Berlin: Buchmeister-Verl. 1942. 304 S. (Darin S. 90/2: Schelling auf Goethe. s. Bd IV³, 2, S. 180, Nr 152.)

31) Kaiser, Fritz: Finale. Zu Goethes Todestag. Neue Zeit (Berlin) 21. März 1946. Auch in: Die Gefährten 1947, S. 102/4.

32) Müller, Friedrich von (Kanzler v. Müller): Goethe. Gedächtnisrede (geh. in d. Trauerversammlg zu Weimar am 9. Nov. 1832). Hannover: Hahn 1946. 29 S., mit eingekl. Abb. (Dichtung u. Wahrheit. Bücherei Hahn. 3.)

33) Star, K.: Kränze am Grabe Goethes. TglRs. 27. März 1946, Nr 72.

34) Redslob, Edwin: „Das ist eine Symphonie!“ Goethes Todestag 22. März — Beethovens Todestag 26. März. Tagesspiegel 22. März 1947.

35) Dolmatowskij, Jewgenij: Goethes Grab. Illustr. Rs. Jg. 1, 1949, Nr 16, S. 3.

c. Goethes Persönlichkeit.

1. Allgemeines. Geistige Eigenschaften. Wesensart.

1) Bode, Wilhelm: Goethes Stellung zum irdischen Gut. Stunden mit Goethe 7, 1911, S. 45—56.

2) Mariel, Jean: Les contre-indications de la psycho-thérapie goethéenne. Le Divan 1912, S. 111/4.

3) Simmel, Georg: Das Verhältnis von Leben und Schaffen bei Goethe. Tag 22. März 1912.

4) Bode, Wilhelm: Goethes Lebenskunst. 6. neubearb. Aufl. Berlin: Mittler 1913. VIII, 303 S., m. Abb. — 8. Aufl. 1922. VIII, 300 S. — 9. Aufl. 1929. — Bespr. von Richard Meszlény Grenzb. Jg. 72, 1913, S. 611; von F. Piquet Rev-Germ. 9, 1913, S. 381. — Separat daraus: „Goethe über Freunde und Feinde.“ 1913. 35 S.

1.—5. Aufl. s. Bd IV³, 2, S. 191, Nr 121.

5) Braun, Otto: Goethes geistiges Wesen. Hamb. Fremdenbl. 1913, Nr 69.

6) Ebstein, Erich: Goethes Anteil an der Lehre von der Aphasie. Zschr. f. d. ges. Neurol. u. Psych. Bd 17, 1913, S. 58—64.

7) Faßbender, M.: Goethe als Mensch, Denker u. Dichter. Köln. Volksztg 1913, Beil., Nr 47.

Im Anschluß an Baumgartner s. S. 15, Nr 8.

8) Carus, Paul: Goethe, forger of his destiny. The Open Court Vol. 28, 1914, S. 273—83.

9) Horn, Carl: Goethe als Energetiker. Verglichen m. d. Energetikern Robert Mayer, Ottomar Rosenbach, Ernst Mach. Leipzig: Barth 1914. 91 S. — Bespr. von Georg Witkowski LitEcho Jg. 16, 1913/14, Sp. 1621.

10) Koch, Max: Goethes Persönlichkeit. NPrKrZtg 1914, Nr 231.

11) Jacobi, Walter: Über die Beziehungen des dichterischen Schaffens zu hysterischen Dämmerzuständen, erläutert an der Art Goethescher Produktivität. Arch. f. Psych. u. Nervenkrankh. Bd 64, 1915, S. 48—80.

12) Ders.: Das Zwangsmäßige im dichterischen Schaffen Goethes. Psychiatrisch-kritische Studie. Langensalza: Wendt u. Klauwell 1915. 44 S. (Samml. wissenschaftl. Arbeiten. 42.) — Med. Diss. Jena 1915.

13) Linde, Ernst: Goethe als Erzieher seiner selbst. ZdtUnt. Bd 30, 1916, S. 641—58.

14) Türck, Hermann: Der geniale Mensch. 9. Aufl. Berlin-Leipzig: Borngräber (1918). XVI, 406 S. — 10. Aufl. 1919. — 12. Aufl. 1921. — 13. Aufl. 1922. 429 S. — 14. Aufl. Weimar: Verus-Verl. 1922. 429 S. — (Enth. S. 117—52: Goethes Selbstdarstellung im Faust.)

Frühere Auflagen s. Bd IV³, 2, S. 190, Nr 95.

Englische Ausg.: The man of genius. Schwerin: Stille 1914. VII, 483 S.

15) Pastre, J. C. Gaston: Introduction sur Goethe et le génie méditerranéen. Le Feu (Aix-en Prov.) 1920, S. 81—116.

16) Groos, Karl: Goethe als Eidetiker. Die Umschau Bd 25, 1921, S. 661/3.

17) Gleichen-Russwurm, Alexander von: Philosophische Profile. Erinnerungen u. Wertungen. Stuttgart: Strecker & Schröder 1922. VII, 173 S. (Darin: Wert der Persönlichkeit: Goethe. S. 36—46.)

18) Porterfield, Allan W.: Goethean generosity. Bookman 55, 1922, S. 540/2.

19) Hamann, Otto: Biologie deutscher Dichter und Denker. Zürich-Leipzig-Wien: Amalthea-Verl. 1923. 192 S. (Amalthea-Bücherei. 38.) — (Darin: Pathographie Goethes S. 67—71.)

20) Ludwig, Emil: Genie und Charakter. 20 männl. Bildnisse. Berlin: Rowohlt 1924. 278 S., 20 Taf. (Darin: Goethe u. Schiller S. 225—52.) — 13.-18. Aufl. 1925. 282 S. — 19.-24. Aufl. 286 S.

Engl. Übers. von K. Burke: Genius and character. London: Harcourt 1927. 346 S., m. Abb. (Goethe u. Schiller S. 243—79.)

21) Evans, David: Doethineb Goethe [The wisdom of Goethe]. Cymru 1925, Okt., S. 104/6. [Walisisch.]

22) Sternberg, Federico: Studi su Goethe. 1. Arte e personalità. Trieste: Treves-Zanichelli 1925.

23) Waldvogel, Rich[ard]: Auf der Fährte des Genius. (Biologie Beethovens, Goethes, Rembrandts.) Hannover: Hahn 1925. 119 S. — Bespr. von E. Jolowicz LitWschr. 1926, Sp. 1463; von Kekule von Stradonitz Familiengesch. Bl. 24, 1926, S. 157/8; von H. Prinzhorn ZAesth. 21, 1927, S. 85; von H. M. Elster Horen 4, 1927/28, S. 383.

24) Deventer v. Kunow, A.: Goethes Charakter nach seiner Handschrift. Zschr. f. Menschenkunde Jg. 2, 1926, H. 4, S. 1—15.

25) Jaensch, Walter: Goethe und Johannes Müller. Ein Vergleich. In: Jaensch: Grundzüge einer Physiologie und Klinik der psycho-physischen Persönlichkeit. Berlin: Springer 1926. S. 262/9.

26) Rauschenberger, Walther: Goethes Charakter u. Abstammung. Die Sonne (Weimar) Jg. 3, 1926, H. 9, S. 410—21.

27) Saitschick, Robert: Genie und Charakter. Shakespeare, Lessing, Goethe, Schiller, Schopenhauer, Wagner. 2., verm. u. verb. Auflage. Mit 6 Bildn. (Taf.) Darmstadt: Hofmann & Co. 1926. VIII, 359 S. — 3. Aufl. Ebda 1926.

28) Scheller, Will: Goethe als Phantast. Didask. 104, 1926, H. 35, S. 149 bis 150. — Auch: Universum 42, 1926, H. 30, S. 799—800.

29) Wolf, Eugen: Irrationales u. Rationales in Goethes Lebensgefühl. DtVjsLitGeistg. Jg. 4, 1926, H. 3, S. 491—507.

30) Lissauer, Ernst: Die „Pyramide“ des Goetheschen Daseins. KölnZtg, Wochenausg. 1927, Nr 21, S. 9—10.

31) Pauls, Eilhard Erich: Goethes Führung. ZdtBild. Jg. 3, 1927, S. 209 bis 217, 258—62, 320/6, 471—81, 611—20, 704—10.

32) Schumann, F.: Über Goethes Lebenskunst. Furche-Alm. 1927, S. 69—71.

33) Weinberger, J.: Goethe über Persönlichkeit und Charakter und deren Bildung. Der neue Weg 1927, S. 68—81.

34) Ett, P.: Goethe und die Bibliopsychologie. Prager Presse Jg. 8, 1928, S. 3.

35) Frieze, H.: Goethe der Kämpfer. MsHöhschul. 1928, H. 3/4, S. 100—14.

36) Grote, W. de: Der „widerspruchsvolle“ Goethe. Heimg. 6, 1928, S. 270/1.

37) Lange-Eichbaum, Wilhelm: Genie, Irrsinn u. Ruhm. München: Reinhard 1928. 498 S. — 2. verm. Aufl. 1935. 532 S. — 3. stark verm. Aufl. 1942. 607 S. (Darin: Goethe S. 366/7 u. 472 in allen Auflagen. Enth. auch Literaturnachweise.) — Bespr. von Josef Meinertz Zschr. f. philosoph. Forsch. Bd 3, 1948/1949, S. 471/7.

38) Lissauer, Ernst: Goethes Ordnung. *Universum* 44, Bd 1, 1928, S. 29 bis 30.

39) Unruh, Friedrich Franz von: Stufen der Lebensgestaltung. Hamburg-Bergedorf: Fackelreiter-Verl. 1928. 149 S.

Dante, Michelangelo, Luther, Shakespeare, Goethe, Hölderlin, Nietzsche.

40) Zahn-Harnack, Agnes v.: Die Schule der großen Welt. Eine Goethe-Studie. *PrJbb.* 213, 1928, S. 147—59.

41) Amann, P.: Le mot de Goethe sur l'ordre et l'injustice. [Aus der Belagerung von Mainz.] *Europe T.* 19, 1929, S. 107—16.

42) Arnaudov, Jan.: Góte. Kulturno-obštestwen etjud (po slučaj stogo-dišninata ot smárta mu). [Goethe. Der bürgerliche Grundzug seines Wesens.] *Godišnik na visšeto tãrgowsko učilište* (Annuaire de l'école des hautes études commerciales à Varna) 1930/31, Nr 2, S. 1—90. — Auch einzeln: Warna: Wojnikov 1932.

43) Berthelot, René: La sagesse de Shakespeare et de Goethe. Paris: Gallimard (Ed. de la Nouvelle Rev. Franç.) 1930. 241 S.

44) Boos, R.: Freud über Goethe u. Goethe über Freud. *Goetheanum* 9, 1930, Nr 36, S. 286/7.

45) Eisenhart-Saur, Götz: Blut und Landschaft in der Persönlichkeit Goethes. *Ekkehard* (Mitteilungsbl. d. Halleschen Genealog. Abends) Jg. 7, 1931, H. 6, S. 229.

46) Sutter, Otto Ernst: Hatte Goethe recht: Lieber eine Ungerechtigkeit als Unordnung ertragen? *Propyläen* 29, 1931/32, Nr 10, S. 73/4.

47) Averbach [Auerbach], L.: O velikom genii i uzkom filistere [Der große Genius und der kleine Philister]. *Pravda* 23. März 1932. — Vgl. auch S. 60, Nr 7.

48) Beckenhaupt, Charles: Le quietisme de Goethe. *Goethe, Publ. de la Fac. des Lettres de l'Univ. de Strasbourg* 57, 1932, S. 147—89.

49) Bieber, Hugo: Goethes Lebenstrieb und Gestaltungsdrang. *Prager Presse* Jg. 12, 1932, Nr 35, S. 4.

50) Bunge, Augusto: Goethe de su vida y su obra. *Nosotros. Revista de letras...* (Buenos Aires) 75, 1932, S. 5—14.

51) Čapek, Jan B.: Osobnost definitivní a iniciativní [Die Persönlichkeit im Beharren und Werden]. In: *Goethův sborník*. Prag 1932. S. 214—20.

52) Čapek, Karel: Jediný Goethe. [Ein einziger G.] *Lidové noviny* 2. März 1932, S. 7.

„G.s Persönlichkeit ist untellbar.“

53) Cramer, E.: Goethes Lebensgefühl. *Dt. Lehrerinnen-Ztg* Jg. 49, 1932, S. 287—91.

54) Deinhardt, E. M.: Die Art, wie Goethe beobachtet. *Gymnastik* Jg. 7, 1932, H. 5/6, S. 71—80.

55) Elek Artur: Goethe és a nemzedékek [Goethe und die Generation]. *Nyugat* 1932, S. 434/6.

56) Pange, J. de: Le démon de Goethe. *Nouv. Rev. Franç.* 1932, Nr 222 (Sond.-Nr), S. 454 ff.

57) Fischer, Otokar: Daimon a tyché [Dämon und Tyche]. *Lidové noviny* 20. März 1932, S. 1/2.

Darin: Dämon und Tyche in Goethes Lebensbahn.

58) Ders.: Antroposofické pojetí Goetha v Praze. [Eine anthroposophische Auffassung Goethes in Prag.] *Lidové noviny* 11. Mai 1932, S. 7.

59) Groh, Fritz: Ein Kapitel Lebensweisheit von Goethe. *Dt. Turn-Ztg* Jg. 77, 1932, S. 249—52.

60) Grützmacher, Richard Heinrich: Goethe und das praktische Leben. *Geisteskultur* Jg. 41, 1932, H. 3/4, S. 49—59.

61) Hauter, Ch.: Goethe et l'élite. *Goethe, Publ. de la Fac. des Lettres de l'Univ. de Strasbourg* 57, 1932, S. 191—204.

62) Hellpach, Willy: Goethes Siebenjahrpuls. VossZtg 21. März 1932, Nr 137.

63) Hildebrand, Gerhard: Goethe, der Mensch. Abwehrschrift gegen Goethe-Vergötterung. München: Selbstverl. 1932. 175 S. — Bespr. von Friedrich Muckermann Gral 27, 1932/33, H. 1, S. 28—32.

64) Hitschmann, Eduard: Psychoanalytisches zur Persönlichkeit Goethes. Imago 18, 1932. (Auch Sond.Abdr. 27 S.) — Bespr. von W. Krogmann ZdtPhil. 60, 1935, S. 86/7.

65) Jabłonowski, Władysław: Goethe — mistrz życia [Goethe ein Meister des Lebens]. Myśl Narodowa Jg. 12, 1932, Nr 17, S. 245.

66) Jancke, D.: Zur Charakteristik Goethes. Psycholog. Rs. Jg. 4, 1932, H. 3, 116—21.

67) Jensen, Johannes V.: Goethes Stadien. (Übertr. aus d. Dän. v. Julia Koppel.) NRs. Jg. 43, 1932, Bd 1, S. 546—51.

68) Jojkić, Vladan: Problem genija i Gete [Das Problem des Genies und Goethe]. Nova Evropa (Zagreb) 25, 1932, S. 226—36. — Auch in: Gete (Zagreb) S. 130—40.

69) Keim, H. W.: Goethe der Entsagende. In: Vier Monographien im Goethejahr. Düsseldorf: Freihochschulbund 1932. S. 29—40.

70) Minde-Pouet, Georg: Geteova čovečnost [Goethes Menschentum]. Srpski Književni Glasnik (Beograd) 1. Apr. 1932, S. 519—26. [Serbokroatisch.]

71) Moenius, Georg: Gothisch munster en templa serena. Een bijdrage over Goethes persoonlijkheid. Dietsche warande en Belfort 32, 1932, S. 434/7.

72) Münzer, Jan: Domnělý Goethův chlad [Goethes scheinbare Kälte]. In: Goethův sborník. Prag 1932. S. 221/5.

73) Muth, Karl: Goethes Persönlichkeit. Hochland Jg. 29, 1932, H. 6, S. 518—39.

74) Mutterer, M.: L'appel méditerranéen chez Goethe. In: Seize études sur Goethe. Strasbourg 1932. S. 29—31. — Auch in: L'Alsace française A. 12, 1932, S. 223/5.

75) Němec, Bohumil: Goethe jako člověk a vědec [Goethe als Mensch und Wissenschaftler]. Národní Listy 20. März 1932, S. 10.

76) Nevinson, Henry W.: The man Goethe. FortnRev. N. S. Vol. 131, 1932, S. 347—60.

77) Padovani, E.: Spunti psicopatologici nella vita di Goethe. Illustr. med. ital. 14, 1932, S. 79—88.

78) Pauler Ákos: Goethe bölcsesége. [Goethes Weisheit.] Budapesti Szemle 1932, S. 1—10.

79) Ramos, Juan P.: La sabiduría de Goethe [Goethes Weisheit]. Verbum (Buenos Aires) Jg. 25, 1932, S. 121—46.

80) Rauschenberger, Walther: Goethes Rassezugehörigkeit. Natur u. Museum Jg. 62, 1932, H. 3, S. 237—46.

81) Riemann, Robert: Goethe und der freie Geist. Leipz. Lehrerztg Jg. 39, 1932, Nr 7, S. 145/8.

82) Roos, Carl: Goethe. Hans Personlighed. Mit 4 Bildern. København: Gyldendal 1932. 177 S. — Dass. Neuaufl. 1949.

83) Rougemont, Denis de: Le silence de Goethe. Nouv. Rev. Franç. 20, T. 38, 1932, S. 480—94.

84) Sacristan, J. M.: Goethe, según la psicopatología. Revista de Occidente (Madrid) 36, 1932, S. 42—91.

85) Šaginjan, M.: Gete—praktik [Goethe, ein Praktiker]. Izvestija 26. März 1932.

86) Sân-Giorgiu, Ion: Personalitatea lui Goethe. Revista Germanistilor Români 1, 1932, S. 41—70.

- 87) Scalero, L.: *Essenza del genio goethiano*. Rassegna nazionale (Roma) A. 54, Ser. 3, Vol. 16, 1932, S. 321—38.
- 88) Schill Fülöp: *Goethe önuralma* [Goethes Selbstbeherrschung]. Szeged 1932: Városi nyomda.
- 89) Schmidt, Ernst: *Unser Goethe als Lebenskünstler*. Dt. Turn-Ztg Jg. 77, 1932, S. 244—47.
- 90) Trivunac, Miloš: *Da li je Goethe bio srećan*. [War Goethe glücklich?] Pravda (Beograd) 19. März 1932.
- 91) Vedel, Valdemar: *Goethes livsform* [Lebensform]. Dagens Nyheter 20. März 1932.
- 92) Vossler, Karl: *La personalidad lírica de Goethe*. Verbum (Buenos Aires) Jg. 25, 1932, S. 149—58.
- 93) Walzel, Oskar: *Goethes Allseitigkeit*. LitwJbGörrGes. 7, 1932, S. 1—64. — Auch separat: Freiburg: Herder 1932. — Bespr. von E. d. Castle ChrWGoeVer. 39, 1934, S. 53/4.
- 94) Ders.: *Goethes Universalität*. Inter Nationes Jg. 2, 1932, S. 82/5.
- 95) Wanscher, Vilhelm: *Det centrale i Goethes Personlighed*. Tilskueren 9, 1932, 7, S. 354/9.
- 96) Will, Robert: *Le génie visuel de Goethe*. Goethe, Publ. de la Fac. des Lettres de l'Univ. de Strasbourg 57, 1932, S. 229—47.
- 97) Journées avec Goethe. Extrait du bulletin de l'Association des Amis de l'Université de Liège. Avril-juillet 1933. 151 S. (Darin u. a.: Lichtenberger, Henri: *La personnalité de Goethe*. S. 37—59.)
- 98) Mermingas, K.: *Goethes Geist*. Vortr. in der Aula der Athener Univ. Saloniki 1933.
- 99) Rützel, R.: *Goethes Kampf mit dem Chaos*. Schule d. Freiheit 1933, Aug./Sept., S. 53—63.
- 100) Suarès, A.: *Goethe, l'universel*. Nouv. Rev. Franç. N. S. T. 38, 1933, S. 378—413.
- 101) Bühler, Paul: *Dichtkunst und Bewußtseinsentwicklung*. Studien. Basel: Geering 1934. 32 S. (Schriftenr. hrsg. v. d. literar. Vereinigung am Goetheanum. 2.)
- 102) Götting, Franz: *Dissonanzen*. GoeKal. 27, 1934, S. 190—212.
- 103) Errante, Vincenzo: *Personalità di Goethe e lirica goethiana*. Milano: Colonello (1935). 63 S. — Derselbe: *Orazione tenuta nel 1937 in Sala dell' Alessi a Palazzo Marino in Milano*. Ebda 1937. — Auch in: *Vortragsreihe des Kaiser-Wilhelm-Instituts f. Kulturwissensch. in Rom*, H. 39. Essen: Essener Verl.-Anst. 1942. — (s. auch ChrWGoeVer. 46, 1941, S. 7—14.)
- 104) Harcourt, Robert d': *Goethe et l'art de vivre*. Paris: Payot 1935. 200 S. — Bespr. von Albert Buesche BerlTgbl. 5. Mai 1935; von K. K. Eberlein DtLitZtg 1936, Sp. 1836.
- 105) Heyd, Günther: *Goethe als Mensch und Deutscher*. Hamburg: Gesellschaft d. Goethe-Freunde (G. Heyd) 1936. 59 S. (Die Goethe-Bücher.) — Dass. Potsdam: Rütten u. Loening 1937. 74 S.
- 106) Kirste, H.: *Die Familie Goethes im Lichte der Vererbung*. Medizin. Welt Jg. 10, Bd 2, 1936, S. 1712/5, 1752/6.
- 107) Schreiber, Carl F.: *Who is my neighbor?* American-German Rev. Vol. 3, 1936, S. 3.
Lob der Goetheschen Humanität.
- 108) Viljänen, Lauri: *Goethen maallisuus ja taivaallisuus* [Goethes Weltlichkeit]. Valvoja-Aika 1936, S. 303—10. [Finnisch.]
- 109) Eisner, Paul: *Magnus parens*. Prager Presse Jg. 17, 1937, Nr 353, S. 8.
- 110) Keferstein, Georg: *Vom bleibenden Gesetz der Persönlichkeit, Goethe zur Volks- und Rassenfrage*. Stuttg. N. Tagbl. 30. Apr./1. Mai 1937, Nr 16.
- 111) Riede, Wilhelm: *Erbwissenschaftliches über Goethe*. [Vortragsbericht.] Proteus (Rhein. Ges. f. Gesch. d. Naturwiss., Med. u. Techn.) Bd 2, 1937, S. 220/2.

- 112) Stein, W. C. L.: Il romanticismo nordico nella personalità di Goethe. Bibliografia fascista A. 7, 1937, S. 605.
- 113) Walter, Daniel: Goethes Siegerwille und Weisheit der Freude. Ein Hauptstück aus Goethes Lebenskunst und ein Weg zur Kraftbegabung durch Freude. Jsb. Marieninstitut Graz 1937/38. (Auch Sond.Abdr. 1938. 23 S.)
- 114) Braun, Reinhold: Der heiter-lebendige Goethe. Ein Büchlein Lebensführung. Berlin: Verl. f. soz. Ethik u. Kunstpfl. (1938). 63 S., mit Abb. (Bücher vom herzlichen Leben.)
- 115) Götting, Franz: Goethes Weisheit des tätigen Lebens. FrkfZtg 16. Sept. 1939, Beih. Hochschule und Jugend.
- 116) Klatt, Fritz: Goethes Weltoffenheit und Jean Pauls humoristische Tiefenschau. Jean-Paul-Bll. Jg. 14, 1939, Juli, S. 25—34.
- 117) Weinrich, Rainer: Vom Wort und Gedanken der Arbeit bei Goethe. Diss. Münster 1939. 150 S. (Auch: N. dt. Forsch., Abt. N. dt. Litg. 20 = Bd 220 d. ganzen Reihe.) — Bespr. von Paul Schlager Goethe Bd 6, 1941, S. 220.
- 118) Goethe war Eidetiker. Berl. Nachtausg. 27. Jan. 1940, Nr 23.
- 119) Rauschenberger, Walther: Mediterrane Züge in Goethes Persönlichkeit. Arch. f. Rassen- u. Gesellschaftsbiologie 1941, H. 3, S. 231—45.
- 120) Gemünd, Wilhelm: Begabung und Genie im Lichte erbbiologischer Forschung. VelhKlMh. Jg. 57, 1942/43, Bd 2, S. 661/4.
- 121) Hellpach, Willy: Goethes Siebenjahrwellen. In: Hellpach: Das Wellengesetz unseres Lebens. Hamburg: Wegner [1942]. S. 46—55.
- 122) Krannhals-Russel, Jüga: Das Kunstwerk als seelische Selbstdarstellung. Verdeutlicht am Beispiel Goethes. Goethe 7, H. 3, 1942, S. 310—21.
- 123) Rauschenberger, Walther: Erb- und Rassenpsychologie schöpferischer Persönlichkeiten. Jena: Fischer 1942. VII, 318 S. Mit 2 Abb. u. 30 Taf. (Darin S. 1—89: Goethe.)
- 124) Huch, Ricarda: Der Mensch Goethe. Braunschw. Landesztg 1943, Nr 200. — Auch in HannKur. 20. Okt. 1943, in Westfäl. Tagesztg 1943, Nr 223, u. in mehreren anderen Zeitungen.
- 125) Kern, Hans: Die Masken der Seele. Charakterolog. Erkenntnisse aus drei Jahrtausenden. Leipzig: Reclam 1943. 358 S. (Darin: Goethe S. 239—48.)
- 126) Lingelbach, H.: So ganz nur Mensch. Lose Blätter zum Hauptthema Dt. Klassik. Hilfe Jg. 49, 1943, Nr 12, S. 165—70.
- 127) Wien, Alfred: Das Ringen um die Persönlichkeit bei Goethe. DtZtg in Norwegen 31. Juli 1943, Nr 175.
- 128) Der hilfsbereite Goethe. (K. Ph. Moritz an J. H. Campe 20. Jan. 1787.) DtAllgZtg 13. Juni 1943, Nr 280/81.
- 129) Blech, Hermann: Vorbild einfachen Lebens. Goethes Bekenntnis zu schaffensfrohem Dasein. Rhein.-Westfäl. Ztg 25. Febr. 1944.
- 130) Whyte, Lancelot Law: The next development in man. London: Cresset 1944. 273 S. (Darin S. 195—99: Goethe as „unitary man“.)
- 131) Gide, André: Goethe, eine Deutung seiner Persönlichkeit. Aus dem Französischen von Kurt Wagenheit. Rhein-Neckar-Ztg (Heidelberg) 21. Juni 1946.
- 132) Hellpach, Willy: Goethes spezifische Sinnesenergien. In: Hellpach: Sinne u. Seele. 1946. S. 32—46.
- 133) Hirsch, Helmut: Werther, Tasso und Wilhelm Meister als Spiegelbilder der Charakterentwicklung Goethes. GermRev. 21, 1946, S. 247—56.
- 134) Nachtsheim, H.: Rasseeinheit und Rassenmischung. Zur Kritik d. nationalsoz. Rassentheorie. Das dt. Gesundheitswesen Jg. 2, 1947, 1, S. 148—54. (Darin S. 154: Bezug auf Goethe.)
- 135) Neumann, F. C.: Gefühl ist alles! Eine Goethestudie. MhDtUnt. 39 1947, S. 220—33.

- 136) Steinen, Wolfram von den: Um Goethes Grenzen. NSchweizRs. Jg. 15, 1947, S. 620—31.
- 137) Wachsmuth, Bruno: Bildung und Wirkung. Die Polarität in Goethes Lebenskunst. Goethe Bd 10, 1947, S. 3—30.
- 138) Weidner, Walt: Zu Goethes Begriff der Arbeit. Besinnung Jg. 2, 1947, H. 1/2, S. 39—42.
- 139) Angelloz, J.-F.: Goethe face à la vie. Mercure de France 1949, Nr 1027, S. 526—30.
- 140) Goethe's world as seen in letters and memoirs. Edited by Berthold Biermann. Norfolk, Conn. 1949.
- 141) Braemer, Edith: Bürgertum und Persönlichkeit bei Goethe. Forum Jg. 3, 1949, H. 8/9, S. 2/8; H. 10, S. 7/9.
- 142) Friedrich, Heinz: Goethe, anthropologisch betrachtet. Berl. Hefte Jg. 4, 1949, H. 8, S. 186/8.
- 143) Marck, Siegfried: Goethe's practical wisdom. GermRev. 24, 1949, S. 269—73.
- 144) Pyritz, Hans: Goethes Verwandlungen. Rede, geh. am 10. Mai 1949. Hamburg: Kloß 1950. 27 S. (Hamburger Univ.-Reden. 7.) — Auch in: Euph. 45, 1950, Nr 1, S. 7—22. — Vorabdr. in: Hamb. Akad. Rs. 1949, S. 589—600.
- 145) Resch, Johannes: Goethes Produktivität der Tat. Tribüne, Ausg. D, Jg. 3, 1949, Nr 35, S. 5.
- 146) Steiner, Rudolf: Schicksalsrhythmen im Leben Goethes. Die Drei Jg. 19, 1949, H. 2, S. 81—93.
- 147) Thürer, Georg: Goethe als Mensch und als Gestalter. NSchweizRs. Jg. 17, 1949, S. 214—28.
- 148) Wachsmuth, Andreas B.: „Sich verselbststen“ und „entselbstigen“. Goethes Altersformel für die rechte Lebensführung. Goethe Bd 11, 1949, S. 263—92.
- 149) Wilkinson, Elizabeth M.: Goethe's art and practice of living. The Listener 10. Nov. 1949, S. 801/2.
- 150) Feise, Ernst: Goethes "Challenge of the day". MhDtUnt. Vol. 42, 1950, S. 65—75.
- 151) Willoughby, Leonard A.: Goethe — the man. In: Goethe on human creativeness. 1950. S. 1—28.

2. Äußere Erscheinung.

- 1) Hauser, Otto: Der physische Typus Goethes. Polit.-anthropolog. Revue Jg. 10, 1911/12, S. 35/9.
Nachtr. zu dem Aufsatz von Ludwig Woltmann in derselben Zschr. Jg. 5, s. Bd IV³, 2, S. 185, Nr 14.
- 2) Diemer, F.: Goethes Augen. Wien. Klin. Wschr. 1912, S. 206/7.
- 3) Birnbaum, Max: War Goethe kurzsichtig? Die Umschau Bd 17, 1913, S. 367/8.
- 4) Francke, Kuno: Goethes Auge. BerlTgbl. 1914, Nr 291.
- 5) Mandler, Ernst: Gerhart Hauptmanns Goethe-Ähnlichkeit. Merker 5, 1914, Bd 1, S. 56—60. Mit e. Taf.
- 6) Schaeffer, Emil: Goethes äußere Erscheinung. Literarische u. künstlerische Dokumente seiner Zeitgenossen. Leipzig: Insel-Verl. 1914. 86 S. und 80 S. Bildn.
- 7) Saraauw, Christian: Goethes Augen. Historisk-filologiske meddelelser (Det kgl. danske videnskabernes selbskab.) Bd 2, H. 3, 1919, S. 1—208.
- 8) Knoche, Erich: Die Vererbung des vorspringenden Kinns der Nachkommen Goethes. Berlin: Berl. Verl.-Anst. 1921. 30 S. (Aus: Zschr. f. zahnärztl. Orthopädie Jg. 13. — Phil. Diss. Jena 1919.)
- 9) Worm, Walter: Stomatologisches bei Goethe. Med. Diss. Breslau 1921. 44 S. (Auch Berlin: Berlinische Verlagsanst. 1922.)

- 10) Witkowski, Georg: Goethes Auge. In: Witkowski: Miniaturen. Leipzig 1922. S. 81/8.
- 11) Fechter, Paul: Goethes Sehen. DtRs. Bd 195, 1923, S. 52—67.
- 12) R. M.: Goethes Augen-Farbe. Die Sonne (Weimar) 3, 1926, H. 5, S. 231.
- 13) Märker, Friedrich: Goethes u. Schillers Kopf. Eine physiognom. Studie. LitWelt 3, 1927, H. 19, S. 3. — Auch in: Türmer Jg. 33, 1930/31, S. 537—40.
- 14) Bartels: Zu Goethes Kurzsichtigkeit. Klin. Mbl. f. Augenheilkde 82, 1929, S. 516.
- 15) Bruck, Franz: Brauchte Goethe eine Brille? Medizin. Welt 1929, Nr 27, S. 986.
- 16) Greef, R.: Goethe und die Brillen. Klin. Mbl. f. Augenheilkunde Bd 82, 1929, S. 389—96.
- 17) Schulz, Hermann: Was für Augen hatte Goethe, schwarze oder braune? Berl. Lokal-Anz. 1930, Nr 36.
- 18) Wie groß war Goethe? BerlBörsZtg 25. Nov. 1930, Nr 549.
- 19) Hellpach, Willy: Goethes Zähne. BerlTgbl. 18. Okt. 1931, Nr 412.
- 20) Bemmelen, I. F. van: Goethes äußere Erscheinung vom Standpunkt der Vererbungslehre. Natur und Kultur Jg. 29, 1932, H. 3, S. 81/5; H. 5, S. 171/4.
- 21) Bradish, Joseph A. v.: Goethes und Schillers Augen. JournEGerm-Phil. 1932, S. 410/1.
- 22) Greef, R.: Goethe, sein Verhältnis zu den Brillen und seine Kurzsichtigkeit. Opt. Rs. u. Photo-Optiker Jg. 23, 1932, Nr 9, S. 178—82.
- 23) Kahn, R. H.: Goethes Augen. Deren Beschaffenheit und Sehvermögen. In: Goethe im Spiegel der Lebensforschung. Wien u. Leipzig: Haim 1932. S. 25—106. (Aus Biologia generalis. Bd 9.)
- 24) Kellen, Tony: Goethes Augen, wie seine Zeitgenossen sie sahen. Fortschr. d. Medizin Jg. 50, 1932, Nr 6, S. 213/7.
- 25) Märker, Friedrich: Goethes Gesicht. Dresdn. Anzeiger 22. März 1932, Beil. z. Goethetag, S. 4.
- 26) Neumann, W.: Goethes Stimme. Die Stimme Jg. 26, 1932, H. 6, S. 129—33.
- 27) Pflugk, A. v.: Die Brille in der Goethezeit. Dt. Almanach 1932, S. 145/7.
- 28) Stahl, Fritz: Wie sah Goethe aus? Mit 27 Taf. Berlin: de Gruyter 1932. 69 S.
- 29) Rauschenberger, Walther: Rassenmerkmale Goethes u. s. nächsten Verwandten. Volk u. Rasse 8, 1933, H. 1, S. 1/8.
- 30) Ders.: Goethes Abstammung und Rassenmerkmale. Mit 18 Abb. u. 1 Ahnentafel. Leipzig: Univ.Verl. Noske (1934). VIII, 94 S. — Dazu (kritisch) Willy Hellpach: Heterogenie der Synthesen. Forsch. u. Fortschr. Jg. 20, 1944, Nr 31/33, S. 250.
- 31) Matthaei, R.: Goethes Auge. Goethe Bd 5, 1940, S. 256—74.
- 32) Florestan: Goethes Hand. FrkfZtg 11. Mai 1942, Beil. Die Frau Jg. 24, Nr 10.
- 33) Wie sah Goethe wirklich aus? Antlitz und Gestalt eines Genies. Zeugnisse von Zeitgenossen in Bild und Wort. Koralle 13. Juni 1943, Nr 17.
- 34) Erhart, Georg: Das Auge Goethes. Die Kommenden Jg. 1, 1947, Nr 22, S. 3/4.
- 35) Scheibelreiter, Ernst: Kleine Plauderei über Goethes äußere Erscheinung. Goethe-Almanach (Wien) 1948, S. 395/8.
- 36) Lange, Victor: The man in the stature. Saturday of Literature Vol. 32, 1949, Nr 26, S. 7/9, 39—49.
- 37) Nack, Emil: Mens sana in corpore sano (zum 200. Geburtst. G.s). Neues Leben (Wien) Jg. 4, 1949, August-Heft.
- 38) Vierling, Franz: Goethe kurzsichtig? ChrWGoeVer. 54, 1950, S. 26—31.

3. Krankheiten.

1) Hansen, Adolf: Goethes Leipziger Krankheit und „Don Sassafras“. Leipzig: Wörner 1911. 58 S. (s. Bd IV³, 4, S. 8, 186, 22b.) — Bespr. von Harry Maync NJbbAGLP. 29, 1912, S. 231.

2) Hecker, Max: Ein Bericht über Goethes Erkrankung zu Beginn 1823 (Betty Wesselhöft an Zelter). JbGoeGes. 1, 1914, S. 130—51.

3) Scheel, Victor: Goethes Leipziger Sygdom. Ugeskrift for Læger Aarg. 77, 1915, S. 1349—51.

4) Schultze, Friedrich (Bonn): Über Goethes Leipziger Krankheit. JbGoeGes. 2, 1915, S. 152—66.

5) Möbius, Paul Julius: Das Pathologische in Goethes Lebenslauf. Leipzig: Barth [1917]. 31 S. (Aus großen Meistern der Naturwissenschaften. 4.) — Sond.Abdr. aus Möbius: Goethe. 1903. s. Bd IV³, 2, S. 187, Nr 55.)

6) Goethes Jugendkrankheit: Tuberkulose oder sexuelle Infektion? Wiener Journal 24. Mai 1919, Nr 9180.

7) Schelenz, Hermann: Nochmals Goethes Krankheit. Berl. Klin. Wschr. 1919, Nr 11, S. 259—61.

8) Ebstein, Erich: Die „Klassische Grippe“ in Weimar im Jahre 1782. JbSlgKipp. 3, 1923, S. 107—12.

9) Wachtel, Emil: Der Kreuzbrunnen, Goethes Heiltrank. Eine balneoliterar. Studie. Mit e. Goethe-Porträt nach Kiprinsky. Marienbad: Gschihay 1925. 24 S.

10) Orszagh, Oskar (Budapest): Der Tod des Genius. [Goethes Erkrankung: Tuberkulose]. Propyläen 27, 1929/30, Nr 47, S. 371.

11) Pörzgen, H.: Die Tuberkulose Goethes. Didaskalia 107, 1929, Nr 44, S. 186. — Auch in: Auf dem Liegestuhle 1929, Nr 4, S. 70/1.

12) Dietz, Max Anton: Goethes Zahnleiden und Zahnärzte. Med. Diss. Würzburg 1931. 24 S. — Dazu: Knudsen, Hans: Goethes Zahnleiden und Zahnärzte, die deutsche Bildung und der Würzburger zahnärztliche Doktor. Berlin 1932. (Privatdr., 19 S.) s. auch DtAllgZtg 1931, Nr 382, u. Dt. Tagesztg 1932, Nr 117 (Goethes Zahnleiden und die deutsche Bildung), u. Montag 1932, Nr 12, 2. Ausg. (E. Kr.: Was alles über Goethe geschrieben worden ist. Goethes Zahnschmerzen.)

Die Diss. wurde, da Plagiat, zurückgezogen.

13) Henning, Hans: Goethe hatte Zahnschmerzen. Berl. Lokal-Anz. 1931, Nr 511.

14) Birnbaum, Max: Aus Goethes Krankheitstagen. Fortschr. d. Medizin Jg. 50, 1932, Nr 6, S. 209—17.

15) Bouillier, V.: La santé et l'hygiène de Goethe. Rev. mondiale (Paris) Vol. 208, 1932, S. 329—38.

16) Poerzgen, Hermann: Goethes Krankheit. LitWelt (Berlin) Jg. 8, 18. März 1932, Nr 12, S. 4.

17) Posner, Oskar: Vom kranken Goethe. (Zur Goethe-Feier des Bez.-Vereins Karlsbad d. Reichsverbandes d. dt. Ärztevereine am 16. 7. 1932.) Beiträge z. ärztl. Fortbildg Jg. 10, 1932, S. 277—85.

18) Strausky, Emil: Goethe und die Heilquellen. Beiträge z. ärztl. Fortbildg Jg. 10, 1932, S. 285—92.

19) Mell: Goethe als Patient. Die Woche 17. Juni 1933, Nr 24.

20) Hellfritsch, Otto: Über einiges Pathologische bei Goethe. GoeJb., Japan Bd 3, 1934, S. 18—29.

21) Hochstetter: Goethes letzte Krankheit. Dt. Med. Wschr. Bd 62, 1, 1934, S. 700/2.

Herzinfarkt nach Angina pectoris.

22) Lücke, P.: Goethe als Gesunder und Kranker. Dt. Tagesztg 8. Jan. 1934.

23) Hecker, Max: Goethe und Schiller in ärztlicher Behandlung. In: Festschr. f. Albert Leitzmann. Jena 1937. S. 53—65.

- 24) Lorenz, Friedrich: Goethes Leben. Eine Krankengeschichte. Med. Diss. Jena 1938. 38 S.
- 25) Veil, Wolfgang Heinrich: Goethe als Patient. M. 2 Bildtaf. Jena: Fischer 1939. 71 S. — 2. erg. Aufl. M. 1 Abb. i. Text u. 3 Bildtaf. Ebda 1946. 303 S. — Bespr. von Martin Müller Münch. Med. Wschr. Bd 86, T. 2, 1939, S. 1762; von Karl Julius Hartmann Götting. Anz. Bd 201, 1939, S. 225/8.
- 26) Sorge, F.: Goethe im Spiegel seines letzten Leibarztes. Die med. Welt Jg. 15, 1941, H. 45, S. 1159—61.
- 27) Schlee, Theo: Über Goethes Erkrankung im Jahre 1768. Med. Diss. Heidelberg 1944. 50 gez. Bl. [Maschinenschr.]
- 28) Siebert, Karl: Der nervöse Goethe. Thür. Allg. Ztg 17. Febr. 1944 u. Nordwestdt. Ztg (Wesermünde) 3./4. Juni 1944.
- 29) Vogel von Frommanshausen, Hermann: Ein Bericht über Goethes Erkrankung zu Beginn des Jahres 1823. Goethe 9, 1944, S. 194 7.
- 30) Polack, Fritz: Goethes Erkrankung 25.—30. Nov. 1830. ChrWGoeVer. 48/50, 1946, S. 100.
- 31) Kuhn, Hans: Goethes Erkrankung am 3. Januar 1801 im Lichte der Brownischen Reiztherapie. Med. Diss. Jena 1947. 25 gez. Bl. [Maschinenschr.]
- 32) Achilles, Joachim: Goethes Zahn-, Mund- und Kieferkrankheiten. Zahnärztl. Welt Jg. 4, 1949, H. 17, S. 467/9; H. 18, S. 485—90.
- 33) Kühn, Richard: Goethe. Eine medizin. Biographie. Stuttgart: Enke 1949. VIII, 59 S., mehr. Taf.
- 34) Oberhoffer, M.: Goethes Krankengeschichte. G.s Krankheiten nach s. eigenen Aufzeichnungen u. Äußerungen s. Zeitgenossen. Hannover: Schmorl u. von Seefeld 1949. 144 S. (Heilkunde u. Geisteswelt. 1.)
- 35) Wegner, Walter: Goethe, ein schwieriger Patient. Der Morgen 1. März 1949, Nr 50.

4. Lebensweise.

- 1) Frederking, Erich: Goethes Arbeitsweise. Phil. Diss. Gießen 1912. 93 S.
- 2) Pilon, Edmond: Sites et personages. Préface par André Hallays. Paris: Grasset 1912. 357 S. (Darin: Goethe au jardin.)
- 3) Großmann: Zur Arbeitsmethode Goethes. Prakt. Psychologie Bd 2, 1920, S. 26/8.
- 4) Gerstenberg, Heinrich: Zwei Wanderer. Dt. Schillerbund, Mitt. 1926, Nr 42, S. 2/5.
Jahn u. Goethe als Wanderer.
- 5) Volkmann, Ernst: Goethe und das Geld. (Aus der finanziellen Spruchweisheit Goethes zusammengestellt. Gewidmet den ihm nahestehenden und von ihm verehrten Kennern des Geldwesens.) Halle (1926): Werkstätten Burg Giebichenstein. 15 S. 4°.
- 6) Vrieslander, M.: Die Geselligkeit zur Zeit Goethes. Das ideale Heim 1927, Nov., S. 633/4.
- 7) Averbach, L.: O velikom genii i uzkom filistere [Das große Genie und der enge Philister.] Literaturnoe nasledstvo 1932, 4/6, S. 21—38.
- 8) Karbach, Olly: Goethe im Alltag. Der getreue Eckart Jg. 9, 1932, S. 413—21.
- 9) Lissauer, Ernst: Wie Goethe arbeitete. Allg. Wegw. 1932, Nr 11, S. 183.
- 10) Tornius, Valerian: Goethes Arbeitsweise. Die Woche Jg. 34, 5. März 1932, Nr 10.
- 11) Gornfeld, A.: Kak rabotali Gete, Schiller i Gejne? [Wie arbeiteten Goethe, Schiller und Heine?] Moskva: Mir 1933.
- 12) Lissauer, Ernst: Goethes Lebensstil. NFrPresse 30. Aug. 1936.
- 13) Omm, Peter: Goethes Arbeitsleistung. Bresl. N. Nachr. 7. März 1936, Nr 66.

- 14) Dummer, E. Heyse: Goethe im gesellschaftl. Verkehr. GermQuart. Vol. 10, 1937, S. 39—45.
 - 15) Schäke, Gerhard: Die Finanzen des Herrn Geheimderats. Lesestunde 14, 1937, Juni, S. 154/7.
 - 16) Neubert, Franz: Das ewige Wälzen eines Steines. Der Arbeiter Goethe. Beyers für Alle (Bilder-, Roman-, Moden- und Kinder-Ztg, Leipzig) Jg. 13, 1938/39, H. 25.
 - 17) Horváth Henrik: Goethe vagyoni viszonyai [Goethes Vermögensverhältnisse]. Kelet Népe 1941. S. 15/7. [Ungar.]
 - 18) Lindig, E.: War Goethe höflich? Reine Luft (Berlin) Jg. 24, 1942, S. 26—35.
 - 19) Treue, Wilhelm: Kleine Kulturgeschichte des deutschen Alltags. Potsdam: Rütten & Loening 1942. 353 S. (Darin S. 197—280: Das Jahrh. Friedrichs d. Gr., Goethes u. der Französ. Revolution.)
 - 20) Zahn-Harnack, Agnes von: Goethe im Alltag. Berliner Hefte Jg. 2, 1947, S. 773—80.
 - 21) Leisegang, Herbert: Goethesche Arbeitslenkung. Wuppertaler Kulturspiegel 6. März 1948, Nr. 51.
 - 22) Nack, Emil: Goethe im Alltag. Neue Wege (Wien) 1949, Juni-H., S. 256/7.
-
- 23) Goethe und das Rauchen. Berl. Lokal-Anz. 5. Juni 1912, Nr. 281.
 - 24) Haarhaus, Julius H.: Küche und Keller bei Goethe. Berl. Lokal-Anz. 5. Okt. 1916, Nr. 511.
 - 25) Lütgendorff, M. A. von: Goethe und die Teltower Rübchen. Propyläen 18, 1920/21, Nr. 48, S. 382.
 - 26) Bode, Wilhelm: Goethe zwischen den Propheten (u. „Ergo bibamus“). Ein Festgruß dem dt. Verein geg. Alkoholismus zu s. 33. Jahresvers. Berlin-Dahlem: Auf der Wacht 1922. 13 S.
 - 27) Wie Goethe seine Honorare vertrank [Faks. Rechnung von G. Schwabe]. Nachw.: Anton Kippenberg. Weimar 1924. 7 S. 2°. (Schriften d. Stadelmann-Gesellschaft. 6.)
 - 28) Krause, Friedrich: Goethes tägliche Tafel vom 25. Dez. 1831 bis 15. März 1832. Ihrem Schatzmeister, Herrn Prof. Dr. Werner Deetjen, an s. 50. Geburtstag, d. 3. April 1927, zugeeignet von der Stadelmann-Gesellschaft. Leipzig 1927. 22 S. 4°. (Schr. d. Stadelmann-Ges. 9.) — Auch: JbSlgKipp. 7, 1927/28, S. 191—216.
 - 29) Bassermann-Jordan, Friedrich von: Goethe und der Wein. Den Mitgl. d. Mannheimer Bibliophilen-Ges. 1932. 15 S., m. Abb. 4°. (Auch in: Das Weinblatt 1949, H. 15/16. Daraus Sond.Abdr. Neustadt a. d. H.: Meininger 1949. 4 Bl., mit Facs. u. Abb. 4°.) — Tschechisch von Pawel Eisner. Prag 1932. (Priv.-Dr.) — Dazu vgl. Tagesspiegel (Berlin) 1949, Nr. 105. („Im Namen Goethes“.)
 - 30) Meister, Oskar: Goethe, ein Führer zum Neuland. Trautenau: Bund dt. Tabaksgegner in d. Tschechoslowakei 1932. 8 S., 1 Titelb. (Weißgrüne Schriftenreihe. 7.)
Goethe als Tabaksgegner.
 - 31) Pezold, von: Goethe und der Alkohol. Dt. med. Wschr. Bd 58, 2, 1932, S. 2010.
 - 32) W. R.: Goethe der Mensch — und der Wein. Weinblatt (Neustadt a. d. Hardt) 1932, Nr. 12 (Goethe-Nr), S. 181/9.
 - 33) Tornius, Valerian: Goethes Küche. Küche und Tafel 1932, Juli, S. 147/9; Sept., S. 202/8.
 - 34) Blume, Heinrich: Wiener Schokolade auf Goethes Frühstückstisch. ChrWGoeVer. 41, 1936, S. 35/6.
 - 35) Tröge, Walther: Goethe und der deutsche Wein. Eine Studie. Eisenach 1937: Kühner. 8 S., mit Abb. (Aus: Eisenacher Tagespost.)
 - 36) Ilnitzi, R.: Goethe und der Wein. DtAllgZtg 31. Aug. 1942.

- 37) Sch wonder, O.: Goethe und der Wein. DtAllgZtg 12. Sept. 1942.
- 38) Friedrich, Theodor: Goethe und die Gulaschkanone. Universum Jg. 59, 12. Sept. 1943, S. 188/9.
- 39) Der Weinkeller Goethes. Schweizer Weintzg Jg 51, 1943, S. 103.
- 40) Goetz, Wolfgang: Goethe und die Gulaschkanone. HannKur. 2. Nov. 1943.
- 41) Christoffel, Karl: Rebe und Wein in Goethes Weltbild. Heidelberg: Schneider 1948. 71 S., m. Abb.
- 42) Rothe, Hans Werner: Goethes Erfurter Weinlieferant und vom Erfurter Weinbau. Mit 2 faksimilierten Goethe-Briefen. Neustadt a. d. H.: Meiningen 1949. 4 Bl. (Umschlagt.) (Aus: Das Weinblatt Jg. 1949, H. 15/16, S. 262/5.)

5. Goethe in beruflichen und literarischen Verhältnissen.

a. Goethe als Jurist.

- 1) Marcuse, Oswald: Goethe als Rechtsbildner. JbGoeGes. 9, 1922, S. 3—17.
- 2) Franz, E.: Goethes Eigentumsbegriff: „Eigentum verpflichtet“. Hilfe 1926, H. 7, S. 125/6.
- 3) Langrod, Jerzy Stefan: Goethe jako adwokat. [Goethe als Rechtsanwalt.] Lwów 1927: Drukarnia Związkowa. 19 S. (Sond. Abdr. aus „Głos Prawa“.)
- 4) Weissel, Otto: Der Advokat Goethe. Mit 2 Taf. Wien: Manz 1927. VIII, 72 S. — Auch in: Vorträge um Goethe. (Dolmetscher-Schule d. Univ. Genf. 1945. S. 49—124.)
- 5) Stammer, Rudolf: Deutsches Rechtsleben im alten Reich. Lehrreiche Rechtsfälle. Charlottenburg: Pan-Verlag (Rudolf Heise); München: Beck 1928. XII, 515 S. (Darin: Von Goethe bearbeitete Rechtsangelegenheiten 1771—75. Abschn. 30, S. 399—409.)
- 6) Wulffen, Erich: Goethes kriminelles Bekenntnis. In: Wulffen: Sexualspiegel von Kunst und Verbrechen. Dresden: Aretz [1928]. S. 62—90.
- 7) Reinhold, K.: Goethe als Rechtsfreund. Notariats-Ztg 9, 1929, H. 11, S. 89—90.
- 8) Finkelnburg, K. M.: „Auch ich“... Kindesmord-Justiz und Strafrecht unter Goethe. BerlTgbl. 5. Apr. 1931, Nr 161.
- 9) Andres, Aloyse: Lizentiat Goethe. Strasbourg: Heitz 1932. VII, 128 S.
- 10) Appleton, Jean: Goethe, das Recht und die Juristen. Jurist. Wschr. Jg. 61, 1932, H. 39, S. 2933/6.
- 11) Beutler, Ernst: Recht und Ordnung. Zschr. d. Anwaltskammer im Oberlandesgerichtsbez. Frankf. a. M. Jg. 5, 1932, Nr 1, S. 1/3.
- 12) Boesebeck, Ernst: Goethes Prozeß Stiebel contra Günderode. Zschr. d. Anwaltskammer im Oberlandesgerichtsbez. Frankf. a. M. Jg. 5, 1932, Nr 1, S. 3—14.
- 13) Fuchs, Johannes: Advokat Goethe. Weimar: Böhlau 1932. 118 S. — Bespr. von Saugrain RevGerm. 24, 1933, S. 68/9.
- 14) Ders.: Goethe als Rechtsanwalt. Jurist. Wschr. 61, 1932, Bd 1, S. 828—31. Vortrag; Bericht darüber in: Dt. Richterztg 1, Jg. 24, 1932, S. 117/8.
- 15) Goethes Zulassungsgesuche zur Advokatur in Frankfurt a. M. 1771. (Facs.) 2 Bl. Beilage zur Goethe-Nr d. Zschr. d. Anwaltsk. im Oberlandesgerichtsbez. Frankf. a. M. Jg. 5, 1932, Nr 1.
- 16) Hertz: Goethe und das Recht. Dt. Juristen-Ztg 37, 1932, H. 6, Sp. 377—83.
- 17) Hübner, Rudolf: Goethe als Kenner und Liebhaber der Rechtsgeschichte. (Votr.) Weimar: Böhlau 1932. 43 S.
- 18) Jehlička, Karel: Goethe právník [Goethe als Jurist]. Lidové noviny 22. März 1932, Abendausg. S. 1.
- 19) Kunze, Günther: Goethe und das Recht. In: I. O. O. F. [Odd Fellow]-Alm. Göttingen: Verl. Bruderwort 1932. S. 38—49. — Gekürzt in: Dt. Richterztg Jg. 24, 1932, H. 3, S. 65/6.

- 20) Marx, Heinrich: Der Jurist Goethe. Die Justiz 1932, 7, S. 306—10.
- 21) Matthes: Goethe als Jurist. Jurist. Wschr. Jg. 61, 1932, Bd 1, H. 12, S. 831—42.
- 22) Müller, Kuno: Goethe im Dienste des Rechts. Schweizer. Juristenztg Jg. 28, 1932, H. 19, S. 289—95.
- 23) Politeo, Ivo: Advokat Gete [Der Advokat Goethe]. Nova Evropa (Zagreb) 1932, 25, S. 223/6.
- 24) Rothbarth, Otto: Goethe und die Jurisprudenz unserer Zeit. Zschr. d. Anwaltskammer im Oberlandesgerichtsbez. Frankf. a. M. Jg. 5, 1932, S. 17—27.
- 25) Ders.: Goethe-Brevier für Juristen. Zschr. d. Anwaltskammer im Oberlandesgerichtsbez. Frankf. a. M. Jg. 5, 1932, Nr 1, S. 28—31.
- 26) Ders.: Goethe und die Rechtswissenschaft. Die Justiz 1932, 7, S. 302/6.
- 27) Was ist Goethe uns Juristen? Recht und Leben 17. März 1932, Nr 11.
- 28) Weissel, Otto: Goethe, ein Diener am Recht. Österr. Anwaltsztg 1932, S. 109—11.
- 29) Wieruszowski, A: Goethe und die Todesstrafe. Jurist. Wschr. Jg. 61, 1932, H. 12, S. 842/5.
- 30) Zilchert, Robert: Goethe über das Recht. Prager Jurist. Ztg 1932, S. 275/9.
- 31) Bergmann, Alfred: Goethe und der „Sachsenspiegel“. InsSch. Jg. 15, 1934, S. 163—71.
- 32) Rittler, Th.: Goethe und die Grundprobleme des Strafrechts. Schweiz. Zschr. f. Strafrecht Jg. 48, 1934, Bd 1, S. 33—54.
- 33) Schmidt, Arthur Benno: Goethekreis und deutsche Rechtsgeschichte. Ein Vortr. Weimar: Boehlau 1935. 45 S.
Rechtsverhältnisse in Goethes Lebensgang.
- 34) Weber, Dr.: Goethe und das Recht. DtAllgZtg 13. Aug. 1935, Nr 374, u. 21. Juli 1936, Nr 334/35.
- 35) Denecke, Otto: Dr. Goethe als Anwalt eines Göttinger Bürgers. In: Denecke: Aus Göttingen und Weimar. 1938. S. 33/9.
- 36) Krazsna, Hermann: Goethe come avvocato. Giustizia penale (Roma) A. 4, 1938, S. 261/3.
- 37) Rauers, F.: Ein Stück Rechtssymbolik und altes Fremdenrecht bei unserem größten Dichter. Rasse u. Recht Jg. 2, 1938, H. 1/2, S. 6—13.
- 38) Radbruch, Gustavo: Il diritto nella visione goethiana del mondo. Riv. intern. di filosofia del diritto Ser. 2, A. 20, 1940, Fasc. 4/5, S. 193—205.
- 39) Fischler, Michael: Der Ordnungsgedanke in Goethes Rechtsdenken. Königsberg: Gräfe u. Unzer 1941. VIII, 44 S. (Öffentl.-rechtl. Vorträge u. Schriften. 25.) — Auch Diss. jur. Würzb. 1940. — Bespr. von Walter Schönfeld Zschr. Sav.-Stift. Bd 63, 1943, S. 404/5.
- 40) Schuppe, Franz: Goethe als Kriminalist. Thür. Tagbl. 26. Nov. 1946.
- 41) Schmidt, Eberhardt: Goethe und das Problem der Todesstrafe. (Antrittsvorlesung Heidelberg 1948.) Schweiz. Zschr. f. Strafrecht Jg. 63, 1948, S. 444/5.
- 42) Burckhardt, Carl [Jacob]: Goethe et la notion de justice. In: Goethe. Hommage de l'Unesco pour le 2^e centenaire de sa naissance. Paris: Unesco 1949. S. 33—48. (Unesco Publ. 410.)
Dasselbe englisch: Goethe and the concept of justice. In: Goethe. Unesco's homage on the occasion of the 200th anniversary of his birth. Ebda S. 23—38. (Unesco Publ. 411.)
- 43) Liermann, Hans: Goethe und die Jurisprudenz. Jurist. Rs. 1949, H. 7, S. 202/6; H. 8, S. 233/8.
- 44) Nentwig, Max: Advokat Goethe. Neue Jurist. Wschr. Jg. 2, 1949, H. 16, S. 602/3.

44a) Schiffer, Reichsminister: Ein Nachwort. Der Morgen 4. Sept. 1949, Nr 207.

Betr. Goethe als Jurist.

45) Simson, Gerhard: Goethe als Rechtsanwalt. Dt. Rechtszshr. Jg. 4, 1949, H. 15/16, S. 338—42.

46) Trommer, Harry: Der Edle strebt nach Ordnung und Gesetz. Goethes humane Auffassung vom Wesen des Rechts. Der Morgen 14. Aug. 1949, Nr 189.

47) Württenberger, Thomas: Recht — Gerechtigkeit — Gesetz. Aussprüche Goethes zur 200. Wiederkehr seines Geburtstages ausgewählt. Dt. Rechtszshr. Jg. 4, 1949, H. 15/16, S. 337/8.

β. Goethe als Beamter und Minister.

1) Deetjen, Werner: Spenden aus der Weimarer Landesbibliothek. ZBüchfr. Jg. 9, 1918, H. 11/12, S. 299—304; Ungedr. Briefe u. Aktenstücke zu Goethes Wirksamkeit f. d. wissenschaftl. Anstalten d. Univ. Jena. Ebda Jg. 13, 1921, H. 2, S. 39: Zum Tiefurter Journal.

2) Klein, Erich: Goethe als Regierender. Türmer Bd 20, 1918, S. 506/9.

3) Hartung, Fritz: Neue Mitteilungen aus Goethes amtlicher Tätigkeit. JbGoeGes. 6, 1919, S. 252—82.

4) Ders.: Goethe als Staatsmann. (Festvortrag 1922). JbGoeGes. 9, 1922, S. 295—314.

5) Ders.: Das Großherzogtum Sachsen unter der Regierung Karl Augusts 1775—1928. Weimar: Böhlau 1923. X, 487 S. (Karl August. Darstellungen und Briefe z. Gesch. d. Weimarischen Fürstenhauses u. Landes. Hrsg. von Erich Marcks. Abt. 2.) — (Enth. bes. Goethes Finanzreform S. 42—71.)

6) Schuster, Julius: Minister Goethe instruiert. Ein ungedrucktes Schriftstück. VossZtg 1926, Unt.-Beil. Nr 399.

7) Guhl, W.: Noch einiges zum Thema: Goethe als Beamter. Mitt. d. Ver. d. Ministerialamt. 1928, S. 12/3.

8) Wendtlandt, Wilhelm: Über Goethes Beziehungen zum Versicherungswesen. Zshr. f. d. ges. Vers.-Wiss. Bd 29, 1929, S. 141—50.

9) Frede, L.: Weimarer Gefängnisverhältnisse zur Zeit Goethes. Thüringen Jg. 6, 1931, H. 8, S. 154/8.

10) Leutheuser, (Geh.-Rat): Goethe als Beamter. Der Deutsche 13. Aug. 1931, Nr 190. — Auch in: WestermMh Bd 150, 1931, S. 527—32. (Mit e. Handzeichn. Goethes, Aushebung in Apolda.)

11) Eloesser, Arthur: Goethe als Verwaltungsmann. Reichs- u. Preuss. Verw.-Bl. 53, 1932, S. 221/7.

12) Holešovský, A. V.: Goethe-úředník [Goethe der Beamte]. Úřednické listy 1. Apr. 1932.

13) Leisegang, Hans: Goethe und die Beamten. Zshr. d. Reichsbundes d. höh. Beamten Jg. 14, 1932, Nr 3, S. 33/6.

14) Lobe, Waldemar: Wie Goethe über Polizei dachte. Zum Goethejahr 1932. Reichs- u. Preuss. Verw.-Bl. Bd 53, 1932, S. 11—13.

15) Marcks, Erich: Der Herr Minister. Goethes amtl. Tätigkeit. IllZtgL. Bd 178, 1932, Nr 4539, S. 266/7.

16) Bürgin, Hans: Der Minister Goethe vor der römischen Reise. Seine Tätigkeit in der Wegebau- und Kriegskommission. Weimar: Böhlau 1933. XIII, 228 S. — Auch Diss. Kiel u. d. T.: Goethes Tätigk. in der Wegebau- u. Kriegskommission.

17) Klocke, Josef: Minister Goethe erhebt Einspruch. Der Angriff 13. Jan. 1934, Nr 117.

18) Friedrich, Theodor: Wegebaudirektor Goethe. WestermMh. 159, 1935, S. 281/3.

19) Bergmann, Alfred: Die Redekersche Angelegenheit. Zshr. d. Ver. f. thür. Gesch.- u. Altertumskd. N. F. 32, 1936/37, H. 1, S. 100—52.

Ein Beamtenkonflikt zwischen Weimar u. Erfurt.

20) Bradish, Joseph Arno von: Goethes Beamtenlaufbahn. New York: Westermann 1937. 380 S., 2 Taf. (Veröff. d. Verb. dt. Schriftsteller u. Lit.-Freunde in New York, Wiss. R. 4.). — Bespr. von A. R. Hohlfeld MhDtUnt. 29, 1937, S. 232/3; von F. W. Kaufmann Books Abroad 11, 1937, S. 335; von Erich August Greeven Hamb. Fremdenblatt 28. Jan. 1937; von Ernst Detmold Gral 31, 1936/37, S. 228; von Josef Janko Časopis pro mod. filol. 23, 1937, S. 304; GermQuart. 10, 1937, S. 101/2.

Referat üb. e. Vortrag Bradish's über das gleiche Thema auf dem amer. Neu-philologenkongreß zu Madison 1932: MhDtUnt. 26, 1934, H. 5, S. 145—54.

21) Hegedüs Lóránt: Goethe pénzügyminiszter. [Goethe der Finanzminister.] Budapesti Szemle 1939, S. 257—69.

22) Zschucke, Otto: Der Beamte Goethe. Ein Beitrag zur 2. Reichstagung d. Reichsbunds d. Dt. Beamten in Frankf. a. M. Beamten-Jb. 1939, H. 5, S. 196—201.

23) Der Kriegskommissar Goethe. DtAllgZtg 16. Okt. 1940. [Bericht üb. e. Vortrag von Hans Wahl „Aus Goethes Verwaltungsarbeit“ in d. Berl. Ortsvereinigung d. Goetheges.]

24) Landgraber, F. W.: Herr Bergrat v. Goethe. Arbeitskamerad (München) 1941/42, S. 70.

25) Wahl, Hans: Vom Kriegskommissar Goethe und seinen Soldaten. GoeKal. 1942, S. 1—68.

26) Stapf, Paul: Goethe als Beamter. Die Lesestunde Jg. 21, 1944, August, S. 8/9. — Auch in: Aufbau Jg. 3, 1947, S. 435/8.

27) Flach, Willy: Goethe im Licht neuer Forschung. Goethe als Beamter. Thür. Landes-Ztg 24. Dez. 1948.

28) Douglas, David: Goethe as a statesman. The Listener (London) 27. Okt. 1949, S. 717/8.

29) Flach, Willy: Goethe und Weimar. Seine Bedeutung als Staatsmann und Minister. Thür. Tagbl. 28. Aug. 1949.

30) Ders.: „Jederzeit das Ganze überschauen“. Goethes Wirksamkeit als Beamter. Thür. Landes-Ztg 16. Apr. 1949, Nr 45.

31) Koch, Herbert: Goethes Ministertätigkeit in ihren Auswirkungen auf Jena. Mit 4 Bildbeil. In: Dem Tüchtigen ist diese Welt nicht stumm. Festschrift 1949. S. 121—36.

32) Schloemer: Goethe und die Versicherung. Zum 200. Geburtstag Johann Wolfgang von Goethe's. Versicherungswirtschaft Jg. 4, 1949, Nr 16, S. 332/3.

33) Wahl, Hans: Goethe als Staatsbeamter. Schöpferische Gegenwart 1949, S. 528—32.

34) Bradish, Joseph A. v.: Goethes Stellung im Staate Sachsen-Weimar-Eisenach. Wächter 12, 1950/51, S. 6/9.

γ. Wissenschaft und Literatur.

1) Babbitt, I.: Goethe as a critical standard. In: The masters of modern French criticism. Boston and New York: Houghton Mifflin Co. 1912. S. 362—81.

2) Löchen, A.: Digtning og videnskap. Kristiania 1913. 181 S. (Darin: Goethe über die dichterische Intuition.)

3) Pollak, Gustav: International perspective in criticism. New York: Dodd, Mead & Co. 1914. XXIII, 312 S. [Goethe's universal interests. Goethe on English, French, Ital., and Spanish poets.]

4) Ders.: International minds and the search for the restful. New York: The National Press 1919. (Darin: Literature and patriotism S. 5—12; Goethe's universal interests S. 13—33.)

5) Diamond, William: Does Emilia love the prince? ModPhil. 19, 1921/1922, S. 199—209.

Goethes Urteil über Lessings Emilia Galotti (Riemer, Mittlgn 2, 663) als Fehlurteil hingestellt.

- 6) Barthel, Ernst: Goethes Wissenschaftslehre in ihrer modernen Tragweite. Bonn: Cohen 1922. 119 S. — Bespr. von Franz Koch Euph. 25, 1924, S. 270/1.
- 7) Graevenitz, Georg v.: Goethes Bestrebungen für deutsche Kultur. JbGoeGes. 9, 1922, S. 18—33.
- 8) Fabarius, Gottfried: Aus Goethes Werkstatt. Niesky (OL.): Jenke 1923. 79 S.
- 9) Gaeb, [Goethe als Kritiker.] Bücherst. Jg. 5, 1926/27, S. 214/6.
Humoristische Betrachtung über Goethes kritischen Stil im Anschluß an seinen Aufsatz: „Urteilsthese eines französischen Kritikers“ in Kunst u. Altert. II, 3 u. III, 2.
- 10) Vanek, Otto: Goethe als Literaturhistoriker. Phil. Diss. Wien 1928. [Maschinenschr.]
- 11) Gebhardt, Martin: Goethe und unsere Wissenschaften. Unterrichtsbll. f. Math. u. Naturwiss. 37, 1931, H. 12, S. 385—90.
- 12) Schuster, Julius: Goethe als Plagiator? Histor.-krit. Sendbrief an Wilh. Junk. Ein Intermezzo zum Fest-Essen d. Ges. der Bibliophilen am 15. 11. 1931. Neubrandenburg [1931]. 14 S., 1 Abb. (Privatdruck.)
- 13) Bräuning-Oktavio, Hermann: Goethe, der Rezensent. FrkfZtg 20. März 1932, Gedenkblatt u. Literar. Bl., S. 9.
- 14) Chandler, St.: Goethe et la science. RevGerm. T. 23, 1932, S. 333—42.
- 15) Fairley, Barker: Goethe, the poet. The Dalhousie Review (Halifax) N. S. 1932, S. 143—58.
- 16) Hilken Filip: Doživljaj i stvaranje kod Getea [Erlebnis u. dichterisches Schaffen bei Goethe]. Misao (Beograd) 38, 1932, S. 129—43, 309—22, 443—56.
- 17) Hochreutiner, B. P. G.: Goethe et la science. Rev. générale des sciences pures et appliquées 1932, S. 407.
- 18) Kern, O.: Goethe und die Universität. Halle: Gebauer-Schwetschke 1932. 52 S. 4°. (Schr. d. Ges. d. Freunde d. Univ. Halle-Wittenberg. 3.)
- 19) Łempicki, Zygmunt: Goethe i poczucie odpowiedzialności literackiej [Goethe und das Gefühl literarischer Verantwortlichkeit]. Wiadomości Literackie Jg. 9, 1932, 13, S. 3.
- 20) Lütge, Wilhelm: Goethe als Wissenschaftler. Phönix, Zschr. f. dt. Geistesarbeit in Südamerika (Buenos Aires) Jg. 18, 1932, S. 5—43. — Auch als Sond. Abdr. Buenos Aires: Verlag „Die Umwelt“ (Beutelspacher) 1938. 43 S., 2 Taf. 4°. (Die Umwelt des Auslandsdeutschen in Südamerika. R. 2, Bd 4.)
- 21) Mann, Thomas: Goethe et la vocation d'écrivain. In: Entretiens sur Goethe. (Inst. internat. de coop. intellect.) 1932. S. 12 ff.
- 22) McKillop, A. D.: Goethe and literary criticism. Goethe centenary lectures. Rice-Institute Pamphlets (Houston, Texas) 19, 1932, S. 84—108.
- 23) Mülner, Laura: Goethe als Kulturhistoriker der Renaissance. Diss. Wien 1932. [Maschinenschr.]
- 24) Nishida, J.: Der Hintergrund des Goetheschen Schaffens. GoeJb., Japan Bd 1, 1932. [Japanisch.]
- 25) Novák, Arne: Goethe básník [Goethe als Dichter]. (Darin: Zur Technik d. Übersetzungen ins Tschechische, bes. bei Otokar Fischer.) Lidové noviny 22. März 1932, S. 9.
- 26) Pelše, R. [Pelsche]: Dramaturg, myslitel', učenýj [Dramaturg, Schöpfer, Wissenschaftler]. Sovetskoe iskusstvo 21. März 1932.
- 27) Petersen, Julius: Erlebnis und Gelegenheit in Goethes Schaffen. Revista germanistilor Români 1932, Nr 2, S. 111—24.
- 28) Redlich, O.: Goethe und die Monumenta Germaniae historica. Forsch. u. Fortschr. 8, 1932, H. 7/9.
- 29) Rouge, Julien J.: Goethe critique: l'acheminement à la méthode „génétique“. RevLittComp. A. 12, 1932, Nr 1 (Sond.-Nr), S. 99—121.

30) Mann, Thomas: Goethes Laufbahn als Schriftsteller. München: Oldenbourg 1933. 36 S. (Schriften der Corona. 5.) — Auch in: Mann: Leiden und Größe der Meister. Berlin 1936. S. 51—86. (s. auch Sonntagsbl. d. Basler Nachr. Jg. 28, 27. Mai 1934.)

Eglisch: Goethe's career as a man of letters. In: Mann: Essays of three decades. New York: Knopf 1947. S. 43—65.

31) Buckham, P. W.: Goethe: The poet of aspiration. The Personalist. Quarterly Journal (Los Angeles) Vol. 15, 1934, S. 219—26.

32) Donat, Walter: Zur Auffassung Goethes von der Wissenschaft. GoeJb., Japan Bd 3, 1934, S. 30—46.

33) Haacke, Wilmont: Der junge Goethe bespricht Bücher. DtAllgZtg 1935, Nr 550, u. in Acht-Uhr-Abendbl. 1936, Nr 210.

34) Ulmer, Bernhard: A record of Goethe's Belesenheit in the Weimar period. Diss. Yale Univ. 1936/37.

35) Hankamer, Paul: Goethe zwischen Wissenschaft und Kunst. FrkfZtg 27. März 1938, Nr 157/58.

36) Nußberger, Max: Goethes Auffassung vom Dichterberuf. ZdtGeistw. Jg. 1, H. 3, 1938, S. 252—69.

Riga, Univ.-Rede zur Goethefeier 1932.

37) Lichtenberger, Henri: La valeur de la science d'après Goethe. In: Mélanges Jules Legros. 1939. S. 15—35.

38) Haacke, Wilmont: Der junge Goethe als Buchrezensent. Der dt. Schriftsteller 1940, S. 36/7.

39) Oberhauser, F.: Goethe, hombre de ciencia. Annaes do Museo Paulisto, São Paulo T. 42, 1940, S. 85—93.

40) Allen, Gay W., u. H. H. Clark: Literary criticism, Pope to Croce. New York: American Book Co. 1941. 659 S. (Darin: Goethe S. 133/4.)

41) Lieder, P. R., and Robert Withington: The art of literary criticism. New York: Appleton-Century 1941. XII, 689 S. (Darin: Goethe S. 329—38.)

42) Luth, Paul: Wissenschaft und Kunst bei Goethe. Schule der Freiheit Jg. 9, 1941/42, H. 17/18, S. 355—60.

43) Baldensperger, Fernand: Goethe historien littéraire. ModLang-Notes T. 57, 1942, S. 500/5.

44) Kohlhauer, E.: Goethes Schaffensgesetz. Thür. Gau-Ztg 28. Aug. 1942.

45) Ernst, Fritz: Goethes Schweizerlektüre. Olten 1945. 24 S. (Privatdruck.)

46) Whyte, L. L.: Goethe and a Latin quotation. Notes and Queries Vol. 193, 1945, S. 568.

47) Curtius, Ernst Robert: Goethe als Kritiker. Merkur Jg. 2, 1948, H. 3, S. 333—55. — Auch in: Curtius: Krit. Essays z. europ. Lit. Bern: Francke 1950. S. 28—58.

48) Leisegang, Hans: „Aufmerksam, genau, vollständig, vielseitig“ (Goethe als Wissenschaftler). Tag 28. Aug. 1948, Nr 201.

49) Batu, Selâhattin: Âlim olarak Goethe. [Goethe als Gelehrter.] Ter-cûme 1949, H. 49/51, Goethe özel sayısı, S. 199—201. [Türk.]

50) Böckmann, Paul: Goethes Dichtertum in seiner Bedeutung für das Lebensverständnis. DtVjsLitGeistg. Bd 23, 1949, S. 380—408.

51) Bradish, Joseph von: Dichter, Forscher, Beamter. Goethes drei Berufe. Die Presse (Wien) 27. Aug. 1949, S. 6/7.

52) Dummer, E. Heyse: Goethe's literary clubs. GermQuart. 22, 1949, S. 195—201.

53) Engard, C. J.: Poetic scientist. Science Monthly Vol. 68, 1949, S. 305/9.

54) Jordan, Maria: Goethe über die Kunst des Lesens. Erziehung u. Unterricht 1949, H. 11/12, S. 617—22.

55) Meyer, Heinrich: Goethe as a scientist. A problem in historical method. MhDtUnt. 41, 1949, S. 415—23.

56) Özgü, Melâhat: Goethe'nin yaratılışı. [Goethes Schaffen.] Ankara Univers. Dil ve Tarih Coğrafya Fakültesi Dergisi Bd 7, 1949, Nr 3 [Goethe-Sond.-Nr], S. 11—23. [Türk.]

57) Pohlmeier, Heinz A.: Johann Wolfgang Goethe über die Presse seiner Zeit. Der Kunder des Werdens einer allgemeinen Weltliteratur. Neue Dt. Presse Jg. 3, 1949, Nr 5/6, S. 10/2.

58) Sayılı, Aydın: Goethe'nin ilim cephesi. [Goethes wissenschaftliche Interessen.] Ankara Univers. Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Dergisi Bd 7, 1949, Nr 3 [Goethe-Sond.-Nr], S. 55—67. [Türk.]

59) Sengle, Friedrich: Konvention und Ursprünglichkeit in Goethes dichterischem Werk. Studium generale Jg. 2, 1949, S. 369—75.

60) Willibrand, W. A.: Foreign influences on Goethe's development. Southwest Goethe Festival, Southern Methodist University Studies (Dallas, Texas) 1949, Nr 5, S. 101/8.

61) Goethe und die Wissenschaft. Vorträge geh. anlässlich d. Internat. Gelehrtenkongresses zu Frankfurt a. M. im August 1949. Frankfurt: Klostermann 1951. 171 S. Enth. Begrüßungsansprache von Franz Böhm, Vorträge von Günther Müller, L. A. Willoughby, H. J. Por, Ernst Jockers, Andreas Speiser, Hansjakob Schäppi, Hans Bluntschli, Karl Hermann Scheumann, Erwin Madelung, Gilbert Waterhouse.

δ. Verleger. Honorare. Buch und Schrift. Buchhandel.

1) Katalog von Goethes Bibliothek. Leipzig: Insel-Verl. 1910. 161 bezeichn., 29 ungezeichn., einseitig bedruckte S.

Von Karl Schüddekopf begonnen, nach seinem Tode nicht zu Ende geführt und nicht im Buchhandel erschienen. Die ganze Aufl. mit Ausnahme einiger Exemplare wurde eingestampft. Ein Ex. in Samml. Kippenberg. Nr 8088. Ein neuer Katalog ist in Bearbeitung.

2) Biedermann, Flodoard Frhr v.: Zum Kapitel: Urheberrecht an nachgelassenen Schriftwerken. Ein Brief Wolfgang v. Goethes. Tag 20. Apr. 1912.

3) Vaternahm, Otto Friedrich: Goethe und seine Verleger. Diss. Heidelberg 1915. V, 109 S. — Auch Frankfurt a. M.: Englert u. Schlosser 1916.

4) Sorgenfrei, Paul: Goethe über Druckfehler. Merker 1917, Nr 77, S. 261/2.

5) Körner, Fritz: Das Zeitungswesen in Weimar (1734—1849). Ein Beitrag zur Zeitungsgeschichte. Leipzig: Reinicke 1920. VII, 211 S. (Abh. aus d. Inst. f. Zeitungskunde an d. Univ. Leipzig. 1, H. 2.) — Auch Diss. Leipzig 1919.

6) Witkowski, Georg: Goethe und seine Verleger: In: Witkowski: Miniaturen. Leipzig 1922. S. 102—35.

7) Ders.: Der Streit der Literatur-Zeitungen. (Eine Farce aus dem Jahre 1804.) JbSlgKipp. 2, 1922, S. 54—112.

8) Hünich, Fritz Adolf: Goethe und seine Verleger. GoeKal. 1925, S. 99—118.

9) Beils, Willi: Goethe und das Buch. Bücherst. 5, 1926/27, S. 161/9.

10) Wagner József: Goethe és a gyorsírás [Goethe und die Kurzschrift]. Egyet. Fil. Közl. 1926, S. 288—96.

11) Homeyer, Fritz, und Paul Neuburger: Bücher, die Goethe nicht besaß. ZBüchfr. N. F. 23, 1931, Beibl. Sp. 230/1.

12) Keller, R.: Goethe als Verleger. Buchhändlergilde-Bl. 15, 1931, H. 12, S. 159—60.

13) Babler, O. F.: Goethe a kniha [Goethe und das Buch]. Bibliofil, Uherské Hradiště Jg. 9, 1932, Nr 2/3.

14) Bockwitz, Hans Heinrich: Goethe über Buch und Schrift. Auswahl. Offenbach: Gebr. Klingspor 1932. 12 Bl.

15) Ders.: Graphische Künste und Buchgewerbe in Goethes Leben. Arch. f. Buchgewerbe Jg. 69, 1932, H. 3, S. 107—14.

16) Ders.: Goethe und das Buch. Goethe und die graph. Künste. Jb. d. Dt. Ver. f. Buchwesen u. Schrifttum Jg. 6, 1932, S. 1—16. — Auch in: Arch. f. Buchgewerbe Jg. 69, 1932, H. 11/12, S. 523—38.

17) Endemann, Ulrich: Goethes Dichterhonorare. Bresl. Nachr. 21. März 1932, Beil. Goethe.

18) Houben, Heinrich Hubert: Der polizeiwidrige Goethe. Berlin: Grote 1932. 197 S. — Bespr. von Erwin Ackerknecht Bücherei u. Bildungspfl. 12, 1932, H. 5, S. 344; von Arthur Eloesser VossZtg 17. April 1932; von Georg Kleibömer DtVlkst. 1933, S. 657/8.

Französ. Übers. von G. Strem et H. Nonceaux (Goethe et la police). Paris: Aubier 1933. 220 S.

19) Ders.: Goethe et la censure. Rev. d'Allem. T. 6, 1932, S. 1085—94.

20) Martell, P.: Goethe und das Buch. Schweiz. Gutenbergmuseum. 18, 1932.

21) Prys, J.: Das kgl. sächsische Nachdruckprivileg für Goethe. Neues Arch. f. Sächs. Gesch. 53, 1932, S. 112—26.

22) Schöne, Walter: Goethe und die Zeitung. Goethe und die graphischen Künste. Jb. d. Dt. Vereins f. Buchwesen u. Schrifttum Jg. 6, 1932, S. 46/8.

23) Wagner, Franz: Der „herabgesetzte Goethe“. Interessantes über das hundertjährige Börsenblatt. Berl. Lokal-Anz. 1932, Nr 618. Bücherpreise.

24) Luxemburg und der damalige König-Großherzog. Luxemb. Ztg 10. April 1932.

Notiz üb. d. Autorrecht für Goethes Werke.

25) Grün, K. J.: Goethe tauft die Gartenlaube. Gartl. 1933, S. 54.

Betr. Ernst Keil, den Begründer der Gartenlaube.

26) Prys, J.: Das württembergische Nachdruckprivileg für Goethe. Württ. Vierteljahresh. f. Landesgesch. 39, 1933, S. 136—60. ♦

27) [Glossy, Carl]: Goethe und die Zensur. JbGrillpGes. 33, 1934, S. 144/5. Betr. Verbote von Werther u. Wilhelm Meister.

28) Wagner, Friedrich: Das versiegelte Billet. Goethe als Geschäftsmann. Berl. Lokal-Anz. 2. Juni 1938, Nr 132.

Honorarforderung f. Hermann und Dorothea.

29) Müller, Georg: Goethes urheberrechtliche Gedanken. Arch. f. Urheber-, Film- u. Theaterrecht Bd 12, 1939, S. 1—38.

30) Brill, Erika: Das Weimarische Wochenblatt 1811—1832 und die Weimarische Zeitung 1832—1854. Phil. Diss. München 1941. IV, 73 S., mit Fig.

31) Beutler, Ernst: Was verdiente Goethe? Rhein.-Westf. Ztg 26. Sept. 1942, u. in: Auswahl Jg. 5, 1943, S. 2/4.

32) Düsel, Friedrich: Goethe in Kampf und Kameradschaft mit Zeitschriften. Der Zeitschriften-Verleger Jg. 44, 1942, H. 1, S. 4/7.

33) Menz, Gerhard: Zeitschriftenverlegerpersönlichkeiten (Nicolai, Göschen, Cotta, Brockhaus, Perthes). Der Zeitschriften-Verleger Jg. 44, 1942, H. 20/21, S. 149—51; H. 22, S. 164/5; H. 24, S. 180/1; H. 26, S. 196/8; H. 27, S. 203/5.

34) Bauer, Walter: Die Klugheit. DtAllgZtg 24. Dez. 1943; Hannov. Ztg 26./27. Febr. 1944, und in: MünchNNchr. 12. April 1944.

Betr. Goethes Honorare.

35) Waldmann, E.: Goethe reist mit Vorschuß — Honorar von Göschen 1787/90. Bremer Nachr. 15. März 1944, Nr 74.

36) Skramlik, Emil v.: Die Rolle Goethes in der Geschichte eines Husitenkodexes. Goethe Bd 10, 1947, S. 227—56.

Betr. den (jetzt nach Prag abgegebenen) Kodex der Univ.-Bibl. Jena.

37) Bescheidener Dichterst. Neues Deutschland 27. Aug. 1947.

38) Becker, Heinrich: Das Innen ist von Außen nicht zu trennen. Goethe, die Verleger und die Honorare. Neues Deutschland (Berl. Ausg.) 28. Aug. 1949, Nr 201.

- 39) Bockwitz, Hans H.: Goethes Bekehrung vom Selbstverlag zum regulären Buchhandel. Mitteil. f. d. Buchhandel in d. französ. Zone Jg. 4, 1949, H. 14, S. 414/5.
- 40) Castle, Eduard: Goethe und die österreichischen Verleger seiner Zeit (mit Abbildung der Goethe-Jubiläumsmedaille des österr. Hauptmünzamt von Arnold Hartig). Anz. d. österr. Buch-, Kunst- u. Musikalienhandels 1949, S. 137/9.
- 41) Götting, Franz: Ein schwieriger Autor. Von d. Beziehgn G.s zu s. Verlegern. Börsenbl., Frkf. Ausg. Jg. 5, 1949, Nr 64.
- 42) Loram, J. C.: Goethe and his publishers. Diss. New Haven (Yale-University) 1949. [Ungedr.]
- 43) Pleyer, Karl: Goethe im Wiener Stadtarchiv. Das kleine Volksblatt (Wien) 17. Apr. 1949, S. 11.
Betr. Wiener Privileg von 1825 gegen Nachdruck.
- 44) [Anon.]: Des Olympiers Verkehr mit seinen Druckern und Verlegern. Der Druckspiegel (Stuttgart) Bd 4, 1949, H. 15/16, S. 276—83.
- 45) 21 Verleger bemühen sich um einen Zeitgenossen. Börsenbl. 1949, Nr 35, S. 294/5.
Betr. die Ausg. letzter Hand.
- 46) Markert, Karl: Goethe und der Verlag seiner Werke. Goethe 12, 1950, S. 144—76.
- 47) Johann Wolfgang von Goethe und die Presse. DtZtg (Bielefeld) Jg. 4, 1950, S. 10/1.

Einzelne Verleger.

- Cotta.** — 48) Briefe an Cotta. Bd 1. 2. Stuttgart u. Berlin: Cotta 1925—27. Bd 1: Das Zeitalter Goethes und Napoleons, 1794—1815. Hrsg. von Marie Fehling. Darin: Briefe von Goethe S. 75—120. — Bd 2: Das Zeitalter der Restauration, 1815—1832. Hrsg. von Herbert Schiller. Darin: Goethe S. 528—57; Ausklang S. 558—62. — Bespr. von Wilhelm Mommsen GöttingAnz. Bd 188, 1926, S. 351/5.
- 49) Aus unbekannten Briefen Goethes an Cotta. Sammler, Beil. z. Münch.-Augsb. Abd.-Ztg 12. Nov. 1932, Nr 146.
- 50) Johann Friedrich Cotta. Zur 100. Wiederkehr seines Todestages 29. Dezember 1832. Mit 12 bisher nicht veröffentl. Briefen Goethes an Cotta u. anderen ungedr. Dokumenten. Stuttgart: Cotta 1932. 73 S., mit Abb. 4°.
- 51) Bieber, Hugo: Cotta. Stuttg. N. Tagbl. 27. April 1914.
- 52) Münz, B.: Geschäftliche Sorgen Goethes. HambCorr. 1915, Beil. Nr 22. Goethe u. Cotta.
- 53) Karrasch, Alfred: Auch du, Olympier...! Berl. Lokal-Anz. 4. Dez. 1932, Nr 591.
Über einen Goethe-Brief an Cotta.
- 54) Kröner, Robert: Auftakt zum Goethetag. Goethe und Cotta. LitWelt Jg. 8, 1932, Nr 12, S. 3/4.
- 55) Schiller, Herbert: Das Cotta'sche Archiv. Schwaben Jg. 11, 1939, H. 9, S. 455—60.
- 56) Walter, Karl: J. G. Schweighäuser und Chr. M. Engelhardt in ihren Beziehungen zu Goethes Verleger Johann Friedrich Cotta in Stuttgart. Els.-Lothr. Jb. Bd 20, 1942, S. 296—328.
- Geistinger.** — 57) Rauscher, Otto: Joseph Geistinger als Verleger Goethes. ChrWGoeVer. 43, 1938, S. 36/7.
- Göschen.** — 58) Hünich, Fritz Adolf: Goethe und der Leipziger Verleger Göschen. Alm. z. Leipz. Pressefest 1920, S. 12/3.
- 59) Georg Joachim Göschen. Zum 100. Todestage des berühmten Verlegers am 5. April 1928. Geisteskultur 37, 1928, S. 108/9. — Dass. in: Wächter Jg. 10, 1928, S. 126/7.

60) **Oschilewski, Walther G.**: Goethe und Göschen. Das Druckgewerbe Jg. 2, 1949, Nr 17, S. 197 ff.

Unger. — 61) **Biedermann, Flodoard Frhr v.**: Johann Friedrich Unger im Verkehr mit Goethe u. Schiller. Briefe u. Nachrichten. Mit e. einleit. Übersicht über Ungers Verlegertätigkeit. Berlin: Berthold, Abt. Privatdrucke 1927. XL, 204 S., m. Abb. u. Faks., mehr. Taf. 4°. (Berthold-Druck. 19.) — Bespr. von G. Witkowski ZBüchfr. N.F. 20, 1928, Sp. 106; GoeKal. 1928, S. 125; von H. M. Elster Horen 4, 1928, S. 380.

62) **Hölscher, Eberhard**: Johann Friedrich Unger. Imprimatur 6, 1935, S. 121—37.

63) **Stichnote, Werner E.**: Goethe und Unger. Das Druckgewerbe Bd 2, 1949, Nr 17, S. 291/2.

64) **Wittig, Max**: Joh. Wolfgang v. Goethe und der Berliner Buchdrucker Joh. Friedrich Unger. In: Handbuch f. d. graphische Gewerbe. Berlin 1949. S. 196/7.

ε. Bibliothekswesen.

1) **Wernecke**: Goethe und die orientalischen Handschriften der Weimarer Bibliothek. In: Zuwachs d. Großherzogl. Bibl. zu Weimar in d. Jahren 1908/10. Weimar: Böhlau 1911.

1a) **Pollak, Gustav**: Goethe as a print-lover. The Print-Collector's Quarterly (Boston, New York) Vol. 4, 1914, S. 246—75.

2) **Simons, Henny de**: Goethe y las bibliotecas. Phoenix, Zschr. f. dt. Geistesarbeit in Südamerika 1926, H. 6, S. 234/8.

3) **Maltzahn, Hellmuth Frhr v.**: Bücher aus dem Besitz des Vaters in Goethes Weimarer Bibliothek. JbFrDtHochst. 1927, S. 363—82.

4) **J. W. von Goethe**, Bibliotheks-Direktor zu Weimar und Jena, wollte bei der 24. Versammlung Deutscher Bibliothekare zu Göttingen vom 29. Mai bis 2. Juni 1928 nicht fehlen und entbietet mit einem kleinen Beitrage zur Ausleihepraxis den Kollegen seinen Gruß durch die Grätzel-Gesellschaft zu Göttingen. 1928.

Facs. eines Einblattdruckes: „Es ist ungern wahrzunehmen gewesen . . .“ Unterz.: Weimar, d. 13. Okt. 1813. Herzogl. Bibliotheks-Commission. J. W. v. Goethe, Christian Gottlob v. Voigt.

5) **Brandis, Karl Georg**: Goethes Plan eines Gesamtkatalogs der weimarischen Bibliotheken. JbGoeGes. Bd 14, 1928, S. 152—65.

6) **Strobl, Karl Hans**: Goethe als Universitätsbibliothekar. Gartl. 1928, Nr 32, S. 677.

7) **Lerche, Otto**: Goethe und die Weimarer Bibliothek. Leipzig: Harrassowitz 1929. XI, 138 S., mehr. Taf. (ZblBibl. Beih. 62.) — Bespr. von **Käthe Iwand** ZblBibl. 48, 1931, S. 251/2; von **Ernst Beutler** DtLitZtg 51 (= 3. F. 1), 1930, Sp. 1759—60; von **Hanns Martin Elster** Horen 6, 1930, S. 724/5; von **F. Kossmann** Het Boek 20, 1931, S. 38/9; von **Zofja Ciechanowska** Przegląd Biblioteczny 5, 1931, S. 79—81. [Poln.]

8) **Fischer, Otokar**: Goethe und die Bibliothekswissenschaft. Dichtung u. Welt (Prager Presse) 1931, H. 35, S. 1/2.

9) **Keudell, Elise v.**: Goethe als Benutzer der Weimarer Bibliothek. Ein Verzeichnis der von ihm entliehenen Werke. Mit e. Vorw. von **Werner Deetjen**. Weimar: Böhlau 1931. 391 S. — Bespr. von **Willy Krogmann** ZdtPhil. 57, 1932, S. 401/2; von **Otto Lerche** ZblBibl. 49, 1932, S. 156/7; von **Ernst Beutler** DtLitZtg 55 (= 3. F. 5), 1935, Sp. 22/3.

10) **Bulling, Karl**: Goethe als Erneuerer und Benutzer der Jenaischen Bibliotheken. Gedenkgabe d. Univ.-Bibl. Jena zu Goethes 100. Todestag. Jena: Frommann 1932. 67 S., 14 Taf. (Claves Jenenses. 2.) — Bespr. von **Julius Petersen** DtLitZtg 53, 1932, Sp. 2184/5; von **Ludwig Zoepf** ZblBibl. 53, 1936, S. 323/4.

11) **Deetjen, Werner**: Goethe und das Weimarer Bibliotheksgebäude. Weimar: Panse 1932. 8 S. (Aus: Allg. Thür. Landesztg 22. März 1932.)

12) **Ders.**: Goethe und das Bibliothekswesen. Forsch. u. Fortschr. Jg. 8, 1932, S. 110/1.

13) Oehler, Richard: Buch und Bibliotheken unter der Perspektive Goethe. ZBüchfr. Jg. 36, H. 4, 1932, S. 73/8. — Dasselbe englisch: Goethe's attitude towards books and libraries. Library Quarterly Vol. 2, 1932, S. 232—49.

14) Schütz, G., and C. F. Gossnell: Goethe the librarian. Library Quarterly Vol. 2, 1932, S. 367—74. — Dasselbe American-German Rev. 7, 1940, S. 32/3, 38.

15) Havkina, L. B.: Goethe als Bibliothekar. [Russisch.] Sovetskaja bibliografija 1936, T. 2, S. 93—110.

16) Schellenberg, E. L.: Stunden in Goethes Bibliothek. Das Thüringer Fähnlein Jg. 6, 1937, H. 6, S. 228—33.

17) Paunel, Eugen: Goethe als Bibliothekar. Vortrag, geh. in d. Öff. Wiss. Bibl. Berlin. ZblBibl. Jg. 63, 1949, H. 7/8, S. 235—69.

6. Verschiedene Interessen.

a. Technik und Industrie.

1) Geitel, Max: Goethes Beziehungen zur Technik. In: Festgabe dargebr. dem Verlag Otto Elsner z. 1. Juli 1921. Berlin: Elsner. (Als Ms. gedr.) S. 221—31.

2) Hennig, Richard: Goethe und der Panamakanal. Propyläen 24, 1926/27, Nr 25, S. 195.

3) Martell-Lücke, F.: Goethe und die Technik. Unsere Welt 19, 1927, 1, S. 8—11. — Auch in: Peine-Ilseder Werkzeitung 9, Nr 25, S. 10/1; Nr 26, S. 9.

3a) Goethe und die Glastechnik. Glastechn. Berichte Jg. 5, 1927, H. 7, S. 298.

4) Hempel, Gerhard: Goethe und die Technik seiner Zeit. Regensburger Sonntags-Ztg 1932, Nr 13, S. 4.

5) Lukas, Joseph: Goethe und die Textil-Industrie. Zürich: Juchli-Beck 1932. 16 S.

6) Matschoß, Conrad: Goethe und die Technik. Forsch. u. Fortschr. Jg. 8, 1932, Sonderh. Goethe, S. 104/5.

7) Muckermann, Friedrich: Goethe en het tijdperk van de techniek. Dietsche warande en Belfort 32, 1932, S. 352/5.

8) Frobenius, Volkmar: Die Behandlung von Technik und Industrie in der deutschen Dichtung von Goethe bis zur Gegenwart. Diss. Heidelberg 1933. 211 S. (Gedr. 1935.)

9) Schnabel, Franz: Technik in Goethes Werk und Leben. FrkfZtg 14. Aug. 1938.

10) Schuder, K.: Der Techniker Goethe. Das Thüringer Fähnlein Jg. 10, 1941, H. 5, S. 146/9.

11) Hoffmann, Henriette: Eine Untersuchung über Kapital, Industrie und Maschine von Goethe bis Immermann. Diss. Wien 1942. 323 Bl. [Maschinenschr.]

12) Vordermayer, Karl: Goethe und die Dampfmaschine. Welt u. Leben, Dt. Feuilleton-Korresp. 28. Aug. 1943, Nr 35, S. 7/8.

13) Fischer, Lysander: Vom Wesen der Technik und vom Geiste Goethes, eine kulturelle Betrachtung zum Goethejahr 1949. Die Gewerbeschule Jg. 40, 1949, H. 9/10, S. 91/2; H. 11/12, S. 105/6.

14) Fritz, Felix: Goethe und die Frankfurter Wachstuchfabrik von Nothnagel. Das Maler- und Tüncherhandwerk Jg. 24, 1950, S. 258.

β. Handwerk und Arbeit.

1) Grunwald, Max: Goethe und der Arbeiter. Anhang: I. Goethe-Chronik, II. Goethe-Literatur, III. Marx über Goethe. Dresden: Kaden & Co. 1912. 32 S. (Abh. u. Vorträge z. sozialist. Bildg. 3.)

2) Tirschtiegel, Hilde: Goethes Stellung zum Handwerk. Tat 14, 1922/23, Bd 1, S. 464/6.

3) Muthesius, Karl: Goethe und die schaffende Hand. Die Arbeitsschule Jg. 40, 1926, S. 449—59.

4) Ders.: Goethe und das Handwerk. Sein Verhältnis zum werktätigen Volk u. z. handwerklich-künstlerischen Erziehung. Leipzig: Quelle u. Meyer 1927. VII, 164 S., 7 Taf. — Bespr. von Maria Nernst Die Hilfe Jg. 32, 1926, S. 546.

5) Goethe und das Handwerk. Hrsg. von der Kunstgewerbeschule in Offenbach a. M. im Goethejahr 1932. Gedr. in der Buchdruckwerkstatt (Type von Ernst Engel.) 40 S. (Zusammenstellung von Aussprüchen Goethes aus seinen Werken.) — Bespr. von Julius Rodenberg ZBüchfr. Jg. 37 = 3. F. 2, 1933, H. 2/3, S. 43.

6) Padechowicz, Marjan: Rzemiosło w życiu i poezji Goethego [Das Handwerk in Goethes Leben und Dichtung]. Głos Narodu Jg. 39, 1932, Nr 82, S. 4.

6a) Riemann, Robert: Goethe über die Kunst des Buchbinders. Festgabe f. d. Freunde d. Großbuchbinderei H. Sperling, Leipzig—Berlin. Leipzig 1935: Offizin Rich. Hahn. 20 Bl. quer-8°.

7) Bunck, Karl: Baukunst und Handwerk in Goethes Dichtung. Ausgew. u. geordn. Waiblingen/Württ.: Krauskopf (1949). 128 S. — Bespr. von H. P. Eckart Bautz Jg. 54, 1949, H. 12, S. 697/8.

Auszug aus den Werken.

8) Fischer, Lyander: Der Geist aus dem wir handeln, ist das Höchste. Von der Sendung Goethes an das Handwerk. Dt. Handwerksbl. Jg. 1, 1949, H. 16, S. 277/8.

9) Förster, R.: Goethe und das Handwerk. Schlosserztg Jg. 43, 1949, S. 23.

10) Hoffmann, Arthur: Goethe und der werktätige Mensch. Goethe Bd 11, 1949, S. 205—48.

11) Jaeger, Hanns: Goethe und das werktätige Leben. Die dt. Berufs- u. Fachschule Jg. 45, 1949, H. 8, S. 566—73.

12) Knappert, A.: Goethe und das Handwerk. Eine Betrachtung zum Jubiläumsjahr 1949. D. dt. Berufs- u. Fachschule Jg 45, 1949, H. 8, S. 557—60.

13) Kunze, Kurt: Der Arbeiter und die Gemeinschaft der Werktätigen in Goethes Welt. In: Dem Tüchtigen ist diese Welt nicht stumm. Beiträge zum Goethebild. Festschrift. Jena 1949. S. 83—99.

14) Ludwig, Vinzenz Oskar: Goethe und die Arbeit. Österreich. Kolpingsblatt Jg. 9, 1949, Nr 10, S. 54/5.

15) Sbrisny: Goethe und die Werktätigen. Die Gewerkschaft. Mitt.-Bl. d. Ind.-Gewerkschaft Verwaltungen, Banken, Versicherungen im FDGB. Jg. 3, 1949, Nr 8, S. 63.

16) Schier, Bruno: Goethe als Freund der Kunstblumen-Erzeugung. Die Hutmode Jg. 3, 1949, H. 4, S. 18—21.

17) Victor, Walter: Goethes Verhältnis zum Arbeiter. (Aus: Goethe-Lesebuch für unsere Zeit. Hrsg. v. Walter Victor.) Schöpferische Gegenwart 1949, H. 8/9, S. 533/6.

18) Hoffmann, Artur: Werktätiges Leben im Geiste Goethes. Eine Darst. d. Briefe u. Tagebücher u. unveröffentl. Archivmaterials. Mit e. Geleitw. v. Hans Wahl. (Forschungsauftr. d. Handwerkskammer Thüringen.) Weimar: Böhlau 1950. VIII, 360 S., m. 1 Titelb. u. 13 Taf.

γ. Handel und Bergbau.

(Ilmenauer Bergbau s. S. 92/3, Ilmenau.)

1) Wagner, Rudolf: Schiller und Goethe über deutsches Kaufmannswirken und Handelsleben. Zschr. f. Handelsschulpäd. Jg. 2, 1930, H. 2, S. 75/9.

2) Goethe und der Bergbau. IllZtgL. Bd 178, 1932, Nr 4545, S. 465.

3) Dürler, Josef: Die Bedeutung des Bergbaus bei Goethe und in der deutschen Romantik. Frauenfeld u. Leipzig: Huber 1936. 245 S. (WegezDchtg. 24.) — Teildr. Diss. Zürich 1936. 89 S.

4) Götze, Otto: Eisengruben u. Eisenhütten im vormaligen Herzogtum Gotha. Beitr. z. Geologie v. Thüringen Bd 5, 1940, H. 3, S. 144/5.

Goethes Beziehungen zum Friedrichrodaer Bergbau.

5) D ü n z l , J o s e f : Goethe und die Handelssitten. Eckermännisches Erlebnis. Tagesspiegel 28. Nov. 1946.

6) K i r n b a u e r , F r a n z : Goethes Einstellung zu den technischen und sozialen Problemen seiner Zeit, dargestellt an dem Beispiel des Bergbaus und des Bergmannsstandes. Sonderbeil. d. (österr.) Bergbau-, Bohrtechniker- u. Erdölztg 1949, H. 8, 4 S.

7) S i e b e r , S i e g f r i e d : Der erzgebirgische Bergbau und Goethe. Bergbau-rundschau Jg. 1, 1949, H. 10, S. 279—80.

8) W i n k l e r , A r n o l d : Goethes ökonomische Lehrjahre. Ein Abschnitt aus dem Essai „Goethe und der deutsche Kaufmann“ in dem vorbereiteten Buche „Goethe, Schiller und die Geschichte des Güterkreislaufes“. Sond. Abdr. aus: H e r m i n e D ö r f e l : 70 Jahre Franz Dörfel. Wien 1949. S. 188—202.

9) Goethe für Kaufleute. (Der Bd wurde betreut v. G ö t z v o n S e l l e.) Überlingen: Dikreiter 1949. 82 S.

δ. Sport und Leibesübungen.

1) Goethe und die körperlichen Übungen. Zschr. f. christl. Erziehungswiss. 1911, S. 529—41.

2) P a w e l , J a r o : Goethes körperliche Rüstigkeit und seine Vorliebe für Leibesübungen. Progr. Baden b. Wien 1912. 30 S.

3) Goethe als Sportsmann. Sportblatt 12. März 1921, H. 12.

3a) D e n k e r t , O t t o E r i c h : Goethe und die Körperkultur. Dt. Turn-Ztg Jg. 77, 1932, S. 241/4.

4) H a r t e n s t e i n , J o h a n n e s G e o r g : Goethe, Freund des Sports. Allg. Ztg, Chemnitz 30. März 1932.

5) D e r s . : Goethes Sport. Sport auf d. Eis (Frankf. a. M.) Jg. 3, 1932, Nr 5/6. — Auch in Mitt.-Bl. d. Landes Sachsen d. Reichszentrale f. Heimatdienst 1. Apr. 1932.

6) K r e c h , P a u l : Sportsmann Goethe. Regensburger Sonntags-Ztg 1932, Nr 13, S. 3/4.

7) M a r k e r , J o h a n n : Goethe und die Leibesübungen. Dt. Turn-Ztg Jg. 77, 1932, S. 201/5. — Auch als Sep.-Dr. Leipzig 1932. 3 S. 4°.

8) B e c k , A d o l f , u n d R o b e r t Z i l c h e r t : Goethe und der olympische Gedanke. Leipzig: Insel-Verl. 1936. 178 S. (2 preisgekrönte Arbeiten: Beck: Der olympische Gedanke, u. Zilchert: Die Bedeutung der Leibesübungen in Goethes Leben u. Denken. — Auszug aus Beck in: Insel-Alm. 1937, S. 11—23.) — Bespr. BerlTgbl. 1936, Nr 435; von H. S t o l z Rhein-Westf. Ztg 1936, Nr 528; von J. S p. ArchNSprLit. N. F. Bd 72, 1937, S. 118/9.

9) M ü l l e r - S c h ö n a u , H e r m a n n B e n e d i c t u s : Sportsmann Goethe. Leipzig u. Berlin: Teubner 1936. 77 S.

10) R i c h t e r : Goethe und die Leibesübungen. Leibesübungen u. körperl. Erziehung 1936, H. 12, S. 287—97.

11) G l a s e r - G e r h a r d , E . : Goethe und die Leibeserziehung. In: 600 Jahre Gymnasium zu Stendal 1338—1938 (Stendal, Winckelmann-Schule, Festschr. 1938). S. 82—109.

12) D u m m e r , E . H . : Goethe und der Sport am Weimarer Hof. GermQuart. 12, 1939, S. 93/8.

13) D i e m , C a r l : Körpererziehung bei Goethe. Ein Quellenwerk zur Geschichte des Sportes. Frankfurt a. M.: Kramer 1948. 523 S., mit Abb.

14) M a c h , H e i n r i c h : Vom Sportsmann Goethe. NatZtg, Berlin 3. Apr. 1949, Nr 79.

15) Goethe als Bogenschütze. Berl. Lokal-Anz. 11. Febr. 1911, Nr 77.

16) M ü l l e r - S c h ö n a u , H e r m a n n B e n e d i c t u s : Goethe und der Eislauf, eine Skizze LSC-Blatt, Monatl. Mitt. d. Leipz. Sport-Club Jg. 1, 1919 20, H. 5 (Febr. 1920), S. 73/8.

- 17) Ders.: Goethe auf der Eisbahn zu Frankfurt/M. Der Winter (München) Jg. 14, 1920, H. 1 (Dez.).
- 18) Alberts, Hansjoachim: Goethes Beziehungen zu Jagd und Forst. TglRs. 27. Aug. 1921.
- 19) Müller[-Schönauf], Hermann B[enedictus]: Goethe und die Reitkunst. JbGoeGes. Bd 8, 1921, S. 71—87.
- 20) Graevenitz, G.: Goethe, der Schlittschuhläufer. Die Zeit 31. März 1922.
- 21) Koppen, A.: Auch hier Goethe. Akad. Turnbunds-Bll. 30, 1926, H. 9, S. 189—91.
- 22) Etschkeit: Goethe und die Reitkunst. Sankt Georg-Sportztg Jg. 30, 1930, Nr 30, S. 22/3.
- 23) Kleinpaul, Johannes: Konnte Goethe schwimmen? Leipz. N. Nachr. 30. Aug. 1930. — Dazu L. Volkman ebda 7. Sept.
- 24) Trenkle, W.: Goethe als Bergsteiger. Der Bergsteiger Jg. 2, 1932, Nr 10, S. 594—600.
- 25) Erman, Hans: Herr von Goethe turnt... Ein Vorbild heutiger Lebensführung. Berl. Morgenpost 18. Jan. 1935, Nr 16. — Auch in Bresl. N. Nachr. 1936, Nr 5.
- 26) Diem, Carl: Zwei unzeitgemäße Bälle. Goethe und Klopstock — die Eissportler. Brüsseler Ztg 25. Sept. 1942, Nr 266.
- 27) Ders.: Goethe und der Eislauf. Olympische Rs. Jg. 1943, S. 1—36.
- 28) Göhler, J.: Goethe, ein Pionier des Eislaufs. NS-Sport 1943, H. 7. — Auch in: DtZtg in Norwegen 22. Jan. 1943, Nr 18.
- 29) Thörn, Eduard: Geritten wie Teufel bergauf und bergab (Goethe als Reiter). BerlBörsZtg 4. Apr. 1943, Nr 158/59.
- 30) Milani, E.: „Welchen Sinn hat denn das wilde Jagen?“ Jagd u. Wild im Leben Goethes. Völk. Beobachter (Berl. Ausg.) 14. März 1944, Nr 74.
- 31) Nagel, Hermann Frhr v.: Goethe und die Reitkunst. St. Georg-Almanach, Düsseldorf 1951, S. 138/9.

e. Luftfahrt.

- 1) Schelenz, Hermann: Kassel, Goethe und die Luftschiffahrt. Hessenland Jg. 25, 1911, H. 1/3, S. 20/2.
- 2) Wignau, H. v.: Goethe und die Luftschiffahrt. Tag 3. Dez. 1912.
- 3) Bergmann, Ernst: Goethe und der fliegende Mensch. Tag 9. Nov. 1915.
- 4) Teutenberg, A.: Goethe und die Luftschiffahrt. Umschau 19, 1915, Nr 42. — Auch in: NZürchZtg 1915, Nr 1360.
- 5) Graevenitz, G. v.: Goethe und das Luftfahrtproblem. Didask. 108, 1930, Nr 31, S. 132.
- 6) Arx, Max von: Goethe ein Vorläufer der Ballontheorie. Oltener Tagebl. 26./29. Apr. 1932, Nr 97 u. 100.
- 7) Siegel, Karl Heinz: Goethes Luftballon. Zeit im Bild (Dresden) 10. April 1947.

ζ. Landwirtschaft und Gartenbau.

(Weimarer Park u. Goethes Garten s. bei D V 3 u. 4.)

- 1) Landau, P.: Goethe als Gartenfreund. Strassb. Post 1914, Beil. Nr 649.
- 2) Doebber, Adolf: Goethe und sein Gut Oberroßla. Nach den Akten im Goethe- u. Schiller-Archiv u. im Geh. Haupt- u. Staatsarchiv zu Weimar. JbGoeGes. 6, 1919, S. 195—239.
s. auch S. 94, Nr 91 (Thüringen).
- 3) Hertz, Gottfried Wilhelm: Goethe und Bismarck als Baumfreunde. DtAllgZtg, Sonntagsbeil. „Welt u. Werk“ 27. Juli 1924.
- 4) Schmidt, L.: Goethe als Gärtner. Gärtnerei-Fachbl. Jg. 17, 1931, Bd 2, Sp. 166/8.
- 5) Bloss, Anna: Goethe, der Gärtner. Tag 11. Jan. 1932, Nr 9.

- 6) Gerstl, S.: Goethe und die Landwirtschaft. Jb. d. Ges. f. Gesch. u. Lit. d. Landw. 31, 1932, S. 41/4.
- 7) Puttkamer, Wanda v.: Der Goethesche Gutsbesitz in Oberroßla. Goethe als Landwirt. Dt. Tagesztg 30./31. Jan. 1932, Nr 30 u. 31.
- 8) Schiff, Julius: Goethe als Gärtner und Botaniker. Jsb. d. Schles. Ges. f. vaterländ. Cultur 105, 1932, S. 180/3. (Referat über einen Vortrag.)
- 9) Goethe und die Landwirtschaft. Hrsg. aus Anl. d. 100. Todestages uns. Dichturfürsten Goethe v. d. Geschäftsstelle d. dt. Land- u. Forstwirtschaft. Prag-Weinberge 1932. 24 S. (Schriften f. d. dt. Landvolk. 12.)
- 10) Schulz, Günther: Goethe und das Bauerntum. Rasse Jg. 7, 1940, H. 7, S. 241/5.
- 11) Ders.: Goethe und die bäuerliche Welt. Die ländlichen Grundlagen seines Denkens. Goslar: Verl. Blut und Boden 1940. 400 S., 9 Taf. (Forschungen d. Ges. d. Freunde d. dt. Bauerntums, Reichsbauernstadt Goslar. 1.) — 2. Aufl. 1943. — Bespr. von Walter S. Förtner Aus Lit. u. Leben (Wochenbeil. MünchNNchr.) 23. Febr. 1941; Odal Jg. 9, 1940, S. 929—32.
- 12) Förtner, Walter S.: Goethe und die bäuerliche Welt. MünchNNchr. 23. Febr. 1941, Nr 54.
- 13) Niedermaier, Hans: Goethes Einstellung zur Landwirtschaft. Jb d. Ges. f. Gesch. u. Lit. d. Landw. Jg. 41, 1942, H. 1/2, S. 24—30.
- 14) Bröcker: Goethe und die Bienen — ein Ausklang zum Goethejahr. Leipz. Bienen-Ztg Jg. 63, 1949, H. 12, S. 218/9.

η. Sammlerinteressen.

- 1) Meyer, Anton, und Wolfgang v. Oettingen: 20 Zeichnungen alter Meister aus Goethes Sammlung. Weimar 1914. 20 Bl. m. 12 S. Text. quer-4°. (SchrGoeGes. 29.)
- 2) Scheuermann, W.: Goethe als Sammler. IllZtgL. 23. Juli 1914, Nr 3708.
- 3) Wahl, Hans: Aus Goethes Majolikensammlung. IllZtgL. 11. Dez. 1919, Nr 3989.
- 4) Kyser, Hans: Goethes Autographensammlung. VossZtg 21. Febr. 1920, Nr 96.
- 5) Pick, Behrendt: Goethes Münzbelustigungen. JbGoeGes. 7, 1920, S. 195—227. M. 1 Taf. — Auch in: Pick: Aufsätze z. Numismatik u. Archäologie. Jena 1931. S. 113—34.
- 6) Oettingen, Wolfgang v.: Über Goethes Kunstsammlungen. In: Funde u. Forschungen. Festgabe f. Julius Wahle zum 15. Febr. 1921. Leipzig 1921. S. 72/8.
- 7) Hoffmann, Adalbert: Goethe als Autographensammler. Die Autographen-Rs. Jg. 7, 1926, H. 4, S. 51/2.
- 8) Curtius, L.: Bronzen aus d. Sammlung Goethes. Mitt. d. dt. Archäolog. Inst. Röm. Abt. Bd 45, 1930, S. 1—28. M. 23 Taf. u. 9 Textabb. — Dazu: Referat üb. e. Vortrag von K. A. Neugebauer (Zwei Jupiterstatuetten in Berlin u. Weimar) Archäol. Anz. 50, 1935, Sp. 321—34.
- 9) Donath, Adolph: Der Künstler und Sammler. Der Weltspiegel Jg. 32, 6. März 1932. Nr 10, S. 9.
- 10) Eberlein, Kurt Karl: Goethe als Sammler. MünchNNchr. 22. März 1932, Nr 79.
- 11) Maltzahn, Helmut Frhr v.: Goethes Kunstsammlungen. Aus d. Besitz des Goethe-Nationalmuseums in Weimar. IllZtgL. Bd 178, 1932, Nr 4539, S. 272/3.
- 12) Tornius, Valerian: Goethe als Büchersammler. ZBüchfr. Jg. 36 (= 3 F. 1), 1932, S. 25—30.
- 13) Wahl, Hans: Um Goethes Sammler- und Forscher-Erbe. VelhKIMh. 46, 1932, H. 7, S. 1—11.
- 14) Beutler, Ernst: Goethes Sammlungen. FrkfZtg 1. Sept. 1935, Nr 445/46.

14a) **Bockwitz, Hans Heinrich**: Goethe und Lichtenberg als Papierfreunde. Wochenbl. f. Papierfabrikation Jg. 1939, H. 8, S. 173/5.

15) **Göpel, Erhard**: Kunstauktion — Tummelplatz menschlicher Leidenschaft. Atlantis 1939, H. 5, S. 292/7. (Darin S. 293: „Goethe als Auftraggeber.“ Eine Seite aus d. Kat. d. Kupferstichversteigerung bei J. A. Weigel vom 27. Apr. 1821.)

16) **Linder, L.**: Goethe und das Porzellan. Messe und Ausstellung (Berlin) Jg. 22, 1940, Nr 23, S. 4. (Ausstellungsbericht.)

17) **Parske, Richard**: Goethe und das Porzellan. Mit 33 Abb. Berlin: Verl. für ausw. Politik 1940. 56 S.

18) **Wahl, Hans**: Goethe und das Porzellan. (Vortrag, geh. am 5. Dez. 1940 bei d. Eröffng der Thüringenschau Berlin.) Gera: Basch 1940. 15 S.

19) **Skramlik, Emil v.**: Ein Kästchen mit Glasbrocken in Goethes Nachlaß. Goethe 9, 1944, S. 187—93.

20) **Steindamm, Hugo**: Vom Zauber der Handschrift. Goethe sammelte Handschriften. Tagespost, Potsdam 11. Aug. 1946.

21) **Kuhn, Hermann**: Geprägte Form. Goethes Morphologie und die Münzkunst. Weimar: Böhlau 1949. 62 S., 70 Abb. auf 25 Taf. 4°.

Goethe als Münzsammler.

22) **Weiß, Wisso**: Goethe als Papierliebhaber. Wochenbl. f. Papierfabr. 1949, Nr 13, S. 367/8.

23) **Franz, Leonhard**: Antiquarische Echtheitsfragen. ChrWGoeVer. 54, 1950, S. 24 6.

Um die Centaurenfigur, die Goethe in den Annalen 1812 erwähnt.

24) **Wolfram, Alfred**: Goethe und sein Vater als Büchersammler. Börsenbl., Frankf. Ausg. 20. Febr. 1951, Beil. „Aus d. Antiquariat“ S. 161/2.

Ø. Wohnung.

1) Goethe über Wohnkultur. (Werbeschrift.) Berlin: Handwerkstätten f. einheimische Möbel 1935. 8 Bl.

2) **Herzog, Rudolf**: Goethe in seiner Stellung zur Farbe des Innenraumes. Diss. Techn. Hochsch. Dresden 1944. 106 Bl. [Maschinenschr.]

3) **Hess-Wyneken, Susanne**: Goethes Heimstätten. Berlins Modenbl. Jg. 5, 1949, H. 8, S. 20/1.

d. Würden und Auszeichnungen.

1) Wie Goethe über Orden dachte. HambCorr. 16. Dez. 1913.

2) **Kraushar, Aleksander**: Echa przeszłości [Nachklänge d. Vergangenheit]. Warszawa 1917. (Darin: Goethe i Humboldt jako członkowie Towarzystwa Przyjaciół Nauk [Goethe u. (Alexander v.) Humboldt als Mitglieder der Ges. d. Freunde d. Wissenschaften in Warszawa].)

2a) **Steinbrucker, Charlotte**: Goethe als Ehrenmitglied der Berliner Akademie d. Künste. Mit 2 ungedr. Briefen Goethes. ZBüchfr. N. F. Jg 11, 1919, S. 164/5.

3) **Jaenicke, W. A.**: Goethes ursprüngliches Wappen. Germania 1924, Nr 329; auch in: Propyläen 39, 1942, Nr 24, S. 94/5; ferner in: Wiener Tagbl. 1944, Nr 57.

4) **Weiss, J.**: Vor 100 Jahren. Der historische Besuch König Ludwigs I. bei Goethe. Bayr. Staatsztg 1927, Nr 196/97. — Auch in: Heimg. 1930, S. 61/2.

5) **Bradish, Joseph A. von**: Zu Goethes Adelung. Documented sketch of the formal procedure. GermRev. 7, 1932, S. 176/85.

6) **Kekule v. Stradonitz, Stephan**: Goethes Wappen und Adel. BerlTgbl. 22. März 1932.

7) **Bradish, Joseph A. von**: Goethes Erhebung in den Reichsadelstand und d. freiherrl. Adel seiner Enkel. Leipzig: Lorentz 1933. 239 S., mehr. Taf. (Veröffentl. d. Verb. dt. Schriftsteller u. Literaturfreunde in New York. Wiss. Folge 1.)

— Bespr. von A. Stockmann *StimmZeitML.* 126, S. 71/2; von Detlef Holz *FrkfZtg* 27. Mai 1934.

8) Ders.: Goethes Wappenstern. Berl. Lokal-Anz. 9. Juli 1939, Nr 163.

9) Neubecker, [Ottfried]: Goethes Wappenstern. Berl. Lokal-Anz. 11. Juni 1939, Nr 139.

10) Reich, Hanns: Goethes Doktorpromotion. Straßb. N. Nachr. 23. Mai 1943.

11) Kasack, Hermann: Auch heute noch „Exzellenz“? *Die Welt* 1949, Nr 126, S. 3.

12) Pleyer, Karl: J. W. von Goethes österr. Auszeichnung. Ober-Osterr. Nachr. (Linz) 27. Aug. 1949, S. 5.

13) Ders.: Als Goethe den Leopoldsorden erhielt. *Das kl. Volksblatt* (Wien) 13. Nov. 1949, S. 12.

14) Smekal, Richard: Goethes Wiener Adelserhebung. *Adler, Zschr. f. Genealogie u. Heraldik* Bd 1, 1949, H. 18, S. 281/3.

e. Freimaurerei.

1) Minor, Jakob: Freimaurer in Sicht. *DtRs.* Bd 150, 1912, S. 43—54.

2) Norden, Julius: Goethe als Freimaurer. *PublEnglGoeSoc.* Vol. 14, 1912, S. 99—128.

2a) Frucht, Else: Goethes Vermächtnis. Eine frohe Botschaft. T. 1. 2. München: Callwey 1913—14. (T. 1 in 3. Aufl. München: Delphin-Verl. 1914.) 252, 504 S., m. Abb. — Bespr. von Georg Witkowski *LitEcho* 16, 1913/14, S. 1687; von Wolfgang von Ottingen *Tag* 25. Juli 1913; von Harry Maync *NJbbAGLP.* 33, 1914, S. 719 (ablehnend). — Vgl. dazu: Ferdinand Maack: Goethes Vermächtnis. *Hamb. Fremdenbl.* 1913, Nr 146, und (anonym) *HambCorr.* 16. Juli 1913 u. d. T.: „Goethes Garten und der Salomonische Tempel.“

Auszug („Goethes Gartenhaus“) in: *Dt. Schillerbund, Mitt.* 1916, Nr 26.

Enth. in T. 1, S. 39—78 eine Untersuchung über „Goethes Hauptgeschäft“, dessen gewöhnliche Deutung auf die Vollendung des Faust bestritten wird. Der Garten soll geheimnisvolle Beziehungen zum Salomonischen Tempel aufweisen, wie ihn die Freimaurer sich vorstellten.

3) Goethes Gesuch um Aufnahme in die Loge Amalia zu Weimar vom 13. Febr. 1780. Faks. Weimar: Wasmud 1922. 2 Bl. 4°.

4) Wernecke, Hugo: Goethe und die königliche Kunst. 2., durchges. Aufl. Mit 10 Bildn. u. 3 Faks. (Taf.) Berlin: Unger 1923. VIII, 166 S. — Bespr. v. F. Piquet *RevGerm.* Bd 15, 1924, S. 351/3.

1. Aufl. 1905 s. Bd IV¹, 2, S. 200, Nr 21.

5) Pototzky, H.: Zu Goethes 95. Todestag. *Die Leuchte* [Freimaurer-Zschr.] 18, 1927, H. 5, S. 49—52.

6) Goethe Loge F. S. O. vor Bannerweihe. Staatsztg u. Herold, New York 20. Febr. 1927.

7) Bell, James A.: Famous masons. Life and achievements of eminent masons great in history. Washington: Judd and Detweiler 1928. 273 S.

20 Freimaurer, darunter Goethe.

8) Fürst, M.: Des jungen Goethe frühe und merkwürdige Logenabenteuer. *Die Leuchte* 20, 1929, H. 10, S. 116—21.

9) Bolle, Henri Jean: Goethe und die Freimaurerei. *Die Leuchte* [Freimaurer-Zschr.] 21, 1930, S. 81/6.

10) Fluhrer, W.: Goethe und die Freimaurerei. *Didask.* 108, 1930, Nr 43, S. 179—80.

11) Perrey: Von Goethescher Freimaurerei. *Zirkelkorrespondenz. Ordensbl. d. Gr. Landesloge* 59, 1930, H. 21, S. 453—61.

12) Urzidil, J.: Ein freimaurerisches Baustück Goethes. *Die drei Ringe* 6, 1930, H. 7/8, S. 172/6.

13) Fabian, Alexander: Goethes Ehrfurcht vor Gott nach seinen maureischen Gedichten. *Ekkehard Jg.* 7, 1931, H. 6, S. 228.

14) **Ludendorff, Mathilde**: Der ungesühnte Frevel an Luther, Lessing, Mozart, Schiller im Dienst des allmächtigen Baumeisters aller Welten. Neu bearb. 26.—30. Taus. München: Ludendorff-Bibl. 1931. 152 S. — Dass. Ebda 1936.

Schmähschrift.

15) **Reinsch, Frank Herman**: Goethe as a free mason. *Masonic Digest* (Los Angeles) Vol. 11, 1931, Nr 2, S. 11/2, 43/5.

16) **Ders.**: Masonic parallels in Goethe's works. *Masonic Digest* (Los Angeles) Vol. 11, 1931, Nr 4, S. 11.

17) **Bolle, Henri Jean**: Goethe franc-maçon. Avec 8 illustr. hors texte. Genève: Edit. du Triangle 1932. IV, 60 S.

18) **Eyssele, B. van**: Goethe en de loge Amalia te Weimar. Leiden: Batteljee Terpstra [1932]. 42 S., mit Abb. u. 1 Taf.

19) **Gete kao slobodni zidar** [Goethe als Freimaurer]. *Nova Evropa* 25, 1932, Nr 11, S. 547/8. [Serbokroatisch.]

20) **(Lauterbach, F.)**: Goethe som Frimurer. I Anledning af 100-Aarsdagen for Goethes Dod. 1832, 22. Marts — 1932. Udg. af Johs.-Logen Christian til Palmetræet. Kjøbenhavn: Bakke 1932. 54, 10 S.

21) **Moeller, Richard**: Goethe und die Königliche Kunst. *Die Leuchte* 23, 1932, H. 5, S. 65—73.

22) **Schulze-Berghof, Paul**: Der gefesselte Goethe. Roman. Berlin: Heyer 1932. 338 S. [Goethe und die Freimaurer.] — Bespr. von **Ernst Lempe** *DtZtg* 21. Jan. 1934.

23) **Wester, D. H.**: Goethe de vrijmetselaar. Uitg. in opdracht van het hoofdbestuur der orde van vrijmetselaren in Nederland. Rotterdam: Nijgh & Ditmar [1932]. 89 S.

24) **Wahl, Hans**: Goethe und das Logenwesen. *Goethe* 1936, S. 234—40.

25) **Hauck, Ernst**: Br. Goethe: Eine ernste u. notwendige Feststellg. Landsberg (Warthe): Peiffer & Co. 1938. 48 S. — 2. Aufl. Ebda 1938.

26) **Goetze, Siegfried**: Goethe in völkischer Sicht. Ein Beitrag zur Freimaurer- und Judenfrage. o. O. 1941. 317 S. 4°. [Maschinenschr. autogr.]

27) **Strodtz, Emil**: Freimaurerei als Aufgabe. Hann. Münden: Lehning 1948. (Europa-Schriften. 1.) (Darin: Goethes Stellung zur Freimaurerei S. 20—35.)

28) **Endres, Franz Carl**: Goethe und die Freimaurerei. Festschrift zur 200jährigen Wiederkehr von G.s Geburtstag. Basel: Verl. d. Freimaurerloge „Freundschaft u. Beständigkeit“ 1949. 113 S., 1 Faks., 2 Taf.

29) **Freiesleben, Hans Christian**: Goethe als Freimaurer. Seine Bedeutg f. d. Königl. Kunst. Hamburg: Akazien-Verl. (1949). 93 S. (Ziegeldecker-Reihe. 3.)

f. Lokale Beziehungen.

1. Frankfurt.

(Hier auch Offenbach.)

a. Allgemeines.

1) **Zifferer, P.**: Besuch bei Goethe. *NFrPresse* 1913, Nr 17591. *Frankfurter Zeit.*

2) **Strauß, Bettina**: La culture française à Francfort au 18e siècle. Paris: Rieder 1914. 292 S. — Bespr. von **Franz Schultz** *ArchNSprLit.* 133, 1914, S. 255; von **O. Hachtmann** *LitZbl.* 65, 1914, Sp. 1228/9; von **M. Friedwagner** *Zschr. f. franz. Spr. u. Lit.* 43, 1915, H. 6/8, S. 171/8.

3) **Stunden mit Goethe auf d. Gerbermühle und in Offenbach 1814**. 100-Jahrfeier zum 18. X. 1914; Goethe-Mosaik und Rhapsodie, gekittet vom Verfasser d. „Geister d. Mains“; Goethes Mutter auf der Flucht u. a. m. (**Julius Frank**). Offenbach: Frank; Frankfurt/M.: Auffarth 1914. 52 S., m. 10 Taf. — 4. Aufl. 1916.

4) **Werner, M.**: Frankfurter Säkularerinnerungen an Goethe. *FrkfZtg* 30. Juli 1914.

5) **Borcherdt, Hans Heinrich**: Zur 150. Wiederkehr von Goethes Abschied aus Frankfurt. *JbFrDtHochst.* 1916/25, S. 163—76.

- 6) Hering, Robert: Aus dem Frankfurt des jungen Goethe nach der Francofurtensiensammlung seines Vaters. JbFrDtHochst. 1916/25, S. 188—230, 1 Facs.
- 7) Jügel, Carl: Das Puppenhaus, ein Erbstück in d. Gontardschen Familie. Bruchstücke aus d. Erinngn und Familien-Papieren eines Siebenzigers. Neu hrsg. v. Wilhelm Pfeiffer-Belli. Frankfurt a. M.: Englert & Schlosser 1921. V, 428 S., m. Abb. u. Stammtaf. 4°. (Frankfurter Lebensbilder. 3.)
1. Ausg. 1857, s. Bd IV¹, 2, S. 641, 5.
- 8) Ein Lebensbild in Briefen aus der Biedermeierzeit. Zur Geschichte e. Altfrankfurter Familie. Vorw. v. Otto Bansa. Frankfurt a. M.: Englert & Schlosser 1923. 270 S., 8 Taf. 4°. (Frankfurter Lebensbilder. 6.) (Darin über Goethe S. 80/1.)
- 9) Voelcker, Heinrich: Geschichte der Familie Metzler und des Bankhauses B. Metzler seel. Sohn & Co. zu Frankfurt am Main 1674 bis 1924. Frankfurt a. M. 1924. 6, 339 S. 4°. Mit zahlr. Abb.
- 10) Lindemann-Kübner, L.: Goethe-Erinnerungen in Alt-Frankfurter Briefen. Heimg. 5, 1927, S. 255.
- 11) Schultz, Franz: Frankfurt in der Literaturgeschichte des klassisch-romantischen Zeitalters. JbFrDtHochst. 1927, S. 317—35.
- 12) [Seyfried, Heinrich Wilhelm]: Frankfurter Dramaturgie, nebst einer Aufgabe, dem Frankfurter Publikum beantwortet. Frankfurt a. M. 1781. 300, XXVI S. Manuldr. 1927. Privatdr. d. Fr. Dt. Hochstifts, der Frankfurter Bibliophilen-Ges. u. d. Ges. d. Freunde d. Stadtbibl.
Theater zur Goethezeit.
- 13) Dietz, Alexander: Der Frankfurter Tapetenfabrikant Nothnagel und Goethe. In: 175 Jahre Frankfurter Tapetenhandel. Überreicht von der Firma Schwinn u. Starck. (Frankfurt 1930.) S. 4, 6 u. 10. 4°.
- 14) Hering, Robert: Frankfurt im Goethe- u. Schillerschen Gedankenaustausch des Sommers 1797. JbFrDtHochst. 1930, S. 389—420. 1 Taf.
- 15) Voelcker, Heinrich: Goethestätten in Frankfurt a. M. 1: Der Schauplatz von Goethes Knabenmärchen „Der neue Paris“. Alt-Frankfurt [N. F.] 3, 1930, S. 97/9.
- 16) Paquet, A.: Goethe et Francfort. Rev. d'Allem. T. 5, 1931, S. 486—91.
- 17) Baldensperger, Fernand: Mentions relatives à Goethe dans la correspondance diplomatique française. RevLittComp. 12, 1932, S. 194—204.
Betr. Frankfurter Beziehungen.
- 18) Lingnau, A. R.: Die Vaterstadt. Der Weltspiegel Jg. 32, 6. März 1932, Nr 10, S. 6.
- 19) Pfeiffer-Belli, Wolfgang: Frankfurter Goethestätten. Frankfurt a. M. 1932: Hauserpresse. 16 Bl., mit Abb.
- 20) Richel, A.: Frankfurter Goethe-Erinnerungen. Frankfurt a. M.: Stempel 1932. 21 S. 4°.
- 21) Schäfer, M.: Der junge Goethe in seiner Heimatlandschaft. Mschr. d. Main-Kinzigtaler Vereinig. f. Heimatforsch. 1932, H. 8/9, S. 1/8.
- 22) Die Stadt Goethes, Frankfurt a. M., im 18. Jh. Hrsg. v. d. Stadt Frankfurt durch Heinrich Voelcker. Frankfurt a. M.: Blazek & Bergmann 1932. 493 S., m. Abb. u. Taf. 4°. — Bespr. von Alfons Paquet FrkfZtg 20. März 1932.
- 23) Wiegler, Paul: Der Frankfurter Römer. Mit 3 Abb. LitWelt Jg. 8, 1932, Nr 14, S. 3. (Sond.-Nr)
- 24) Bergmann, Alfred: Goethe in Frankfurt a. M. 1815. Vergessene Schilderungen des Marquis (Astolphe Louis Leonor) von Custine. GoeKal. Jg. 26, 1933, S. 185—208.
- 25) Kempen, W. von: Die Bilder des Frankfurter Goethekreises in der Anhaltschen Gemäldegalerie zu Dessau. Montagsbl. der Magdeb. Ztg Jg. 75, 14. Aug. 1933, Nr 33, S. 257/9.
- 26) Nicolay, Wilhelm: Goethe und das kathol. Frankfurt. Frankfurt: Beck 1933. 83 S., 2 Bildb.

- 27) Der junge Goethe und die Frankfurter Kunst. FrkfZtg 17. Juli 1933, Nr 578—80.
- 28) Maltzahn, Hellmuth Frhr v.: Frankfurts Anteilnahme an Goethes 70. Geburtstag. GoeKal. 27, 1934, S. 154—89.
- 29) Hering, Robert: Heimatliche Spuren in Goethes Jugenddichtung. GoeKal. 28, 1935, S. 191—202.
- 30) W. D.: Dichter und Händler im alten Frankfurt. NFrPresse 10. Sept. 1936.
- 31) Feulner, Adolf: Die Frankfurter Stadtansicht von Friedrich Wilhelm Hirt und ihr Auftraggeber Herzog Anton Ulrich von Meiningen. GoeKal. 29, 1936, S. 79—132.
- 32) Rumpf-Fleck, Josefine: Italienische Kultur in Frankfurt a. M. im 18. Jahrhundert. Köln 1936. 185 S. (Veröffentl. d. Petrarca-Hauses. 1. Reihe, Abhdlgn, Bd 2.) — Bespr. von Ed. Castle ChrWGoeVer. 42, 1937, S. 42.
- 33) Bothe, Friedrich u. Hans: Mit Goethe durch Frankfurt am Main. Federzeichngn v. Fritz Wucherer. Frankfurt a. M.: Kramer 1937. 300 S., 48 Bl. Abb.
- 34) Gräser (Sängerkreisführer): Die Stadt Goethes und die Sänger. Frankfurter Wochenschau 1938, Nr 19, S. 229.
- 35) Olmann, Peter: Geschichten um Goethe. Die Franzosen in Frankfurt. Con note e dizionario di Gina Naldini. Roma: Casa editr. mediterranea 1939. 126, 29 S.
- 36) Lübbecke, Fried: Frankfurt am Main, Goethes Heimat. Im Auftr. v. Oberbürgermstr Staatsrat Dr. Krebs bearb. Mit Natur-Aufn. v. Philipp Diehl. Frankfurt a. M.: Kramer 1940. 64 S. — Neue Ausg. 1940. 59 S.
- 37) Hartlaub, G. F.: Aus der Werkstatt des Dichters. Erinnerungen an Merians Kupfer in Goethes Werken. FrkfZtg 12. Jan. 1941.
- 38) Lübbecke, Fried: Matthäus Merian. GoeKal. Jg. 34, 1941, S. 193—218.
- 39) Benkard, Ernst: Die Städelsche Kunstschule. FrkfZtg 20. Juni 1942.
- 40) Karwehl, Ingwilde: Bettina auf der „Schawell“ der Frau Rat. DtZtg in d. Niederlanden 28. Febr. 1943.
- 41) Lübbecke, Fried: Der goldene Brunnen. GoeKal. 36, 1943, S. 56—115. Wohnung der Frau Rat nach dem Verkauf des Hauses am Hirschgraben.
- 42) Castagne, Helmut: Gang durch die Goethestadt. Gedanken zwischen Ruinen. DtZtg in Norwegen 27. Juli 1944, Nr 173.
- 43) Goethe wollte wieder nach Frankfurt. Frankf. Anz. 18. Febr. 1944.
- 44) Lübbecke, Friedrich: Der Großherzog von Frankfurt. Zum 200. Geburtstag Karl v. Dalbergs. Frankf. Anz. 5./6. Febr. 1944.
- 45) Richter, Rudolf: Das Senckenberg-Museum: Schutt und Asche. Natur u. Volk. Bericht d. Senckenb. Naturf. Ges. Bd 74, 1944, H. 5, S. 105/9.
- 46) Stadler, Otto: Bomben reißen die Vergangenheit nicht ein. Wir gehen mit unserem Zeichner Richard Enders durch die Stätte der Ruinen in Frankfurt. Rhein-Mainische Ztg 9. Mai 1944, Nr 127, S. 3, m. 8 Zeichn.
- 47) Ders.: Hier muß Haß heilig werden. Ein Gang durch verwüstete u. geschändete Goethe-Gedenkstätten in d. Frontstadt Frankfurt. Rhein-Mainische Ztg 18. Juni 1944, Nr 166, S. 3., mit 6 Zeichn.
- 48) Paquet, Alfons: Die Frankfurterin. Frankfurt: Kramer 1947. 16 S. Text, 51 Bildn. (Darunter die Frauen des Goethekreises.)
- 49) Reiche, Adalbert: Goethe und die Spenerstadt. (Frankfurt a. Main.) Berlin-Dahlem: Der Christl. Zeitschr.-Verl. 1947.
- 50) Bothe, Friedrich: Goethe und seine Vaterstadt Frankfurt. Frankfurt: Kramer (1948). 484 S., 16 Taf. — Bespr. von Herta Schmidt Natur u. Volk Bd 79, 1949, H. 3/4, S. 101.
- 51) Friedrich, Ewald: Das schöne alte Frankfurt. 8 Tuschzeichnungen. Strichätzungen. Weimar: Beckert 1949. 8 Taf. 4°.

52) Rave, Paul Ortwin: Die holländernde Mode in der Vaterstadt des jungen Goethe. Johannes Sievers zum 70. Geburtstag. Goethe Bd 12, 1950, S. 18—31.

53) Goethe und Offenbach. Festschr. z. Goethefeier 1932. Im Auftr. d. Offenb. Gesch.-Ver. hrsg. von Adolf Völker. (Alt-Offenbach Jg. 8, 1932, H. 1/2. 72 S.)
 Enth.: Wendel Mertz: Offenbach zur Zeit Goethes. S. 7—12. — Hugo Müller: Goethe und Lili in Offenbach. S. 13/4. — Wilhelm Heräus: Goethes Versbrief an das Ehepaar d'Orville. S. 35—47. — Erich Schramm: Goethe an Johann André [Komponist von Erwin und Elmiere]. S. 47—52. — Friedrich Schrod: Goethe und sein Maler G. O. May. S. 52/7. — Friedrich Schrod: Goethes letzte Besuche in Offenbach. S. 58—65. — Friedrich Jöst: Goethe und Bettina. S. 65—72.

β. Goethehaus.

1) Heuer, Otto: Das Frankfurter Goethe-Museum und seine Aufgabe. Frkf-Ztg 1912, Nr 153.

2) Ders.: Das Frankfurter Goethemuseum in Not. GRMs. Jg. 9, 1921, S. 257—61.

3) Katzenstein, A.: Goethe-Huset i Frankfurt a. Main i Fare. Nord. Forfatter-Tidende Aarg. 2, 1921, S. 30.

4) Beutler, Ernst: Das Frankfurter Goethe-Museum von 1932. Deutsche Volksspende für Goethes Geburtsstätte. JbFrDtHochst. 1929, S. 353—60. — Auch Forsch. u. Fortschr. 1932, S. 7/9, 111/2.

Planung für 1932.

5) Hering, Robert: Das älteste beglaubigte Bild von Goethes Vaterhaus nach d. Umbau. Alt-Frankfurt [N. F.] 3, 1930, H. 8, S. 93/4.

6) Beutler, Ernst: Le Musée Goethe de Francfort. Mouséion (Paris) Vol. 19, 1932, S. 97—101. Mit 1 Taf.

7) Lohmeyer, Dr.: Die Uhr aus Goethes Elternhaus. Gartl. 1932, Nr 9, S. 171.

7a) Schäfer, Wilhelm: Goethes Geburtshaus. Frankfurt a. M.: Dt. Volksspende f. Goethes Geburtsstätte (Englert u. Schlosser) 1932. 46 S., 16 Abb.

8) Beutler, Ernst: Aus der Geschichte des Goethe-Hauses am Großen Hirschgraben. GoeKal. 28, 1935, S. 220—30.

9) Burger, Hermann: Das Porträt Friedrich des Großen im Frankfurter Goethe-Museum. GoeKal. 28, 1935, S. 69—85.

10) Leuchs, Carl Adolf: Die Uhren des Goethe-Hauses in Frankfurt a. M. Dt. Uhrmacher-Ztg 59, 1935, S. 406/7.

11) Doderer, Otto: Im Frankfurter Goethemuseum. NPrKrZtg 20. März 1937, Nr 67.

12) Beutler, Ernst: Führer durch Goethes Geburtshaus und das Frankfurter Goethe-Museum. Frankfurt a. M.: Fr. Dt. Hochstift (1938). 82 S., 12 Taf.

13) Ders.: Goethes Geburtshaus. FrkfZtg 24. Dez. 1939.

14) Ders.: Aus dem Frankfurter Goethemuseum. GoeKal. 34, 1941, S. 264—92.

(1. Arnolds Quartett bei Bettinen [ein Bild aus dem Goethehause]. S. 264—74.
 2. Ludwig Gottfrieds [d. i. Johann Philipp Abelin] Historische Chronik, das Geschichtsbuch des jungen Goethe. S. 275—92.)

15) Ders.: Das Haus. In: Beutler: Essays um Goethe. Leipzig 1941. S. 28—79.

15a) Rumpff (-Fleck), Josefine: Die Bücherei des Frankfurter Goethemuseums. In: Sonderabdr. aus „Beiträge aus Frankfurter Bibliotheken zum Gutenbergjahr“ 1941. S. 53—78.

Die „Beiträge“ sind nicht erschienen. Drei dafür bestimmte Aufsätze wurden als Privatdruck herausgegeben (s. Werke XXVI, Fe Nr 113a).

16) Hohlbaum, Robert: Andacht zum Unbedeutenden. Das Frankfurter Goethehaus. Leipz. N. Nachr. 2./3. Mai 1942. — Auch in: Pariser Ztg 19. April 1943.

17) Stichenoth, Friedrich: Blick in Goethes Geburtshaus. Der Auslandsdeutsche 1942, Nr 3, S. 41/2.

- 17a) Wiegler, Paul: Weihnachten im Goethehaus [zu Frankfurt]. Die Dame 1942, H. 12, S. 10 u. 36/7. (Mit Bildern aus dem Goethehaus.)
Weihnachtliche Phantasie um den jungen Goethe.
- 18) Benkard, Ernst: Wahrer des Goetheschen Erbes. Ernst Beutlers Arbeit im Dienste des Frankfurter Hauses. Hannov. Ztg 11. Mai 1944, Nr 110.
- 19) Beutler, Ernst: Das Haus zu den drei Leiern. Ein Gang durch Goethes Elternhaus in Frankfurt. Zum 200. Geburtst. d. Dichters. WestermMh. Jg. 90, 1949, H. 5, S. 5—12.
- 20) Bilder aus dem Frankfurter Goethe-Museum. Hrsg. v. Ernst Beutler u. Josefine Rumpf. Frankfurt a. M. 1949. 320 S., mit Bildern, 1 G.-Portr. (Festgabe d. Fr. Dt. Hochstiftes.)
- 21) Hofmiller, Josef: Das Nest am Hirschgraben. Frankf. Rs. 28. Aug. 1949.
- 22) Muschamp, Peter L.: The Goethe house. American-German Rev. Vol. 15, 1949, Nr 4, S. 12/5.
- 23) Unbekanntes aus dem Goethe-Haus. Ein bisher nicht veröffentlichter Bericht von Goethes Großneffen Alfred Nicolovius. Die Neue Ztg (Berl. Ausg.) 28. Aug. 1949, Nr 195.

Zerstörung und Wiederaufbau

- 24) Harms, Paul: Auch ein „militärisches“ Ziel. Zur Vernichtg d. Frankfurter Goethehauses. Leipz. N. Nachr. 16. Apr. 1944.
- 25) Hartmann, Johann Georg, u. Ernst Beutler: Das Goethehaus in Frankfurt a. Main. Die Neue Schau Jg. 6, 1944, Juli—Sept., S. 49—50.
- 26) Kersten, Paul: Großer Hirschgraben 23. Goethes Geburtshaus — zerstört und doch lebendige Gegenwart. Berl. Lokal-Anz. 1. Aug. 1944.
- 27) Niebelschütz, Ernst von: Das Frankfurter Goethehaus. Hamburger Fremdenbl. 18. Mai 1944.
- 28) Eby, J. Brian: Goethe library. Library Journ. 71, 1946, S. 464/5.
Betr. die gerettete Bibliothek des Frankfurter Goethemuseums und Hochstifts.
- 29) Großer Hirschgraben 23. Restauration oder Neubau? Pressedienst. Ein Querschnitt 1947, Nr 4.
- 30) Bergner, Thomas: Gang durch die Trümmer. (Frankf. Goethehaus.) Die Neue Schau 1947, Jan./Febr., S. 4/6.
- 31) Berl, Heinrich: Das Goethehaus in Frankfurt. Neues Europa Jg. 2, 1947, H. 15, S. 29—32.
Gegen den Wiederaufbau.
- 32) Dirks, Walter: Mut zum Abschied. Zur Wiederherstellung d. Goethehauses in Frankfurt. Frankf. Hefte 1947, S. 819—28.
- 33) Das Haus zu den drei Leyern. Gegenwart 15. Dez. 1947, S. 13/7. (Gez. „K“.)
- 34) Redslob, Edwin: Schicksal oder Mißgeschick? Zum geplanten Wiederaufbau von Goethes Elternhaus. Tagesspiegel 27. Aug. 1947.
- 35) Sternberger, Dolf: Ruine, Rekonstruktion oder Neubau? (Antworten auf die Frage des Frankfurter Goethehauses von Reinhold Schneider, Karl Scheffler, Gustav Radbruch, Paul Clemen, Otto Bartning.) Wandlung Jg. 2, 1947, Nr 3, S. 268—74.
- 36) Beutler, Ernst: Heimstätte des Genius. Das Frankfurter Goethe-Museum im Aufbau. Revue, Berlin 27. Mai 1948.
- 37) Werner, Alfred: Goethe slept here. The Antioch Review Vol. 9, 1949, S. 163—70.
Gedanken zum Wiederaufbau.
- 38) Einweihung des Goethehauses. Ansprachen. Frankfurt 10. Mai 1951. Hrsg. vom Fr. Dt. Hochstift. Frankfurt a. M. 1951: Weisbecker. 44 S.
- 39) K.: Lapis fundamentalis. (Über den Wiederaufbau des Goethe-Hauses in Frankfurt a/M.) Gegenwart 15, 1951, H. 5, S. 19.

2. Leipzig.

1) Schumann, Paul: Goethes Besuch in der Taubstummen-Anstalt zu Leipzig am 7. Mai 1800 u. s. Eintrag in d. Fremdenbuch. Erörtert. (Privatdr., Festgabe zur Einweihung des Neubaus der Anstalt 1915.) 4 S. Text u. 1 lithogr. Facs. 4°.

2) Boerschel, Ernst: Café Geßwein in Leipzig. Zur 150. Wiederkehr von Goethes Leipziger Studienjahren (1765—1768). VelhKlMh. Jg. 30, 1916, Bd 2, S. 115/9.

3) Goethes Abschied von Leipzig vor 150 Jahren. Leipz. N. Nachr. 29. Aug. 1918.

4) Tornius, Valerian: Geselligkeit im galanten Leipzig. Almanach z. Leipziger Pressefest 1920, S. 6/8.

5) Noska, Egon: Goethe und die Leipziger Messe. Tag 27. Aug. 1921. Nr 403.

5a) Rehbein, Arthur: Studiosus Goethe in Leipzig und Straßburg. Leipzig: Vieweg 1921. 17 S.

6) Benndorf, Paul: Zwei vergessene Leipziger Goethestätten. Leipzig: Haessel 1922. 48 S. — Bespr. von Karl Kaderschafka Euph. 26, 1925, S. 156/7; von Georg Witkowski LitEcho 24, 1921/22, Sp. 1311.

Hahnemannsches Gut und Großer Kuchengarten.

7) Hildebrand, K.: Das Leipzig, das der junge Goethe sah. Sächs. Heimat 6, 1922, S. 6/9.

8) Jolowicz, Leo, u. Georg Witkowski: Goethes Leipziger Studienjahre 1765—1768. Eigenhändige Aufzeichnngn f. Dichtung u. Wahrheit herausgehoben aus d. Biographischen Schema. Den Teilnehmern am Jahresessen d. Leipziger Bibliophilen-Abends 1922 gewidm. [Privatdr.] 10 S. Facs.

9) Vogel, Julius: Goethes Leipziger Studienjahre. Bilder u. Erläuterung zu Dichtung und Wahrheit. 4. neubearb. Aufl. Leipzig: Klinkhardt u. Biermann 1922. VII, 141 S., m. Abb. u. 3 Taf. — Bespr. von Max Morris Euph. 19. 1912, Landesver. Sächs. Heimatschutz Bd 20, 1930, S. 371.

1. Aufl. 1899, 3. Aufl. 1909, s. Bd IV¹, 2, S. 208, Nr 51.

10) Witkowski, Georg: Die Leipziger Nicolaikirche und Goethe. Leipz. N. Nachr. 28. Aug. 1927.

11) Mechow, Max: Goethes Duell. (Aus seiner Studentenzeit.) Dt. Akademiker-Ztg 22, 1930, H. 18, S. 2.

12) Molzen, Nikolaus: Die Grünanlagen der Stadt Leipzig. Mitt. d. Landesver. Sächs. Heimatschutz. Bd 20, 1930, S. 371.

Goethe als Student über die Leipziger Gärten.

13) Wilcsorek, Willi: An der Geburtsstätte von Goethes Faust. 400 Jahre Auerbachs Keller. Tag 26. März 1930, Nr 73.

14) Blanck, Karl: Stud. jur. in Leipzig. IllZtgL. Bd 178, 1932, Nr 4539, S. 265.

15) Leipzig zur Zeit Goethes. (Reproduktionen aus den Sammlungen von Geheimrat Edgar Herfurth, Stadtgesch. Museum.) Illustr. Wschr. d. Leipz. N. Nachr. 20. März 1932. (Aus: Welt im Bild.)

16) Lange, Bernhard: Die Beziehungen Goethes und seiner Familie zu Leipzig. Leipziger Bürgerbund Jg. 8, 1932, Nr 7.

17) Ssymank, Paul: Goethe als Student. In: Goethe. Aufsätze... (Dem Studentenhistorikertag 1932 in Karlsruhe zum Gruß.) S. 3—11.

18) Witkowski, Georg: Goethes Leipziger Dichtungen. Die Zeugnisse seiner frühen Zeit. Leipz. N. Nachr. 20. März 1932, Nr 80.

19) Spriegel, Liese: Der Leipziger Goethe und Gellert. Diss. Tübingen 1934. 74 S.

20) Volkmann, Ludwig: Ein Stammbuch aus der Familie Breitkopf. JbSlgKipp. 10, 1935, S. 118—31.

21) Losch, Philipp: Die Stammgäste in Auerbachs Keller. DtAllgZtg 5. Mai 1937, Nr 206.

22) Schulze, Friedrich: Adam Friedrich Oeser und die Gründung der Leipziger Akademie. Leipzig 1940. 70 S. (Privatdr.)

23) Delpy, Egbert: Mein Leipzig lob ich mir... Leipzig im Leben Goethes. Leipz. N. Nachr. 26. März 1943.

24) Markert, Karl: Goethe und Leipzig. 6 Studienabende, veranstaltet v. d. Leipziger Goethe-Ges. Leipzig 1943. 109 S. 4°. [Maschinenschr.]

25) Tornius, Valerian: Goethes Abschied von Leipzig. Leipz. Tagesztg 22. März 1943.

26) Ders.: Leipzig im Leben Goethes. Mit Bildern. Graphische Gestaltung von Max Both. Ehrengabe d. Oberbürgermstrs. Leipzig 1943: Radelli u. Hille. 50 S. (Privatdr.)

27) Der Feuerkugel-Goethe. Zum Gedenken an d. 200. Geburtstag am 28. Aug. 1949. Hrsg. v. d. Stadt Leipzig. Vorw.: Robert Riemann, Walter Gilbricht. Leipzig: Volk u. Buch-Verl. 16 S., 10 Taf. (In Mappe.)

28) Leipziger Kalender 1949. Hrsg. von Annelore Franke. (Abreiß-Kalender mit größeren Aufsätzen.)

Enth. u. a.: Febr./März: Friedrich Schulze: Goethe u. d. Leipziger Akademie. — Juli/Aug.: Annelore Franke: „Leipzig-Land“ zu Goethes Zeit und später. — Sept./Okt.: Rud. Weinmeister: Goethes Beziehungen z. Leipziger Gelehrtenwelt. — Okt./Nov.: Edith Rothe: Goethe-Andenken in d. Leipziger Stadtbibl.

29) Gilbricht, Walter: Feuerkopf und Feuerkugel. Der Student Goethe in Leipzig. NatZtg, Berlin 30. Aug. 1949, Nr 202.

30) Jahn, Johannes: Das künstlerische Leipzig und Goethe. Goethe Bd 12, 1950, S. 32—52.

31) Rille, J. H.: Denksteine auf dem Johannisfriedhof in Leipzig. ChrWGoe-Ver. 54, 1950, S. 31/2.

3. Elsaß, Straßburg, Sesenheim, Rheinpfalz.

a. Elsaß im Allgemeinen.

1) Lienhard, Friedrich: Goethes Elsaß. Festvotr. geh. am 29. Mai 1920. JbGoeGes. 7, 1920, S. 265—301.

2) Binder, Hermann: Goethe und das Elsaß. Oberdeutschland Jg. 3 (= Bd 5), 1921, H. 3, S. 224/8.

3) Kauffungen, Kuno von: Goethe und das Elsaß. Tag 3. Okt. 1925, Nr 237; auch in: Berl. Lokal-Anz. 17. Sept. 1925, Nr 440.

4) Pange, Jean de: Goethe en Alsace. Paris: Les Belles Lettres 1925. 213 S. — Bespr. von Franz Koch LitZbl. 77, 1926, Sp. 93; von Henri Lichtenberger RevGerm. 17, 1926, S. 477/8; von H. Saugrain RevGerm. 17, 1926, S. 476/7; von E. S. Elsaß-Lothr. 5, 1927, S. 42/6. (Goethe in französischen Diensten.)

Das Buch erschien deutsch in Baden-Baden: Verl. f. Kunst u. Wiss. 1949. 217 S., m. 26 Taf. — Bespr. von Alfred Döblin Das goldene Tor Jg. 5, 1950, Febr., S. 67/8.

5) Maurer, Theodor: Von Goethe zur heiligen Odilie. Elsäss. Litbl. Jg. 1, 1929/30, H. 2, S. 2/3.

5a) Baldensperger, Fernand: Un goethéen français d'Alsace, Jean-Jacques Weiß. L'Alsace française Bd 23, 1932, S. 259—61. — Auch in: Seize études sur Goethe. Strasbourg 1932. S. 65/7.

6) Brill, K.: Das Elsaß und Goethe. Elsaß-Lothringen, Heimatstimmen 1932, S. 102/5.

7) Decker, Fritz: Goethe und das Elsaß. Zur Centenarfeier von Goethes Todestag. JbElsLothrGes. Bd 5, 1932, S. 213/6.

8) Goethe-Gedenken im Elsaß. Der Auslanddeutsche Jg. 15, 1932, H. 13/14, S. 348—55.

9) Goethe et l'Alsace. Exposition à l'occasion du centenaire de la mort de Goethe organisée par la Bibliothèque nationale et universitaire et les musées de la ville de Strasbourg. Strasbourg 1932. 148 S., 2 phot.

Deutsche Ausg. von Hans Haug u. Theodor Lang. Ebda 1932.

10) Leffitz, Josef: Goethe und das Elsaß. Elsaß-Land Jg. 12, 1932, S. 65/8.

11) List, Friedrich: Goethe und das Elsaß. Der Auslandsdeutsche Jg. 15, 1932, S. 116/8.

12) Massoul, H.: En Alsace, sur la trace de Goethe. L'Illustration (Paris) Vol. 181, 1932, S. 357/9.

13) Maurer, Theodor: Goethes Michaeliserlebnis im Elsaß. Das Sesenheimer Liederbuch. Straßburg, Leipzig, Zürich: Heitz 1932. XVI, 126 S., 1 Taf.

14) Paulin, Pierre: Goethe und die elsässische Landschaft. Elsaß-Land Jg. 12, 1932, S. 81—97.

15) Pflieger, Alfred: L'empreinte de l'Alsace sur Goethe. In: Distribution solennelle des prix le 13. juillet Strasbourg 1932. S. 3—12.

16) Schwab, L.: Sur les traces de Goethe en Alsace: deux lettres d'Auguste Stoeber. In: La vie en Alsace. Strasbourg 1932. S. 59—60.

16a) Walter, Karl: „Willst du staunen, Flegel?!“ Eine unbekannte Goethe-Anekdote aus dem Elsaß. Elsaß-Lothringen, Heimatstimmen 10, 1932, S. 133.

17) Wolfram, Georg: Goethe und das Elsaß. In: Bericht über die 5. Zusammenkunft der losen Vereinigung der ehem. Straßburger Dozenten und Studenten zu Frankfurt am Main, 4./5. Mai 1932. S. 10—29. — Auch in: Forsch. u. Fortschr. 8, 1932, S. 256/7.

18) Levy, P.: Goethe et le dialecte alsacien. Annuaire du Club Vosgien 1, 1933, S. 86—94.

19) Kaiser, H.: Goethes Aufenthalt im Elsaß 1770—71. Zschr. f. d. Gesch. d. Oberrheins N. F. 51, 1938, S. 266—81.

20) Bäumer, Aenne: Goethe im Elsaß. Dt. Kulturwart Jg. 1940, Aug., S. 23/9.

21) Becker, Albert: Goethe im Banne elsässischen Volkstums. In: Das Elsaß, Jahresband „Oberrheinische Heimat“. Karlsruhe: Braun 1940. S. 493—506, m. Abb.

22) Petersen, Julius: Goethes Elsaß. Goethe Bd 5, 1940, S. 234—50.

23) Witkop, Philipp: Der junge Goethe im Elsaß. Propyläen Jg. 37, 1940, Nr 44, S. 174/5. — Auch in: Hamb. Fremdenbl. 1940, Nr 204, und Der dt. Schriftsteller 1940, S. 86/7.

24) Baser, F.: Goethe erlebt das Elsaß und den Elsässer. Straßb. Mh. Jg. 5, 1941, S. 30/6.

25) Koskenniemi, V. A.: Wo eine neue Dichtkunst geboren wurde. Goethe und das schöne deutsche Elsaß. Der Norden 1941, S. 12/9.

26) Kindermann, Heinz: Goethe im Elsaß. Straßb. Mh. Jg. 6, 1942, S. 555—63.

27) Landesvereinigung Oberrhein der Goethe-Gesellschaft Weimar. Reden und Schriften. Straßburg 1943. [1.] Fricke, Gerhard: Goethes Straßburger Wandlung. Rede bei d. Gründungsfeier am 22. Mai 1943. [2.] Schmitt-henner, Paul: Goethe und der Oberrhein. Ansprache in d. ersten Mitgliederversammlung am 23. Mai 1943.

28) Färber, Karl: Goethestätten am Oberrhein. FrkfZtg 17. Juli 1943, Nr 303/04.

29) Kaesser, Hans: Mit Goethe durchs Elsass. Kaiserslautern: Trifels-Verl. 1943. 187 S., m. Abb.

30) Enzinger, Moriz: Goethe und die alemannische Welt. Zum 28. August 1949. Montfort 1949, H. 4/12, S. 84—97.

β. Straßburg.

1) Traumann, Ernst: Goethe der Straßburger Student. Leipzig: Klinkhardt u. Biermann 1910. s. Bd IV³, 4, S. 11. — Bespr. von Max Morris Euph. 19, 1912, S. 407/8.

2. Aufl. 1923. XV, 369 S., m. 106 Abb.

2) Wittmann, H.: Der Straßburger Student. NFrPresse 1911, Nr 16740. — Dass. in: Wittmann: Feuilleton. Wien 1935. S. 230/8.

Im Anschluß an Traumann, s. Nr 1.

3) Z. [K. Th. Zingeler?]: Das Straßburger Goethehaus. Der Türmer Bd 14, 1911/12, Bd 1, S. 479.

Verschandelung einer Goethestätte.

4) Feussner, D.: Goethe in Straßburg. Burschensch. Bl. 26, 1912, Bd 2, S. 13/7.

5) Vulliod, Amédée: La jeunesse de Goethe: la vie de Strasbourg au moment du séjour de Goethe. Rev. des cours et conférences T. 22, 1914, S. 120—37.

6) Rehbein, Arthur: Studiosus Goethe in Leipzig und Straßburg. Leipzig: Vieweg 1921. 17 S.

7) List, Friedrich: Goetheverwandte in Straßburg im Elsaß. Mit e. unveröff. Pfeffelbrief. Basler Jb. 43, 1923, S. 224—30.

8) Rivière, Armand: Der junge Goethe in Straßburg 1770—71. Unlitar. Gedanken u. Reminiszenzen über s. hiesigen Aufenthalt. Elsäss. Litbl. Jg. 2, 1931, H. 24, S. 3; H. 26, S. 4; H. 27, S. 2; Jg. 3, 1932, H. 1, S. 5; H. 3, S. 3. — Ders. Text, unwesentl. verändert, unter dem Verf.-Namen Paul Fritsch. Strasbourg: Vomhoff 1932. 65 S.

8a) Ein verschwundenes Stück Alt-Straßburg. Das Gasthaus „Zum Geist“. Elsaß-Lothringen, Heimatstimmen 10, 1932, S. 118.

9) Andres, A.: Aus Goethes Straßburger Studentenzeit. 16 Zeichn. von Henri Bacher mit Goetheschen Texten zusammengest. Leipzig, Straßburg, Zürich: Heitz 1932. 37 S.

10) Ders.: O academia! Elsaß-Land Jg. 12, 1932, S. 105—14.

11) Bergner, G.: Un comédien français admiré par Goethe à Strasbourg. In: Seize études sur Goethe. Strasbourg 1932. S. 71/2.

12) Engel, F.: Straßburg und das Elsaß in Goethes Studentenjahren. Elsaß-Lothringen, Heimatstimmen 1932, S. 106—14.

13) List, Friedrich: Goethe in Straßburg. Elsaß-lothr. Mitteilungen 1932, Nr 15, S. 113/5. (Goethe-Nr.)

14) Pflieger, L.: Goethe und das Straßburger Münster. Elsaß-Land Jg. 12, 1932, S. 69—75.

15) Rivière, Armand: Goethe im alten Straßburg. Elsäss. Litbl. Jg. 3, 1932, H. 4, S. 4.

16) Vermeil, Edmond: Goethe à Strasbourg. Goethe, Publ. de la Fac. des Lettres de l'Univ. de Strasbourg 57, 1932, S. 3—93.

17) Von Papa Gillig und seinem Goethe-Museum. Chronique Alsacienne et Lorraine 18. Mai 1935, Nr 20.

18) Koch, Franz: Goethe in Straßburg. Schwaben, Stuttgart Jg. 12, 1940, S. 257—63.

19) Maus, Th.: Der Student Goethe in Straßburg. Die Bewegung Jg. 8, 1940, Nr 50, S. 4.

20) Paris, William Franklyn: Goethe views the Cathedral of Strasbourg. New York: William Franklin Press 1940. (Am. Soc. of the French Legion of Honor.)

21) Maus, Th.: Goethe in Straßburg. Die dt. höhere Schule Jg. 8, 1941, H. 19/20, S. 381/5.

22) Fritsch, Paul: Goethe-Stätten im alten Straßburg. Straßb. N. Nachr. 23. Mai 1943.

23) Scheuermann, Wilhelm: Goethe und Jung-Stilling in Straßburg. Straßb. N. Nachr. 22. Mai 1943.

24) Witkop, Philipp: Goethe in Straßburg. Freiburg: Herder 1943. 29 S.

25) Becker, Albert: Goethes Rückkehr von Straßburg. Straßb. N. Nachr. 2. März 1944.

26) Houston, Craig: Goethe in Straßburg und Wetzlar. London: Blackwell 1944.

27) Weissel, Otto: Alles um Liebe oder Goethe in Straßburg. Spiel in 3 Bildern mit einem Prolog (Käthchen Schönkopf) u. einem Epilog (Friederike Brion). Mit 1 Abb. Genève: École d'interprètes 1945. IV, 56 S. (Veröff. des Dolm.-Inst. d. Univ. Genf, Dt. R. 4.)

y. Sesenheim.

(s. auch: Friederike in Werke IV.)

1) Bréal, M.: Un épisode de la vie sentimentale de Goethe. Rev. de Paris 15. Juli 1911.

Vision in Sesenheim.

2) Reuschel, K.: Kleine Beiträge zur Goethekunde. 1. Die Sesenheimer Tage. ZdtUnt. 25, 1911, S. 721/7.

3) Schüle, A.: Sesenheim. Ein zerstörtes Idyll. TglRs. 1912, Beil. Nr 112. Die Kirche in Sesenheim.

4) Koskenniemi, A. V.: Sesenheim. Kulkuset 1922, S. 11/3. [Finnisch.]

5) Traumann, Ernst: Goethes Sesenheimer Märchen. Eine Untersuchung von Dichtung u. Wahrheit seiner Bekenntnisse. LitEcho 25, 1922/23, Sp. 203/8.

6) Eulenberg, Herbert: Sesenheim. BerlTgbl. 5. Sept. 1930.

7) Andres, Aloys: Sesenheimer Idylle. Elsaß-Land Jg. 12, 1932, S. 77/9.

8) Maendlen, K.: Spaziergang nach Sesenheim. Eine Goethe-Erinnerung. Elsaß-lothr. Mitteilungen 1932, Nr 15, S. 129.

8a) Walter, Karl: Sesenheim. Elsaß-Lothringen, Heimatstimmen 10, 1932, S. 120/2.

9) Minder, R.: Ein deutscher Romantiker in Sesenheim vor 100 Jahren. Jb. d. wiss. Zweigver. d. Vogesen-Clubs N. R. 1, 1933, S. 95/7.

Tieck. Ausz. aus seiner Novelle „Der Mondsüchtige“.

10) Wiedermann: Auf Goethes Spuren in Sesenheim. Die Lesestunde Jg. 19, 1942, Febr., S. IV—V.

Über den traurigen Zustand der Goethestätten.

11) Auf Goethes Spuren in Sesenheim. Aus den Aufzeichnungen des Bonner Prof. Näcke. Gen.-Anz. f. Bonn 18. Dez. 1943.

Vgl. Bd IV¹, 3, S. 93, b 4.

12) Pflieger, Alfred: Kleine Blumen aus Sesenheims Fremdenbuchblättern. Straßb. Mh. Jg. 7, 1943, S. 420/6.

13) Bagusche, Hermann: Ein Strahl der Dichtersonne fiel auf sie. Goethestätte am Oberrhein. Straßb. N. Nachr. 8. März 1944.

14) Becker, Albert: Sesenheimer Hexennacht 1771. Straßb. N. Nachr. 1. Mai 1944.

15) Höcker, Karla: Begegnung jenseits des Rheines (Sesenheim). DtAllgZtg 15. Aug. 1944.

16) Mathis-Bergmann, Edith: Unvergängliches Sesenheim. Ein Ort zum Nachleben von Dichtung u. Wahrheit. Kolmarer Kurier 6. Juli 1944.

17) Schmidtbonn, Wilhelm: Der Vater in Sesenheim. KölnZtg 12. u. 13. Jan. 1944, Nr 11/12 u. in BerlBörsZtg 13. April 1944, Nr 101.

18) Pültz, Wilhelm: Das Idyll von Sesenheim. Augsburg: Augusta-Verl. 1949. 191 S.

δ. Rheinpfalz.

1) Becker, Albert: Pfälzer Goethe-Erinnerungen. 1. Zweibrücker Goethestätten. 2. Christoph Frhr von Hohenfeld. Pfälz. Mus. 49, 1912, S. 177/9. (Mit Bildern.) — Auch in: Heimg. 6, 1928, H. 35, S. 271/2.

2) Ders.: Goethe und Zweibrücken. Ein Beitr. zur Pfälzer Geistesgesch. Kaiserslautern: Kayser 1923. 80 S., mit Abb. (Beiträge zur Heimatkde d. Pfalz. 6.) — Bespr. von A. P. Speyer Pfälz. Mus. 1923, H. 4/6, S. 99.

3) Ders.: Speyerer Goethe-Erinnerungen. Der Pfälzer in Berlin 7, 1927, S. 83/5.

4) Ders.: Westricher Goethe-Stätten. Zu Goethes Ritt durch den Westrich 1770. Der Pfälzer in Berlin 8, 1928, S. 28—32.

5) Lutz, Karl, u. Herbert Thiele: Speyer zur Goethezeit. (Zeitgenöss. Bilder u. Pl. v. Speyer, wie Goethe es sah.) Speyer: 1949. 64 S.

4. Wetzlar.

(s. auch Kestner S. 429—31.)

1) Gloël, Heinrich: Goethes Wetzlarer Zeit. Bilder aus der Reichskammergerichts- und Wertherstadt. Berlin: Mittler 1911. XIX, 259 S., m. Abb. (s. Bd IV³, 3, S. 179, Nr 173.) — Bespr. von R. Schacht PrJbb. 144, 1911, S. 142; von Harry Maync NJbbAGLP. 29, 1912, S. 231; von Max Morris Euph. 19, 1912, S. 406/9.

2) Hünich, Fritz Adolf: Ein Gedicht mit der Landschaft von Wetzlar als Hintergrund. ZBüchfr. N. F. 3, 1911/12, Bd 1, Beibl. Sp. 159—60.

Ein Liebesgedicht von Ernst Christoph Dressler, einem Verwandten der Familie Buff.

3) Kekule von Stradonitz, Stephan: Neue Beiträge zur Kenntnis von Goethes Rittertafel und dem Orden des Übergangs zu Wetzlar. GoeJb. 1912, S. 142—51.

4) Netz, Th.: Geschichte der Stadt Wetzlar. Mit e. Anhang: Die Burgruine Kalsmunt. Kloster Altenberg u. Burg Greifenstein. Wetzlar: Waldschmidt 1913. 159 S., m. Taf.

5) Gloël, Heinrich: Welche Gedichte Goethes sind in Wetzlar entstanden? JbGoeGes. 3, 1916, S. 100/7.

6) Aus Goethes Wetzlarer Tagen. TglRs. 12. Juli 1918, Nr 352.

7) Kekule von Stradonitz, Stephan: Aus Goethes Wetzlarer Zeit. Tag 18. Aug. 1918, Nr 197.

8) Stolz, Heinz: Abend in Wetzlar. Propyläen 17, 1919/20, Nr 5, S. 33/4.

9) Gloël, Heinrich: Eine Gesellschaft in der Wertherstadt. IllZtgL. 30. Sept. 1920.

10) Martell, P.: Goethes Wetzlarer Zeit. Türmer Bd 22, 1920, S. 250/3. — Auch in: Braunschweiger G[rimme] N[atalis &] C[o.]-Mshr. 1921, S. 369—73.

11) Gloël, Heinrich: Wetzlar in Goethes „Faust“. JbGoeGes. Bd 8, 1921, S. 49—51.

12) Ders.: Wetzlarer Goethe-Büchlein. Was schrieb Goethe in und über Wetzlar? Wetzlar: Waldschmidt 1922. 63 S.

13) Franck, L.: Auf Goethes Spuren in Wetzlar. Braunschweigische Heimat 17, 1926, H. 4, S. 116—20.

14) Hussong, Friedrich: „Er ist fort...“ (Goethe in Wetzlar.) Berl. Lokal-Anz. 12. Juli 1926, Nr 326.

15) Roth, L.: Das Reichskammergericht und Goethe. Didask. 106, 1928, H. 33, S. 147.

16) Price, L. M.: Richardson, Wetzlar und Goethe. In: Mélanges Baldensperger. Vol. 2. Paris 1930. S. 174—87.

17) Ehmcke, F. H.: Auf Werthers Spuren in Wetzlar. WestermMh. 1931, April, S. 161/6.

18) Gloël, Heinrich: Goethe in Wetzlar. Das schöne Nassau Jg. 3, 1931/32, H. 6 (März 1932), S. 85/6.

- 19) Scheller, Will: Besuch bei Lotte. Propyläen 29, 1931/32, Nr 4, S. 35. Der Amtshof in Wetzlar.
- 20) Cassou, J.: Une journée à Wetzlar. Rev. d' Allem. 6, 1932, Nr 52/53, S. 163ff.
- 21) Gloël, Heinrich: Der Wetzlarer Goethe. Wetzlar: Heimatverl. 1932. 41 S.
- 22) Ders.: Silhouetten aus der Reichskammergerichts- und Wertherstadt. Wetzlar: Heimatverl. 1932. 16 S., 55 Taf. 4°.
- 23) Krogmann, Willy: Goethes Ringen mit Wetzlar. Berlin: Ebering 1932. 50 S. (GermSt. 116.) — Bespr. von Franz Koch DuV. 35, 1934, S. 132/3.
- 24) Schmidt-Scharff, Werner: Die Matrikel der Praktikanten am Reichskammergericht in Wetzlar 1693 bis 1806. ArchSipp. 11, 1934, S. 297—317.
- 25) Demeter, Karl: Das Reichskammergericht in Wetzlar zu Goethes Zeit. GoeKal. 1940, S. 41—68.
- 26) Mattheus, Richard: Wetzlar, die Stadt Werthers und seiner Lotte. Brüsseler Ztg 9. Sept. 1943, Nr 249. — Auch in: BerlBörsZtg 1. März 1944, Nr 51.
- 27) Houston, Craig: Goethe in Straßburg und Wetzlar. London: Blackwell 1944.
s. auch Straßburg, S. 88, Nr 26.
- 28) Roth, Ludwig: Das Haus des Teutschen Ordens in Wetzlar. Allerlei aus d. Gesch. d. Deutsch.-Ordenshofes, der Heimat Charlotte Buffs. Wetzlarer Anz. 17. Febr. 1945, Nr 41.
- 29) Bauer, Arnold: Europa in einer kleinen Stadt. „Die Goethe-Woche in Wetzlar“. Die Neue Ztg 1. Sept. 1949.
- 30) Hagemann, Max Th.: Reise nach Wetzlar. Gegenwart 1949, Nr 7, S. 17/9.
- 31) Mignon, Heinrich: Goethe in Wetzlar. Kleine Chronik aus d. Sommer 1772. (Zur 200. Wiederkehr d. Geburtstages von Johann Wolfgang von Goethe.) Karlsruhe-Durlach: Pegasus (1949). 95 S., mehr. Bl. Abb. (Wetzlar-Bücher. 1.)

5. Thüringen u. Randgebiete von Sachsen-Anhalt.

(Einzelne Orte alphabetisch, Weimar s. D V.)

- 1) Greiner, Wilhelm: Der Thüringer Wald in Goethes Lyrik. Thür. Mbl. 20, 1913, S. 42/5.
- 2) Tornius, Valerian: Mit Goethe durch Thüringen. Ein Wanderbuch f. Jedermann. Leipzig: Hinrichs 1927. 136 S.
- 3) Wahl, Hans: Die Goethestätten in Thüringen. In: Thüringen in Farbenphotographie. Berlin: Verlagsanst. f. Farbenphotogr. 1930. S. 66—76. (Deutschland in Farbenphotogr. Bd 13.)
- 4) Greiner, Wilhelm: Thüringische Einflüsse bei Goethe und Otto Ludwig. Otto-Ludwig-Kalender 4, 1932, S. 33—49.
- 5) Naerker, Bernhard: Lug ins Land. Burgen und Schlösser in Thüringen. Die Insel des B. T. 5. Mai 1934, Nr 17.
- 6) Sternaux, Ludwig: Mit Goethe am Steuer. Frühlingsfahrt nach Thüringen. VelhKlMh. Jg. 52, 1938, Bd 2, S. 40/8.
- 7) Hundt, Rudolf: Goethe und die Ostthüringer Landschaft. Ostthür. Volksbote [Kalender.] (Gera.) 1949, S. 71/3.

Einzelne Orte.

Altenburg. — 8) Geyer, Moritz: Goethes Beziehungen zu den Altenburgern. Progr. Eisenberg 1914. 31 S.

Berka. — 9) Gräff, Hans Gerhard: Goethe in Berka a. d. Ilm. Mit ungedr. Briefen des Badeinspektors Schütz an Goethe. Weimar: Kiepenheuer 1911. V, 91 S. — Auch in: Gräff: Skizzen zu des Dichters Leben u. Werken. 1924. S. 157—205.

10) Sutter, Otto Ernst: Tage mit Goethe in Bad Berka a. d. Ilm. Propyläen 10, 1912/13, Nr 29, S. 451/3.

11) Schade, Rudolf: Das Idyll von Berka. Ein neuer Goethe-Fund. DtRs. Bd 192, 1922, S. 33—42. (s. auch Abt. Briefe, Gespr. u. persönl. Bez., R. v. Beyer.)

12) Vulpius, Wolfgang: Goethe und Bad Berka. Thür. Land Jg. 3, 1926, H. 11, S. 232/3.

Dornburg. — 13) Krüger-Westend, H.: Goethe in Dornburg. Weser-Ztg 1913, Nr 23851. — Auch in: Schwarzburgbote 1926, 40, S. 2/3.

14) Burg, Paul [d. i. Paul Schaumburg]: Freudig trete herein. In: Burg: Amor sitzt am Periskop. Des neuen Dekamerone Neue Folge. Dresden: Reißner 1917. S. 71—89.

Goethe-Novelle um Dornburg.

15) Bergmann, Ernst: Goethe in Dornburg. Tag 25. Sept. 1919, Nr 211.

16) Sternaux, Ludwig: Goethe in Dornburg. Berlin-Lichterfelde: Runge 1919. 45 S., m. Abb. (Der Lichtkreis 9; erschien auch ohne den Serientitel.) — Dasselbe in VelhKlasMh. Jg. 33, 1918/19, Bd 1, S. 369—80.

17) Hochstetter, Sophie: Eine gerettete Goethestätte. [Dornburg.] Gartl. 1921, Nr 52, S. 861/2.

18) Wahl, Hans: Die Dornburger Schlösser. Zum 28. Aug. 1923. Weimar: Goethe-Ges. 1923. 43 S., m. Abb. u. 1 Faks. 4°. (SchrGoeGes. 36.)

19) Sckell, Karl August Christian: Goethe in Dornburg. Gesehenes, Gehörtes u. Erlebtes. (Vorw.: Hans Wahl.) Mit e. Führer durch die Schlösser. Leipzig: Weber 1924. 48 S., m. Abb.

Sckells Aufzeichnungen s. Bd IV³, 2, S. 214, Nr 12.

20) Götz, Wolfgang: Dornburg. Propyläen 23, 1925/26, Nr 48, S. 379.

21) Mohr, Gustav: Dornburg, Heidelberg und Goethe. Dresden 1925: Bessner. 7 S. [Kopft.] (Aus: Natur u. Geist.)

22) Blietz, K.: Goethe in Dornburg. Die Freude 4, 1927, H. 8, S. 360/3.

23) Meißner, Carl: Goethe in Dornburg. Zu seinem 179. Geburtstag am 28. Aug. 1928. Didask. 106, 1928, S. 154/5. — Auch in: Türmer Jg. 30, 1928, S. 367/9.

24) Wahl, Hans: Carl August und Dornburg. Alm. d. Weimarbundes 1928, S. 9—21. (M. Bild.)

25) Ders.: Goethes Dornburg. JbGoeGes. Bd 16, 1930, S. 149—65.

26) Rapp, F.: Goethe in Dornburg. Erinnerungen einer alten Frau, erstmals mitget. Corona Jg. 2, 1932, H. 5, S. 619—38.

27) Wahl, Hans: Goethes Dornburg. Das Thüringer Fähnlein Jg. 6, 1937, S. 417—21.

28) Bauer, Walter: Dornburger Herbsttage. DtAllgZtg 9. Okt. 1938.

29) Staiger, Emil: Goethe in Dornburg (1828). Am Goethe-Gedenktag der Vereinigg Oltnr Bücherfreunde am 27. Aug. 1944 überr. Olten 1944. 27 S. [Privatdr.]

30) Vincent, Ernst: Mit Goethe in Dornburg. Jenaische Ztg 17./19. Dez. 1944.

Ebeleben. — 32) Goethe in Ebeleben am 10. März 1781. Unser Thüringen (Hauskalender. Pößneck.) Jg. 1, 1949, S. 53/5.

Erfurt. — 33) Biereye (Geh.-Rat): Goethe in Erfurt. Thür. Allg. Ztg 31. Mai 1931.

34) Overmann, Alfred: Goethes Beziehungen zu Erfurt. Magdeb. Ztg, Montagsbl. 4. April 1932, Nr 14, S. 105/8.

35) Ders.: Aus Erfurts alter Zeit. Ges. Aufs. z. Erfurter Kulturgesch. Erfurt: Richters 1948. 128 S., 14 Taf. (Darin: Goethes Beziehungen zu Erfurt. S. 121/8.)

Gotha. — 36) Zeyß, Edwin: Goethes Besuche am herzoglichen Hofe zu Gotha. In: Gotha und sein Gymnasium. Bausteine z. Geistesgesch. einer deutschen Residenz. Hrsg. von Heinrich Anz. Gotha u. Stuttgart: Perthes 1924. S. 96—130.

37) Ders.: Goethes Freundes- u. Bekanntenkreis in Gotha. Thür. Jb. 1928, S. 72 bis 86.

Halle. — 38) Weißborn, Bernhard: Halle und Lauchstedt [Lauchstädt]. Thür.-Sächs. Zschr. 5, 1915, S. 111—20.

39) Schulz, Hans: Goethe und Halle. Mit 5 Bildn. auf Taf. Halle: Niemeyer 1918. 56 S.

40) Freydank, H.: Goethe und Halle. Halle 1932: Hall. Nachr. 7 S.

41) Schäfer, Bernhard: Goethe auf dem Petersberge bei Halle. Heimatkalendar f. Halle u. d. Saalkreis 13, 1932, S. 54/5.

42) Raumer, Karl v.: Jugenderinnerungen an Halle u. Giebichenstein. Giebichensteiner Heimatjb. 1938, S. 54/7.

Heiligenstadt. — 43) Müller, Johannes: Goethe 1801 in Heiligenstadt im Gasthaus „Zum Mohren“. Unser Eichsfeld 29, 1934, S. 83—91.

Jena. — 44) Kögler, H.: Jenaer Studenten als Gratulanten am Hofe zu Weimar. Burschenschaftl. Bl. 27, Bd 2, 1913, S. 190/2.

45) Michels, Victor: Goethe und Jena. Gedruckt als Weihnachtsgruß d. derz. Prorektors an die im Kriegsdienst stehenden Angehörigen der Univers. 1916. Jena: Fischer 1916. 30 S.

46) Wahl, Hans: Goethe im Gärtnerhaus am Botanischen Garten [in Jena] 1817—1830. Jena: Neuenhahn 1921. (Führer durch die Goethezimmer.)

Sond. Abdr. aus Jenaische Ztg 1921, Nr 223/24.

47) Ehrlich, Josef: Goethe im Schloß zu Jena. Weimar: Fink 1929. 18 S., 3 Taf.

48) Schede, Kurt: Wie Jenaer Studenten Herrn von Goethe ehrten. Heimg. 6, 1929, S. 390/1.

49) Vincent, Ernst: Goethe in Jena. 1784, 1807, 1818. Jena: Frommann 1932. 31 S.

50) Wolterek [richtig: Woltereck], K. A.: Goethe in Jena. Jena: Neuenhahn 1932. 24 S.

51) Sternaux, Ludwig: Die Stadt der gläsernen Wunder. Darin: Jena im Schattenreigen von sieben Jahrhunderten. Goethes allerliebster Ort. Berl. Lokal-Anz. 19. Juni 1936, Nr 147.

52) Leitzmann, Albert: Goethe im Jenaer Schloß. In: Dem Tüchtigen ist diese Welt nicht stumm. Festschrift 1949. S. 45—50.

53) Schmolitzky, Oskar: Goethe und Jena. Schöpferische Gegenwart 1949, H. 8/9 (Goetheh.), S. 564.6.

54) Schneider, Friedrich: Goethe und Jena. In: Ehrengabe d. Univ. Jena z. 200. Geburtstag Goethes. 1949. S. I—VII.

55) Vincent, Ernst: Jena — Schöpferischer Aufenthalt. In: Dem Tüchtigen ist diese Welt nicht stumm. Festschrift 1949. S. 21—34.

Ilmenau u. Umgebung. — 56) Mitzschke, Paul: Der große Hermannstein bei Ilmenau. Weimar: Zuckschwerdt 1911. 16 S.

57) Pasig, Paul: Ilmenau, Goethe und Corona Schröter in ihren wechselseitigen Beziehungen. Ein Führer zu Ilmenaus klassischen Stätten. 3. Aufl. Ilmenau: Schröter 1911. 30 S., m. Abb. u. 1 Bildn.

1. Aufl. s. Bd IV¹, 2, S. 217, Nr 71 a.

58) Walther, K.: Das Goethehäuschen am Kickelhahn (bei Ilmenau). Thür. Mbl. 19, 1911/12, S. 81/5.

59) Voigt, Julius: Die sogen. Ilmenauische Empörung von 1768. Ein trüber Abschnitt aus Ilmenaus vorgoeth. Zeit. Leipzig: Xenien-Verl. 1912. VI, 63 S.

60) Ders.: Goethe und Ilmenau. Unter Benützung zahlr. unveröff. Materials dargestellt. M. 7 Handzeichn. Goethes. 1 Karte, 1 Facs. u. 22 Bildbeigabn. Leipzig: Xenien-Verl. 1912. XVI, 392 S. — Angez. von J. V. in GRMs. 4, 1912, S. 560. Bespr.

von Georg Witkowski LitEcho 15, 1912/13, Sp. 1623; von Harry Maync NJbbAGLP. 31, 1913, S. 679; von Max Morris Euph. 21, 1914, S. 353.

- 61) Hall, J. N. van: Ilmenau. Gids 1913, Bd 3, S. 519—30.
- 62) Sonnekalb, K.: Klassische Stätten in und um Ilmenau. Deutschland, Düsseldorf 4, 1913, S. 337/9.
- 63) Waas, Chr.: Als Goethe nach Ilmenau kam. KölnZtg 1914, Beil. Nr 768.
- 64) Heym, Albert: Ilmenau und Umgebung, Manebach, Stützerbach, Elgersburg. Chemnitz: Hesse u. Kaufmann 1915. 84 S. (Führer zu Goethestätten. 1.)
- 65) [Beleg über eine Liebesgabe Goethes für die Abgebrannten in Ilmenau 1776. Mit Facsimile.] Alm. d. Weimarbundes 1920, S. 8—10.
- 66) Sternaux, Ludwig: Ilmenau. Velhagen u. Klasings Alm. 1920, S. 129—43.
- 67) Liebeskind, Fritz: Der Große Hermannstein bei Ilmenau. Seine Geschichte und s. Beziehungen zu Goethe und Frau v. Stein. Nach Quellen bearbeitet. Ilmenau: Selbstverl. 1925. 43 S.
- 68) Ders.: Die Beziehungen Goethes u. d. Frau v. Stein zum Großen Hermannstein bei Ilmenau. Pflüger (Thür. Heimatbl.) 3, 1926, H. 4, S. 163/9.
- 69) Richter-Heimbach, A.: Goethes Beziehungen zu Ilmenau u. s. Umgebung. Thür. Mbl. 34, 1926, H. 7, S. 100/5.
- 70) Löber: Goethe und Ilmenau. Jb. d. Thür. Ver. f. Wohlfahrts- u. Heimatpflege 25, 1928, S. 38—42.
- 71) Liebeskind, Fritz: Die „Dicke Eiche“ bei Ilmenau im Schrifttum und in der Malerei. Thür. Mh. Jg. 6, 1929, H. 3, S. 112/6.
- 72) Ders.: Drei Ilmenauer Goethe-Erinnerungen. Ilmenau: Selbstverl. 1929. 165 S., m. 25 Abb.
 Enth.: 1. Die Beziehungen Goethes und der Frau von Stein zum großen Hermannstein bei Ilmenau [Erweiterung von Nr 67]. S. 9—39. — 2. Entstehung und Erhaltung des Goetheschen Nachtliedes „Über allen Gipfeln“. S. 41—100. — 3. Corona Schröters Ilmenauer Aufenthalt und ihr Grab. S. 101—65.
- 73) Bergen, F. W.: Goethes Weg von Weimar nach Ilmenau. Thür. Land 8, 1931, H. 10, S. 207/9.
- 74) Koetschau, Karl: Goethes letzter Besuch in Ilmenau. KölnZtg, Wochenausg. 2. Sept. 1931, Nr 36, S. 9—10.
- 75) Scheidemann, Eduard: Goethe in Ilmenau. Erster Aufenthalt und erste Geburtstagsfeier. Alm. d. Weimarbundes 1931, S. 24/9.
- 76) Wahl, Hans: Goethe und Ilmenau. Zur Jahrhundertfeier von Goethes letztem Geburtstage. Alm. d. Weimarbundes 1931, S. 7—23.
- 77) Weihestunde in „Kantors Gärtchen“. Manebach gedenkt Goethes. Berl. Lokal-Anz. 25. Aug. 1931, Nr 400.
- 78) Baumgard, O.: When Goethe came back to Ilmenau. Poetry Review (London) Vol. 23, 1932, S. 39—40.
- 79) Kickelhahn 1776 in drawing. Canad. Forum 12, 1932, S. 377.
- 80) Bäte, Ludwig: Kickelhahn. Propyläen 33, 1935/36, Nr 48, S. 377.
- 81) Götting, Franz: Die Tragödie des Ilmenauer Bergbaus. GoeKal. Jg. 28, 1935, S. 154—90.
- 82) Hérengrer, A.: Dernier séjour de Goethe à Ilmenau (août 1831). Rev. de France A. 12, 1936, 2, S. 667—85.
- 83) Goethe und Ilmenau. Kulturbund z. demokr. Erneuerg Deutschlands, Ortsgr. Ilmenau 1946. 30 S., m. Abb. (Enth. u. a.: Schneider, Felix: Drei Goethedichtgn aus d. Umgebung von Ilmenau.)
- 84) Götze, Alfred: Goethe in Ilmenau. Thür. Tagbl. 28. Aug. 1949.
- Kalbsrieth. — 85) Urbach, Ilse: Idylle in Kalbsrieth. Ein Goetheschloß in d. Goldenen Aue. Das Reich 11. Juli 1943.

Langenberg. — 86) Freydank, H.: Goethe besucht das Braunkohlenbergwerk zu Langenberg 19. Juli 1802. Heimatkalender f. Halle u. d. Saalekreis 13, 1932, S. 40—52.

Langensalza. — 87) Limpert, Wilhelm: Auf Goethes Spuren im Kreis Langensalza und Umgebung. Langensalza: Thomas (1932). 70 S.

Lauchstädt s. bei D VI c.

Mansfeld. — 88) Friedrich, H.: Klassischer Boden vor Mansfelds Grenzen. Eislebener Ztg 26./27. Sept. 1942, Nr 226.

Mühlhausen. — 89) Kettner, E.: Goethe und Mühlhausen. Mühlhauser Geschbl. 15, 1915, S. 51/5.

90) Bellstedt, Max: Goethe in Mühlhausen. Pflüger (Thür. Mh.) Jg. 2, 1925, S. 305.

Oberroßla. — 91) Doebber, Adolf: Goethe und sein Gut Oberroßla. Nach den Akten im Goethe- u. Schiller-Archiv und im Geh. Haupt- und Staats-Archiv zu Weimar. JbGoeGes. 6, 1919, S. 195—239.

s. auch S. 75, Nr 2.

Paulinzelle. — 92) Anemüller, E.: Goethe und Paulinzelle. Festschrift Bernhard Rein. Jena 1935. S. 198—206. 1 Taf.

Pößneck. — 93) Görler, Max: Goethe in Pößneck. Pößneck: Verl. d. Stadtverw. (Bruno Richter) 1922. 19 S., m. Abb. (Pößnecker Weihnachtsbüchlein.) — 2. Aufl. u. d. T.: Goethe in Pößneck u. seinen Nachbarorten. 1932. 55 S., m. Abb. u. 2 Taf.

Rudolstadt. — 94) Kühnert, Herbert: Zwei Goethe-Gedenkstätten im thüringischen Landkreis Rudolstadt (Schloß Kochberg u. d. Lengefeldsche Haus in Rudolstadt). Schöpferische Gegenwart 1949, H. 8/9 (Goetheh.), S. 555/8.

95) Hofmann-Stirnemann, Hanna: Rudolstadt zur Goethe-Zeit. Weimar: Thür. Volksverl. 1949. 40 S.

Schleiz. — 96) Hänsel, Robert: Goethe und Schleiz. Oberland Jg. 8, 1932, H. 12, S. 250/6

97) Ders.: Goethe in Schleiz und Hof. Vogtländ. Anz. u. Tagbl. 1932, Nr 68.

Schulpforte. — 98) Kranz, Walter: Goethe und Wilhelm von Humboldt in der Pforte. Pfortner Blätter Jg. 3, 1929, H. 3, S. 69—73.

99) Ders.: Goethe und die Pforte. Pfortner Blätter Jg. 3, 1929, H. 4, S. 95/8.

100) Heyer, Fritz: Goethe und Schulpforte. Gymnasium Jg. 56, 1949, H. 3, S. 237—42.

Sulza. — 101) Ein Besuch Goethes in der Saline in Sulza. Germania 21. April 1913.

102) Lindner, Albert: Goethe in der Saline zu Sulza. Stunden mit Goethe 9, 1913, S. 206—19.

Tennstedt. — 103) Gutbier, Hermann: Das Bad Tennstedt im Jahre 1816. Pflüger (Thür. Mh.) Jg. 2, 1925, S. 533; 3, 1926, S. 29.

103a) Supan, Adele: Goethe über seinen Aufenthalt in Tennstedt. Pflüger (Thür. Mh.) Jg. 2, 1925, S. 485.

104) Krieg, R.: Das Tennstedter Brunnenlied von 1816. Pflüger (Thür. Mh.) Jg. 3, 1926, S. 431.

Waldeck b. Bürgel. — 105) Schede, Kurt: Eine unbekannte Goethestätte. (Oberförsterei Waldeck bei Bürgel.) KölnZtg 5. Aug. 1928, Nr 427.

106) Gleisberg, R.: Eine wenig bekannte Goethestätte. Schule u. Leben 11, 1936, H. 8, S. 2/5.

Wartburg u. Eisenach. — 107) Greiner, Wilhelm: Goethe auf der Wartburg und in Eisenach. Eisenach: Bickhardt 1923. 62 S. — Bespr. von Louis Brun RevGerm. 15, 1924, S. 356/7.

108) Höfer, Conrad: Goethe und die Wartburg. Selbstzeugnisse d. Mannes u. d. Dichters. Eisenach: Hempe 1930. 62 S. 4°. (Cento-Drucke. 1.) — Auch in: Wartburg-Jb. 1933, S. 25—67.

6. Schweiz.

1) Camenisch, Carl: Goethe, Scheffel und C. F. Meyer im Banne der Alpen. 2. illustr. Auflage von: Im Banne der Alpen. Samaden: Engadin Press Co. 1911. 99 S.

1. Aufl. 1910 s. Bd IV¹, 4, S. 13, Nr 224, 114 a.

2) Benisch-Darlang, Eugenie: Mit Goethe durch die Schweiz. Ein Wanderbuch. Mit Handzeichngn G.s u. noch nicht veröff. Aquarellen u. Kupferstichen aus der Kunstslg d. Museums in Basel. Mit 24 Taf., 1 Ill. u. 1 Silh. Wien: Gerlach & Wiedling 1913. XXIV, 114 S.

3) Ebner, Eduard: Deutsche Dichter auf Reisen. Mit 6 Bildern u. Zeichnungen von Goethe, Chamisso und Scheffel. Nürnberg: Koch 1913. 252 S. (Darin: Goethe in der Schweiz und Italien. S. 39—74.)

4) Trinius, August: Aus Goethes Bergwelt. Berl. Lokal-Anz. 31. Aug. 1916, Nr 445.

5) Pihertová, Vítězslava: Vztahy mladého Goethe k přírodě a reakce tvůrčí v době první cesty švýcarské [Beziehungen des jungen Goethe zur Natur und die schöpferische Reaktion in der Zeit der ersten Schweizer Reise]. Časopis pro mod. filol. Jg. 6, 1918, S. 347—54.

6) Faesi, Robert, und Eduard Korrodi: Das poetische Zürich, Miniaturen aus dem 18. Jahrhundert. Zürich: Rascher 1919. 170 S. (Von Bodmer bis Goethe.)

7) Benzmann, Hans: Goethes Schweizerreisen. Tag 27. April 1921, Nr 97.

8) Wahl, Hans: Goethes Schweizerreisen. Tagebücher, Briefe, Handzeichnungen. Hrsg. Gotha: Perthes 1921. III, 164 S., m. 1 Taf. u. Facs. — Bespr. von Hans Knudsen Bücherei u. Bildungspfl. 1, 1921, S. 61.

9) Bode, Wilhelm: Goethes Schweizer Reisen. Leipzig: Haessel 1922. VIII, 288., m. z. T. aufgekl. Abb., Taf.

Bilderband hierzu u. d. Titel: Bode: Die Schweiz, wie Goethe sie sah. IV, X, 54 S., 133 Taf. quer-4°.

10) Von Goethes Schweizerreise 1797. Auszüge aus Goethes Tagebuch. Alm. d. Weimarbundes 1926, S. 32/9.

11) Schenker, Manfred, Goethe en Suisse Romande. Extr. du „Journ. de Genève“. Lausanne: Payot 1929. 32 S.

12) Wolf, Eugen: Goethe u. die Schweizer Landschaft. Staats-Anz. f. Württemberg 30. Juni 1931, Bes. Beil. 6, S. 124—33.

13) Bohnenblust, Gottfried: Goethe und die Schweiz. Frauenfeld: Huber 1932. 264 S. (SchweizDtGeistl. 72/73.) — Bespr. von Franz Koch DuV. 35, 1934, S. 129/30; von H. Tronchon RevGerm. 24, 1933, S. 165/6; von A. Robinet de Cléry LangMod. 30, 1932, S. 477; in RevLittComp. 12, 1932, S. 922; von G. Bianquis RevCrit. 67, S. 280/1.

14) Fränkel, Jonas: Goethes Erlebnis der Schweiz. Bern: Benteli 1932. 36 S. 4°. — Dass. St. Gallen: Tschudy-Verl. 1949.

Berner Antrittsvorlesung 1910.

15) Lutz, H.: Goethe und die Schweiz. Vortr. Bern 1932: Pochon-Jent. 14 S.

16) Reynold, G. de: Goethe en Suisse. In: Entretiens sur Goethe. (Inst. internat. de coop. intellect.) 1932. S. 149 ff. — Auch in: La Revue catholique des idées et des faits (Bruxelles) A. 12, 1932, Nr 8, S. 20.

17) Robinet de Cléry, Adrien: Goethe et la Suisse. (Illustr. Extr. de: „Se Connaitre“, organe bimestriel de la Ligue d'Etudes German. Sept.—Dez. 1932.) Sens: Soc. gén. d'Impr. 1932. 6 S.

18) Helbing, L.: Goethe und die Schweiz. Tag 4. Mai 1933, Nr 106.

19) Herzog, Bert: Schweizer um Goethe. Die Garbe. Schweizer Familienbl. Jg. 23, 1939/40, H. 19, S. 593/8.

19a) Iselin, Ernst: Zur Reise in die Schweiz, 1797, 1. October. Auf dem Wege von Altorf nach Zumsteg. ChrWGoeVer. 44, 1939, S. 46.

20) Bohnenblust, Gottfried: Die Schweiz in Goethes Werk. Ausw. Erlenbach-Zürich: Rentsch 1940. 64 S. (Sprachgut der Schweiz. B, 2.)

Aus G.s Werken ausgezogen.

21) Diebold, Bernhard: Goethe in der Schweiz. Schweizer Journal Jg. 9, 1943, H. 3, S. 8—11.

22) Ermatinger, Emil: Goethes Nachwirkungen in der Schweiz. Bodenseebuch Jg. 34/35, 1948/49, S. 67/9.

23) Huegli, Jean: Goethe en Suisse. EtudesGerm. 4, 1948, S. 253—67.

24) Rebetez, P.: Goethe dans le Jura. Berner Schulbl. Jg. 82, 1949, Nr 27, S. 411/3.

24a) Strich, Fritz: Goethe und die Schweiz. Votr. Berner Schulbl. Jg. 82, 1949, S. 327—31, 340/2, 356—60.

25) Ders.: Goethe und die Schweiz. Zürich: Artemis-Verl. 1949. 43 S. (Goethe-Schriften im Artemis-Verl. 5.)

26) Kahn-Wallerstein, Carmen: Goethe und die Schweiz. Ein Brief an den Herausgeber. DtRs. Jg. 76, 1950, S. 301/3.

Einzelne Orte.

Freiburg. — 27) Ammann, Jean d': A propos du centenaire de Goethe (1832—1932): Goethe dans le canton de Fribourg en 1779. Etrennes fribourgeoises 1933, S. 137—45.

Genf. — 28) Schenker, M.: Goethe in Genf. Sond.Abdr. aus: Genfer Nachr. 7. u. 21. Okt. 1932. 14 S.

Graubünden. — 29) Poeschel, Erwin: Goethes Reise durch Graubünden. Bodenseebuch Jg. 34/35, 1948/49, S. 40—45.

Stäfa. — 30) Gattiker, H.: Ein schweizerisches Dorf (Stäfa) vor 100 Jahren in Goethes Aufzeichnungen u. Werk. Die Garbe. Basel Jg. 17, 1934, Nr. 16/8. (Auch Sond. Abdr. Basel: Reinhardt 1934. IV, 15 S. 4°.)

Waadt. — 31) Perrochon, Henri: Goethe et le pays de Vaud. Rev. historique vaudoise 1933, S. 82—103.

32) Platzhoff-Lejeune, E.: Goethe und das Waadtland. NSchweizRs. N. F. 1, 1934, S. 384.

Wallis. — 33) Lathion, Lucien: Châteaubriand et Goethe en Valais. (M. 1 Faks. u. 6 Taf.) Sierre: Ed. des Treize Etoiles 1944. 217 S.

34) Gyr, Willi: Châteaubriand und Goethe im Wallis. NZürchZtg 27. Jan. 1945.

Zürich. — 35) Zollinger, Friedrich: Goethe in Zürich. (Hrsg. von Max Zollinger.) Zürich: Atlantis-Verl.; Berlin: Wasmuth 1932. IV, 112 S., 60 Taf. — Bespr. von Max Rychner KölnZtg 1932, Nr 182; von Erwin Ackerknecht Bücherei u. Bildungspfl. 12, 1932, S. 131/2.

36) Gattiker, Hermann: Goethe in der oberen Zürichseegegend. 2. Aufl. Zürich: Rascher 1933. 85 S., m. 7 Abb.

37) Lavater-Slooman, M.: Weimarer Gäste in Zürcher Familien im 18. Jh. Zürcher Taschenb. auf d. Jahr 1943, S. 107—11.

38) Nils, Maria: Goethe in der Landschaft des Zürichsees. Bodenseebuch Jg. 34/35, 1948/49, S. 33/9.

7. Böhmen.

a. Allgemeines.

1) Payer v. Thurn, Rudolf: Vor hundert Jahren. Eine Nachlese von Dokumenten z. Goethes Aufenthalt in den böhmischen Bädern. ChrWGoeVer. Bd 26, 1912, S. 20—36. — Bespr. (anonym) Die Kultur (Österr. Leo-Ges.) Jg. 14, 1913, H. 2, S. 235/7.

2) Castle, Eduard: Goethe im „Kranz“. Zur Geschichte d. Goethe-Verehrung in Böhmen. ChrWGoeVer. 33, 1922, S. 13/8.

Kranz. Erholungen f. Geist u. Herz s. Bd VIII, S. 35, Nr 158; IX, S. 147, Nr 17.

- 3) Ježek, Jan F.: Bratři a demokraté [Brüder u. Demokraten]. Praha: Ježek 1923. (Darin: Goethes Beziehungen zu Böhmen u. d. Böhm. Brüdern. S. 162.)
- 4) Fischer, Otokar: Zum Kapitel Goethe in Böhmen. Prager Presse 5. März 1927, Nr 62, S. 6.
- 5) Ježek, Jan F.: Budoucnost ČSR. [Die Zukunft der ČSR.] Praha: Kvasnička a Hampl 1931. 128 S. (Darin: Nachträge üb. Böhm. Brüder u. Goethe. S. 107 ff.)
- 6) Urzidil, Johannes: Goethe in Böhmen. PrJbb. Bd 223, 1931, S. 164—76. — Der 1. Abschnitt hiervon auch in: Dt. Hochschulwarte (Prag) Jg. 11, 1931, S. 92/4. Vgl. unten Nr 12.
- 7) Erzgebirgszeitung (Teplitz-Schönau) Jg. 53, 1932, H. 3: Zu Goethes 100. Todesjahr. S. 17—52. Enth.: Roland Wisch: Auf Goethes Spuren im Bereiche unseres Erzgebirges. S. 20/4. — Gustav Müller: Goethe und die sudeten-deutsche Landschaft. S. 25—30. — Viktor Karell: Goethes Wahlverwandtschaften, ein Karlsbader Herzensroman. S. 32/4. — Viktor Karell: Goethe und sein Weheditzer Paradies. S. 35/6. — Michael Urban: Graf Kaspar von Sternberg und Goethe in Marienbad. S. 37—41. — Anton Gmirs: Goethe-Erinnerungen in Komotau. S. 41/3. — W. Pleyer: Vier Silhouetten aus der Goethezeit im Stammbüchlein der Magdalena Neugebauer, Teplitz. S. 43/6. — J. Tetzner: Goethe und Teplitz in Plauderbriefen der Zeit. S. 46/8. — Paul Wanie: Aus Goethes Haushalt in Teplitz. S. 48—50. — R. W.: Ein Erinnerungszeichen an Goethes letzte Liebe.
- 8) Goethe a Čechy [Goethe und Böhmen]. Čin Bd 3, 1932, S. 698—705, 725—32.
- 9) Krejčí, F. V.: Goethe v Čechách [Goethe in Böhmen]. Právo Lidu 19. März 1932, S. 3.
- 10) Mágr, St.: Goethe, Böhmen und die Tschechen. Prager Presse 13. März 1932, Nr 73, S. 3.
- 11) Stanger, H.: Goethe in Ostböhmen. Jb. d. Dt. Riesengebirgs-Ver. 21, 1932, S. 1/6.
- 12) Urzidil, Johannes: Goethe in Böhmen. Wien: Epstein 1932. 273 S., m. 30 Abb. — Bespr. von A. Kraus Germanoslavica 1, 1931/32, S. 505/8.
- 13) Ders.: Goethe im Verkehr mit Deutschen in Böhmen. In: Im Zeichen Goethes. Sonderheft der Urania. Prag 1932. S. 8—10. — Auch in: Weltblick, Probleme u. Ereignisse der Gegenwart. Zlin (Mähren) Jg. 3, 1938, S. 617—21.
- 14) Polák, Karel: Neue Studien zur Frage: Goethe und Böhmen. Germanoslavica 2, 1932/33, S. 130—40.
- 15) Urzidil, Johannes: Goethe und die böhmische Geschichte. Votr. geh. in der Deutschen Ges. für Altertumskunde in Prag am 31. Jänner 1933. Germanoslavica 2, 1932/33, S. 372—85.
- 16) Ders.: Goethe in der Böhmischen Landschaft. Prager Rs. Jg. 5, 1935, H. 4, S. 268—85.

β. Die böhmischen Bäder. Egerland.

- 1) John, Alois: Goethe-Literatur in „Unser Egerland“, Jg. 1—36, 1897—1932. Unser Egerland Jg. 36, 1932, S. 52.
- 2) Ders.: Goethe-Stätten des Egerlandes. Der Goethestein am Himmelreichwald. Der Kammerbühl. Das Vogtland und seine Nachbargebiete Jg. 2, 1913, H. 6, S. 185/7.
- 3) Gräff, Hans Gerhard: Goethe-Erinnerungen im nordwestlichen Böhmen. In: Gräff: Goethe. Skizzen zu d. Dichters Leben u. Werken. 1924. S. 115—56.
- 4) Siegl, Karl: Eger und das Egerland im Wandel der Zeiten. 2. verm. Aufl. Eger: J. Kobrtsch u. Gschihay. 1931. 116 S. (Darin: Vers auf den Besuch Schillers u. Goethes S. 97; Besuche Goethes in Eger S. 100.)
- 5) Goethe in böhmischen Bädern. Mit 8 Abbildungen. Heim und Welt, Beil. z. Dresdn. Anz. 20. März 1932.
- 6) Dietrich, A.: Goethe im Egerlande unter Berücksichtigung des einschlägigen Schrifttums neu dargestellt. Eger: Helm 1932. 24 S. (Veröff. d. Ver. „Unser Egerland“.)

7) Frank, Ernst: Goethe im Elbogener Ländchen. Mit Quellennachweis, zusammengest. von K. H. Frank. Elbogen u. Karlsbad: Frank 1932. 83 S., mit 11 Abb. — Neue Ausg. (m. Federzeichnungen von Karl Stratil). Prag: Volk u. Reich-Verlag 1944. 129 S., m. mehr. Taf.

8) Karell, Viktor: Goethe und das Egerland. Karlsbader Tagbl. 12. Apr. 1936.

9) Friedensburg, Ferdinand: Goethe und die böhmischen Bäder. DtRs. Bd 257, 1938, S. 112/5.

10) Hein, Alfred: Goethes egerländische Reisen. Dt. Volksbl. 12. Okt. 1938.

11) Scheuermann, Wilhelm: Goethe als Gast bei den Sudetendeutschen. Die dt. Landfrau 6. Nov. 1938, Nr 23.

12) Jansen-Runge, Edith: Goethe als Badegast im Egerland. Med. Welt 13, 1939, S. 609—13, 641/4, 4 Abb.

Dieselbe: Goethe als Badegast. Ebda 15, 1941, S. 405/8, 432/4.

13) Trüstedt, Eberhard: Egerland, Land um Eger in der deutschen Dichtung. Hamburg: Hanseat. Verl.-Anst. (1939). 93 S. (Darin: Goethe S. 33—40.)

14) Müller, Bruno: Die Heilquellen des Sudetenlandes. Aus dem Sudetengau. Bdch. 2. Reichenberg: Kraus 1940. 64 S., m. Bild: Beethoven, Goethe u. d. Kaiser in Teplitz 1811. (Darin: Goethes Besuche in den einzelnen Bädern.)

15) Schmidt, C. W.: Goethe über die böhmischen Bäder. Mh. d. Buchgemeinde 1940, H. 11, S. 353/8.

16) Gintner, Hans: Goethedenkstätten im Egerland. Egerer Ztg 2. Febr. 1944.

17) Karell, Viktor: Goethe im Egerland. Sein Leben, Forschen u. Dichten in d. Egerländer Weltbädern 1786—1823. Altötting: Coppenrath 1949. 114 S. (Bücher d. Heimat. 34.)

γ. Einzelne Orte.

Asch. — 1) Winter, Adam: Heimatkunde des Ascher Gebietes und Bezirkes. Thonbrunn: Selbstverlag 1925. 116 S. (Darin S. 50/1: Der Göthe-Stein; S. 51: Übernachtungen Goethes in Asch.)

2) Alberti, Karl: Goethe in Asch und Umgebung. Heimatjb. (Asch) 1932, S. 48—62.

3) Ders.: Beiträge zur Geschichte der Stadt Asch und des Ascher Bezirkes. Bd 3. 4. Asch: Bezirkslehrerver. 1937.

In Bd 3 u. 4 Goethe öfter erwähnt.

4) Der Goethe-Stein im Rommersreuther Wald. Der Dichterfürst besuchte siebenmal die Stadt Asch. Egerer Ztg 26. Sept. 1942, Nr 227.

Aussig. — 5) Bail, S.: Mit Goethe in Heimatortschaften. Beitr. z. Heimatkde d. Aussig-Karbitzer Bezirkes 11, 1931, H. 5/6, S. 24/7.

6) Weyde, Joh.: Goethe in Aussig. Beitr. z. Heimatkde d. Aussig-Karbitzer Bezirkes 11, 1931, H. 5/6, S. 17—23.

Eger. — 7) Langhammer, B.: Goethe in Eger. Dt. Heimat (Marienbad) Jg. 8, 1932, S. 317—21.

8) Siegl, Karl: Der ehemalige Gasthof „Zur goldenen Sonne“ in Eger, Goethes Absteigequartier in den Jahren 1806, 1808, 1818, 1820—1823. Unser Egerland Jg. 36, 1932, H. 3/4, S. 26—35.

Franzensbad u. d. Kammerbühl. — 9) Kohut, Adolf: Goethes Beziehungen zu Franzensbad. GoeJb. 34, 1913, S. 101—17.

10) Uhlemann, Alfred: Der Kammerbühl bei Franzensbad. Das Vogtland und seine Nachbargebiete Jg. 2, 1914, S. 297/9.

11) Goethe-Festschrift der Kurstadt Franzensbad. Im Auftr. d. Kurverwaltung hrsg. von Alois John. 2. erw. Aufl. Franzensbad 1932. 75 S. 4°.

1. Aufl. u. d. T.: Goethe-Festschr. aus Anlaß der Enthüllung des Goethedenkmals in Franzensbad. 1906. 76 S. 4°.

12) Procházka, J. Svatopluk: J. W. Goethe a Kammerbühl. Světozor 1. Apr. 1932.

- 13) **Sauer, August**: Goethe u. Franzensbad. In: Sauer: Probleme u. Gestalten. Stuttgart: Metzler 1933. S. 1/7.
- 14) **Kraus, E. J., und E. Pilz**: Der Kammerbühl bei Franzensbad. Firgenwald (Reichenberg) 1935, H. 2, S. 55—65.
Darin seine Erforschung durch Goethe.
- 15) **Sturm, Heribert**: Das Franzensbader Museum. Eger: Gschihay 1935. S. 12/3, 14/7.
- 16) **M.**: Goethe in Franzensbad. Sudetendt. Mh. 1938, H. 9, S. 475/8.
- Haslau.** — 17) **John, A.**: Der Goethestein bei Haslau. Unser Egerland 30, 1926, H. 9/10, S. 125/6.
- Hassenstein.** — 18) **Karell, Viktor**: Goethe und der Hassenstein. Karlsbader hist. Jb. 1938, S. 27—30.
Burgruine bei Eisenberg in Böhmen, Sitz des Fürsten Lobkowitz, angeblich Schauplatz von Goethes „Novelle“.
- Joachimsthal.** — 19) **Ders.**: Goethes Aufenthalt und Beziehungen zu Joachimsthal. Dt. Tagesztg 5. Nov. 1941.
- Karlsbad.** — 20) **Bieberstein, Hans v.**: Der Herr Geheimrat. Erzählung aus dem Badeleben Karlsbads zur Biedermeierzeit. Dresden: Minden 1912. 126 S.
- 21) **Fournier, A.**: Karl August in Karlsbad. In: Fournier: Histor. Studien u. Skizzen. 3. Reihe. Wien u. Leipzig 1912. S. 39—40.
- 22) **Meller, Eugen**: Goethe in Karlsbad und die Polen. Nach neuesten Quellenforschungen mitgeteilt. Merker 8, 1917, S. 695/9.
- 23) **Puchtinger, F[rantz]**: Goethe in Karlsbad. Karlsbad u. Leipzig: Heinisch 1922. 190 S., m. farb. Abb.
- 24) **Goethe v Karlových Varech** [Goethe in Karlsbad]. Lidové noviny 28. Aug. 1924, Abendbl.
- 25) **Ludwig, K.**: Goethe und Karlsbad. In: Internat. ärztl. Fortbildungskursus... Jena 1925. S. 282—315.
- 26) **Karlsbad zu Goethes Zeit.** 12 farb. Wiederg. nach selt. zeitgenöss. Orig. Karlsbad: Heinisch 1929. 2 Bl. Text, 12 Taf.
- 27) **Ludwig, K.**: Goethe als Kurgast in Karlsbad 1785—1823. Hochschulwissen 6, 1929, S. 1/3.
- 28) **Smekal, Richard**: Ein Karlsbader Goethe-Roman. Prager Presse 3. Nov. 1929, Beil. Dichtung u. Welt S. 1.
- 29) **Karell, Viktor**: Goethe in Karlsbad. Dt. Tagesztg (Karlsbad) 12. Juli 1931, Nr 159. — Auch Sudetendt. Heimatgau H. 44, S. 37—47.
- 30) **Goethe und Karlsbad.** Zum 22. März 1932. Hrsg. vom Rat der Stadt Karlsbad. (Bildschmuck n. Originalen des Stadtmuseums in Karlsbad.) Karlsbad: Verlag d. Stadtgemeinde Karlsbad 1932. 102 S., 6 Taf.
Enthält: **Karl Ludwig**: Der treue Kurgast. Wie er lebte und hauste. S. 15—31. — **Erwin Guido Kolbenheyer**: Auszug aus der Karlsbader Novelle „Kämpfender Quell“. S. 35—41. — **Engelbert Hora**: An den Heilquellen. S. 45—61. — **Viktor Karell**: Der Dichter am Werke. S. 69—80. — **Ludwig Herold**: Historie und Histörchen. S. 81—97. — Bespr. von **Ed. Castle** ChrWGoeVer. 39, 1934, S. 44/5.
- 31) **Hora, Engelbert**: Goethe und die Altkarlsbader Geschäftswelt. Unser Egerland Jg. 36, 1932, S. 54/6.
- 32) **Ders.**: Goethe und das Altkarlsbader Theater. Dt. Tagesztg 17./19. März 1932.
- 33) **Ders.**: Goetheverehrung in Karlsbad. Dt. Tagesztg 22. März 1932.
- 34) **Ders.**: Goethe in Karlsbad als Beobachter katholischer Lebensäußerungen. Deutsche Presse 3. Mai 1932.
- 35) **Ders.**: Die Goethe-Ausstellung in Karlsbad. Deutsche Presse (Prag) 18. Juni 1932.

- 36) Houdék, Ivan: Goetheovská výstavka v Karlových Varech [Die Goethe-Ausstellung in Karlsbad]. 1932. Slovenské Pohľady Jg. 48, 1932, Nr 11/12, S. 709. [Slowakisch.]
- 37) Karell, Viktor: Goethes Karlsbader Geburtstagsfeiern. Dt. Heimat Jg. 8, 1932, S. 426/9. — Auch in: Dt. Tagesztg 27. Aug. 1949, Nr 200.
- 38) Ders.: Goethe und Karlsbad. In: Jsb. d. Karlsbader Handelsakademie 1932.
- 39) Kletzl, Otto: Die Explosion des Karlsbader Sprudels am 2. September 1809. Germanoslavica Jg. 2, 1932/33, H. 1, S. 102 7. Mit Abb.
- 40) Hora, Engelbert: Goethes erster Kuraufenthalt in Karlsbad vor 150 Jahren (1785). Deutsche Presse (Prag) 5. Juli 1935.
- 41) Karell, Viktor: Karlsbad und die Gründung der Weimarer Goethe-Gesellschaft. Dt. Tagesztg 28. Aug. 1938, Nr 200.
- 42) Ders.: Kolbenheyers Ahne, der Karlsbader Steinschleifer Josef Müller, und seine Bez. zu Goethe. Dt. Tagesztg 25. Dez. 1938, Nr 294.
- 43) Ders.: Frauen um Goethe in Karlsbad. Dt. Tagesztg 9. Aug. 1939, Nr 184.
- 44) Ders.: Goethe als Karlsbader Kurgast. Karlsbad, Leipzig: Heinisch 1939. 63 S., 5 Taf., 1 Faks. (Veröffentlichungen d. städt. Kulturamtes, Karlsbad. 1.) — Dass. 1942.
- 45) Ders.: Goethes Sohn August in Karlsbad. Dt. Tagesztg 24. Dez. 1939, Nr 302.
- 46) Ders.: Goethe und das Karlsbader Bürgertum. Karlsbader hist. Jb. 1939, S. 54—60.
- 47) Ders.: Goethe und die Karlsbader Porzellanindustrie. Dt. Tagesztg 27. Juli 1939, Nr 179.
- 48) Ders.: Humor Goethes als Kurgast. Der Kurgast Jg. 1939, H. 4.
- 49) Reimesch, F. H.: Goethes geliebte Sommerheimat (zur Goethe-Woche in Karlsbad). Dt. Mineralwasserztg Jg. 43, 1939, S. 441.
- 50) Karell, Viktor: Auf den Spuren Goethes. Die Zeit Jg. 6, 25. Aug. 1940.
- 51) Ders.: Goethe und das Altkarlsbader Theater und Musikleben. Dt. Tagesztg 28. Aug. 1940, Nr 202.
- 52) Ders.: Goethe und der Zauber der Karlsbader Heilquellen. Karlsbader hist. Jb. 1940, S. 31/3.
- 53) Ders.: Die Alte Wiese zur Goethe-Zeit. Karlsbader hist. Jb. 1940, S. 73/8.
- 54) Ders.: Die Enthüllung des Goethe-Denkmal und die Festrede Heinrich Laubes. Karlsbader hist. Jb. 1941, S. 80/3.
- 55) Ders.: Goethe und Feldmarschall Fürst Schwarzenberg in Karlsbad. Karlsbader Tagesztg 22. Mai 1941.
- 56) Ders.: Goethe und der Geologe A. G. Werner in Karlsbad. Dt. Tagesztg 20. Aug. 1941, Nr 207.
- 57) Ders.: Die Häuser am Alt-Karlsbader Markt und in der Mühlbadgasse zur Goethe-Zeit. Karlsbader hist. Jb. 1941, S. 97—101.
- 58) Ders.: Goethes Reiseweg nach Karlsbad. Dt. Tagesztg 11. Dez. 1941.
- 59) Ders.: Goethe und Engelhaus. Karlsbader Tagesztg 10. März 1942.
- 60) Ders.: Karlsbader Goethe-Anekdoten. Karlsbader Ztg 15. Mai 1942, Nr 110.
- 61) Leppa, Karl Franz: Der dunkle Gott. Karlsbad u. Leipzig: Kraft 1942. 43 S. (Volksdt. Reihe. 52.)
Goethe 1786 in Karlsbad.
- 62) Ompteda, Rudolf Frhr von: In Karlsbad 1807. KölnZtg 2. April 1942, Nr 170, Abendbl. S. 2.
- 63) Hora, Engelbert: Des Olympiers letzter Aufenthalt in Karlsbad vor 120 Jahren. Karlsbader Tagesztg 21./22. Aug. 1943.
- 64) Ders.: Goethes Besuche im Schlosse Hartenberg 1821. 1822. 1823. Karlsbader Tagesztg 4./5. Sept. 1943.

65) Ders.: Die Enthüllung des Karlsbader Goethe-Denkmal vor 60 Jahren. Karlsbader Tagesztg 3./4. Juli 1943.

66) Karell, Viktor: Goethe und der Karlsbader Quellenzauber. Karlsbader Tagesztg 1. Juni 1943.

67) Ders.: Das Goethe-Haus zum Goldenen Strauß. Karlsbader Tagesztg 12. Aug. 1943.

68) Hora, Engelbert: Goethes Lieblingsweg in Karlsbad. Dt. Tagesztg 19. Okt. 1943.

69) Frank, Ernst: Das berühmte Carolsbad. Erzählg u. Bilder aus der Kulturgesch. e. sudetendt. Stadt. Prag: Volk u. Reich Verl. 1944. 210 S., 1 Titelb., mehr. Taf.

70) Walheim, Alfred: Goethe in Karlsbad. Karlsbader Sonette. ChrW-GoeVer. Bd 48/50, 1946, S. 90/2.

71) Karell, Viktor: Erlauchter Kurgast. Johann Wolfgang v. Goethe im Sudetenland 1785—1823. Memmingen: Die Schmiede 1949. 120 S., 10 Taf.

Marienbad. — 72) Urban, Michael: Goethe in Marienbad. Prager Med. Wschr. Jg. 37, 1912. — Erschien auch als Sonderdruck. 27 S. — Bespr. (anonym) MittVerBöhm. Jg. 51, 1913, Lit. Beil. S. 58.

73) Payer von Thurn, Rudolf: Zehn Jahre später: Marienbad 1822. Eine Nachlese v. Dokumenten zu Goethes Aufenthalt in d. böhmischen Bädern ChrWGoeVer. 26, 1913, Nr 5/6, S. 38—40.

74) Aus Goethes Marienbader Tagen. 20 Beiträge mit 15 Bildbeig. Hrsg. von d. Kurstadt Marienbad. Leipzig: Weber 1932. 141 S.

75) Bosman-Leopold, M.: Goethe in Marienbad. Elseviers geillustr. Maandschr. (Amsterdam) Vol. 83, 1932, S. 159—65.

76) Brandl, Benedikt: Die älteste Chronik des Kurortes Marienbad, geschrieben von einem Zeitgenossen Goethes (Johann Nepomuk Felbinger 1786). In: Aus Goethes Marienbader Tagen. 1932. S. 114/9.

77) Fischl, Friedrich: Goethe in Marienbad. In: Aus Goethes Marienbader Tagen. 1932. S. 7—30.

78) Kalinczuk, Jonél: Weihegruß zur Goethefeier der Kurstadt Marienbad. In: Aus Goethes Marienbader Tagen. 1932. S. 4/6.

79) Kraus, Arnošt: Goethe, Wien und Marienbad. Prager Presse 2. Juli 1932, Nr 150, S. 8.

80) Wachtel, Emil: Goethe sucht Wohnung in Marienbad. In: Aus Goethes Marienbader Tagen. 1932. S. 109—11.

81) Sarneck, Martin G.: Mit Goethe als Kurgast in Marienbad. I. II. BerlBörsZtg 28./29. Aug. 1934, Nr 200/1.

82) Stára, Albert: Das Marienbad Goethes in Polizeiberichten (1819—23). Unsere westböhm. Heimat (Pilsener Kreis) Jg. 6—12, 1934—40. (Fortlaufend in fast jeder Nr.)

83) Frank, Eduard: Marienbader Elegie. Sudetenland Jg. 1, 1941, Nr 2, S. 19—21, mit Abb.

84) Pang, F. Th.: Goethe und Marienbad. Marienbader Heimatblätter 1949, Nr 11, S. 1/5.

Pilsen. — 85) Brandl, Benedikt: Goethes Beziehungen zu Pilsen. Unsere westböhm. Heimat Jg. 4, 1932, H. 2/3, S. 16/9.

Prag. — 86) Teweles, H.: Goethe in Prag. Alt-Prager Almanach 1926, S. 21—34.

Schlackenwerth. — 87) Wolf, Ludwig: „Nach Tisch auf Schlackenwerth“. Karlsbader Tagesztg 2. Jan. 1943, Nr 1.

Tepl. — 88) Urban, Michael: Goethe und das Prämonstratenser-Stift Tepl. Unser Egerland Jg. 35, 1931, S. 5—11.

89) Brandl, Benedikt: Stift Tepler Goethe-Festschrift. Marienbad: Hanika 1932. 56 S., 12 Abb.

90) Ders.: Goethes Beziehungen zu Stift Tepl. *Analecta Praemonstratensia*, Tongerlo (Antwerpen) T. 9, 1933, S. 79—82.

Teplitz. — Pleyer, Wilhelm, und Johanna Tetzner: Goethe in Teplitz. Teplitz-Schönau: Museum 1932. 45 S.

92) Hohlbaum, Robert: Teplitzer Eroica. *L'Eroica di Teplitz*. Berlin—Rom—Tokio Jg. 6, 1944, S. 35/8. [Dt. u. ital.]

8. Sonstige örtliche Beziehungen.

a. Allgemeines. Goethe auf Reisen.

1) Jungnickel, Max: Goethe am Wanderstabe. *Türmer* Bd 19, 1917, S. 681.

2) Lerch, Eugen: Goethe als Künstler des Reisens. Tag 15. u. 16. Aug. 1918, Nr 190 u. 191.

3) K. B.: Durchs schöne Deutschland: Auf Goethes Spuren. Prager Presse 1928, Nr 271, S. 5.

4) Höhn, H.: Goethe auf Reisen. *Dt. Volkstum* Jg. 13, 1931, H. 7, S. 500/7.

5) Huber, H.: Wie Goethe reiste. *Heimg.* Jg. 9, 1931, S. 168.

6) Eulenberg, Herbert: Goethe auf Reisen. In: *Monographien im Goethejahr 1932*. S. 21/7.

7) Paquet, Alfons: Goethes Reisen und Beschreiben. *GoeKal.* 25, 1932, S. 185—201.

8) Witt, Bertha: Goethe als „Reisemann“. *Türmer* 1936, Juni, S. 241/8.

9) Scholz, Wilhelm von: Goethisch wandern. *Leipz. N. Nachr.* 11. Juli 1937.

10) Stegmeyer, Franz: Über naives und sentimentales Reisen. Eine Betrachtung zu Goethe. *Atlantis* Jg. 11, 1939, H. 8, S. 465—72.

11) Heuschele, Otto: Deutsche Dichter auf Reisen. Hrsg. Hamburg: Hoffmann u. Campe 1948. 209 S.

Darin Goethe, Briefe u. Aufzeichnungen. S. 27—45.

12) Printz, Otto: Zur Erinnerung an die 600. Wanderung der Wandergruppe „Zur Treue“ der ehemaligen Loge „Goethe“, Zehlendorf am 10. Juli 1948. Zusgest. auf Anr. v. Paul Funk. Mit e. Vorw. v. Arthur Rehbein. Berlin: Funk 1948. 20 S. (Umschlagtitel: Sechshundert fröhliche Wanderungen auf Goethes Spuren.)

13) Bettex, Albert: Goethe und die Kunst des Reisens. *Goethe* Bd 11, 1949, S. 31—45.

14) Schultz, Arthur R.: Goethe and the literature of travel. *JournE-GermPhil.* Vol. 48. 1949, S. 445—68.

ß. Sachsen.

Altenberg u. Zinnwald. — 1) Gr.: Goethes Aufenthalt in Altenberg u. Zinnwald v. 10. bis 12. Juli 1813. *Bote vom Geising* 1913, Nr 85.

2) Stiepek, J.: Ein Ausflug Goethes nach Zinnwald und Altenberg. *Erzgebirgs-Ztg* 1927, H. 1, S. 14/7.

3) Klengel, Artur: Gasthof „Zum Sächsischen Reiter“. Zinnwald i. Sachsen. Zinnwald 1929. 12 S. (Darin: Goethes Besuch S. 2/8.)

4) Ders.: Vereinigte Zwitterfeld-Fundgrube zu Zinnwald. Ein Gedenkblatt zum Goethejahr 1932. Zinnwald: Hans Heinrich-Hütte 1932. 68 S. (Darin S. 40—50: Goethes Besuch der Vereinigt. Zwitterfeld-Fundgrube.)

Dresden. — 5) Schumann, Paul: Goethes philosophischer Schuster. *Garth.* 1920, S. 530 2.

6) Stübel, Moritz: Goethe, Schuster Hauke und der ewige Jude. Ein Beitrag zu Goethes Dresdner Aufenthalt im Jahre 1768. Dresden: Lehmann 1920. 46 S., m. 1 Taf.

7) **Sommerfeldt, Gustav**: Goethes Studienausflug nach Dresden 1768. Euph. Bd 23, 1921, S. 581/4.

8) **Herzog, Arthur**: Goethes Besuche in Dresden. Dresdn. Anz. 22. März 1932, Beilage z. Goethetag, S. 2/3, mit 10 Abb.

9) **Lehmann, Ernst Herbert**: Der junge Goethe in der Dresdner Gemäldegalerie. Dresdn. Anz., Wissensch. Beil. 29. Nov. 1932, S. 187/8.

10) **Lepel, F. von**: Auf Goethes Spuren in Dresden. Eine Festschrift. Dresden: Selbstverl. 1932. 27 S.

11) **Dresdner Goethe-Erinnerungen**. Die Union 26. März 1947.

12) **Reichelt, Johannes**: Goethes sächsischer Schusterfreund. Sächs. Tagbl. 27. Aug. 1949.

Erzgebirge u. Vogtland. — 13) **Apitzsch, Paul**: Wo auf hohen Tannenspitzen. Ein südvogtländ. Wanderbuch. Plauen: Neupert 1924. 193 S. (Darin: Auf Goethes Spuren S. 88—92.) — 3. Aufl. 1932. 313 S. — 4. Aufl. Wo... Besinnliche Wanderungen im Vogtlande. 1941. 415 S. (Darin: Auf G.s Spuren S. 164—72.)

14) **G. M.**: Goethes Wanderungen zum Borschen. Erzgebirgs-Ztg 47, 1926, H. 4, S. 58—61.

15) **Apitzsch, Paul**: Auf Goethes Spuren im Vogtlande. Plauener Sonntagsanz. 1932, Nr 2723.

16) **Falk, Rudolf**: Goethe im südlichen Vogtland. Vogtländ. Anz. u. Tagbl. 1932, Nr 68.

17) **Martens, Alexander**: Goethe und das Vogtland. Plauener Sonntagsanz. 1932, Nr 2721.

18) **Löscher, Friedrich Hermann**: Goethes erste Reisen ins Erzgebirge 1785 u. 1786. Erzgebirg. Haus- u. Heimat-Kal. Jg. 27, 1936, S. 23/5, 2 Abb.

19) **Engelmann, Gerhard**: Vogtländisches Wanderbuch. Dresden: Heinrich 1937. 272 S. (Sächsische Wanderbücher. Bd 10.) (Darin: Aufenthalt Goethes in Adorf S. 214. Goethes Besuch bei Pfarrer Martius in Schönberg S. 225. Goethestein bei Haslau S. 227. Goethe am Kapellenberg S. 235/36. Goethe u. Bad Elster S. 255.)

Graupen. — 20) **Rudolf, Karl**: Der Goethegedenkenstein in Graupen. Erzgebirgsztg Jg. 47, 1926, S. 165/7.

Herrnhut. — 21) Warum Goethe nicht nach Herrnhut kam. Sächs. Postillon, Löbauer Tagesztg 27. Mai 1944.

Meißen. — 22) **Platz, Gerhard**: Zusammentreffen Goethes mit Lützwern in Meißen im April 1813. Mitt. d. Landesvereins Sächs. Heimatschutz Bd 14, 1925, S. 18.

23) **Neuberg, Artur**: Goethes Besuch im Meißener Dom am 20. April 1813. Mitt. d. Landesvereins Sächs. Heimatschutz Bd 18, 1929, S. 258.

Olsnitz i. Vgtl. — 24) **Apitzsch, Paul**: Goethe in Olsnitz. Der Erzähler an der Elster, Heimatbeil. zu Vogtl. Ztg u. Tagbl. Jg. 1937, Nr 40.

Penig. — 25) **Volke-Beckert, Lydia**: Goethe in Penig. Skizze. Dem Peniger Geschichtsverein zugeeignet. Penig 1932. 9 S.

Plauen. — 26) **Zschommler, Max**: Goethes Beziehungen zu Plauen. Das Vogtland u. s. Nachbargebiete Jg. 1, 1912, H. 1, S. 87—91.

27) **Pietsch, Ernst**: Goethe in Plauen. Vogtländ. Anz. u. Tagbl. 1932, Nr 68.

28) **Ders.**: Ein zweiter Aufenthalt Goethes in Plauen. Vogtländ. Anz. u. Tagbl. 1932, Nr 102.

γ. Berlin und Umgebung.

1) **Arnhold, Erna**: Goethes Berliner Beziehungen. Gotha: Klotz 1925. VII, 456 S. — Bespr. von Torge MittGeschBln 42, 1925, S. 101; von Joh. Schultze FschBrdPrGesch. 1926, S. 452; von Georg Witkowski Literatur 29, 1927, S. 208/9; von Felix Hasselberg DtLitZtg 4, 1927, Sp. 705/9.

2) **Pniower, Otto**: Goethe in Berlin und Potsdam. Berlin: Mittler 1925. X, 103 S., m. Abb. 4°. (Auch als Jubil.-Ausg. d. Ver. f. d. Gesch. Berlins). — Bespr.

von H. Feigl Jb. dt. Bibliogr. 1926, S. 137; von Joh. Schultze FschBrdPr-Gesch. 1926, S. 452/3; GoeKal. 1927, S. 113.

Dazu als Ergänzung: Kania, Hans: Goethe und Schiller in Potsdam. Mitt-GeschBln 42, 1925, S. 114/7. [Goethe 1778, Schiller 1804.]

3) Martell, P.: Goethe und Berlin. Buchhändler-Bl. 13, 1929, S. 168—71.

4) Graetzer, Franz: Goethe kommt nach Berlin. Berl. Lokal-Anz. 18. Mai 1930, Nr 232.

5) Hübner, Lisbeth und Oskar: Als Goethe Berlin besuchte. Berlin vor 150 Jahren. Berlin: Union 1931. 16 S. (Berliner Heimathefte. Oberst. 1.)

6) Lederer, Franz: Goethe und der Berliner Humor. Berl. ill. Nachtausgabe 23. März 1932, Nr 70.

7) Chelius, Fritz H.: Goethes Berliner Besuche. Völk. Beobachter 22. bis 25. März 1935, Nr 81/4.

8) Deyben, Hannes: Goethes Wagen in Berlin. Berl. ill. Nachtausgabe 13. Juli 1936, Nr 161.

9) Hasselberg, Felix: Goethes Geburtstag in Treptow. DtAllgZtg 28. Aug. 1936, Nr 402.

10) Sternaux, Ludwig: Goethes Reisewagen kommt nach Berlin. Berl. Lokal-Anz. 17. Juli 1936, Nr 162.

11) Goetz, Wolfgang: Goethe und das Jagdschloß Stern [bei Potsdam]. Zwei Wappen und ein Gedanke. Berl. Lokal-Anz. 30. Mai 1939, Nr 128.

12) Kaper, Eitel: Der Olympier kommt nach Berlin. BerlBörsZtg 16. Aug. 1944.

13) Behrend, Heinz: Goethe und die Berliner. Roland von Berlin 1949, Nr 17, S. 13—15. (Mit Zusatz von Dr. Sieber über die Berliner Literaten in den Xenien.)

14) Eрман, Hans: Goethe in Berlin. Tagesspiegel 28. Aug. 1949, Nr 35, Weltspiegel.

15) Flemming, Hans: Unser Gast. [Goethe und Berlin.] Abend (Berlin) 27. Aug. 1949, Nr 200.

16) Goethe in Berlin. Mit Beitr. von Adam Adrio [u. a.] Hrsg. v. Fritz Moser. Berlin: Wedding-Verl. (1949). 159 S., m. 29 Abb. u. Facs.

17) Krammer, Mario: Goethe und Berlin. Berliner Hefte Jg. 4, 1949, H. 12, S. 554—62.

18) Schröder, W. Emil: Stippvisite Goethes in Spandau. Spandauer Volksbl. 27. Aug. 1949, Nr 986.

*δ. Brandenburg. Sachsen-Anhalt. Nord- und Nordwestdeutschland.
Allgemeines.*

1) Goethe und die Seebäder. Berl. Lokal-Anz. 14. Aug. 1913, Nr 409.

2) Siemers, K.: Goethe im Bergischen Lande. Die Heimat (Dortmund) 10, 1928, H. 2, S. 48—50.

3) Altmann, G.: Goethe und Niedersachsen. Hrsg. Hannover: Hahn 1932. 48 S., mit Abb. (Hannoversche Woche. Sonderh.)

4) Kuckei, Max: Goethe und Niederdeutschland. De Eekboom Jg. 50, 1932, S. 112/7.

5) Popp, J.: Reise auf der Weser zur Goethezeit. Der Jungdeutsche Jg. 13, 1932, Nr 94.

6) Strahlmann, Fritz: Goethe und unsere deutsche Nordwestecke. Gesammelte Aufsätze. Oldenburg: Oldenburger Verlagshaus 1932. 61 S.
Zehn Aufsätze aus verschiedenen Tageszeitungen.

7) Beinhoff, H.: Goethe und die Mark Brandenburg. Brandenburgia Jg. 42, 1933, H. 1/4, S. 6—14.

8) **Flaskamp, Franz**: Das Postwesen d. Herrschaft Rheda. Mit Unters. von Goethes Westfalenreise 1792. Münster: Regensburg 1933. 50 S., 1 Tafel, 1 Karte. (Quellen und Forsch. z. Natur u. Gesch. d. Kreises Wiedenbrück. 5.)

9) **Lohmeyer, Karl**: Goethe u. die niederelbische Küstenlandschaft. Jb. d. Männer v. Morgenstern Jg. 26, 1934, S. 11—20.

Fausts Landgewinnung in II, 5. Akt. s. auch bei Faust F 3 e.

10) **Koch, Heinrich**: Goethe und das Land der Friesen. KölnZtg 28. März 1936, Nr 161—62, S. 13.

11) **Beisenherz, H.**: Goethes Reiseweg durch Westfalen. Heimat u. Reich (Bochum) 1938, H. 8, S. 281/6.

12) **Bäte, Ludwig**: Goethe und die Niedersachsen. Oldenburg: Oldenb. Verlagshaus 1949. 144 S., 18 Abb.

13) **Lampe, Walther**: Goethe in Niedersachsen. Niedersächs. Heimat-Kal. Jg. 3, 1949, S. 34/6.

14) **Rothert, Hermann**: „Vaterland und Welt muß auf ihn wirken.“ Goethe in Westfalen. Ein Beitrag zum Goethejahr 1949. Münster: Regensburg 1949. 32 S. (Der Schatzkamp. 8.)

Erweitert aus Westfäl. Zschr. Jg 97, 1947.

Einzelne Orte.

Braunschweig. — 15) **Wolf, Kurt Julius**: Goethe in Braunschweig. Nach Briefen v. Charlotte v. Stein. Braunschw. Landesztg 20. März 1932.

Celle. — 16) **Meyer-Rasch, Carla**: Goethe und... Celle. Zu Goethes 200. Geburtstag. Celler Heimatkalender f. Stadt u. Land 1949, S. 64/5.

Externsteine. — 17) **Krönert, Georg**: Goethe und die Externsteine. ChristlWelt. Jg. 54, 1940, Nr 1, Sp. 10/1.

Göttingen. — 18) **Willrich, Hugo**: Goethes Beziehungen zu Göttingen. HannKur. 3., 10. u. 26. Apr. 1927, Beil.

19) **Ebstein, E.**: Goethes erster Aufenthalt in Göttingen 1783. Die Spinnstube 6, 1929, H. 14, S. 211/3.

20) **H-s**: Goethes Besuche in Göttingen. Südhannoversche Ztg (Göttingen) 9. Aug. 1941.

Hamburg. — 21) **Kiessner, Johannes**: Beziehungen Goethes zu Hamburg. Hamburg: Boysen 1912. IV, 91 S. — Bespr. von Georg Witkowski LitEcho 15, 1912/13, Sp. 1624.

22) **Eilers, G.**: Goethe und Hamburg. Die Rampe, Bll. d. dt. Schauspielhauses Hamburg 1926/27, H. 15, S. 341/3.

23) **Wahl, Gustav**: Goethe und Hamburg. ZBüchfr. 1934, H. 8, S. 174/9.

Hannover. — 24) **Baumert**: Hannoversche Gräber um Goethe. Kulturring 6, 1930, H. 1, S. 1/4.

Harbke. — 25) **Becker, Bernhard**: Goethes Reise nach Harbke und Helmstedt 1805. Vortr. Helmstedt: Schmidt 1925. 52 S.

26) **Ehlers, K.**: Goethe in Harbke bei Helmstedt. Niedersachsen 34, 1929, S. 28/9 u. 62.

Magdeburg. — 27) **Fischer, Fr.**: Über Goethes Aufenthalt in Magdeburg 1805. Magdeb. Ztg 1923, Nr 274.

28) **Jäger, E.**: Goethe in Magdeburg. Der goldne Reiter Jg. 2, 1939, S. 82/3

Neunkirchen. — 29) **Eickhoff, P.**: Wie Goethe 1792 von Münster nach Paderborn fuhr und in Neunkirchen übernachten mußte. Ravensberger Bll. f. Gesch., Volks- u. Heimatkunde 27, 1927, H. 5/6, S. 20/2; 7/8, S. 29—30.

Pyrmont (Waldeck). — 30) **Scheidemantel, Eduard**: Pyrmont zur Zeit Goethes (1801). Tagebuchblätter von Goethes Sekretär Johann Jakob Ludwig Geist. Alm. d. Weimarbundes 1925, S. 33—40.

31) **Leiß, Albert**: Goethes Beziehungen zu Waldeck. Geschichtsbll. f. Waldeck u. Pyrmont 23, 1926, S. 74—90.

32) Hauck, Carl Friedrich: Im Dämmerchein der Hauptallee. Pyrmonter Erzählungen. Pymont: Schnelle (1939). 84 S. — Neue Aufl. Ebda 1951. Enth. auf S. 5—24: 6 kleine Goethenovellen: Charlotte von Stein in Pymont. — Goethe in Pymont. — Goethes Sohn. — Die Krämerin. — Goethes Annalen. — Das Goethehaus [in Pymont].

33) Lampe, W.: Goethe und Pymont. Arch. f. Landes- u. Volkskde Niedersachs. 6, 1941, S. 35—65, m. 8 Abb. — Als Einzeldruck Pymont: Gersbach 1949. 41 S., m. Abb.

Quedlinburg. — 34) Lorenz, H.: Goethe. Verslein auf Quedlinburg. Magdeb. Ztg 73, 19. Sept. 1932, Montagsbl. Nr 38, S. 302.

ε. Harz.

(s. auch „Harzreise im Winter“, bei Werke VIII.)

1) Sternaux, Ludwig: Goethe im Harz. VelhKlMh. Jg. 32, 1917/18, Bd 2, S. 271/7.

2) Dennert, Friedrich: Goethe und der Harz. Quedlinburg: Schwanecke 1920. 184 S., 2 Taf. (Harzer Heimatbücher. H. 2.) — 2. Aufl. 1927. IV, 212 S. — 3. u. 4. Aufl. 1931. 212 S.

3) Dietert, Friedrich: Goethe im Harz. G.s Harzreisen in seinen Tagebüchern, Briefen, Dichtungen. Mit einem Anh. „Zur Geschichte berühmter Harzreisen“. Hrsg. Wernigerode u. Chorin (Mark): Dt. Kultur- u. Heimatverl. 1920. 90 S. — Dass. 2. bed. verm. Aufl. Dessau: Dünhaupt 1927. 120 S. — Bespr. von Karl Kaderschafka Euph. 26, 1925, S. 307.

4) Dietert, Friedrich: Goethewege im Harz. Magdeb. Ztg 69, 1928, Montagsbl. Nr 41, S. 338/9.

5) Ders.: Goethe und der Harzer Student. Ein unbekannter Goethebesuch. Magdeb. Ztg 69, 1928, Montagsbl. Nr 41, S. 339—40.

6) Hein, A.: Goethes Spuren im Harz. OdtMh. 9, 1928, H. 5, S. 373/6.

7) Weber, E. C. H.: Wie Goethe als Geologe den Harz sah. Magdeb. Ztg 71, 1930, Montagsbl. S. 393/6.

8) Voß, Lena: Die dritte Harzreise (1784). GoeKal. 25, 1932, S. 74—95.

9) Dennert, Friedrich: Ein kleiner Nachtrag zu Goethes Harzreisen. Der Harz 1937, Okt., S. 317/9.

10) Brammer, Karl: Harzreise in drei Jahrhunderten. Goethe, Heine u. heute. Neue Zeit 11. Aug. 1946.

11) Goethes Harzerlebnis. Mit Beiträgen v. Hans Gidion [u. a.] Hrsg. im Auftr. d. Harzer Verkehrsverbandes v. Hermann Kindt. Goslar: Volksbücherei-Verl. 1949. 100 S., m. Abb.

Einzelne Orte.

Brocken. — 12) Bäte, Ludwig: Brockenfahrt. In: Bäte: Das ewige Vaterland. Geschichten und Bilder. Rudolstadt: Greifenverlag 1922. S. 50/2. — Auch in: Bäte: Fenster nach Norden. Osnabrück 1939.

Kurze Novelle um Goethes Brockenbesteigung.

13) Grosse: Goethe und der Brocken. Der Harz 1927, H. 10, S. 169—72.

14) Kippenberg, Anton: Dem 10. Oktober 1927. Den zur Feier des Gedenkens an Goethes erste Besteigung des Brockens — 10. Dez. 1777 — dort Versammelten gewidmet. 1 S. Text u. 1 S. Faks. 4°.

Goethes Eintragung in das Brocken-Fremdenbuch 1784 88.

15) Oppermann, E.: Goethes erster Brockenbesuch. Braunschw. G[rimme] N[atalis &] C[o.]-Mschr. Jg. 14, 1927, H. 11/12, S. 475—80.

16) Goethe und der Brocken. 30 Tafeln Landschaftsbilder, darunter bisher unveröff. Zeichngn von Goethe u. Kraus. Wernigerode: Fürstl. Bibl. 1928. 144 S. Text, 2 Portrait-Taf. außer den Landschaftsbildern. Darin Aufsätze von Wilh. Herse,

G. Deneke, H. Trommsdorff, K. Bürger, Friedr. Dennert, P. Abert, W. Grosse, Karl Berthold Fischer. (= Zschr. d. Harzver. 1928, H. 1.) — Bespr. von F. Loewenthal Niedersächs. Jb. 6, 1929, S. 293; von W. Lucke NJbbWissJug. 5, 1929, S. 615.

17) Deneke, Günther: Goethes erste Brockenbesteigung vor 150 Jahren. InsSch. 9, 1928, S. 68—71.

18) Kath, Lydia: Goethes Brockenaufstieg im Winter. Tag 3. Jan. 1934.

19) Gittner, Hermann: Goethes Brockenbesteigung. (Mit Zeichnungen von Verena v. Falkenstein.) Der goldene Born Jg. 8, 1944, S. 54/6.

Aschersleben. — 19a) Ziesenitz, Kurt: Goethe, Aschersleben und der Harz. In: Festschr. z. 600-Jahr-Feier des Stephaneums zu Aschersleben. Aschersleben 1925: Hallersche Buchdr. S. 208—13.

Ballenstedt. — 20) Schubarth, Werner: Zur Mozart-Zeit auf Schloß Ballenstedt. Bernburger Kalender 13, 1938, S. 146—55. (S. 153/5: Goethe in Ballenstedt.)

Clausthal. — 21) Morich, H.: Goethe in Clausthal. Die Spinnstube 4, 1928, H. 25, S. 395.

Goslar. — 22) Gollen: Goethe in Goslar. DtZtg 28. Aug. 1934, Nr 195.

Wernigerode. — 23) Donath, O.: Begegnung mit Goethe in Wernigerode. Mitteldt. Kulturwart Jg. 74, 1935, S. 115/7.

ζ. *Hessen und Nassau.*

(außer Frankfurt.)

1) Arens, Eduard: Goethe im Lahntal und im Lande Nassau. JbGoeGes. 9, 1922, S. 148—72. — Bespr. von Adolf Bach LitblGRPhil. 47, 1926, Sp. 102/4.

2) Henkelmann, K.: Goethes Beziehungen zur hessischen Bergstraße. Bergsträßer Gesch.-Bl. 3, 1926, H. 1, S. 2/6.

3) Beils, Willi: Goethes Beziehungen zu Hessen. Volk u. Scholle 5, 1927, H. 1, S. 1—11.

4) Oettingen, Wolfgang von: Goethe in Nassau. In: Land Nassau. Ein Heimatbuch. Leipzig 1927. S. 181/9. (Wetzlar, Ems, Schwalbach und Weilbach 1814 u. 1815.)

5) Beils, Willi: Goethe in der Rhön. Didask. 108, 1930, Nr 24, S. 102.

6) Ders.: Goethes Reisen durch das Fürstbistum Fulda u. die Landgrafschaft Hessen-Kassel. Buchenblätter, Beil. der Fuldaer Ztg Jg. 12, 1931, Nr 23 u. 24.

7) Ders.: Goethes Beziehungen zum Fuldaer Lande. Fuldaer Geschichtsbll. Jg. 24, 1931, S. 81/6, 101—12, 125/8; Jg. 25, 1932, S. 13/6.

8) Ders.: Goethes Beziehungen zu Hessen. Diss. Marburg 1932. [Maschinenschr.] Teildr. 95 S.

9) Ders.: Dichtungen Goethes aus hessischem Land. Volk und Scholle Jg. 10, 1932, S. 80.

Einzelne Orte.

Darmstadt. — 10) Gunzert, Walter: Darmstadt und Goethe. Darmstadt: Wittich 1949. 95 S.

Gelnhausen. — 11) Kreuter, J. L.: Goethes zweiter Aufenthalt in Gelnhausen. Gelnh. Gesch.-Bl. 4. März u. 8. Juli 1922.

Gießen. — 12) Bräuning-Oktavio, Hermann: Goethe-Erinnerungen in Hessen. HessChr. Jg. 2, 1913, S. 362.

Goethes Aufenth. in Gießen 1772.

13) Bock, Alfred: Aus einer kleinen Universitätsstadt. Gießen: Roth 1928. — Bespr. v. Hanns Martin Elster Horen 4, 1928, S. 378.

Hanau. — 14) Bott, Heinrich: Goethe und Hanau. Hanauisches Magazin Jg. 2, 1922, Nr 1, S. 1/4; Nr 2, S. 3/4; Nr 3, S. 1/2.

15) Ders.: Goethes Besuch in Hanau im Juli 1814. *Hanauer Anzeiger* 19. März 1932, Nr 67.

16) Ders.: Goethes Aufenthalt in Hanau im Oktober 1814. *Hanauer Anzeiger* 22. März 1932, Sonderbeil.

17) Ders.: Geschäftliche Beziehungen Goethes zu Hanau. *Hanauisches Magazin* Jg. 11, 1932, Nr 11/12, S. 81/4.

18) **Bott, Gerhard**: Goethe und Hanau. Eine Stadt und ihre Menschen im Leben des Dichters. Hanau: Geschichtsverein 1949. 90 S. (Gilt als Nr 14 der *Hanauer Geschichtsblätter*.)

Homburg. — 19) **Jacobi, Heinrich**: Goethe und Homburg. Zur Erinnerung an den 100. Todestag des Dichters. Homburg v. d. H.: Taunusbote 1932. 112 S. (Sond. Abdr. aus Mittlgn d. Gesch.- u. Altertums-Ver. zu Bad Homburg 1932, H. 17.)

Kassel. — 20) **Heidelbach, Paul**: Goethes Beziehungen zu Kassel und zu hessischen Landsleuten. *Hessenland* Jg. 32, 1918, S. 90/2.

21) **Bretthauer, K.**: Goethe in Kassel. *Hessenland* Jg. 40, 1928, S. 10/3 u. 37—41.

Wiesbaden. — 22) **Dill, L.**: Goethe's „cure“ at Wiesbaden. *Poetry Review*, London Vol. 23, 1932, S. 399.

23) **Zichner, R. A.**: Goethe als Kurgast in Wiesbaden und am Rhein. Wiesbaden: Mittelrhein. Ges. z. Pflege alter u. neuer Kunst 1932. 13 S. — Auch in: *Das schöne Nassau* Jg. 3, 1931/32, H. 7 (April 1932), S. 98—100; H. 8, (Mai 1932), S. 114/6.

Ziegenberg. — 24) **Wass, Chr.**: Ziegenberg, ein Idyll aus der Goethe-Zeit. *Bad-Nauheimer Jb.* 11, 1932, S. 1/9.

Schloß bei Naubheim. G.s Beziehungen zu dem Besitzer, Frhrn v. Diede.

η. Ober-, Mittel- und Niederrhein. Moselland.

1) **Gäfggen, Hans**: Auf Goethes Spuren im Rheingau. *DtZtg* 2. Aug. 1921, Nr 355.

2) **Bach, Adolf**: Goethes Rheinreise mit Lavater u. Basedow im Sommer 1774. Dokumente. Mit 19 Vollbildern. Zürich: Verl. Seldwyla 1923. 238 S. — Bespr. von **Heinrich Funk** *Euph.* 25, 1924, S. 452/8.

3) **Oettingen, Wolfgang von**: Goethe am Rhein und Main. (Festvortrag 1923.) *JbGoeGes.* 10, 1924, S. 203—15.

4) **Beils, Willi**: Goethe am Rhein. *Rhein. Beobachter* 5, 1926, Nr 20, S. 313/5.

5) (**Klapheck, Richard**): Goethe und das Rheinland. Rheinische Landschaft, rhein. Sitten, rhein. Kunstdenkmäler. Hrsg. vom Rhein. Verein f. Denkmalspflege u. Heimatschutz, Düsseldorf Jg. 25 [Fälschlich aufgedr. 27], 1932, (= *Zschr. d. Rhein. Ver. f. Denkmalspfl.* 1932, H. 1/2.) 270 S.

6) **Schäfer, M.**: Der ältere Goethe über seine Reisen im Main-Kinziggebiet. *Mschr. d. Main-Kinzigtaler Vereinigg f. Heimatforschung*, Gelnhausen 1932, Nr 10, S. 1/6.

7) **Sudhoff, Karl**: Goethe und der Rhein. *Forsch. u. Fortschr.* 8, 1932, S. 77/8.

8) **Eberlein, K. K.**: Goethe in Baden. *Ekkhart* Jg. 20, 1939, S. 51—63. Mit Abb.

9) **Fahnenmann, Franz**: Goethe im deutschen Westen. Ausgew. u. eingel. Mit zeitgenössischen Bildern. Saarlautern: Hausen 1940. 151 S.

10) Mit Goethe zum Rhein. 1749/1949. Bad Godesberg: Landesverkehrsverband Rheinland 1949. 63 S., mit Abb.

Einzelne Orte.

Aachen. — 11) **Schiffers, Heinrich**: Goethe und Aachen. Mit 4 Bildern. Aachen: Volk 1949. 55 S., 1 Titelb., mehr. Taf.

Düsseldorf. — 12) **Beils, Willi**: Goethe in Düsseldorf. *Rhein. Beobachter* 6, 1, 1926, S. 8—10.

13) **Bongs, Rolf Klaus**: Goethe in Düsseldorf 1774, 1792. Jan Wellem 2, 1927, H. 3, S. 67/9.

14) **Wilden, Josef**: Schöpferstunden der Kultur in Düsseldorf. Düsseldorf: Schwann 1941. 56 S., 8 Bl. Abb. (Darin S. 23/7: Auf den Bahnen Goethes.)

Elberfeld. — 15) **Flasdieck, Hermann Martin**: Goethe in Elberfeld Juli 1774. Mit 8 Bildbeigaben. Elberfeld: Martini & Grüttefen 1929. 96 S. (Veröff. d. Stadtbücherei Wuppertal. 1.) — Dass. 3. Aufl. 1949. 112 S.

16) **Teich-Balgheim**: Als Goethe in Elberfeld war. Wuppertaler Ztg 22. Jan. 1943.

Heidelberg. — 17) **Sternaux, Ludwig**: Goethe in Heidelberg. VelhKlMh. Jg. 35, 1920/21, Bd 2, S. 406.

18) Neue Heidelberger Goethe- und Boisserée-Funde. N. Arch. f. d. Gesch. d. Stadt Heidelberg Bd 11, H. 3, 1922, S. 180—93.

Enth.: 1. **Franz Schneider**: Ein Bericht üb. Goethes Heidelberger Besuch im Herbst. 1914. S. 180/3. — 2. **Karl Lohmeyer**: Goethe im Kirchheimer Pfarrhaus. S. 184/5. — 3. **Karl Lohmeyer**: Aus Heidelberger Briefen des Sulpiz Boisserée u. Johann Baptist Bertram. S. 186—93.

19) **Traumann, Ernst**: Bemerkungen zu Goethes Besuchen in Heidelberg. In: Von großen und kleinen Männern in Heidelberg. Heidelberg 1926. S. 41—56.

20) **Luckenbach, H.**: Johann Wolfgang Textor und Johann Wolfgang Goethe in Heidelberg. Heidelberg: Groos 1932. 32 S.

21) **Becker, A.**: Goethe u. Heidelberg. Ekkhart 18, 1937, S. 30/1.

22) **Schoof, Wilhelm**: Auf Goethes Spuren in Heidelberg. Unter d. Dorf- linde im Odenwald Jg. 24, 1938, Nr 10, S. 137/8.

23) Goethes Enkel und Heidelberg. Wolfgang Maximilian von Goethes Aufenthalt in unsrer Stadt. Volksgemeinschaft, Heidelberg 3. Juli 1943.

24) **Ackerknecht, Erwin**: Heidelberg im Leben Goethes und Gottfried Kellers. Heidelberg: Wunderhorn-Verl. 1949. 52 S.

25) **Fischer, Kuno**: Goethe und Heidelberg. 3. Aufl. M. 6 Bildn. Heidelberg: Winter 1949. 52 S.

1. Aufl. 1899, s. Bd IV³, 2, S. 222, Nr 83.

26) Goethe und Heidelberg. Unter Mitarb. v. **Richard Benz** [u. a.]. Hrsg. v. d. Direktorium d. Kurpfälz. Museums. Heidelberg: Kerle 1949. 387 S., 1 Titelb., mehr. Bl. Abb.

Ingelheim. — 27) **Klingelschmitt, Franz Th.**: Goethe in Ingelheim. Mainzer Anz. 12. Juni 1946.

Köln. — 28) **Kiesgen, Laurenz**: Goethe und der Kölner Karneval. Propyläen 29, 1931/32, Nr 19, S. 145.

29) **Gentges, Ignaz**: Goethe und der Kölner Karneval. Dt. Kulturwart 1939, Febr., S. 28—34.

30) **Schipperges, Elisabeth**: Goethes Reisen nach Köln und an den Niederrhein. Rhein. Bll. Jg. 18, 1941, S. 358—60.

Mainz. — 31) Mainz als Gothestadt. Berl. Lokal-Anz. 27. März 1932, Nr 147.

32) **Wass, Chr.**: Goethe und Mainz. Mainzer Zschr. Jg. 28, 1933, S. 1/6.

Mannheim. — 33) **Walter, Fr.**: Goethe und Mannheim. Mannh. Gesch.-Bll. 1932, Nr 7/8, S. 110—49.

34) **Becker, A.**: Mit Goethe über d. deutsche Weinstraße nach Mannheim 1771. Mannh. Gesch.-Bll. 1936, H. 7/9, S. 77/9.

Moselland. — 35) **Rodewald, Heinrich**: Goethe in Trarbach und sein Besuch bei Ludwig Böcking. Mit e. Bildnis Goethes nach Joh. Heinr. Lips und 3 Böcking'schen Familienbildern, sowie der Wiedergabe d. ältesten, naturechten Ansicht von Alt-Trarbach, einziger Kupferstich a. d. Franzosenzeit um 1800. Traben-Trarbach: Balmer 1926. 56 S. — Bespr. von H. M. Elster Horen 4, 1928, S. 378.

36) **Dierkes, Johannes**: Goethes Reise an die Saar. Dt. Grenzlande Jg. 13, 1934, S. 454/7.

37) **Dähne, Hans**: Goethes Moselfahrt 1792. Trier. Volksfreund 74, 1948, Nr 99.

38) **Kentenich, Gottfried**: Moselfahrer. Berichte aus 17 Jahrhunderten. Trier: Cusanus-Verl. 1948. 226 S. (Darin: Goethe S. 113—33.)

39) Goethes Moselfahrt. Weinblatt 1949, S. 363.

Anläßlich der Campagne in Frankreich 1792, Besuch bei Ludwig Boecking in Trarbach. (s. oben Nr 35.)

Rüdesheim. — 40) **Klingelschmitt, F. Th.**: Goethe und die Brömserburg. [Rüdesheim]. Didask. Jg. 109, 1931, Nr 19, S. 82.

Trier. — 41) **Beils, Willi**: Goethe in Trier. Trierische Heimat 4, 1928, H. 6, S. 81/4.

42) **Vogedes, A.**: Goethe in Trier. In: Rheinische Dichter in Trier. Trier 1932. S. 29—32.

43) **Schiel, Hubert**: Goethe-Tage in Trier. Eine Richtigstellg. Trier: Cusanus-Verl. 1949. 14 S.

Betr. Wyttenbachs Beziehungen zu Goethe s. Bd IV¹, 2, S. 658, Nr 1480.

Spa. — 44) **Sternaux, Ludwig**: Goethe in Spa. Berl. Lokal-Anz. 8. Febr. 1920, Nr 316.

ö. Bayern.

1) **Reicke, Emil**: Goethe und unsere fränkische Heimat. Fränkische Mh. Jg. 11, 1932, S. 200/3.

2) **Reindl, Josef**: Goethes Reisen im Postwagen in Bayern. Arch. f. Postgesch. in Bayern 8, 1932, S. 116/8.

3) **Eberhardt, Cornelius**: Goethe und das Ries. Ein Beitrag zur Lit.- u. Kulturgesch. unserer Landschaft. Jb. d. Rieser Heimatvereins Bd 22, 1940/41, S. 11—62. (Nördlingen 1942.)

4) **Lorz, Grete**: Goethes Reisen durch Franken. Main-Echo Jg. 3, 1947, Nr 23, S. 3.

5) **Sieghardt, August**: Goethes Reise durch die Oberpfalz (Von Karlsbad nach München. — Des Dichters Tagebucheintragen v. Aug. bis Sept. 1785. — Als Herr Möller in Regensburg). Der neue Tag, Weiden 15. Mai 1948, Nr 38, S. 8.

Einzelne Orte.

Bamberg. — 6) **Kupfer, Konrad**: Goethes Beziehungen zu Bamberg. Bamberger Bll. f. fränk. Kunst u. Gesch. Jg. 7, 1930, S. 26/7.

Erlenmühle. — 7) **Stettner, Th.**: War Goethe auf der Erlenmühle? In: Stettner: Gefundenes u. Erlauschtes. 1929. S. 123 8.

Widerlegung einer unbegründeten Legende, die die Erlenmühle bei Eschenbach in Franken mit Goethes „Üngetreuer Müllerin“ zusammenbringt.

Großenrieth. — 8) **Eisenbrand, T.**: Der Herr von Goethe in Großenried. Heimatkunde, Feuchtwangen 13, 1938, Nr 8, S. 2.

Hof. — 9) **Scheffler, Wolf**: Goetheworte, geboren in Hof. Hofer Erinnerungen z. 28. Aug. Frankenpost 28. Aug. 1946, Nr 91, S. 6.

G.s verschiedene Aufenthalte in Hof. Das Divangedicht „Einlaß“ ist in Hof entstanden.

10) **Schindler, Edgar**: Goethe in Hof. Reiseerlebnisse eines Großen in einer kleinen Stadt zwischen Weimar u. d. böhm. Bädern getreu nach der Historie als theat. Bilderbogen in Szene ges. Hrsg. v. d. Stadt Hof. Hof: Bischoff 1949. 60 S.

G. besuchte Hof zu Beginn der ital. Reise.

Marktredwitz. — 11) **Gebhardt, O.**: Goethes Aufenthalt in Marktredwitz. 1822. Der Siebenstern 3, 1929, H. 9, S. 133/7.

12) Goethe im chemischen Laboratorium zu Marktredwitz. (Privatdruck der Chem. Fabrik Fickentscher in Marktredwitz. 1938.) 32 S., 27 Abb.

Ohne Verf.-Angabe; der auf die Farbenlehre bezügliche Abschnitt ist von **Rupprecht Matthaei** bearbeitet.

13) **Kasten, Hans F. W.**: Eine kleine deutsche Stadt. (Zum Besuche Goethes in Marktredwitz im Aug. 1822.) Frankf. Anz. 14. Okt. 1943.

14) Müller, Erwin: Goethe in Marktredwitz. Zur Erinnerung an s. 200. Geburtstag. 1749/1949. Marktredwitz (1949): Trautner. 27 S., 1 Bildn. (Schriftenreihe d. Volksbildungswerkes Marktredwitz. 1.)

München. — 15) Hasenstein, Ferdinand: Goethe in München. Dresdn. Anz. 1931, Wissensch. Beil. 16, S. 64.

16) Rapp, Franz: Goethe und München. München: Volksbühne 1932. 103 S., m. Abb. 4°. — Auszug in: Bayerland Jg. 43, 1932, S. 131—42. — Neue Ausg.: Goethe und München. Die Bedeutung unserer Stadt nach Goethes Tagebüchern u. Briefen u. nach Mittlgn seiner Freunde zusammengest. Neu hrsg. von Hans Ludwig Held. München: Pflaum 1949. 79 S., m. eingekl. Abb.

17) Schorn, N. v.: Goethes Aufenthalt in München. MünchNNchr. 7. Sept. 1936, Nr 246.

Nürnberg. — 18) Reicke, Emil: Goethe in Nürnberg. In: Festschr. f. Th. Hampe. 1926. S. 125—31.

19) Ehrlich, J.: „Ein interessanter Ort.“ Goethes letzter Aufenthalt in Nürnberg. Fränk. Kurier 14. Jan. 1936, S. 5.

Oberammergau. — 20) Stettner, Th.: Goethe und Oberammergau. In: Stettner: Gefundenes u. Erlauschtes. 1929. S. 113—22.

Regensburg. — 21) Huber, Heinrich: Goethe in Regensburg. Zur Erinnerung an d. 100. Wiederkehr seines Todestages. Kallmünz: Lassleben 1931. 10 S., mit 2 Abb. (Aus: Die Oberpfalz Jg. 25, 1931, S. 132/6 u. S. 157—63.)

22) Schwab, Ludwig: Regensburg zur Zeit Goethes. Mittelbayr. Ztg 1949, Beil. „Alt-Bayrische Heimat“ Nr 15 u. 16.

u. Schwaben und Bodensee.

1) Häcker, O.: Goethe u. die schwäbische Landschaft. Bll. d. Schwäb. Albvereins Jg. 44, 1932, H. 3, Sp. 69—74.

2) Hönn, K.: Goethe u. der See. Bodenseebuch Jg. 19, 1932, S. 9—12.

3) Neuhäuser, Erika: Goethe reist durchs Schwabenland. Aus Goethes Tagebüchern u. Briefen hrsg. Zeichn. v. Fritz Busse. — Stuttgart: Cotta 1940. 116 S. — Dass. 20.—29. Taus. 1949.

4) Dies.: Goethes schwäbische Reise. Schwaben Jg. 12, 1940, S. 311/4.

5) Goethe im Hegau und am Bodensee. Südkurier (Konstanz) 27. Aug. 1946.

x. Schlesien.

1) Barasch, Irene: Goethe in Schlesien. Der Osten (Breslau) Jg. 38, 1912, Febr.

2) Hoffmann, Adalbert: Die Grafschaft Glatz im Leben Goethes. Die Grafschaft Glatz Jg. 16, 1921, Nr 3/8; Jg. 17, 1922, Nr 3/4.

3) Nowaczyński, Adolf: Goethe na Górnym Śląsku [Goethe in Oberschlesien]. Polonia Jg. 1928, Nr 355.

4) Schiff, Julius: Der alte Goethe und Schlesien. SchlesMh. Jg. 5, 1928, S. 466—71.

5) Kühnemann, Eugen: Goethe in Schlesien. OdtMh. Jg. 11, 1930, S. 429—32.

6) Dannenberg: Goethe in Schlesien. Js. d. schles. Ges. f. vaterländ. Cultur 105, 1932, S. 176—80. (Referat über einen Vortrag.)

7) Jantzen, Hermann: Goethe und Schlesien. Mit unbekannten alten schlesischen Goethe-Kritiken. Der Oberschlesier Jg. 14, 1932, S. 133/8.

8) Milch, Werner: Goethe in Schlesien. Bresl. Nachr. 22. März 1932, Goethe-Beil.

9) Tornius, Valerian: Goethe in Schlesien. SchlesMh. Jg. 9, 1932, S. 48—52.

10) Muschalla, Erich: Eine Rechtfertigung für Goethe. Wollte Goethe 1790 Schlesien schmähen? SchlesMh. 12, 1935, S. 294/6.

11) Baumgart, Wolfgang: Goethe und Schlesien. Breslau: Schlesien-Verl. 1940. 68 S., 7 Bl. Abb. (Schlesienbändchen. 14.)

12) Ders.: Goethe, Schlesien, Eichendorff. Schles. Stimme Jg. 22, 1940. S. 74/7.

Einzelne Orte.

Frankenstein. — 13) Hoffmann, A.: Goethe in Frankenstein. Die Grafschaft Glatz 26, 1931, S. 13/4.

Görlitz. — 14) Meyer, Alfred Richard: Goethes 90 Minuten in Görlitz. DtAligZtg 1944, Nr 54.

Gräbschen. — 15) Ein Goethe-Besuch in Gräbschen. Bresl. N. Nachr. 24. Aug. 1940.

Landeck. — 16) Otto, August: Goethe und Landeck. Breslau: Zimmer 1925. 52 S.

Schneekoppe. — 17) Hoffmann, Adalbert: Goethes Schneekoppenbesuch und das kurze Spiel mit Henriette von Lüttwitz in Breslau. Jb. d. dt. Riesengebirgs-Ver. 21, 1932, S. 7/9.

Tarnowitz. — 18) Loake, Alfred: Goethe in Tarnowitz. Posener Tagbl. 1930, Nr 182.

19) Baumgart, Wolfgang: Goethes Tarnowitzer Spruch. Schles. Stimme Jg. 22, 1940, S. 309—11.

λ. Mecklenburg, Pommern, Ost- und Westpreußen.

1) Goethe und der Osten. OdtMh. Jg. 11, 1930, H. 7, S. 401—80.

Enth. u. a.: Ludwig Goldstein: Goethe u. Ostpreußen. Erich Jenisch: Goethe und die Dainos. Otto v. Petersen: Goethe u. das baltische Grenzland. Eugen Kühnemann: Goethe in Schlesien. Carl Lange: Goethe und Danzig. Ernst Volkmann: General Rapp. Ernst Volkmann: Almonde, die anmutigste Danzigerin. Hans Zint: Schopenhauer in Weimar. Hermann Harder: Die Begegnung. Eine Anekdote um Goethe und Schopenhauer. Heinz Kindermann: Lenz und Goethe. F. Schwarz: Falk bei Goethe.

2) Goldstein, Ludwig: Goethe und Ostpreußen. OdtMh. Jg. 11, 1930, S. 408—16.

3) Lange, Karl: Goethe und der Osten. Eiserne Bll. Jg. 12, 1930, S. 711/2.

4) Eisner, Paul: Goethe und der deutsche Osten. Prager Presse 2. Juli 1931, Nr 177, S. 8.

5) Nadler, Josef: Goethe und der deutsche Osten. Corona Jg. 1, 1931, S. 655—74. — Bespr. von Otokar Fischer Germanoslavica 2, 1932/33, H. 1, S. 113/4.

6) Altenburg, O.: Goethe u. Pommern. BaltSt. N. F. 34, 1932, S. 3—55.

7) Droß, Fr. W.: Etwas über Goethes mecklenburgische Beziehungen. Mecklenb. Mh. Jg. 8, 1932, H. 3 (Goetheh.), S. 102/4.

8) Witt, Bertha: Goethe und der Osten. OdtMh. Jg. 12, 1932, S. 724—36.

Beziehungen zu Männern aus dem östlichen Bereich: Herder, Kant, Werner, Schopenhauer u. a.

Einzelne Orte.

Danzig. — 9) Biedermann, Flodoard Frhr v.: Auf Goethes Spuren in Danzig. Tag 24. Okt. 1930, Nr 254.

10) Lange, Carl: Goethe und Danzig. OdtMh. Jg. 11, 1930, S. 433. (Überblick über Beziehgn zu Danzigern und zu Danziger Problemen.)

11) Omankowski, Willibald: Goethe in Danzig. BerlTgbl. 14. Okt. 1930, Nr 485.

12) Gerlach, Paul: Goethe und Danzig. Danzig: Kafemann 1935. 165 S. (Teildr. 68 S. Diss. Danzig TH.) — Bespr. von Felix Stiemer BerlBörsZtg 29. März 1936.

Marienburg. — 13) Brussatis, H.: Goethe und das Hochmeisterschloß Marienburg. Altpreuß. Forsch. Jg. 7, 1930, S. 223—37.

14) Ziesemer, Walther: Goethe und die Marienburg. In: Ostpreußen 700 Jahre deutsches Land. Königsberg: Hartung 1930. S. 46/8.

μ. Österreich.

1) Weckbecker, Wilhelm: Goethe und Oesterreich. ChrWGoeVer. 35, 1928, S. 10/4.

2) Koch, Franz: Goethe und Österreich. In: Koch: Drei Goethereden. 1932. S. 49—68. — s. auch S. 125, Nr 9.

Rede in d. Münchener Goetheakademie.

3) Schneider, Anton: Goethe und Vorarlberg. Heimat. Vorarlberger Mh. Jg. 13, 1932, H. 5, S. 97—105.

4) Castle, Eduard: Goethes Beziehungen zu Österreich. Goethe-Alm., Wien 1948, S. 257—69.

5) Enzinger, Moriz: Goethe in Österreich, Österr. Theateralm. f. d. Jahr 1949 (Wien), S. 221—39.

6) Ders.: Goethe und das alte Österreich. Innsbrucker Universitätsalm. auf d. Goethe-Jahr 1949, S. 5—51.

7) Lorenz, Emil: Goethe und Österreich. Klagenfurter Ztg 27. Aug. 1949, S. 6.

8) Castle, Eduard, und H. Pechowicz: Goethe und Österreich. Wien: Bellaria-Verl. 1950. 180 S.

9) Plöckinger, Hans: Beziehungen Goethes zu Niederösterreichern (betr. Franz Gatto, Josef Friedrich von Retzer, Franz Neumann). Heimatkundlicher Familienkalender 1950 (St. Pölten), S. 180/7.

Einzelne Orte.

Tirol. — 10) Prels, Max: Goethe in Innsbruck und Nordtirol. DtAllgZtg 30. Juli 1921, Nr 352.

11) Enzinger, Moriz: Goethe und Tirol. Mit 8 Bildtaf. Innsbruck: Wagner 1932. 168 S. — Bespr. von Franz Koch DuV. 35, 1934, S. 129; von H. Lederer Tiroler Heimat 1934/35, H. 7/8, S. 218/9 (ersch. 1936); von Willy Krogmann ZdtPhil. 60, 1935, S. 84.

12) Prem-Jahrbuch f. Tiroler Literatur- u. Heimatkunde. Jg. 2. Innsbruck: Wagner 1932. (Goetheheft.)

Enth. u. a.: A. v. Wallpach: Goethe in Tirol. (Gedicht.) — Simon Marian Prem's Besuch bei Ulrike von Levetzow. Aus d. handschriftl. Tagebüchern Prem's 1894. S. 28—30. — Hugo Klein: Goethes Fahrten durch unser Heimatland. S. 31—42. — W. Obrist: Goethe im Gespräch mit dem Adlerwirtssohn Niederkircher. (Gedicht.) S. 43. — (Anon.): Tiroler Sänger vor Goethe in Weimar (1828). S. 46/7.

13) Sperlich, A.: Die Goethezirbel in Schönberg (an der Brennerstraße). Tiroler Heimatbl. Jg. 12, 1934, H. 11, S. 435/8.

14) Rüdiger, Horst: Gletscher u. Gärten. Südtirol im Erlebnis Goethes, Heines, Herders, Steubs, Cosimos III., Brescianis u. a. Hrsg. Meran: Ortler Verlag 1947. 119 S.

15) Enzinger, Moriz: Goethe in Österreichs Alpenwelt. Berge und Heimat, hrsg. vom Österr. Alpenverein Jg. 4, 1949, H. 9, S. 289—92.

Wien. — 16) Förster-Streffleur, Rudolf: Goethe und Wien. Aus Briefen mitgeteilt. ChrWGoeVer. Bd 37, 1932, S. 52/4.

17) Smekal, Richard: Wienerisches bei Goethe. Die Zeit (Wien) 1948, H. 15, S. 18—20.

18) Blume, Heinrich: Wiener Einladungen an Goethe. Wiener Ztg 1949, Pfingstbeil., S. 2/3.

19) Pleyer, Karl: Goethe und die Geschichte Wiens. Wiener Geschichtsbll. Jg. 4 (69), 1949, Nr 1, S. 1/5.

20) Ders.: Goethe und Wien. Das Kleine Volksblatt (Wien) 28. Aug. 1949, S. 9.

v. Polen.

- 1) Meller, Eugen: Über Goethes Aufenthalt in Kraków. WienAbdpst 23. Juli 1915.
- 2) Ders.: Goethes Reise nach Galizien. HambCorr. 1916, Ztg f. Lit. Nr 14. — Auch in: Köln. Volksztg 1916, Nr 103.
- 3) Skoczylas, Ludwik: Goethe w Krakowie [Goethe in Krakau]. Głos Narodu Jg. 39, 1932, Nr 81, S. 4. (Auszug aus dem Aufsatz von Stanisław Krzyżanowski s. Bd IV³, 3, S. 479 v u. 4, S. 105, Nr 479.)
- 4) Stendig, Samuel: Z pobytu Goethego w Polsce [Aus Goethes Aufenthalt in Polen]. Czas 20. März 1932, Nr 66.
- 5) Troschke, A. v.: Zu Besuch in Krakau: Goethe. Das Generalgouvernement Jg. 2, 1942, H. 1, S. 44.

III. Denkmäler.

Nach Orten alphabetisch.

- 1) Professor Johannes Wetzal, der Schöpfer des Ascher Goethedenkmals. Heimatjahrbuch, Asch 1933, S. 81/2.
- 2) Schaffer, Xaver: Johannes Wetzal. Ein sudetendt. Bildhauer. Unser Egerland Jg. 42, 1938, Sonderh. „Kunst des Egerlandes“ S. 83/9.
- 3) Frankenberg, Hermann v.: Die Enthüllung der Goethetafel auf dem Brocken. Der Harz Jg. 1927, H. 11, S. 9.
- 4) Wolf, Georg Jakob: Hermann Hahn. Kunst für alle 29, 1913/14, Nr 13, S. 296. (Goethe-Denkmal in Chicago.)
- 5) Rubens, H.: Die Geschichte des Goethe-Denkmal in Chicago. Dt. Kulturträger 1914, Nr 2, S. 241/5.
- 6) Hering, Robert: Nachlese zur Geschichte des Frankfurter Goethedenkmals. Arch. f. Frankf. Gesch. u. Kunst F. 4, Bd 3, 1932, S. 51—77.
- 7) Sauer, August: Rede zur Enthüllung des Goethe-Denkmal in Franzensbad. In: Sauer: Probleme u. Gestalten. Stuttgart 1933. S. 8—18.
- 8) Neue hallische Denkmäler und Gedenktafeln. Jb. d. Landeshauptst. Halle 1948, S. 50/2.
Betr. u. a. Goethe u. Johann Friedr. Reichardt.
- 9) $\frac{3}{4}$ Jahr war er Goethe. [Das Modell für das Goethedenkmal von Seffner in Leipzig.] Leipz. N. Nachr. 11. Sept. 1937.
- 10) Goethe-Gedenkstein in Luxemburg. Luxemburg: Schroell 1935. 23 S., mit Abb. (Aus: Luxemburger Ztg 1935, Okt.-Nov.)
- 11) Il Monumento a Goethe nell' Ambrosiana. [Mailand.] 8. Giugno 1938. Milano: Hoepli 1937. 68 S., 6 Taf. 4°.
Enth. die Reden bei der Enthüllung des Denkmals: Erich Windels: Goethe e l'Italia. Johannes [Giovanni] Galbiati: „Er glänzt uns vor“. Pietro Gorla: Nel ricevere in consegna la statua di Goethe. — Bespr. von Axel v. Harnack ZblBibl. Jg. 55, 1938, S. 379—80.
- 12) Heinrici, Max: Philadelphia's Goethe-Denkmal im Fairmount Park. Philad. Gazette-Democrat 14. Dez. 1931, m. III.
- 13) Flügel, Ewald: Rede, geh. bei d. Einweihung des Goethe-Schiller-Denkmal im Golden Gate Park, San Francisco. In: Flügel: Aufsätze u. Reden. Halle 1930. S. 331/9.
- 14) Prüfer, Artur: Franz Liszt und das Schiller-Goethe-Denkmal in Weimar. Nach d. ersten Ausg. der ges. Schriften Franz Liszts (1882) z. erstenmale neu gedr. u. m. e. Einl. u. zwei Bildnissen hrsg. München: Wunderhorn-Verlag 1917. 24 S.
- 15) Schultze, J.: Der Plan eines Goethe-Nationaldenkmals in Weimar. Der Dt. Bund u. die Erben Goethes. JbGoeGes. 12, 1926, S. 239—63.
- 16) Deetjen, Werner: Die Entstehung des Goethe-Schiller-Denkmal in Weimar. Weimar 1935: Schindler. 10 S. [Umschlagt.] (Aus: Mitt. d. Dt. Schillerbundes Febr. 1935, Nr 70.)

17) Cloeter, Hermine: Edmund Hellmer und sein Goethe-Denkmal [in Wien]. NFrPresse 16. Jan. 1936.

18) Dies.: Edmund von Hellmer zum Gedächtnis. ChrWGoeVer. 41, 1936, S. 2/9.

IV. Bildnisse, Büsten, Medaillen.

a) Allgemeines.

1) Schulte-Strathaus, Ernst: Die Bildnisse Goethes (Suppl. 1 der Propyläen-Ausg. von Goethes Werken.) München 1910. s. Bd IV³, 3, S. 31. — Bespr. von Eugen Kalkschmidt (Goethe im Bildnis) Grenzb. 70, Bd 1, 1911, S. 292/7. Ders. auch in: FrkfZtg 18. März 1911. (Eine Chronik der Goethe-Bildnisse). — Ferner bespr. von Harry Maync NJbbAGLP. 29, 1912, S. 231.

2) Kroeber, Hans Timotheus: Die Goethezeit in Silhouetten. 74 Silhouetten in ganzer Figur aus Weimar und Umgeb. Ges. u. hrsg. Weimar: Kiepenheuer 1911. 180 S., m. 6 Abb. u. 70 Taf.

3) Der Goethekreis in Silhouetten. 10 farb. Silhouetten nach Orig. aus Privatbesitz. Weimar: Verl. Alt-Weimar 1913., 10 Taf. 4°.

4) Grüder, Heinrich: Die ersten Goethe- u. Schiller-Medaillen. Mitt. d. Österr. Ges. für Münz- u. Medaillenkunde 9, 1913, S. 116/8.

5) Servaes, Franz: Schattenbilder aus dem Goethe-Kreis. VelhKlMh. Jg. 32, Bd 1, 1917/18, S. 463—75. (Mit vielen Abb.)

6) Neubert, Franz: Goethe und sein Kreis. Erl. u. dargest. in 651 Abb. Mit e. Einführung in das Verständnis von Goethes Persönlichkeit. Hrsg. m. Unterstützung d. Goethe-Nationalmuseums in Weimar. Leipzig: Weber 1919. XXX S. Text, 220 S. Abb. 4°. — 2. Aufl. 1922. — Bespr. von F. A. Hünich IllZtgL. 1919, Nr 3985, S. 607/8 (Eine Goethebiogr. im Bild); von Jordan Theol. Lit.-Bericht Jg. 43, 1920, S. 135; von P. Lorentz ZDtkde Jg. 34, 1920, S. 432; LitZbl. Jg. 71, 1920, S. 173 (gez. -tz-); Neuphilol. Bl. Jg. 27, 1920, S. 133 (anon.); von Wolfg. v. Oettingen Tag 10. Jan. 1920; von Robert Petsch PrJbb. Bd 183, 1921, S. 255; Bl. f. Fortbildg d. Lehrers Jg. 14, 1921, S. 440 (anon.).

Auszug (dänisch): Goethes Liv i Billeder. Udg. af Goethe-Udstillingen i København 1924. 31 S.

7) Führer durch die National-Galerie der Gemeinde Gabelbach. In: Führer durch Jagdschloß u. Gemeinde Gabelbach. 4. Aufl. 1923. S. 8—20.

Enth. Angaben von zahlr. in d. Nat.-Galerie befindl. Bildern von Goethe und aus d. Goethekreis.

8) Wahl, Hans: Goethe. Die wertvollsten Goethebildnisse. Ausgew. u. m. Unterstützung d. Goethe-National-Museums in Weimar hrsg. Dachau: Einhorn-Verlag 1923. 15 S., m. Abb., 20 Taf.

9) Warburg, Ernst: Goethe im zeitgenössischen Bilderschmuck. Westermh. Jg. 68, Bd 135, 1923/24, H. 1, S. 78—84.

10) Schnack, Friedrich: Das gepfändete Goethebild. VossZtg 4. März 1924, Nr 109.

11) Pfeiffer, Albert: Schattenrisse aus dem Goethekreis (Sammlung Cella in Speyer). Pfälz. Museum 1925, H. 3/4, S. 70/1.

Cellas erste Frau war eine Schwester von Charlotte Buff.

12) Silhouetten aus der Wertherzeit. Aus d. Nachl. von Joh. Heinr. Voss und Carl Schuberts Silhouettenbuch hrsg. von Hermann Bräuning-Oktavio. Darmstadt: Wittich 1926. XIII, 57 S., LX Taf. 4°. — Bespr. von G. Witkowski ZBüchfr. N. F. 19, 1926/27, Beibl. Sp. 215, u. in: Literatur 29, 1926/27, S. 209—11; von W. Heynen PrJbb. Bd 204, 1926/27, S. 375; anon. in: ArchNSprLit. 150, 1926, S. 282.

60 Silh. mit zeitgeschichtl. Einführgn u. biograph. Erläutergn.

13) Wahl, Hans: Frauen um Goethe in neugefundenen Bildnissen. Scherls Mag. 1928, Nr 1, S. 51/5.

14) Ders.: Augenblicksbilder zu Goethes Leben. JbGoeGes. Bd 15, 1929, S. 80/8.

15) Ders.: Goethe im Bildnis. Mit 202 Abb. Leipzig: Insel-Verl. 1930. — Bespr. von Edward Schröder Göttinger Anz. Jg. 193, 1931, S. 191/2; von H. Jantzen SchlesMh. 8, 1931, S. 45; von H. Wocke Euph. 32, 1931, S. 254/5; von Friedr. Muckermann Gral 26, 1931/32, S. 358.

16) Ein weimarisches Silhouettenbüchlein wieder zusammengefügt f. d. Freunde d. Goethehauses. Vorw.: Hans Wahl. Weimar 1930. 4 S. (Gaben der Vereinigung d. Freunde d. Goethehauses zu Weimar. Jahresg. 1930.)

17) Payer-Thurn, Rudolf: Goethe. Ein Bilderbuch. Sein Leben u. Schaffen in 444 Bildern, erl. Leipzig: Günther Schulz 1931. 192 Taf., 24 S. — Bespr. von Ed. Castle ChrWGoeVer. Bd 38, 1933, S. 37.

18) Abraham, Pierre: Figures de Goethe. Europe 1932, Numéro spécial consacré à Goethe, S. 216—35. (Mit 25 Abb. Goethes.)

19) Efros, A.: Gete v chudožestvennom nasledstve SSSR. [A. Efros: Goethes künstlerischer Nachlaß in der UdSSR.] Literaturnoe nasledstvo 1932, H. 4/6, S. 855—80.

Goethe-Bildnisse u. Goethe-Illustrationen in Rußland.

20) Frede, Lothar: Die zeitgenössischen Goethe-Medaillen. Berliner Münzblätter Jg. 52, 1932, Nr 352, S. 445—53.

21) Gröger, Herbert: Schweizerische Goethebildnisse. Der Lesezirkel Jg. 19, 1932, H. 6/7, S. 96/8.

22) Leonhardt, Karl: Goethe und seine Umwelt. Leipzig: Seemann 1932. 80, 15 S., m. Abb. (Seestern-Lichtbildreihen z. Literatur- und Theatergesch. L-Reihe 1, Bibl. cosmographica. 14, 1.)

23) Lindner, Werner, und Wilhelm Spohr: Goethe. Bildheft zu seinem Leben und Wirken. Berlin: Universum Verl.-Anst. 1932. 64 S.

24) Malberg, Hans J.: Seiner Erdentage Spur. Eine Goethe-Bilder-Chronik. Weimar: Duncker 1932. 224 S.

25) Mayer, August L.: Nota sobre la iconografía Goetheana. Verbum (Buenos Aires) Jg. 25, 1932, Nr 82, S. 71/2.

26) Oeser, Hans Ludwig: Das Zeitalter Goethes. Menschen u. Werke. Ein Bilderwerk. Berlin: Dt. Buch-Gem. 1932. 247 S. 4°.

27) Peursem, Jan Hendr. van: Goethe und Schiller. Übers. von Chr. Otto Müller. 's-Gravenhage: Philatelie en Geschiedenis 1932. 27 S.

Goethe auf der Briefmarke. Erweiterung von des Verfassers philatelist. Schillerbuch.

28) Schaeffer, Emil: Goethe und Goethestätten. 88 Bilder. Eingel. v. Rud. Pechel. Zürich: Orel Füssli 1932. 16, 56 S.

29) Wachtel, Emil: 2 Marienbader Goethebildnisse. In: Aus Goethes Marienbader Tagen. 1932. S. 126—30.

30) Wahl, Hans, und Anton Kippenberg (unter Mitwirkung von Ernst Beutler): Goethe und seine Welt. 580 Abb. Leipzig: Insel-Verl. 1932. 306 S. — Bespr. von Friedrich Muckermann Gral 26, 1931/32, S. 584; von Erwin Ackerknecht Bücherei u. Bildgspfl. 12, 1932, S. 208/9; von Fraenkl Goetheanum (Dornach) 1932, S. 95; von Schnass Pädagog. Warte 39, 1932, S. 914.

31) Witkowski, Georg: Ein Bildnis des jugendlichen Goethe. ZBüchfr. Jg. 36, 1932, H. 2, S. 31/3.

32) Der Reichspräsident stiftet eine Medaille. BerlTgbl. 22. März 1932, Nr 139. Goethe-Medaille.

32a) Goethe-Medaille 1932 und ihre Träger. Literatur Jg. 34, 1932, H. 9, S. 538/9.

33) Der Illustrierte Goethe. Szenen aus seinem Leben in der Darstellung von Malern der nachgoethischen Zeit. IllZtgL. Bd 178, 1932, Nr 4539, S. 277.

34) Deutsche Köpfe in Meisterbildern. (Darunter Goethe.) Mit Worten d. Dargestellten. Leipzig: Seemann 1933. 8 Bl. m. 1 Facs., 7 Tafeln 4°. (Seemanns farb. Künstlermappen. N. R. 101.)

35) W[ahl], H[ans]: Neue Bildnisse zum Goethekreis in Goethes Nachlaß. Goethe 1, 1936, S. 77/8.

36) **Rumpff-Fleck, Josephine**: Neue Silhouetten aus dem Kreis des jungen Goethe. GoeKal. Jg. 30, 1937, S. 186—96.

Mlle Melbert, Mlle Rundel u. Anna Sibylle Münch.

37) **Fünf neue Goethe-Bildnisse**. HannKur. 6. Sept. 1938, Nr 246.

38) **Sarnetzki, H.**: Die Goethe-Medaille. Der dt. Erzieher 1942, S. 240.

39) **Schattenrisse aus der Goethezeit**. Mit Worten von August Straub. München: Buchverl. 1942. 19 S. (Münchener Lesebogen. 77.)

40) **Geisel, W.**: Frauen malen Goethe. BerlBörsZtg 1944, Nr 54.

Angelika Kauffmann und Karoline Bardua.

41) **Oertzen, A. v.**: Wie sah Goethe aus? Zeitgenöss. Goethebildnisse. Kulturdienst 25. Aug. 1944. — Auch in: Neueste Ztg (Innsbruck) 30. Aug. 1944, Nr 170.

42) **Franzke, Erwin**: Der junge Goethe. Die neue Schule Jg. 1, 1946, H. 7, S. 21.

Über Bildnisse des jungen Goethe.

43) **Goethe und sein Weimarer Kreis in Silhouetten**. 12 Bildkarten nach zeitgenöss. Scherenschn. Mit e. Einl. v. Valerian Tornius. Markkleeberg (Leipzig): Schmiedicke 1946. 2 Bl., 12 Postk. (In Umschlag.)

44) **Bunkowski, Erhard**: Goethe-Almanach. Dresden: Verlagsges. 1949. 63 Bl., mit Abb. — 2. erw. Aufl. u. d. T.: Goethe. E. Beitr. z. Gedenkjahr 1949. Ebda 1949. 142 S., m. Abb.

45) **Gittner, Herrmann**: Pharmacia in nummis. Süddt. Apotheker-Ztg 1949, Nr 33, S. 609—10.

Betr. Goethe-Medaillen.

46) **Herusch, Karl**: Goethemedaillen. Mitt. d. Österr. Numismat. Ges. 22 (= N. F. 6), 1949, Nr 4, S. 42/4.

Betr. hauptsächlich österreich. Künstler, bes. Bernh. Posch aus Tirol u. Anton Scharff aus Wien.

47) **Martin, Bernhard**: Goethe im Bild — Goethe im Gedicht. Die neue Schau 1949, S. 40/1 u. 51.

4 Goethebilder aus 4 Lebensstadien mit dazu passenden Gedichten.

48) **Rave, Paul Ortwin**: Das geistige Deutschland im Bildnis. Bd 2: Das Jahrhundert Goethes. Berlin-Tempelhof: Druckhaus Tempelhof 1949. XXIX, 390 S. Bildtafeln der Goethezeit; Goethe S. 138—43.

49) **Rochowanski, Leopold Wolfgang**: Die holden Finsternisse. Mit 73 Silhouetten aus der Goethezeit. Thun: Ott-Verl. 1949. 164 S., m. Ill.

50) **Schmidt, Karl Ludwig, und Karl Rörich**: Portraits um Goethe. Ein Bildbuch. Offenbach/Main: Bollwerk-Verl. 1949. 242 S., 115 Ill.

b. Einzelne Künstler.

Die zahlreichen im Kunsthandel vertriebenen Wiedergaben der Originalbildnisse sind nicht aufgenommen.

Angers. — 1) **Cerf, L.**: Buste de Goethe par David d'Angers. Revue mondiale Vol. 191, 1930, S. 265—72.

2) **Classens, Henri**: Goethe vu par David d'Angers. Aesculape 27, 1937, S. 194/5, m. 2 Abb.

Anthing. — 3) Ein neues Goethebildnis, m. Abb. aus d. Besitz v. Prof. Hünneberg Berlin. Gartl. 1919, Nr 38, S. 563/4.

Wahrscheinlich Anthing. s. Schulte-Strathaus: Die Bildnisse Goethes.

4) **Zwei Goethe-Bildnisse und Original-Silhouetten von Anthing**. Berlin: Liepmannssohn 1929. 19 S., mit Abb. (Versteigerungs-Kat. 57.)

Appen. — 5) **Appen, J. v.**: J. W. v. Goethe. Orig.-Lithogr. Berlin: Blaschker 1947. 4°.

Arnim. — 6) **Oettingen, Wolfgang v.**: Bettinas Goethedenkmal. Weimar: Goethe-Nat.-Mus. 1918. (Gaben d. Vereinigg d. Freunde d. Goethe-Hauses.)

Barth. — 7) Das berühmte Bild des Goldschmiedejungen. (Carl Barth.) Rätsel u. Geheimnis um ein Goethe-Porträt. Frankf. Anz. 11./12. Sept. 1943, Nr 137.

- Bauer.** — 8) **Mauch, Th.:** Zu Karl Bauers Goethe-Bildnissen. Xenien 7, 1914, S. 264—74, m. Abb.
- 9) **Bauer, Karl:** Goethe. Bilder aus seinem Leben. Gezeichn. R. 1 u. 2. Mainz: Scholz 1921. 4°. (1. 1749—1788. 15 Bl., 2 S.; 2. 1789—1832. 15 Bl., 2 S.)
- 10) **Ders.:** Aus Goethes Leben. 6 Federz. Potsdam: Stiftungsverl. 1921. 6 Bl. 4°.
- Chodowiecki.** — 11) Sechs Porträt(s) nebst drey verborgene(n), darunter e. Bildnis Goethes nach Chodowiecki. Ein Kupferstich zwischen 1792 u. 1806 gefertigt v. **Neubauer** in Frankfurt M. Neu gedr. u. m. e. Schlüssel vers. v. **Edvard Volkening**. Leipzig: Volkening 1920. 1 Taf., m. 2 S. Text.
- Dawes.** — 12) **Georg Dawes'** Goethe-Bildnis. VossZtg 1913, Nr 125, u. in: IllZtgL. 1913, Nr. 3642.
- 13) **Gräff, Hans Gerhard:** Das Dawessche Goethe-Bildnis. JbGoeGes. 1, 1914, S. 152/4.
- 14) **Dawes, Goethe.** Ölgemälde mit Text von **Hans Wahl**. Weimar: Goethe-Nat.-Mus. 1914. (Gaben d. Freunde d. Vereinigung d. Freunde des Goethe-Hauses.)
- Doré.** — 15) **Rümann, Arthur:** Ein unbekanntes Bildnis Goethes. JbSlg-Kipp. 8, 1930, S. 339—40.
Von **Gustave Doré** in „Le Chemin des écoliers“ 1861, ein zeichnerischer Scherz.
- Engelmann.** — 16) **Oettingen, Wolfgang von:** Richard Engelmanns Goethe-Büste. JbGoeGes. 2, 1915, S. 227—36.
- Fleischmann.** — 17) **Gräff, Hans Gerhard:** Der Satan bei Goethe. (Besprechung des Bildes: Goethe, Besuche empfangend nach einem Kupferstich von **F. Fleischmann**.) Gartl. 30. Aug. 1923, S. 605.
- Hecker.** — 18) **Kroeber, Hans Timotheus:** Siegelring mit Goethes Kopf von **Hecker**. JbGoeGes. 2, 1915, S. 203/5.
- Héroux.** — 19) **Héroux, Bruno:** Goethe. Orig.-Radierung. Zur 2. Leipziger Goethewoche 1943. Leipzig: Volckmar (1943). 4°.
- Himmel.** — 20) **Himmel, Viktor:** Goethe. Orig.-Holzschnitt. Stuttgart: 1949. 4°.
- Kern.** — 21) Ein neuentdecktes Bild Goethes [von **A. J. Kern**]. VelhKlMh. Jg. 46, 1932, H. 6, S. 633/4.
- Klauer.** — 22) **Wahl, Hans:** Die neue Goethebüste von **Martin G. Klauer**. IllZtgL. 28. Aug. 1919, Nr 3974.
- 23) **Ders.:** **Martin Klauers** Goethebüste 1788, Bildnis, Gedicht. Weimar: Goethe-Nat.-Mus. 1920. (Gaben d. Vereinigg d. Freunde d. Goethe-Hauses.)
- 24) **Scheidemantel, Eduard:** Eine wiederaufgefundene Wielandbüste **Ludwig Klauers**. JbGoeGes. Bd 11, 1925, S. 298—301.
Nimmt auch auf die Goethebüste Bezug.
- 25) **Wahl, Hans:** **Klauers** Goethebüste. Fragment mit Text. Weimar: Goethe-Nat.-Mus. 1927. (Gaben d. Vereinigg d. Freunde d. Goethe-Hauses.)
Dazu Gipsabguß des Fragments.
- 26) **Griebitzsch, H.:** Bildnisbüsten des Goethekreises. **M. G. Klauer** im Leipziger Kunstverein. BerlBörsZtg 7. Apr. 1934, Nr 161.
- Kraus.** — 27) **Hildebrandt, Hans:** Ein neues Goethebild. GoeKal. 30, 1937, S. 53—67.
Bleistiftzeichnung v. **G. M. Kraus** 1776.
- Lips.** — 28) **Wahl, Hans:** **Lips:** Goethe. Faks. d. früheren Zustandes des Blattes. Den Freunden des Goethehauses. München: Bruckmann (Einhorn Verl.) 1924. 1 Bl.
- 29) **Beutler, Ernst:** Das Goethebild von **Lips**. GoeKal. 29, 1936, S. 34/9.
- Mahr.** — 30) **Mahr, Karl:** Goethe. Tiefdruck. Wittlich: Fischer (1949). 4°.
- Marchesi.** — 31) **Müller, Bernhard:** **Pompeo Marchesi's** Goethe-Statue der Frankfurter Stadtbibliothek. In: Festgabe f. **Cl. Ebrard**. Frankfurt a. M.: Baer 1920. S. 191—210.

Mather. — 32) Mather, Rudolf: 12 Bilder aus Goethes Leben und Dichtung nach Federzeichnungen d. Künstlers. Olmütz u. Leipzig: Kullil 1932.

Matthaey. — 33) Löffler, Fritz: Heinrich Matthaey. JbSlgKipp. 10, 1935, S. 181—221.

Das letzte Goethebild.

34) Rademacher, Franz: Goethes letztes Bildnis. Mit e. Facs. in Lichtdr. u. 12 Kunstdrucktaf. Krefeld: Scherpe-Verl. 1949. 52 S. 4°. — Bespr. von Herbert v. Einem DtLitZtg 1950, Sp. 119—24.

Matthaey ein Plagiat an Preller.

Mestrovíč. — 35) Mágr, St.: Mestrovíčs Goethe. Prager Presse 27. März 1932, Nr 87, S. 6.

Kroat. Bildhauer, schuf eine Goethe-Bronze.

Meyer. — 36) Ein Goethe-Bildnis Heinr. Meyers. LitEcho 17, 1914/15, Sp. 1090.

37) Oettingen, Wolfgang von: Das Goethe-Bildnis von Heinrich Meyer. JbGoeGes. 3, 1916, S. 241/4.

38) Payer-Thurn, Rudolf: Ein Medaillen-Entwurf Joh. H. Meyers und seine Schicksale. ChrWGoeVer. 35, 1928, S. 35/7.

Rauch. — 39) Hirzel, Stefan: Ein Standbild Goethes. Eckart Jg. 19, 1934, 3. Viertelj., S. 121/2. (Mit Bild.)

Rauchs Goethe-Statuette.

Rietschel. — 40) Scheuermann, Wilhelm: „Er hat uns Straßburger hochgehalten“. Die Goethebüste nach E. Rietschel im Hause Krämergasse 7 in Straßburg. Straßb. N. Nachr. 23. Mai 1943.

Schadow. — 41) Bötticher, Georg: Hat Schadow Goethes Gesicht abgossen? Kunstchron. N. F. Jg. 29, 1917, Sp. 97—101.

Die Gesichtsmaske von 1816 wird Schadow abgesprochen. Sie ist ein Abguß der Weisserschen Maske von 1807.

42) Ihlenfeld, Kurt: Vor Goethes Maske. Eckart 18, 1942, S. 25/6.

Schmidhäussler. — 43) Goethe-Plakette von E. Schmidhäussler. VelhKlMh. Jg. 46, 1932, H. 7, S. 90.

Schmoll. — 44) Kippenberg, Anton: Baumgartens Stich des Schmollschen Goethe-Bildnisses von 1790. JbSlgKipp. 2, 1922, S. 330/2.

Schwerdgeburth. — 45) Heuer, O.: Goetheporträt. FrkfZtg 1914, Nr 222.

Unsigniert; Schw. zugeschrieben.

Sebbers. — 46) Priest, George Madison: Sebbers' portrait of Goethe. American-German Rev. 4, 1938, Nr 3, S. 24.

Dasselbe deutsch: Das Goethebild von Sebbers in Amerika. GoeKal. 1938, S. 182—96.

Stieler. — 47) Goethes Arbeitszimmer und Stielers Bildnis des Dichters. (Geleitwort von Jul. Vogel.) Leipzig: Wachsmuth 1911. 16 S., m. Abb.

Stilarski. — 48) Lehnert, Hildegard: Nicht Goethe, sondern Friedrich Wilhelm III. Zschr. d. Ver. f. Gesch. Berlins 52, 1935, S. 48/9. Dazu ergänzend: Günther Hintze ebda 55, 1938, S. 70.

Kleinplastik in Eisenguß von Stilarski, irrtümlich für Goethe gehalten.

Stratil. — 49) Stratil, Karl: Johann Wolfgang von Goethe. Holzschn. Leipzig: Reclam 1948. 2°. — Dasselbe als Sonderdr. f. Schulen. Leipzig: Volk u. Wissen 1949.

50) Ders.: Der junge Goethe. Holzschnitt. Leipzig: Reclam 1949. 2°.

Tischbein. — 51) Wahl, Hans: Die italienischen Kleinbildnisse Goethes und das neue römische Goethe-Bild Tischbeins. JbGoeGes. 8, 1921, S. 159—62. (Mit 1 Taf.)

52) Muthesius, K.: Das Schicksal eines Goethe-Bildes. JbGoeGes. 12, 1926, S. 229—38.

Zu Tischbeins „Goethe in der Campagna“.

53) Rintelen, Fr.: Über Tischbeins Goethe-Porträt. In: Rintelen: Reden u. Aufsätze. Basel 1927. S. 104—19. (Aus: Zschr. f. bild. Kunst 51 (N. F. 27), 1916, S. 97—104.)

54) Wilhelm Tischbein, Gedächtnis-Ausstellung von Gemälden, Zeichnungen, Stichen etc. 27. Juli bis 21. September 1930 im Oldenburger Landesmuseum. Katalog. (Darin reproduziert (Nr 15) die Federzeichnung Tischbeins: Goethe (?) am Tisch sitzend, und (Nr 16) die lavierte Federzeichnung: Goethe am Fenster seiner römischen Wohnung, 1786/87.)

55) Thörn, Eduard: Tischbein malt Goethe. DtAllgZtg 30. März 1941. (Auch in: Pariser Ztg 5. April 1944.)

vgl. S. 164, Nr 127.

56) Schiele, Wilhelm: Ein unbekanntes Goetheporträt des Malers Johann Heinrich Tischbein (1751—1829). Das Kunstwerk Jg. 3, 1949, H. 9, S. 24. (Mit Portr.)

Trippel. — 57) Dargel, Felix A.: Goethe als Apoll. Alexander Trippel z. Gedenken. Berl. Ill. Nachtausg. 23. Sept. 1944, Nr 224.

Betr. Trippels Goethebüste.

Wächtler. — 58) Wächtler, Leopold: [Goethe.] Orig.-Holzschn. Altenburg/Th.: Graphik-Verl. 1948. 4°.

Wildermann. — 59) Hans Wildermanns Goethe-Schrein. Bespr. (anon.) Velh-KlMh. Jg. 50, 1935/36, Bd 2, S. 524.

Erklärung eines Gemäldes.

c. Ungenannte Künstler.

1) Goethe in 1786. Photographic reprod. after the original silhouette in the William A. Speck collection of Goethiana. depos. in Yale University Library. 1915. 3 S. (Facsimiles and reproductions of unique or rare items from the Will. A. Speck Collection of Goethiana. [1.]

2) Renovanz, Paul: Ein unbekanntes Goethebild. Leipz. N. Nachr. 12. Apr. 1921, Nr 100.

3) Payer-Thurn, Rudolf: Ein unbekanntes Jugendbildnis Goethes. ChrWGoeVer. 33, 1922, S. 5—12.

4) Ludwig, Emil: Die Entdeckung eines Goethebildes in der Ukraine. NZürchZtg 1923, Nr 1455.

5) A picture of Goethe in Russia. The Living Age Vol. 319, 1923, S. 480/1.

6) Speck, William A.: The Goethe medals and medallions in the Yale Univ. Library. The Yale Univ. Library Gazette (New Haven) Vol. 1, 1926, S. 17—20. (M. Taf.)

7) Tornius, Valerian: Ein unbekanntes Jugendbildnis Goethes. FrkfZtg 15. Okt. 1931.

8) Collette, H.: Notre frontispice: un nouveau buste de Goethe. Journées avec Goethe. Bulletin de l'Assoc. de l'Univ. de Liège 1933, avril-juillet, S. 147—51.

9) Buhl, Fritz: Der alte Goethe neu gesehen. Eine unbekannte Aquarellminiatur. KölnZtg 6. Nov. 1936, Nr 565/66.

9a) Ders.: Ein neues Goethebildnis. Berl. Morgenpost 1936, Nr 265.

10) Hildebrandt, Hans: Ein unbekanntes Goethe-Bildnis in Zürcher Privatbesitz. (Vortr. auf d. 14. Internat. Kunstgeschichtl. Kongreß.) Bern 1936. 6 Bl., 2 Taf. (Bibliothek d. Schweizer Bibliophilen. Ser. 2. H. 9.)

Dagegen: Eberlein, Kurt K.: Das „unbekannte Goethebildnis in Zürcher Privatbesitz“. Eine Widerlegung. Goethe 2, 1937, S. 73/7.

E. erklärt das Bild für unecht.

11) Fraigneau, André: Une nouvelle figure de Goethe. Deutschland—Frankreich 1942, H. 2, S. 59—63.

Betr. eine Goethebüste im Tiefurter Schloß.

12) J. W. von Goethe. Orig.-Lithographie. Portraitreihe. Frankfurt a. M. 1948. (Blaschkerdrucke.) 2°.

V. Goethefeiern.

a. Zu Goethes Lebzeiten.

- 1) Werner, M.: Frankfurter Goethetage vor 100 Jahren. FrkfZtg 14. Sept. 1915.
- 2) Fiebiger, Otto: Ein zeitgenössischer Bericht über die Weimarer Goethe-Feier des 7. November 1825. JbGoeGes. 11, 1925, S. 323/8.
- 3) Deetjen, Werner: Die Feier von Goethes letztem Geburtstag in der Weimarer Bibliothek. Alm. d. Weimarbundes 1926, S. 40—56.
Mit Bild von David d'Angers u. seiner Goethebüste, die bei dieser Gelegenheit aufgestellt wurde.
- 4) Holzhausen, Paul: Goethefeiern in vergangener Zeit. Türmer Jg. 35, 1932, S. 77/8.
- 5) Der eifersüchtige Monarch. Dt. Alm. (Reclam) f. 1932, S. 162. (Friedrich Wilhelms III. Mißbilligung eines Berichts über die Berliner Feier von Goethes Geburtstag.)
- 6) Hecker, Jutta: Wie das Rudolstädter Theater Goethes 70. Geburtstag gefeiert hat. [1819.] Schwarzbürgbote (Beil. z. Landesztg) 25. Mai 1934.
- 7) Lange, Bernhard: Wie Leipzig Goethes letzten Geburtstag feierte. Leipz. N. Nachr. 28. Aug. 1943.
- 8) Sealsfield, Charles [d. i. Karl Postl]: Eine Stimme aus Amerika zu Goethes 80. Geburtstag 1829. Goethe. (Wiederabdruck aus der New-Yorker Ladies Mirror and Ladies Literary Gazette Vol. VII, Nr 19.) ChrWGoeVer. 52/53, 1949, S. 9.
- 9) Denn er war unser. (Gedenkfeiern von 1825—1949.) Thür. Landesztg 25. Aug. 1949, Nr 101.

b. Bis 1931.

- 1) Kleefeld, Wilhelm: Liszt — Goethe — Weimar. Grenzb. 70, Bd 4, 1911, S. 105—12.
Liszts Anteil an der Feier von Goethes 100. Geburtstag, und später.
- 2) Fränkel, Ludwig: Goethes Weimarer Haus beim Säkulartag 1849. GoeJb. 1912, S. 231.
- 3) Neisser, Arthur: Goethetag im Weltkrieg. Gegenwart Jg. 45, 1916, S. 422/4.
- 4) Machar, J. S.: Goethe. (Dt. von Karl Rosen.) Prager Presse 28. Aug. 1921, Nr 151, Sonntagsbeil.
Zur 150-Jahrfeier von G's Geburtstag. Das tschedsche Original erschien am 23. Sept. 1899.
- 5) Die Frankfurter Goethewoche, 27. Febr. bis 5. März 1922. (Mit Beitr. v. Rudolf G. Binding, Georg Brandes, Carl Ebert u. a.) Frankfurt/M.: Englert & Schlosser 1922. 42 S., m. 1 Abb.
- 6) Goethe der Deutsche. Zur Frankfurter Goethewoche. 27. Febr.—5. März 1922. FrkfZtg 26. Febr. 1922, Nr 153.
- 7) La semaine de Goethe à Francfort. Rev. Rhén. 7, 1922, S. 278—81, 361/3.
- 8) Goldschmidt, R. K.: Epilog zur Frankfurter Goethe-Woche. Das blaue Heft 3, 1922, S. 653/7.
- 9) Hauptmann, Gerhart: Goethe. Ansprache im Frankfurter Opernhaus. FrkfZtg 1. März 1922, Nr 160.
- 10) Paquet, Alfons: Goethe? FrkfZtg 14. März 1922, Nr 195.
- 11) Roedemeyer, Friedrich Karl: Von der Frankfurter Goethe-Woche. Hilfe Jg. 28, 1922, S. 124/5.
- 12) Werner, Julius: Rückblick auf die Frankfurter Goethe-Woche. Dt. Tagesztg 18. März 1922, Nr 132.
- 13) Kraus, Arnošt: Zu Goethes 175. Geburtstag. Prager Presse 28. Aug. 1924, Nr 238, S. 4/6.
- 14) Schrickel, Leonhard: Die Feier des 175. Geburtstages von Goethe in Weimar. Tag 31. Aug. 1924, Nr 210.

15) Roethe, Gustav: Goethe. Zum 28. August 1924. JbGoeGes. 11, 1925. S. 1—29.

Dazu: Möller, J. P.: War Goethe Royalist? Hilfe Jg. 32, 1926, S. 220/1, 245/6, 268/9.

16) Goethe auf dem Theater. Eine Goethewoche im Ruhrgebiet. Veranzt. von der Goetheges. u. d. Stadt Bochum, 20.—26. Okt. 1928. (Sammelbd, entnommen aus: Prisma, Bll. d. verein. Stadttheater Bochum u. Duisburg Jg. 4, 1927/28 u. 28/29.)

Enth.: Goethe u. die Welt. Hrsg. von Ernst Leopold Stahl. Mit Beiträgen von Dr. Ruer, C. Duisberg, W. Hellpach u. vielen andern; Beil.: Autogr. Facs. von Romain Rolland. — Heinz Wildhagen: Zur Aufführung des Urgötz, u. Bühnenbilder hierzu. (= Prisma Jg. 5, H. 7/10, S. 77—144.) — Der Sammelbd enth. ferner: Aus Prisma 5, H. 3 (S. 21—40): Gustav Stresemann: Goethe und Napoleon; Paul Schlenther: Goethes Egmont und Schiller; C. G. v. Maassen: Goethe als Patriot; Eckermann: Unbekannte Gespräche mit Goethe (aus Houben: Eckermann); H. H. Borchardt: Der humorvolle Goethe (aus Borchardt: Humor bei Goethe); Heinz Wildhagen: Zur Aufführung von Goethes Egmont. — Aus Jg. 4, H. 25 (S. 281—300): Friedr. Gundolf: Tasso (aus Gundolf: Goethe); Reinhold Zickel: Deutschland und Reinheit in Goethe; Emil Ludwig: Goethe; Ernst Bertram: Nietzsche und Goethe (aus Bertram: Nietzsche, Versuch einer Mythologie); Heinz Wildhagen: Zur Inszenierung von Goethes Tasso. — Aus Jg. 4, H. 32 (S. 373—92); Eugen Friedell: Der Doktor Faust; H. A. Korff: Gretchen (aus Korff: Geist der Goethezeit); Hermine Clöter: Der historische Faust im Bilde; Theodor Däubler: Fausts spartanische Burg; Wilhelm Rullmann: Der mißhandelte Faust (Bearbeitungs- u. Übersetzungs-Schnitzer); Julius Knopf: Goethes Faust in Frankreich; Heinz Wildhagen: Zur Aufführung der beiden Teile des Faust (mit Bühnenbildern).

17) Beller mann, Ludwig: Rede zu Goethes 150. Geburtstage. Berlin: Officina Serpentis 1928. 12 S. Text, 3 S. Facs.

Für die Mitglieder der Maximilian-Ges. Die Rede wurde bei der Berliner Goethefeier 1899 gehalten.

18) Hauptmann, Gerhart: Rede zur Bochumer Goethe-Woche. Schacht 5, 1928, S. 48—52.

19) Ansprachen bei Verleihung des Goethepreises am 28. Aug. 1928. Oberbürgermeister Dr. Ludwig Landmann; Albert Schweitzer. JbFrDtHochst. 1928, S. 254—61.

Rede von Schweitzer s. auch S. 243, Nr 77.

20) Müller-Schlemmin: Goethe-Woche in Bochum. Das Theater Jg. 9, 1928, S. 456/8. Mit 7 Abb. aus den Faust- und Egmont-Aufführungen.

21) Das Buch des Goethe-Lessing-Jahres 1929. 100 Jahre Goethe, 200 Jahre Lessing. Braunschweig: Vieweg 1929. 232 S., m. Taf.

Enth. u. a.: Julius Petersen: Goethe und die Aufführung seines Faust. S. 51—69. — Ludwig Neubeck: Die Uraufführung des Faust. S. 70—80. — Allardyce Nicoll: Faust on the English stage. (Vorgoethische Stücke, Nachahmungen, Goethes Faust). S. 81/6. — Carl Niessen: Zu den Ausstellungen „Faust auf der Bühne“ u. „Faust in der bildenden Kunst“. S. 87—103. — Robert F. Arnold: Faust in der bildenden Kunst. S. 104—12.

22) Rat der Stadt Braunschweig. Das Goethe-Lessing-Jahr 1929. (Braunschweig 1929.) 16 S.

Enth.: Begrüßung der Pressevertreter durch Oberbürgermstr Dr. Dr. Trautmann. — Dr. Wiehe: Grundgedanke, Aufbau u. Ziel des Goethe-Lessing-Jahres 1929. — Carl Niessen: Die Ausstellung „Faust auf der Bühne“ in der Burg Dankwarderode. — Prof. Dr. Neubeck: Die Uraufführung des Faust. — Dr. Pini: Lessing-Erinnerungsstätten und Lessing-Ehrungen 1929 in der Stadt Wolfenbüttel. — W. Herse: Die Ausstellung „Lessing und seine Zeit“ in Wolfenbüttel.

23) Brodbeck, Christian: Unsere Zeitung von 1770 bis 1832. Ein Beitrag zur Lessing-Goethe-Feier. Braunschw. Staatsztg 19. Jan. 1929.

24) Fest-Szene zum Braunschweiger Lessing-Goethe-Jahr 1929. Erschienen am Dienstag des Fasching 1929. Von dem berühmten Schutzschriftsteller Mystikus Anonymusczinski [d. i. Karl Helle]. Braunschweig: Goeritz in Komm. 1929. 15 S., mit Abb.

Faschingsscherz; Personen: Lessing, Goethe, Mephistopheles im Gefilde der Seligen.

25) Heynen, Walter: Die Reise nach Braunschweig. Anmerkungen zum Goethe-Lessingjahr. PrJbb. Bd 215, 1929, S. 197—208.

26) Mollenhauer, Karl: Braunschweig, Lessing, Faust und Goethe. Braunschw. Staatsztg 19. Jan. 1929.

27) Petersen, Julius: Goethe und Lessing. Ansprache zur Eröffnungsfeier des Braunschweiger Goethe-Lessing-Jahres am 20. Januar 1929. Euph. 30, 1929, S. 175—88. — Auch in: Petersen: Aus der Goethezeit. 1932. S. 1—18.

28) Freud, Siegmund: Ansprache im Frankfurter Goethehaus am 28. Aug. 1930. Die psychoanalyt. Bewegung Jg. 2, 1930, S. 421/6.

29) Paquet, Alfons: Zum Goethe-Preis 1930. Die psychoanalyt. Bewegung Jg. 2, 1930, S. 426—30.

30) Petersen, O. v.: Goethe-Woche in Danzig. BaltMs. Jg. 61, 1930, H. 12, S. 711/6.

31) Brockhaus, Heinrich: Die Leipziger Goethefeier von 1849. Tagebuchblätter. Mitgeteilt v. H. Michel. Den Freunden des Verlags Brockhaus 1931/32, S. 64/9.

32) Heinrich, Curt: Der „Tag des Deutschen“. Der 28. August Goethes Geburtstag. BerlBörsZtg 26. Juli 1931, Nr 343.

33) Scheidemann, Eduard: Zur Feier der hundertjährigen Wiederkehr von Goethes Geburtstag in Weimar 1849. Alm. d. Weimarbundes 1931, S. 32/8.

34) Schröer, Karl Julius: Nach fünfzig Jahren (22. März 1882). Zur Erinnerung an Goethes Todestag. Anthroposophie Jg. 14, 1931/32, H. 6, S. 221/4.

35) Strunk, Hermann: Goetheveranstaltungen in Danzig. OdtMh. 12, 1931/32, S. 766/9.

36) Festschrift zur Goethe-Hundertjahrfeier in Ilmenau 1931. Hrsg. v. Ausschuß f. d. Goethe-Hundertjahrfeier Ilmenau 1931. Ilmenau: Fleischer 1931. 89 S., m. Abb.

37) Die Goethededenkfeier in Ilmenau. Leipz. N. Nachr. 2. Sept. 1931, Nr 245.

38) Turk, Alojz: Fran Jeriša ob stoletnici Goethejevega rojstva [Fr. Jeriša anlässlich des Goethe-Jahres 1849]. Živiljenje in svet 1932, Nr 5, S. 404/5. [Slowenisch.]

39) Wolff, Max J.: Die Goethefeier von 1849. VelhKlMh. Jg. 46, 1932, H. 6, S. 578—80.

40) Hofmannsthal, Hugo von: Prolog zur Feier von Goethes 150. Geburtstag am Burgtheater zu Wien. Insel-Almanach 1933, S. 180/2. (Aus dem Nachlaß.)

Dasselbe Wien: Officina Vindobonensis 1934. 7 Bl. (Privatdruck, der Bibliophilentagung von 1934 gewidmet von Heinrich XXXIX., Prinz von Reuß.)

41) Wäsche, Erwin: Karl Goedeke. Das Goethejahr 1849 in d. Ztg f. Norddeutschland. HannKur. 20. Mai 1934, Nr 230/31.

c. Goethejahr 1932.

1. Vorbereitungen.

1) Schreiber, Carl F.: Plans for the Goethe centenary. Monatsh. f. dt. Sprache u. Päd. (MhDtUnt.) 16, 1924, S. 61/2.

2) Eisner, Pavel: Goetheana. [Vorbemerkung zum Goethejubiläum.] Rozpravy Aventina Jg. 6, 1930/31, Nr 37, S. 433/4. [Tschech.]

3) Binding, Rudolf G.: Goethe zur Feier. (Vorspruch f. Frankfurt a. M.) JbFrDtHochst. 1931, S. 3/5.

- 4) Elster, Hanns Martin: Goethe-Ehrung 1932 durch Schweigen? Propyläen 29, 1931/32, Nr 4, S. 28/9.
- 5) Eulenberg, Herbert, und Julius Petersen: Tun wir zu wenig für die lebende Dichtergeneration? Die Vorbereitung für das Goethejahr. Ein Vorschlag (Eulenberg) — und eine Antwort (Petersen). Berl. Ill. Nachtausg. 23. Mai 1931, Nr 118.
- 6) Graetzer, F.: Auf ins Goethe-Jahr! Kunstw. Jg. 45, 1. Okt. 1931, S. 71/3.
- 7) Gubler: „Goethe“. Zu einem Vorboden des Jahres 1932. FrkfZtg 25. Aug. 1931, Nr 628—30.
Gegen Goethe-Kitsch.
- 8) Hinz, S. M.: Club and classroom suggestions for the Goethe centennial year. MhDtUnt. 23, 1931, S. 246—50.
- 9) Insel-Almanach 26 auf das Goethejahr 1932. Hrsg. v. Katharina Kippenberg. Leipzig: Insel-Verl. 1931. 223 S., mehr. Taf. — Bespr. von Samuel Stending Neofilolog Jg. 3, 1932, H. 1, S. 32/3.
- 10) Mágr, S. t.: Großes Experiment im Goethejahr. Prager Presse 15. Dez. 1931, Nr 339, S. 8.
Betr. die Goethefestschr. d. tschech. Germanisten, „Goethův sborník“.
- 11) Michel, Max F.: Goethe National-Verein 1932. VossZtg 15. Nov. 1931, Nr 540.
- 12) Palmer, Otto: Befürchtungen u. Hoffnungen für das Goethejahr 1932. Christengemeinschaft Jg. 8, 1931, H. 3, S. 95. — Anschließend daran: Rathgeber, Ernst: Goethe im Goetheanum. S. 96. [Theater in Dornach.]
- 13) Petersen, Julius: Wie soll das deutsche Volk 1932 Goethes 100. Todestag begehen? Hamb. Fremdenbl. 23. Mai 1931, Nr 142, 4. Beil., S. 19.
- 14) Rauch, Karl: Ins Goethejahr wacker hinein. Der Bücherwurm, Mschr. f. Bücherfreunde 16, 1931, S. 343/6.
- 15) Rittelmeyer, Friedrich: Sollen wir Goethe feiern? Christengemeinschaft Jg. 8, 1931, S. 250 1.
- 16) Robertson, J. G.: Goethe after a hundred years. Modern Languages (London) Vol. 13, 1931, S. 115—21.
- 17) Rychner, Max: Zum 100. Todestag Goethes. KölnZtg 24. Sept. 1931, Nr 521.
- 18) Scheffler, Herbert: Goethe-Filme usw. Literatur Jg. 34, 1931, S. 63.
Gegen geschmacklose Goethe-„Ehrungen“.
- 19) Schreiber, C. F.: Goethe 1932. Ein Aufruf. MhDtUnt. 23, 1931, S. 49—51.
- 20) Soll das Goethejahr 1932 gefeiert werden? LitWelt Jg. 7, 18. Sept. 1931. (Redaktions-Artikel, dazu Äußerungen von Jakob Wassermann, Rudolf Pannwitz, Emil Ludwig, Paul Ernst, Thomas Mann, Rudolf Alexander Schröder, Wilhelm Schäfer, Oskar Walzel, Herbert Cysarz, Karl Vossler.)
- 21) Sternaux, Ludwig: Goethe-Welt im Goethe-Jahr. Berl. Lokal-Anz. 10. Nov. 1931, Nr 531.
- 22) Ulbricht, Wilibald: Für die Goethefeiern in der Schule. Ansprache, Gedichte, Spiel u. Lieder. Dresden: Huhle 1931. 36 S.
- 23) Weimar preparing for "Goethe Year". Poetry Review (London) Vol. 22, 1931, S. 435 9.
- 24) Why commemorate Goethe? Living Age Vol. 341, 1931, S. 271.
- 25) Zemke, Wilhelm: Wie kann der Deutschunterricht das Goethejahr 1932 vorbereiten? ZDtkde Jg. 45, 1931, S. 756—67.
- 26) Weigl, Franz: Goethe- und Haydnfeier. Eine Anleitung u. Stoffsammlg. München: Höfling [1932]. 24 S.
Vorschlag für Festfeiern (Haydn geb. 1732).
- 27) „Denn er war unser.“ Eine Anleitung zu Goethefeiern. LitWelt Jg. 8, 4. März 1932, Nr 10, S. 1.

2. Feiern, Ansprachen, Festreden.

a. Mehrere und ungenannte Orte.

1) Alverdes, Paul: Denkrede auf Goethe. Kunstw. Jg. 45, 1932, H. 6, S. 345—55.

2) Band, Lothar: Die Reichs-Goethe-Feier im Rundfunk. BerlTgbl. 22. März 1932, Nr 139.

3) Bullemer, Wilhelm: Auch ein Goethe-Wort. Ansprache, den Abiturienten als Abschiedsgruß gewidmet („Der liebe Gott hat die Nüsse geschaffen, aber er hat sie nicht geknackt“). BllbayrGymnschw. Jg 68, 1932, S. 187-9.

4) Europa feiert Goethe. (Grußworte diplomatischer Persönlichkeiten.) Weltspiegel Jg. 32, 1932, Nr 10 (Goetheh.), S. 2/5.

5) Feise, Ernst: Aufführungen für die Goethefeier. MhDtUnt. 24, 1932, S. 94-6.

6) Fricke, Gerhard: Gedenkrede auf Goethe. GRMs. 20, 1932, S. 241—55. — Wiederholt in: Fricke: Vollendung und Aufbruch. 1943. S. 471—89.

7) Gundolf, Friedrich: Rede zu Goethes hundertstem Todestag. Berlin: Bondi 1932. 29 S.

Französ. Übers. Rev. d'Allemagne 6, 1932, S. 158—79.

8) Janko, Josef: Oslavý stého výročí úmrtí Goethova [Festlichkeiten zum hundertsten Todestage Goethes]. Časopis pro mod. filol. Jg. 18, 1932, H. 3.4, S. 352/4.

9) Koch, Franz: Drei Goethe-Reden. Weimar: Böhlau 1932. 68 S. Enth.: Goethes Stellung zu Tod und Unsterblichkeit (S. 7—29). Goethes Faust (S. 30—48). Goethe und Österreich (S. 49—68).

10) Ludwig, Emil: Goethe, Kämpfer und Führer. Festrede. Wien: Zsolnay 1932. 42 S.

11) M. O.: Der Goethe-Tag. Gedenkfeiern in aller Welt. (Weimar. Frankfurt. Ausland.) Berl. Morgenpost 23. März 1932, Nr 71.

12) Schirach, Baldur v.: Goethe-Rede. Wille u. Macht 5, 1932, H. 12, S. 1/7.

13) Ziegler, Leopold: Zwei Goethereden und ein Gespräch. Leipzig: Koehler & Amelang 1932. 90 S.

Enth.: 1. Ansprache v. 28. Aug. 1929 im Goethehaus in Frankfurt. — 2. Festrede v. 13. März 1932 im Reichstag. — 3. Römisches Gespräch.

14) Steller, W.: Goethe-Gedenkrede (v. 22. März 1932). In: Festschrift Th. Siebs z. 70. Geb.-Tage. Breslau: Marcus 1933. S. 275—90. (GermAbh. 67.)

ß. Einzelne Orte in Deutschland, Österreich und der deutschsprachigen Schweiz.

Basel. — 1) Heusler, Andreas, Gustav Senn, Karl Spiro: Drei Basler Goethe-Reden. Basel: Helbing & Lichtenhahn 1932. 71 S. (Schr. d. „Freunde d. Univ. Basel“. 2.)

2) Heusler, Andreas: Goethe. Eine Basler Festrede. Schweizer Mh. Jg. 11, 1931/32, S. 596—607. — Auch in: Drei Basler Goethe-Reden. Basel: Helbing u. Lichtenhahn 1932. S. 5—22, und in: Heusler: Kleine Schriften. 1943. S. 583—96.

Berlin. — 3) Mann, Thomas: Goethe als Repräsentant des bürgerlichen Zeitalters. Rede zum 100. Todestage G.s, geh. am 18. März 1932 in d. Preuß. Akad. d. Künste. Berlin: S. Fischer 1932. 55 S. — Auch geh. in Luzern u. Prag. s. NRs. Jg. 43, 1932, Bd 4, S. 434—62.

Engl. (Goethe as representative of the bourgeois age) in: Mann: Essays of three decades. New York: Knopf 1947. S. 66—92. — Auch in Yale Rev. N. S. 21, 1932, Nr 4, S. 711—35 (u. d. T.: „Goethe“).

Französisch (Goethe représentant de l'âge bourgeois). Europe Vol. 28, 1932, S. 589—633 (Goethe-Sond.-Nr 112).

Schwedisch (Goethe som representant för den borgerliga tidsåldern). Bonniers litterära magasin 1932, April.

4) Blätter zur (2.) Goethe-Gedächtnisfeier der Ges. f. Dt. Schrifttum am Sonntag, dem 13. März 1932, im Reichstag Berlin. (Berlin: Ges. f. Dt. Schrifttum 1932.) 24 S.

5) **Petersen, Julius**: Goethe als Gestalter. Berlin: Preuß. Dr.- u. Verl.-A.G. 1932. 39 S. [Univ.-Rede z. Goethefeier.]

Bern. — 6) **Schaeffner, Georg**: Dichtertum und Führerschaft. Gedenkredede gehalten an d. Goethefeier d. Lehrerver. Bern-Stadt. Bern: Francke 1923. IV, 54 S.

Breslau. — 7) **Kühnemann, Eugen**: Goethe nach 100 Jahren. Rede . . . in Breslau. Breslau: Trewendt & Granier 1932. 29 S.

Chemnitz. — 8) **Soergel, Albert**: Goethe-Gedenkredede. Was kann G. uns bedeuten? Chemnitz: Adam [1932]. 20 S.

Erfurt. — 9) **Romain, A.**: Heiliges Vermächtnis. Ansprache in d. Goethe-Weihestunde d. Stadt Erfurt am 22. März 1932. Erfurt: Villaret 1932. 7 S. (Sonderschriften d. Akad. gemeinnütziger Wiss. in Erfurt.)

Frankfurt am Main. — 10) [Prospekt zum Goethejahr 1932.] Hrsg.: **Werner Rades**. Berlin: Mosse 1932. 46 Bl., m. zahlr. Abb. (Deutsch und Englisch.)

11) **Schweitzer, Albert**: Goethe. Gedenkredede geh. bei der Feier der 100. Wiederkehr seines Todestages in seiner Vaterstadt Frankfurt a. M. am 22. März 1932. München: Beck 1932. 51 S. — Auszug u. d. T.: Goethes Botschaft an uns. NatTh. Jg. 4, 1931/32, H. 4, S. 222—30.

12) **Mann, Thomas**: Ansprache bei der Eröffnung des Goethe-Museums in Frankfurt am Main am 14. Mai 1932. GoeKal. 26, 1933, S. 34—40.

Frauenfeld. — 13) **Debrunner, Hans**: Gedenkredede zur Goethe-Feier der Gesellschaft für Musik und Literatur am 6. März 1932 in Frauenfeld. Frauenfeld: Huber 1932. 29 S.

Freiburg (Schweiz). — 14) Universität Freiburg. Schweiz. Vorträge, geh. am 29. Febr. 1932 bei der Goethefeier. Basel: Heß 1932. 46 S.

Enth.: **Richard Newald**: Goethe und die Antike. S. 13/5. — **Pierre Moreau**: Goethe et la France. S. 16—22. — **Angelo Monteverdi**: Goethe e l'Italia. S. 23—31. — **Hubert Erhard**: Goethe und die Naturwissenschaft. S. 32—46.

Friedberg (Hessen). — 15) Goethefeier 1932 in Friedberg. Friedb. Gesch.-Bl. 11, 1934, S. 102/3.

Godesberg. — 16) **Berendt, H.**: Goethes Vermächtnis. Gedenkredede 1932. Das Dt. Kolleg in Bad Godesberg. Bonn 1937. S. 79—94.

Graz. — 17) **Monstein, Józef**: Ołtarze Goethego. [Die Altäre Goethes.] Gazeta Literacka Jg. 3, 1932, S. 126/7.

Eindrücke von der Goethe-Ehrung in Graz.

Halle. — 18) **Schneider, Ferdinand Josef**: Goethes Weltwende-Schicksal. Festvortr. am 18. Febr. 1932. Halle: Niemeyer 1932. 23 S. (Hallische Universitätsreden. 55.) — Bespr. von **Franz Koch DuV.** 35, 1934, S. 128.

Ilmenau. — 19) Ilmenaus Goethefeier. Kostümfest im Stil der Goethezeit. Berl. Lokal-Anz. 21. Aug. 1932, Nr 396.

Köln. — 20) **Bertram, Ernst**: Goethe. Gesang u. Gesetz. [Festrede z. Goethefeier.] Köln: Müller 1932. 23 S. (Kölner Universitätsreden. Nr 29.) Auch in: **Bertram**: Dt. Gestalten. Leipzig: Insel-Verl. 1934. S. 55—80. — 2. Aufl. 1935.

Konstanz. — 21) **Scholz, Wilhelm v.**: Goethe und die Welt. [Gedenkredede in Konstanz 1932.] In: Scholz: Der klingende Sinn. Breslau: Heydebrand-Verl. 1937. (Brückenbücherei. 14.) S. 79—93.

Lauchstädt. — 22) Jahrhundertfeier im Goethe-Theater in Lauchstädt. Der Weltspiegel Jg. 32, 6. März 1932, Nr 10, S. 10.

Lausanne. — 23) **Bohnenblust, Gottfried**: Das Erbe Goethes. Rede zu d. Dichters 100. Todest. Lausanne: Frankfurter 1932. IV, 59 S.

Leipzig. — 24) **Bockstahler, O. L.**: The Goethe centennial in Leipzig. ModLangJourn. 17, 1932/33, S. 285/7.

Linz. — 25) **Hammerstein, Hans v.:** Erlebnis und Persönlichkeit. Gedenkrede zur Goethefeier von Oberösterreich. Linz: Steurer 1932. 17 S.

Mainz. — 26) **Kleukens, Christian Heinrich:** Die Welt-Goethe-Ehrung der Gutenbergstadt Mainz und des Goethe-Archivs zu Weimar. Philobiblon 6. Aug. 1933, Beil. Wien: Reichner. 2 Bl.

München. — 27) **Poeschel, H.:** Zu Goethes 100. Todestag. Rede, gehalten bei der Goethefeier des Maxgymnasiums am 15. März 1932. BllbayrGymnschw. Jg. 68, 1932, H. 2, S. 65—71.

Stuttgart. — 28) **Pongs, Hermann:** Goethe und der junge Mensch. Festrede, geh. bei der Goethefeier am 9. Mai 1932. Stuttgart: Bonz 1932. 16 S. (Techn. Hochsch. Stuttgart. Reden u. Aufsätze. 9.)

Tübingen. — 29) Reden bei der Goethefeier der Universität am 9. Mai 1932. Tübingen: Mohr 1932. 23 S. (Darin: **Kluckhohn:** Goethe u. d. jungen Generationen. s. S. 182, Nr 93.)

Weimar. — 30) Goethe-Gedächtniswoche. Vorträge. (Reichs-Gedächtnisfeier 1932 in Weimar.) **Julius Petersen:** Erdentage und Ewigkeit (Gedächtnisrede) und Ansprachen ausländischer Vertreter. 22.—24. März. JbGoeGes. 18, 1932. **Petersens** Rede auch Leipzig: Insel-Verl. 1932. 34 S.; Ansprache von **Hans Eibl** (Vertreter von Österreich; „Goethe und die deutsche Sendung“) auch: Alpenländ. Mh. Jg. 9, 1932, H. 11.

31) **Petersen, Julius:** Worte, gesprochen am Eingang der Fürstengruft unter dem Geläute der Weimarer Glocken 22. März 1932. JbGoeGes. 18, 1932, S. 23.

32) Die Reichsgedächtnisfeier für Goethe. Weimar, 22. März. VossZtg 22. März 1932, Nr 92, Unt.-Beil.

33) „Stunde der deutschen Volksgemeinschaft.“ Prof. Petersen und Walter von Molo sprechen in Weimar. BerlTgbl. 23. März 1932.

34) **Braun, L.:** Die Goethe-Gedächtniswoche des Deutschen Reiches in Weimar. JbElsLothrGes. 5, 1932, S. 205—12.

35) **Engel, Fritz:** Die Goethe-Feier in Weimar. BerlTgbl. 22. März 1932.

36) **Fechter, Paul:** Die Goethefeier des Staatstheaters. [Weimar.] Werner Krauß als Faust. DtAllgZtg 3. Dez. 1932, Nr 568.

37) **Kindermann, Heinz:** Das Welt-Goethe-Jahr. Epilog zu den Tagen von Weimar. Universum Jg. 48, 1932, Nr 35.

38) **Seitz, Hermann:** Der Goethe-Tag in Weimar. Türmer Jg. 34, 1932, S. 185/6.

39) Goethe-Gedächtnisfeiern 1932 in Weimar. Allgem. Thür. Landesztg 1932, März, Goethe-Gedächtnis-Nr.

40) Goethe-Feiern in Weimar. IllZtgL. Bd 178, 1932, Nr 4542, S. 371.

41) **Stendig, Samuel:** Goethowskie uroczystości weimarskie [Goethe-Feierlichkeiten in Weimar]. Nowe Słowo 20. März 1932.

Wien. — 42) **Arnold, Robert F.:** Gedenkrede bei der Goethefeier der Bundesregierung am 22. März 1932. Wiener Ztg 26. März 1932.

43) **Ginzkey, Franz Karl:** Prolog zur Gedenkfeier der Österreichischen Bundesregierung am hundertsten Todestage Goethes. ChrWGoeVer. 37, 1932, S. 1/4.

44) Ders.: Goethe, der Mensch von Heute. Rede beim Empfang beim deutschen Gesandten Dr. Rieth in Wien am 23. März 1932. (Dasselbst auch Ansprache von Dr. W. Weckbecker.) ChrWGoeVer. 38, 1933, S. 8—12.

45) Die Wiener Gedächtnisfeier an Goethes hundertstem Todestag. ChrWGoeVer. 38, 1933, S. 2/8.

Rede d. Bundespräsidenten **Miklas**. Ansprache des Bundeskanzlers Dr. **Buresch**. Ansprache v. W. **Weckbecker**.

Winterthur. — 46) **Muschg, Walter:** Aufblick zu Goethe. Weiherede, 22. März 1932. Jb. d. Lit. Vereinigung Winterthur 1933, S. 5—19.

γ. Goethefeiern im fremdsprachigen Ausland.

1) Goethe-Feiern im Ausland und Auslandsdeutschum. Der Auslandsdeutsche (Stuttgart) Jg. 15, 1932, Nr 8—15/16, Apr.—Aug.

2) Goethefeiern in den slavischen Ländern (Kulturchronik). Slav. Rs. 4, 1932, S. 222—53. (Darin T u k a l e v s k i j : UdSSR. S. 228 — M á g r : Polen. S. 228 bis 243. — J i r á t : Čechoslowakei. S. 243/6. — G [e s e m a n n ?] : Jugoslawien. S. 246—50. — K. H. : Bulgarien. S. 250/3.

3) Goethe-Feiern 1932 in Paris, Tschechoslowakei, Basel, Krakau, Lublin, Lemberg, Spanien. Literatur Jg. 34, H. 8, 1932, S. 479—80; in Rußland u. Kopenhagen, ebda S. 539.

4) S z t a u d y n g e r , J a n : Jubileusz nie w porę [Ein unzeitgemäßes Jubiläum]. Tęcza 1932, Nr 3, S. 13/5.

Argentinien. — 5) C a r o s s a , H a n s : Worte über Goethe, aus einem Lebensbericht „Ungleiche Welten“. Der Weg. El Sendero, Revista mensual cultural (Buenos Aires) Jg. 3, [1932], S. 585/7.

6) C u r t i u s , L u d w i g : Goethe in unserer Zeit. Ebda S. 588—604.

7) M e r z b a c h e r , J. L.: Einleitende Worte gelegentlich der Goethefeierstunde am 22. März im Saal der „Deutschen La Plata-Zeitung“ gespr. v. Vorsitzenden des Dt. Wissenschaftl. Ver. Phoenix, Zschr. f. dt. Geistesarbeit in Südamerika (Buenos Aires) Jg. 18, [1932], H. 1, S. 3/4.

Belgien. — 8) Les „Journées Goethe“ à l'université de Liège. La Revue catholique des idées et des faits (Bruxelles) A. 12, 1932, Nr 41/42, S. 9.

9) B e u t l e r , E r n s t : Ansprache, geh. am 16. April 1932 zur Feier von Goethes hundertjähr. Todestag vor der Deutschen Kolonie in Antwerpen. GoeKal. Jg. 26, 1933, S. 240—66.

Bolivien. — 10) K u e b l e r , F r i t z : [Bericht über die Goethefeiern 1932 in Bolivia.] SchwäbMerk. 20. Mai 1932, Nr 115.

Brasilien. — 11) Sessão especial em 15 de Março de 1932, comemorativa do centenario do fallecimento de Goethe. Rev. do Inst. Hist. e Geogr. Brasil. Vol. 166, 1932, S. 829—46.

12) Goethe 1932. Exposição commemorativa do centenario da morte de Goethe. [Goethe-Gedächtnisausstellung.] Rio de Janeiro: Editado pela Pro Arte 1932. 52 S.

13) C e l s o , C o n d e A l f o n s o , e H u b e r t K n i p p i n g : Centenario do fallecimento de Goethe. Discursos. Rio de Janeiro 1932. (Inst. Hist. e Geogr. Brasil., Publicação espec. 101.)

14) P a m p e r r i e n , R u d o l f : Der Weg Goethes. Ansprache z. Gedenkfeier. Der Kompas (Curitiba) 1932, März.

15) P i n t o , E d g a r d R o q u e t t e : Goethe. Discurso inaugural da Exposição Goetheana, Soc. Pro Arte. 22. 3. 1932. Rev. da Acad. Brasil. de Letras Vol. 39, 1932, S. 19—43.

China. — 16) S t e r n b a c h - L e m b e r g , H e r m a n n : Goethefeier in Peking. OdtMh. 43, 1932, H. 3, S. 189—90.

Columbien. — 17) A r r u b l a , J u a n M.: „Ofrecimiento a Goethe. Discurso ofrecido a Goethe en el primer centenario de su muerte.“ In: El Primer Centenario de la muerte de Goethe. Bogotá 1933. S. 43—73. (Publ. del Coll. Alemán. 5.)

Dänemark. — 18) Die Goethefeiern 1932 in Dänemark, bes. in Kopenhagen. FrkfZtg 23. März 1932.

Estland. — 19) S c h r e i n e r t , K u r t : Goethes letzte Wandlung. Festrede, geh. bei d. Goethefeier d. Univ. Dorpat am 20. April 1932. Tartu: Matthiesen 1932. 12 S. Aus: Acta et Commentationes Universitatis Tartuensis (Dorpatensis) 113.

Finnland. — 20) K o s k e n n i e m i , V. A.: Goethe. Puhe 22. III. 1932. [Eine Rede über Goethe.] Porvoo 1932. 14 S. [Finnisch.]

Frankreich. — 21) Fransche Goethe-hulde. Gids (Amsterdam) 96, 1932, Bd 2, S. 119—22.

22) Charléty, S.: Célébration du centenaire de Goethe à la Sorbonne le 30 avril 1932. Annales de l'Univ. de Paris 7, 1932, S. 193/7.

23) Daudet, Léon: [Festrede in Paris zur Goethefeier 1932.] NZürchZtg 22. März 1932, Nr 548 (Referat).

24) Grautoff, Otto: Im Goethejahr durch Frankreich. NSprachen Bd 40, 1932, S. 478—83.

25) Jourdain, Henri: Die Goethefeiern Frankreichs 1932. KölnZtg 14. Aug. 1932.

26) Loiseau, Hippolyte: Les fêtes du centenaire de la mort de Goethe. Rev. de l'enseign. des langues viv. 1932, S. 14/5, 97—103, 258—60.

27) Raetzer, S.: Feierstunde der Deutschen in Paris. Germania 22. März 1932, Nr 82.

28) Valéry, Paul: Discours d'honneur de Goethe. (Paris: Sorbonne 30. April 1932.) Nouv. Rev. Franç. N. S. 38, 1932, S. 945—72. — Einzeln Paris: Gentilly 1933. 65 S. — Wiederh. in: Variétés 1938, S. 93—126.

Deutsch von Fritz Usinger. Jena: Rauch 1947. 42 S. — 2. Aufl. Boppard a. Rh. 1949. 44 S. (Zeugnisse europäischen Geistes. H. 2.) — Auszug deutsch von Franz Bauer: Der Mensch Goethe. Das Ziel der jungen Generation Jg. 3, 1948, Nr 5/6, S. 16/7.

Dazu: Hellmut Jeserich: Der Januskopf Goethe. Tagesspiegel 26. Juli 1947. Werner Milch: Zwei Goethereden. DtRs. Jg. 71, 1948, H. 6, S. 212/7. Vgl. auch: Hanns Reich: Goethereden. Badische Ztg 22. März 1949.

29) Centenaire de Goethe à Angers. Angers 1933. 76 S. (Aus: La province d'Anjou, Jan./Febr. 1933.)

Japan. — 30) Pringsheim, Klaus: Veranstaltungen zu Ehren Goethes in Tôkyô. Yamata 4, 1932, S. 111/4.

Italien. — 31) Curtius, Ludwig: Goethe als Erscheinung. Ansprache, geh. am 31. März 1932 bei der Goethe-Feier der Deutschen in Rom. Rom: Regenberg 1932. 21 S.

32) Richter, Werner: Zu Goethes hundertjähr. Todestag. Rede geh. in Rom am 4. April 1932. Leipzig: Quelle und Meyer 1932. 38 S.

Jugoslawien. — 33) Borko, Božidar: Stoletnica Goethejeve smrti in Jugosloveni [Der 100. Todestag Goethes und die Jugoslawen]. Jutro 22. März 1932.

34) Ć[urđin, Milan]: Geteova stogodišnjica [Goethes Hundertjahrfeier]. Nova Evropa 25, 1932, S. 97—100. [Serbokroatisch.]

35) Proslava Geteove stogodišnjice u Jugoslaviji [Goethes Jahrhundertfeier in Jugoslawien]. Nova Evropa 25, 1932, S. 344—57.

Luxemburg. — 36) Oster, August: Goethe ein Wegweiser. Vortrag z. Goethefeier im Lyceum zu Luxemburg. Luxemburg: Linden 1932. 14 S.

Niederlande. — 37) Stockum, Th. C. van: Goethe als dichter en denker. — Buytendijk, F. J. J.: De beteekenis van Goethe voor de natuurwetenschap van onzen tijd. 2 redevoeringen geh. in de aula van de Univ. te Groningen op 16. Maart 1932, ter herdenking van Goethe's sterfjaar. Groningen: Noordhoff 1932. 46 S.

38) Scholte, Jan Hendrik: Herdenkingsrede ter herinnering aan Goethes sterfdag. Groningen: Wolters 1932. 14 S.

Niederländisch-Indien. — 39) Buschkiel, A. L.: Goethe und unsere Zeit. Votr. anläßl. der Gedenkfeier der Deutschen Gemeinde in Batavia zur 100. Wiederkehr des Todestages von Goethe. Deutsche Wacht (Batavia) Jg. 18, 22. März 1932, Nr 6.

40) Gelderen, J. van: Goethe-Vorlesung zum Gedächtnis des 100. Todestages des Dichters, geh. an der Volksuniversität zu Batavia und zu Buitenzorg am 21. u. 24. März 1932. Aus dem Holländ. übers. von C. L. G. Konietzko. Deutsche Wacht (Batavia) Jg. 18, 22. März 1932, Nr 6.

41) Haan, J. C. de: Goethe. Eine Rede zur Erinnerung an das Ehrenmitgl. der Königl. Bataviaschen Ges. f. Künste und Wissenschaften Joh. Wolfg. von Goethe geh. am 22. März 1932. Aus dem Holländ. übers. von Ursula von Restorff. Deutsche Wacht (Batavia) Jg. 18, 22. März 1932, Nr 6.

42) Thierfelder, M. U.: Goethe. Eine Rede im Deutschen Verein Semarang am 22. März 1932. Deutsche Wacht (Batavia) Jg. 18, 22. März 1932, Nr 6.

Palästina. — 43) [Die Goethe-Feier 1932 in Haifa.] SchwäbMerk. 1. Apr. 1932, Nr 75.

Polen. — 44) Łempicki, Zygmunt: Goethe i prądy duchowe jego epoki. [Vortrag am 11. März 1932 auf Einladung d. Towarzystwo Nauczycieli Szkół Wyższych in Warschau.] Ruch Literacki 1932, Nr 3, S. 65/9.

45) Pilch, Stanisław: Hołdzie Goethemu [Die Huldigung Goethes]. Gazeta Lwowska 1932, Nr 27, S. 3/4.

Bericht üb. die feierliche Sitzung d. Philolog. Gesellsch. in Lemberg. Januar 1932.

46) Piniński, Leon: Goethe a sztuki piękne [Goethe und die schönen Künste.] Gazeta Lwowska Jg. 122, 1932, Nr 116/9.

Vortrag zur Goethe-Feier der Universität in Lemberg.

Schweden. — 47) Beijer, Agne: Goethe-dagen i Stockholm. Göteborgs handels- och sjöfartstidning 23. März 1932.

Tschechoslowakei. — 48) Brod, Max: Intime Goethefeier. Prager Tagbl. 22. März 1932, Nr 70, S. 1/2.

49) Eisner, Paul: Karl Kraus liest Goethes Pandora. Prager Presse 12. Nov. 1932, Nr 309, S. 7. (Eine zweisprachige Goethefeier in Prag.)

50) Hall, Johann: Einsicht und Aussicht. Nachfeier d. Goethe-Centenniums. Kežmarok [Käsmark] 1932.

51) Krejčí, Jan: J. W. Goethe. Rede zur Festversammlung d. philos. u. naturwiss. Fakultät d. Masaryk-Univ. . . am 8. März 1932. Praha 1932. 26 S.

52) Pick, Otto: Tschechisch-deutsche Goethefeier. Prager Presse 4. März 1932, Nr 64, S. 8.

53) Spina, Franz: Zu Goethes Gedächtnis. (Ansprache im Prager Rundfunk vom 22. März 1932.) Slav. Rs. Jg. 4, 1932, H. 3, S. 193/8. — Auch in: Urania (Prag) 1932, H. 4/6, S. 69—71.

54) Tschermak-Seysenegg, Armin von: Eröffnungsansprache bei der Goethefeier des Ärztevereins Prag am 11. März 1932. Beitr. z. ärztl. Fortbildung Jg. 10, 1932, S. 85/6.

55) Gedenkrede des Dichters Hans Watzlik bei der Egerer Goethe-Feier am 20. Lenzmonds 1932. Unser Egerland Jg. 36, 1932, H. 3/4, S. 35/8.

56) Goethefeier bei den Tschechen. Die Fackel (Wien) Jg. 34, 1932, Nr 885/87, S. 5—10.

Ansprache von Otokar Fischer und Vorlesung der Pandora durch Karl Kraus in Prag.

Ungarn. — 57) Berzeviczy, Albert von: Goethes Leben und Lebenswerk. In: Die Goethe-Feier der Ungarischen Akademie der Wissenschaften. Budapest 1932. S. 3—14. — s. auch: Budapesti Szemle 1932, S. 321/9.

USA. — 58) Griebisch, Max: Goethe-Feiern in Amerika. MhDtUnt. 24, 1932, S. 141/6.

59) Hauptmann, Gerhart: Goethe. GermRev. Vol. 7, 1932, S. 101—22. (Rede, gehalten in New York an d. Columbia-Univ. 29. Febr. 1932.)

60) Hommel, Hildebrecht: Auch eine Goethefeier. Bericht über e. Feier am 26. Febr. 1932 in South Bethlehem, Pa. USA. Würzb. Gen.-Anz. 9. Mai 1932.

61) Hutchins, R. M.: Goethe centennial at the Univ. of Chicago; address of welcome. The Open Court 46, 1932, S. 361/2.

62) Morgan, Bayard Quincy: The Goethe centenary at the University of Wisconsin. Univ. of Wisconsin Studies 34, 1932, S. 11/4. (Darin: Leonard, William E.: Broadcast WHA. A Poem. S. 9/10.)

63) Roedder, E. C.: Gerhart Hauptmann als Redner bei der Goethefeier der Columbia Univ. am 1. März 1932. MhDtUnt. 24, 1932, S. 107/9.

64) Rose, Ernst: Goethefeiern in den Vereinigten Staaten. Der Auslandsdeutsche Jg. 15, 1932, S. 348—55.

65) Simon, Hugo F.: Goethe and the German spirit. In: Goethe, Papers read at the celebration of the centennial of Goethe's death at the Univ. of Chicago. 1932. — Auch in: The Open Court Vol. 46, Nr 913, S. 363—82.

66) The Goethe centenary at the University of Wisconsin. A memorial volume... ed. by A. R. Hohlfeld. Madison 1932. 120 S. (Univ. of Wisc. Studies in Lang. and Lit. 34.)

Enth. u. a.: Bayard Quincy Morgan: The Goethe centenary at the Univ. of Wisc. S. 11/4. — Friedrich Wilhelm von Prittwitz u. Gaffron: Goethe and our times. S. 19—25. — Camillo von Klenze: America and Goethe. S. 26—40. — Eugen Kühnemann: Goethe and the modern world. S. 43—62. — George Wagner: Goethe as a scientist. S. 63 bis 83. — Philo M. Buck: Goethe and Shelley. S. 84—100. — Alexander R. Hohlfeld: The meaning of Goethe for the present age. S. 101—20. — Außerdem verschiedene Begrüßungs-Ansprachen u. Adressen.

Bespr. von Ernst Feise ModLangNotes 48, 1933, S. 553; von Friedr. Bruns MhDtUnt. 25, 1933, S. 89; von E. d. Castle ChrWGoeVer. 39, 1934, S. 44.

UdSSR. — 67) Getevskie dni v SSSR (Goethetage in der UdSSR). Literaturnoe nasledstvo 4/6, 1932, S. 1041—60.

68) Gete 1832—1932. Doklady, pročítannye na toržestvennyh zasedanijach v pamjat' Gete 26 i 30 marta 1932 g. [Vorträge, geh. auf den Festsitzungen zum Goethe-Gedenken 26. u. 30. März 1932.] Red.: A. M. Deborin. Leningrad: Akad. nauk 1932. 107 S., 11 Faks.

3. Literatur anlässlich der Goethefeier.

a. Deutschland, Österreich, Schweiz.

1) Deutscher Almanach f. d. J. 1932. (Hrsg.: F. H. v. Einsiedel.) Leipzig: Reclam 1932. [Alm. zum Goethejahr.] — Bespr. von Hermann Sternbach Przegląd Humanistyczny Jg. 6, 1931, S. 464/6. (Pod auspicjami Goethego.)

2) Aufruf zum Goethe-Jahr. BerlTgbl. 16. März 1932. Dass. in: Tag 17. März 1932, Nr 66. (Amtl. Aufruf f. die Goethefeiern.)

3) Forschungen und Fortschritte Jg. 8, 1932, H. 7/9, S. 77—113 (Goetheheft). — Enth. 29 Aufsätze, Goethes Stellung zu den verschiedensten Zweigen der Wissenschaft, Kunst u. des praktischen Lebens betreffend. Erschien auch als Sonderheft, hrsg. v. Karl Kerkhof 1932. 36 S. 4°. Die beiden letzten Aufsätze aus H. 7/9 der Zschr.: „Hans Knies, Die Mainzer Goethe-Ausstellung“, und „Carl F. Schreiber, Die William A. Speck-Goethesammlung in der Yale Univ.-Bibl.“ sind in dem Sonderheft nicht enthalten.

4) Goethe. Festgabe zum 100. Todestage des Dichters. Hrsg. von Karl Wache. Wien: Sudetendt. Akademiker-Ztg 1932. 173 S.

Enth. die in der Akademiker-Ztg erschienenen Aufsätze: Franz Koch: Goethes Weltanschauung. — Karl Völker: Goethes Religion. — Friedrich Kainz: Goethes Kunstanschauung. — Ludwig Schemann: Goethe als Mensch und Dichter im Lichte der Rassenforschung. — Jakob Baxa: Goethe und das Deutschtum. — Herbert Cysarz: Glosse zu Goethes Stil. — Josef Strzygowski: Goethe und die Jugend von heute. — Wolfgang Himelbaur: Goethe als Naturbetrachter. — Alfred Orel: Goethe und die Musik. — Marianne Thalmann: Goethe und die Stimmen der Zeitgenossen. — H. Röbbeling: Goethe und die Bühne. — Karl Frhr von Bardolff: Goethe über Krieg und Soldatentum. — Ruben G. Berg: Goethe in schwedischen Urteilen. — Edith Gräfin Salburg, Erika Spann-Rheinsch, Caroline Janiczek, Marie Schneider: Goethe und wir Frauen. — Goethe im Spiegel der Gegenwartsdichtung. (Auszüge aus zeitgenössischen Autoren.) — Toni Trexler: Die Uraufführung von Goethes Faust. — Ernst Schruppf: Der nationale Goethe.

5) Lesestunde Bd 9, 1932, März. (Goetheheft.) Enth.: Julius Bab: Der universelle Goethe. — Egon Friedell: Triumph der Empfindsamkeit. — Hans Ludwig Oeser: Das Antlitz der Goethezeit (Mit Bildern verschiede-

ner Personen). — Max von Böhn: Vom Rokoko zum Biedermeier (Mit Bildern von Frauen um Goethe). — Hans W. Fischer: „Und das heißt ein Kämpfer sein.“ — Edmund Höhne: Der gläserne Napoleon (Novelle um Eckermanns Heimkehr aus Italien 1830). — Adolf Behne: Lebendige Kunst der Goethezeit. — Jakob Schaffner: Mein Nachbar Goethe. — Lily Hohenstein: Jean Paul in Weimar (Aus ihrem Buche: Weimar und Goethe). — Albert Neuburger: Der Naturforscher Goethe. — Edith Gasparius: Goethes Persönlichkeit im Spiegel seiner Handschrift. (Mit Handschriftenproben.) — (Hans W.) Fischer: Faust und Gretchen im Wandel eines Jahrhunderts (Illustrationen und Bühnendarstellungen). — H. Ludwig: Einiges vom physischen Goethe. — Anon.: Kleine Geschichten vom Herrn Geheimrat (Goethe-Anekdoten).

5a) Elsaß-Lothringische Mitteilungen Jg. 14, 1932, Nr 15 (Goethe-Nummer), S. 113—28. Berlin-Schöneberg: Els.-Lothr. Hilfsbund.

Enth. u. a.: Friedrich List: Goethe in Straßburg S. 113/5. — Fritz Jaffé: Goethes elsässische Liebe S. 120/2. — Dr. Haas: Albert Schweitzer in der Goethe-Gedächtnisfeier der Stadt Frankfurt a. M. S. 124. — K. Mändlen: Spaziergang nach Sesenheim. Eine Goethe-Erinnerung S. 125. — Außerdem Auszüge aus Dichtung und Wahrheit, Mitteilungen u. a.

6) Vier Monographien im Goethejahr 1932. (Heinz Stolz: Goethe der Liebende. Herbert Eulenberg: Goethe als Freund. Herbert Eulenberg: Goethe auf Reisen. H. W. Keim: Goethe der Entsagende.) Düsseldorf: Freihochschulbund 1932. 40 S.

7) Die literarische Welt (Berlin) 22. März u. 1. April 1932, Nr 13 u. 14 (Sondernummern I u. II zum Goethetag). Mit Beiträgen (I) von Rudolf Pannwitz, Willy Haas, Wilhelm Schäfer, Rudolf Alexander Schröder u. a.; (II) von Gunther Ipsen, Paul Wiegler, Walter Benjamin, Allan Harris, Hippolyte Loiseau, Hans Flesch u. a.

8) Der Weltspiegel (Berlin) Jg. 32, 1932, Nr 10 (Goethe-Nummer).

Enth. u. a.: Europa feiert Goethe [Aussprüche ausländischer Diplomaten]. — A. R. Lingnau: Die Vaterstadt. — Erich Mühsam: Mißbrauch mit Goethe [Abwege der Goethe-Philologie]. — Adolf Donath: Der Künstler und Sammler. — Fritz Engel: Ein Jahrhundert Goethe-Inszenierungen.

9) Illustrierte Zeitung (Leipzig) 10. März 1932, Bd 178, Nr 4539 (Goethe-Nr), S. 259—81. (M. vielen Illustr.)

Enth.: Korff: Goethe und unsere Zeit. — 1749—1832. Eine kurzgefaßte Biographie in Wort u. Bild (anon.). — Karl Blanck: Stud. jur. in Leipzig. — Erich Marcks: Der Herr Minister. Goethes amtliche Tätigkeit. — Justus Obenauer: Goethe und die Frauen. — Goethe als Zeichner (Bilder; kurzer Text von T.). — Hellmuth Frhr v. Maltzahn: Goethes Kunstsammlungen. — Walther Linden: Goethe als Naturforscher. — Valerian Tornius: Goethes letzte Tage. — Franz Neubert: Der Weg des Faust. — V.: Männer und Stätten der Goetheforschung.

10) Festgabe der Wiener Graphischen Lehr- und Versuchsanstalt im Goethe-Jahr 1932. Johann Wolfgang v. Goethe: Sechzehn kleine Lieder. Wien 1932. 39 Bogen. 4°. (Privatdr.) [Holzschnitte von Rudolf Junk.] — Bespr. von Ed. Castle ChrWGoeVer. 38, 1933, S. 37.

11) Goethe und kein Ende. Naturwissenschaftliche Gedenkfeiern. BerlTgbl. 16. März 1932, Nr 128.

12) Goethe — eine Verpflichtung. Leipz. N. Nachr. 20. März 1932, Nr 80, S. 6—8. (Beiträge von Wilhelm Boelsche, Hans Driesch, Ludwig Ebermayer, Wilhelm Filchner, Albert Schweitzer, Walter Schieck, Generaloberst Heye, Friedrich Oldenbourg, Wilhelm Ostwald, Wilhelm Wittke.

13) Goethe-Erinnerungsblatt z. 100. Todestage 22. März 1932. Wien: Schulwiss. Verlag. 1932.

- 14) Goethe-Gedenkbuch. (Bekenntnis zu Goethe von Emil Herfurth. Auf Goethes Spuren in Weimar v. Herm. Scheidemann.) Weimar: Schwier 1932. 125 S., m. Abb.
- 15) Das Goethe-Jahr 1932. Aus Goethes Leben und Wirken. Frankfurt a. M.: Goethe-Verl. 1932. 115 S., m. Abb. 4°.
- 16) Goethe-Jahrbuch 1932. Basel: Geering. 169 S., m. Abb. (Gäa-Sophia-Jb. d. naturwiss. Sektion d. Freien Hochschule f. Geisteswiss. am Goetheanum Dornach.)
- 17) Der Goethe-Tag. Sond.Nr der Berl. Morgenpost 23. März 1932.
- 18) Ein Jahr mit Goethe. Werbegabe der Kunstanstalten Fr. Bruckmann. München. 1932.
- 19) Neue Freie Presse (Wien) 20. März 1932 (Goethe-Nr: „Goethe zu Ehren“).
- 20) Goethes Schicksalstag. VossZtg 22. März 1932, Nr 82, Unt.-Beil.
- 21) Stimmen der Völker zum Goethe-Tag. (Löbe, Mencken, Liebermann u. v. a.) VossZtg 20. März 1932, Nr 80, Unt.-Beil.
- 22) Zum 100. Todestag. Wien: Deutscher Verl. f. Jugend u. Volk 1932. 2 Bl.
- 23) Zu Goethes 100. Todestag. Beiträge aus katholischer Schau. Das Ufer, Kulturelle Beil. d. Germania 22. März 1932, Nr 3 (m. Beitr. v. Albert Müller, Günther Müller, Fried. Muckermann, Walter Pray).
- 24) Veranstaltung von Goethe-Feiern. Anregungen, Ansprachen, Festpläne. Wien: Oesterreich. Bundesverlag 1932. 7 S.
- 25) Neue Zürcher Zeitung 20. März 1932 (Goethe- Sonderbeil.).

Einzelne Verfasser (alphab.).

- 26) Apeler, Alfred: Goethe, des Bürgertums größter Sohn. Der Kampf Jg. 25, 1932, H. 3, S. 133/7.
- 27) Bauer, Arnold: Thomas Mann und die Krise der bürgerlichen Kultur. Berlin: Dt. Buchvertriebs- u. Verlags-Ges. 1946. 134 S. (Das Transmare-Buch.) Darin S. 117—22: Das Goethe-Jahr 1932.
- 27a) Bernhart, Joseph: Goethe wandert. (Eine Festgabe zum Goethe-Gedächtnisjahr.) Ausgew. u. eingel. Essen: Fredebeul u. Koenen 1932. 72 S.
- 28) Bethge, Ernst Heinrich: Goethe, gesprochen, gesungen und aufgeführt. Programm-Vorschläge. Literatur-Nachweis. Dichtgn. Lehrspiele u. kleine Aufführungen. Goethe-Lieder. Berlin: Bloch 1932. (Goethe-Feierstunden. 2.)
- 29) Freies deutsches Hochstift. Festgabe zum Goethejahr 1932. Hrsg. von Ernst Beutler. Halle: Niemeyer 1932. LII, 88 S. 4°.
 Enth.: T. 1: Ansprachen von Alexander von Bernus, Oberbürgermeister Landmann, Ernst Beutler, Thomas Mann, Wilhelm Schäfer, Julius Petersen, Gerhart Hauptmann. T. 2: Adolf Feulner: Der junge Goethe und die Frankfurter Kunst. — Bespr. von Willy Krogmann ZdtPhil. 1933, S. 304/7.
- 30) Blanckmeister, Franz: Besuch bei Goethe. Zur 100jährigen Wiederkehr seines Todestages. Dresden: Sturm & Co. 1932. 16 S.
- 31) Bockwitz, Hans, H.: Welt der Goethebücher des Jahres 1932. (Typographie und Illustration der Goetheliteratur 1932.) Arch. f. Buchgewerbe Jg. 69, 1932, H. 11/12, S. 549—53.
- 32) Braig, Friedrich: Das Goethebild im Goethejahr. Hochland Jg. 30, 1932/33, Bd 1, S. 568—75.
- 33) Brecht, Walther: Rede über Goethe. München: Oldenbourg 1932. 28 S. (Schriften der Corona. 3.)
- 34) Brill, Karl: Der unbequeme Jubilar. Goethe im elsässischen Halbfrankreich. DtAllgZtg 4. Mai 1932.
- 35) Deubel, Werner: Der Sinn des Goethe-Jahres. Gegner (Halbmonatsschr.) 5. Apr. 1932, H. 7, S. 6/8.
- 36) Engel, Fritz: Der große Tag. BerlTgbl. 22. März 1932, Nr 139.
- 37) Faesi, Robert: Der gegenwärtige Goethe. Zum 22. März 1932. Frauenfeld: Huber 1932. 31 S.

- 38) Fink, Hermann: Goethe-Freizeit in Eisenach vom 29. März bis 4. April 1932. Die Christengemeinschaft Jg. 9, 1932, S. 55/6.
- 39) Flechtner, Hans-Joachim: Der Sinn des Goethe-Jahres. Unser Pommerland Jg. 17, 1932, S. 1/2.
- 40) Gebhardt, Florentine: Johann Wolfgang Goethe zum ehrenden Gedächtnis. Feiern für Schulen und Vereine z. 100. Todestag. Berlin: Kriebe-Verlag 1932. 81 S.
- 41) Geisow, Hans: Goethe. Ein Votr. auf d. 38. Bundestage d. Deutschbundes in Weimar. Melsungen: Deutschbund (1932). 21 S.
- 42) Geisterepigramme Goethes. Von A. H. T. In spiritistischen Séancen aufgenommen. Tagebuch 13, 1932, S. 492.
Spottverse auf das Goethejahr.
- 43) Gläser, Johannes: Goethe. Eine Besinnung in drei Bildern (Hamburg 1932: Ges. d. Freunde des vaterl. Schul- und Erziehungswesens). 46 S.
Festgabe zum Goethejahr. Als Ms. gedr.
- 44) Goering, Reinhard: Goethe und die Zeit. Die Literatur 34, 1932, H. 6, S. 305/6.
- 45) Das Goethe-Jahr in Weimar 1832 1932. Hrsg. von d. Gen.-Intendanz d. Dt. Nationaltheaters in Weimar im März 1932. Schriftl.: R. Grodel. München: Glenk 1932. 116 S. 4°.
- 45a) Heinrichs, Johann Wilhelm: Zur Kritik des Goethejahres. Ein soziolog. Versuch. Würzburg: Triltsch 1935. 105 S. (Phil. Diss. Leipzig 1935.)
- 46) Held, Hans Ludwig: Festliches Spiel auf Worte von Goethe. Mit Musik v. Beethoven. München: Hirth 1932. 47 S.
- 47) Heuer, Alfred: Feierlichster Tag. Zum 22. März 1932. Berlin: Goldstein 1932. 50 S.
- 48) Hönig, Otto: Feierstunden der Menschheit. Betrachtgn zu G.s 100. Todesjahre. Berlin: Franke (1932). 31 S.
- 49) Johst, Hanns: I. Im Anfang war die Tat. II. Aufblick zu Goethe. Völk. Beobachter 22. März 1932, Beibl.
- 50) Kanther, Wilhelm: Goethe, Deutschlands größter Dichter. 3 ausführl. Feiern und Ansprachen f. Schulen u. Vereine zu Goethes 100. Todestage. Berlin: Kriebe-Verlag 1932. 32 S.
- 51) Knörtzer, Cecile: Goethe — und kein Ende. Elsäss. Litbl. Jg. 3, 1932, H. 6, S. 5.
Über Goethefeiern. Bücherbespr.
- 52) Korff, Hermann August: Der Sinn des Goethejahres. Leipz. N. Nachr. 20. März 1932.
- 53) Kretschmer, Max: Goethe. Zur 100jähr. Wiederkehr seines Todestages. Langensalza: Beltz 1932. 78 S. — Bespr. von E. Ackerknecht Bücherei u. Bildungspflege Jg. 13, 1933, H. 1, S. 89—90.
- 54) Kühn, Lenore: Goethe als Menschenbildnis. Zum 100. Todestage am 22. März. Deutsche Lehrerinnentz 20. März 1932, S. 97—101.
- 55) Weimar. Eine Huldigung zum Goethejahr. Dargebracht vom Staatlichen Gymnasium zu Hamm, Westfalen. Hrsg. von Konrad Lambrecht. Hamm: Griebisch 1932. 47 S., m. Abb.
- 56) Leschnitzer, Franz: Wie die Sozialdemokratie „ihren“ Goethe feiert. Der Rote Aufbau 5, 1932, S. 521/3. [Kommunistische Anklage gegen die „Verbürgerlichung“ sozialdemokratischen Goethe-Gedenkens.]
- 57) Lippmann, Edmund O. von: Zum 100jährigen Todestag Goethes. Die dt. Zuckerindustrie 1932, Nr 12, S. 247/8.
- 58) Mann, Heinrich: Wir feiern Goethe. BerlTgbl. 22. März 1932.
- 59) Mehring, Walter: Pg. Goethe. Weltbühne 28, 1932, S. 285/8.
Gegen nationalsozialistische Goethefeiern.
- 60) Merian, Paul: Dämon und Fatum. Beitrag der Schweiz z. Goethe-Gedenkfeier 1932. Basel: Mathäus Merian 1932. 39 S.

- 61) Molo, Walter v.: Was bedeutet uns Goethe? Magdeb. General-Anz. 22. März 1932.
- 62) Petersen, Julius: Goethefeier im Buch. VelhKIMh. Jg. 46, 1932, H. 5, S. 525/8.
Sammelbesprechung.
- 63) Petersen, Otto von: Das Goethejahr im baltischen Osten. Der Aus-landdeutsche Jg. 15, 1932, H. 13/14, S. 348—55.
- 64) Rößler, Rudolf: Goethe-Ehrung 1932. NatTh. Jg. 4, 1931/32, H. 3, S. 208/9.
- 65) Rolland, Romain: Stirb und werde. Zum hundertsten Todestag Goethes. Literar. Flugblätter d. Verl. Engelhorn Stuttgart. Frühjahr 1932, H. 10, S. 18—21. — Wieder abgedr. Ost u. West (Berlin) Aug. 1949, S. 3—17.
- 66) Salomon, Albert: Goethe. Die Gesellschaft, Berlin 1932, März, S. 233—59.
- 67) Schäfer, Wilhelm: Warum feiern wir Goethe? In: Schäfer: Deutsche Reden. München 1933. S. 215—27.
- 68) Schäff, Heinrich: Gedanken zum Goethetag. Propyläen 29, 1931/32, Nr 25, S. 193/4.
- 69) Schaffner, Jakob: Goethe der Werdende. Basler Schülegabe auf G.s 100. Todestag. Hrsg. v. d. Kommiss. z. Förderung d. heim. Schrifttums. Basel: Erziehungsdep. des Kts. Basel-Stadt 1932. IV, 52 S.
- 70) Schedel, Kurt: Die Welt an Goethes Todestag. Hilfe Jg. 38, 1932, S. 289—91.
- 71) Schmidt-Noërr, Friedrich Alfred: Goethe — oder das Ende der deutschen Kultur. MünchNNachr. 22. März 1932.
- 72) Schreck, Harry: Osterspaziergang 1932. Falls Goethe heute... Mit Zeichnungen von Ottomar Starke. Scherls Magazin 1932, März, S. 209—14.
Scherzhafte Phantasie um das Goethejahr.
- 73) Schütte, Karl: Goethe-Feier zum 100jährigen Todestag des Dichters am 22. März 1932. Langensalza: Beltz [1932]. 28 S.
Vorschlag f. Goethefeiern in Schulen, Vereinen und Jugendverbänden. Enth. 2 Reden von Schütte und Marianne Herberg, u. 1 Festspiel.
- 74) Schumann, Wolfgang: Zum Goethetag. Volksbühne Jg. 6, 1932, Nr 12, S. 493—503. — Auch in: Sächs. Schulztg Jg. 99, 1932, Nr 10, S. 214/8.
- 75) Seher, Leopold, u. Valentin Trubrig: Altmeister Johann Wolfgang Goethe 1749—1832. Festgabe zur 100. Wiederkehr s. Todestages. Für Volks-, Haupt- u. Mittelschüler. Graz: Styria 1931. 76 S., m. Abb.
- 76) Sigismund: Der wahre Geist von Weimar. Türmer Jg. 34, 1932, S. 491/6.
- 76a) Sternaux, Ludwig: Was der Kulturmensch dem Neuen Jahr wünscht. Im Zeichen Goethes. Der Montag 4. Jan. 1932, Nr 1.
- 77) Thierfelder, Franz: Die Goethe-Weltfeier 1932. In: Den Freunden Goethes im Ausland. München: Dt. Akad. 1932. S. 119—59. — Auch in: Mitt. d. Dt. Akad. München 1933, H. 1 (April), S. 21—59.
- 78) Goethe und Offenbach am Main. Festschrift zur Goethefeier. Hrsg. von Adolf Völker. Offenbach: Kreß & Wolters 1932. 72 S., mit Abb. (Alt-Offenbach Jg. 8, H. 1/2.) s. auch S. 82, Nr 53.
- 79) Weckbecker, Wilhelm: Zu Goethes hundertsten Todestag. Chr-WGoeVer. 38, 1933, S. 1. (Auch in: NFrPresse 22. März 1932.)
- 80) Weiglin, Paul: Goethe und kein Ende. VelhKIMh. Jg. 46, 1932, H. 9, S. 237—40.
- 81) Weinhandl, Ferdinand: Goethe. Zu den Erscheinungen des Goethejahres 1932. Bll. f. dt. Philos. 8, 1934/35, S. 418—30.
Sammelbesprechung.
- 82) Wendel, Hermann: Goethe und die Gegenwart. Vorwärts 20. März 1932.
Ders.: Goethe und wir. Ebda 22. März 1932.

- 83) Ders.: Goethe zu seinem 100. Todestag. Arbeiter-Jugend 1932, März, S. 90/2.
- 84) Werneke, H(einrich): Zum 100. Todestage des Dichters. Goethe für Alle. Kehl: Werneke 1932. 263 S. — Bespr. von F. Piquet RevGerm. 23, 1932, S. 178.
- 85) Wittfogel, K. A.: Zum 100. Todestag Goethes. Internat. Pressekorrespondenz 15. März 1932, Nr 23.
- 86) Wolff, Max J.: Johann Wolfgang von Goethe. Zum 100jähr. Todestage am 22. März 1932. Das Grundeigentum 20. März 1932, Nr 12.
- 87) Zaum, Karl: Goethe. Gedenkgabe zu seinem 100. Todestage der Jugend dargeb. Leipzig: Dürr 1932. 56 S.

ß. Fremdsprachiges Ausland.

Argentinien. — 1) Conmemoración del centenario de Goethe. Archivos de la Universidad de Buenos Aires 7, 1932, S. 527.

2) Teutonia. Illustr. Monatsbl. f. d. Deutschen in Argentinien. Buenos Aires 1932, Märzh. (Goethe-Nr.)

3) Goethe. 1832—1932. Buenos Aires 1932. 260 S., 31 Taf. (Verbum, Revista del centro de estudiantes de filosofía y letras Jg. 25, Nr 82.)

4) Keiper, Wilhelm: Goethe in seiner Ganzheit. Phoenix, Zschr. f. dt. Geistesarbeit in Südamerika (Buenos Aires) 18, 1932, S. 55—64.

5) Ders.: Voran mit Goethe. Buenos Aires 1932. 50 S.

6) Vossler, Karl: Salutación. Verbum (Buenos Aires) Jg. 25, 1932, S. 11/3.

7) Victoria, M.: El centenario de Goethe. La literatura argentina, Revista bibliográfica, Buenos Aires A. 4, 1939, S. 193—200.

Australien. — 8) Corringham, Mary: A master's centenary. Sydney Morning Herald 19. März 1932.

Brasilien. — 9) O Bibliographo, Rio de Janeiro A. 11, 1932, Nr 9 (Goethe-Nummer m. Ill.)

10) „Deutsche Zeitung“ in São Paulo. Goethe-Nummer. São Paulo 1932.

11) Galdames, L.: El centenario de Goethe. Annaes do Museo Paulisto, São Paulo A. 2, 1940, Vol. 3, S. 128—30.

China. — 12) Deutsch-chinesische Nachrichten. Hrsg. vom Deutschen Seminar der Pekinger Reichsuniversität. 22. März 1922. (Goethe-Sond.-Nr.)

Columbien. — 13) Cano, B. Sanin: Algunos puntos de la vida de Goethe. El Primer Centenario de la muerte de Goethe. Bogotá 1933. (Publ. del Col. Alemán. Nr 5, S. 75—102.)

Dänemark. — 14) Goethe og Nutiden. En Enquête i Anledning af Hundreedaarsdagen. Gads danske Magasin Aarg. 26, 1932, S. 129—43.

Umfrage anlßl. d. Jahrhundertfeier mit etwa 20 kurzen Äußerungen hervorragender Persönlichkeiten.

England. — 15) Atkins, H. G.: Goethe after a century. ContempRev. 141, 1932, S. 319—27.

16) Dowson, M.: Goethe's city. An anniversary celebration, an impression, a survey. Poetry Review (London) Vol. 23, 1932, S. 477—80.

17) Fife, Robert Herndon: Goethe. GermRev. 7, 1932, Nr 2 (Goethe-Sond.-Nr), S. 99—100.

Einleitungs-Aufsatz der Sond.-Nr.

18) Jones, T. D.: Goethe centenary. Cambridge Rev. Vol. 53, 1931/32, S. 284.

19) Wilhamo, T. Studson: Centenary. Seren Gomer (Caerfyrddin) 1932, Juli/Sept., S. 200/5. [Walisisch.]

20) Willoughby, Leonard Ashley: Goethe after a century. Publ-EnglGoeSoc. N. S. Vol. 9, 1933, S. 1—19.

21) Ellis, Havelock: My confessional. Questions of our day. London: Lane 1934. 244 S. (Darin S. 48—50: Goethe centenary.)

Finnland. — 22) Koskimies, Rafael: Goethe 1832—22/3. 1932. In: Koskimies: Kirjallisia näköaloja. Helsinki 1936. S. 129—41.

Frankreich. — 23) Entretiens sur Goethe à l'occasion du centenaire de sa mort, avec deux dessins inédits de Goethe. Société des nations. Institut internat. de coopération intellectuelle. Paris 1932. 198 S.

Enth. Beiträge von Thomas Mann, Paul Valéry, S. de Madariaga, Josef Strzygowski, Wilhelm Wätzold u. vielen anderen.

24) Goethe-Festnummer der Zschr. „Elsaßland — Lothringer Heimat“. 1932. (Mit Illustr.) — Enth. u. a.: Josef Leffitz: Goethe und das Elsaß. — L. Pflieger: Goethes Verhältnis zum Straßburger Münster. — Aloyse Andres: Sesenheimer Idyllen (Gedichte). — Aloyse Andres: O Academia! (Erzählung von dem Studenten Goethe in Straßburg). — Pierre Paulin: Goethe und die elsässische Landschaft. — Alfred Pflieger: Ein Kranz auf Lilis Grab. — C. Mugler: Goethe und Frankreich.

25) L'Alsace française. Goethe-Sonderh. 6. März 1932.

26) Europe. Numéro spécial consacré à Goethe à l'occasion du centenaire de sa mort. T. 28, 1932, April-Nr, 300 S. (= S. 505—804).

Enth. Beiträge von: Romain Rolland, Jean-Richard Bloch, Friedrich Gundolf, Paul Amann, Max Hecker, Thomas Mann, Emanuel Berl, Benedetto Croce, Jean Prévost, Alain, Hugo von Hofmannsthal, Albert Schweitzer, Willem Schraennen, Pierre Abraham, Jules Romains, Hermann Hesse, Toshihiko Katayama, Louis-Charles Baudouin, Lucien Price, Costis Palamas, Christian Sénchal.

27) Goethe. Etudes publiées pour le centenaire de sa mort. Sous les auspices de la Faculté des Lettres de l'Université de Strasbourg par R. Ayrault [u. a.]. Paris: Les Belles Lettres 1932. XV, 474 S. (Publ. de la Fac. des Lettres de l'Univ. de Strasbourg. Fasc. 57.)

28) Revue d'Allemagne A. 6, 1932, Nr 52/53 (= S. 97—227). (Goethe-Sond.-Nr mit 9 Aufs. von versch. Verf.)

29) Revue de littérature comparée A. 12, 1932, Nr 1, consacré à Goethe. 276 S., 1 Taf. m. Facs.

Enth. Aufsätze von G. Varenne, P. van Tieghem, A. Hérenger, H. Loiseau, A. Fanta, J. Rouge, M. Mutterer, F. Baldensperger, M. Trivunac, J. J. A. Bertrand, Michel Bréal, Maurice Barrès, Maria dell' Isola (Ital. Übers. d. Erbkönigs).

30) Nouvelle Revue Française A. 20, 1932, Nr 222 (= S. 321—578). (Goethe-Sond.-Nr, enth. 19 Aufsätze von versch. Verf.)

31) Fernandez, Ramon: Réserves. Nouv. Rev. Franç. N. S. T. 38, 1932, S. 575/8.

32) Gaede, Wilhelm: Das Goethejahr in Frankreich. ZFrEnglUnt. 31, 1932, S. 152/6.

Französ. Goetheliteratur des Jubiläumsjahres.

33) George, A.: Autour du centenaire. La Vie Intellectuelle T. 15, 1932, S. 325—52.

34) Romains, Jules: En pensant à Goethe. Europe (Paris) Vol. 28, 1932, S. 741/8.

35) Whyte, John: Strassburg and Elsass in the Goethe centennial year. Notes on a visit. MhDtUnt. Vol. 25, 1932, S. 222/7.

36) Chevalley, A.: Centenaire de Goethe. Mercure de France (Paris) Vol. 235, 1933, S. 733/5.

Japan. — 37) Goethe-Studien. Tokyo: Japan.-deutsches Kultur-Institut 1932. 85 S. — Enth.: Thomas Mann: An die japanische Jugend. — Fritz Strich: Goethe und unsere Zeit. — Erwin Jahn: Goethe und Asien. — Walter Donath: Goethes Vermächtnis in der Gegenwart. (Japanisch-deutscher Geistes Austausch 4. Die Aufs. ersch. urspr. in japan. Sprache in: Goethe-Kenkyu, Tokyo.)

Indien. — 38) Kunze, Walter: Goethe. The Modern Review (Calcutta) Vol. 51, 1932, S. 363/6.

Italien. — 39) Hilckmann, Anton: Goethe-Jahr. Nachklänge aus Italien. Der Gral Jg. 27, 1932/33, S. 855/6.

Bespr. von P. di Giorgio: „Die Schlange und der Olymper“ und Guido Manacordas Faustübers.

40) Mussolini, Benito: Per il centenario di Volfango Goethe. In: Mussolini: Scritti e discorsi. T. 8. Milano 1932. S. 41.

41) Pollak, Ludovico: Per il centenario della morte di Goethe. Spoleto: Argentieri [1932]. 64 S. — Bespr. von Jos. Janko Časopis pro mod. fil. Jg. 12, S. 102.

41a) Farinelli, Arturo: Goethe. Discorsi pronunciati a Weimar e a Roma. 24 marzo e 2 aprile 1932. Roma: Reale Accademia d'Italia 1933. 65 S. (Die Weimarer Rede auch in italien. Übers.) — Bespr. von Ed. Castle ChrWGoeVer. 38, 1933, S. 36.

Vortrag 1932 auch in: Farinelli: Neue Reden u. Aufsätze. Pisa; Stuttgart 1937. S. 31—50.

Jugoslawien. — 42) Srpski Književni Glasnik. Belgrad 1932. (Goethe-Nr v. 22. März.) [Serbokroatisch.]

43) Misao. Belgrad 1932. (Goethe-Nr v. 22. März.)

44) Življenje in svet. Ljubljana [Laibach] 1932. (Goethe-Nr v. 22. März.)

45) J. W. Gete. Hrsq. von Milan Ćurčin. Zagreb: Nova Evropa 1932. 144 S. (Enth. Einl. von Ćurčin; Übers. d. Röm. Elegien von V. Nazor; Ach neige, du Schmerzenreiche von D. M. Domjanić; Prometheusode von M. Begović, u. 15 Aufs. v. Versch.)

46) Ć[určin], M[ilan]: Povodom Geteove proslave u Jugoslaviji [Anlässlich der Goethe-Feier in Jugoslawien]. Nova Evropa 25, 1932, S. 539—47.

47) Proslava Geteove stogodišnjice, u Nemačkoj i u ostaloj Evropi [Die Hundertjahrfeier von Goethes Todestag in Deutschland und im übrigen Europa]. Nova Evropa 25, 1932, S. 295—301.

48) Livadić, B.: Goethe. Hrvatska Revija 5, 1932, Nr 4, S. 209.

49) Milković, Z.: Goethe. Uz 100-godišnjicu smrti J. W. Goethea [Anlässlich der Hundertjahrfeier von Goethes Todestag]. Omladina 15, 1932, Nr 7/8, S. 148.

50) Sušnik, Fran: Ob stoletnici Goethejeve smrti [Zum 100. Todestag Goethes]. Pedagoški Zbornik 1932, S. 21—34.

51) Tropš, Stjepan: Serbokroatische Beiträge zur Goethe-Literatur. Morgenblatt, Zagfeb 20. März 1932.

52) Vidmar, Josip: Jubilejne meditacije [Jubiläumsgedanken]. Ljublanski Zven 1932, S. 257—66, 321/7.

53) Wittfogel, K. A.: Goethe-„proslave“. [Goethe-„Feiern“.] Literatura 2, 1932, Nr 7/8, S. 305—12.

54) Slavec, Slavko: Ob stoletnici Goethejeve smrti [Zum 100. Todestag Goethes]. Koledar Goriske Matice 1933, S. 47—51.

Luxemburg. — 55) Les Cahiers Luxembourgeois. (Freie Rs. f. Kunst u. Wissensch.) A. 9, 1932, H. 3. (Goethe-Nr.) Luxemburg: Schröll. (Enth. Aufsätze von Ries, Hegermann, Hansen, Reuter.)

Mexiko. — 56) Amaya, Jesús: Goethe. Su vida. Su obra. Su espíritu. Homenaje de Méjico al genio alemán en el centenario de su muerte. Ensayo bibliográfico ilustrado con numerosas poesías traducidas directamente. Guadalajara: Editorial Brambila 1932. 61 S.

57) Aragon, A.: Conmemoración en México del primer centenario de la muerte de Goethe. Memorias y revista de la Soc. cient. Antonia Alzate, México T. 53, 1939, S. 193—200.

Niederlande. — 58) Met Goethe door Duitschland. Ter gelegenheid van het Goethejaar 1932. Hollandsche Revue (Haag) Jg. 37, 1932, S. 1/6.

59) Streurman, G. H.: Bij de herdenking van Goethes 100. sterfdag. Elseviers geillustr. Maandschrift (Amsterdam) Vol. 83, 1932, S. 153/8.

60) Winkler, Johann: Goethe 1832—1932. De socialistische Gids Jg. 17, 1932, März, S. 172/8.

Nord-Afrika. — 61) La semaine égyptienne Jg. 6, 15. Mai 1932, Nr 20. (Goethe-Sond.-Nr.)

62) Les Anciens. Revue de vulgarisation littéraire et scientifique (Tanger) A. 2, 1932, H. 13/14, Mai/Juni. (Goethe-Gedächtnis-H.)

Palästina. — 63) Moznajim [hebr. Wochenschr., Tel Aviv] 1932, Nr 43/44 (Goethe-Nummer).

Enth.: Jakob Fischmann: Goethe [seine Bedeutung f. d. Juden]. — Josef Klausner: Goethes Größe [mit Bild, beleuchtet G.s Vielseitigkeit]. — Sch. Tsemach: Goethe und das Schöne. — Jakob Rabinowitz: Das Menschliche an Goethe. — Dr. Lichtenstein: Goethe und das Judentum. — P. Lachower: Goethe im hebräischen Schrifttum. — Walther J. Fischel: Goethe u. d. Islam. — Lif: Goethe und die Großen seiner Zeit. — [Anon.]: Goethe in den Augen seiner Zeitgenossen. — Ch.: Goethe in den Augen unserer Zeitgenossen. — Außerdem Übersetzungen von Faust I, 1. Szene, und mehrerer Gedichte.

Polen. — 64) Fest- und Weihespiel der Deutschen Bühne Bromberg zur Feier der 100jährigen Wiederkehr des Tages, an dem Goethe starb. (Bydgoszcz): Titze 1932. 24 S. (Darin: Kage, Martin: Goethe und Polen. S. 16/9; Ders.: Goethe als Sammler. S. 20/4.)

65) Biliński, Tadeusz: Na stulecie zgonu wielkiego „Olimpijczyka” 22. März 1832—22. März 1932. [Zum 100. Todestag des großen „Olympiers”.] Kurjer literacko-naukowy. Dod. do Illustr. Kurjera Codziennego Jg. 9, 1932, Nr 12, S. 1/2. — Dasselbe in: Gazeta literacka Jg. 3, 1932, S. 81/2.

66) Ciechanowska, Zofja: Stulecie Goethego w Polsce. Plon naukowy [Goethes 100. Todestag in Polen. Wissenschaftliche Nachlese]. Przegląd Powszechny Jg. 49, Bd 196, 1932, Nr 558, S. 392—402.

67) Dyboski, Roman: W stulecie śmierci Goethego [Zu Goethes 100. Todestag]. Przegląd Współczesny Jg. 11, Bd 40, 1932, H. 119, S. 261—82. — Auch einzeln ersch. 24 S. — Bespr. von Zofja Ciechanowska Germanoslavica 2, 1932/33, S. 123.

68) Elmer, B.: Duch Weimaru [Weimars Geist]. Kurjer Warszawski Jg. 112, 22. März 1932, Nr 82, S. 5.

69) Friedländer, Michał, u. Jan Piprek: Pokłosie rocznicy śmierci Goethego w Polsce [Polnische Nachlese zu Goethes 100. Todestag]. Neo-filolog Jg. 3, H. 3, 1932, S. 135—42. — Dazu Samuel Stendig: Na marginesie „Pokłosia rocznicy śmierci Goethego w Polsce”. Ebda Jg. 3, H. 4, S. 198/9.

70) Fryde, Ludwig: W stulecie śmierci Goethego [Zu Goethes 100. Todestag]. Droga Jg. 12, 1932, Nr 5, S. 494.

Sonett.

71) Mirski, Józef: Weimar. Tygodnik Ilustrowany Jg. 73, 1932, T. 1, Nr 12, S. 185/6.

72) Płazek, Feliks: Goethe a dzień dzisiejszy [Goethe und Heute]. Czas 24. Dez. 1931 und 1. Jan. 1932.

73) Reicher-Karniołowa, Regina: W stuletnia rocznicę [Zum 100. Todestag (Goethes)]. Kobieta Współczesna Jg. 6, 1932, S. 212/3.

74) Zieliński, Tadeusz: Co zawdzięczam Goethemu? [Was verdanke ich Goethe?]. Ruch Literacki Jg. 7, 1932, Nr 3, S. 77/8.

Portugal. — 75) Beau, Albin Eduard: Goethe. O alemão e o europeu [Goethe der Deutsche u. der Europäer]. Coimbra 1932. 21 S. (Publicações do Instituto alemão da Universidade de Coimbra.)

Rumänien. — 76) Cuvântul. București 1932. (Goethe-Sond.-Nr.)

Schweden. — 77) Nya Dagligt Allehanda 22. März 1932. (Goethe-Nr.)

78) Bergstrand, Allan: Johann Wolfgang Goethe. Några konturer. Arbetet 19. März 1932.

79) Holmberg, Olle: Hundraårsdagen. Dagens Nyheter 21. März 1932.

80) Petersens, Hedvig af: Amande honorable till Goethe. Sydsvenska Dagbladet 21. März 1932.

Spanien. — 81) Gaceta de Acre. Tenerife 1. Apr. 1932, Nr 3. (Goethe-Nr.)

82) Freie kulturelle Zeitschrift „Das Wort“. Barcelona 12. März u. 1. Apr. 1932, H. 7 u. 8. (Goethe-Nrn.)

83) Garcia, F.: En torno al centenario de Goethe. Religión y cultura (Madrid) Vol. 18 B, 1932, S. 220—39.

Tschechoslowakei. — 84) Goethův sborník. Památce 100. výročí básníkovy smrti vydali čeští germanisté. [Goethe-Festschrift. Zum Andenken des 100. Todesjahres des Dichters, hrsg. v. tschech. Germanisten.] Praha: Státní nakladatelství 1932. 390 S. — Bespr. von Ivo Liškutin Lidové noviny 18. März 1932, S. 9; von F. V. Krejčí Právo Lidu 7. April 1932, S. 11; von Hugo Sieben-schein Mschr. f. Bürgerk. u. Erzbg 1932, S. 71/2; von Stanislav Sahánek Naše věda Jg. 13, 1932, Nr 3/4, S. 48—56.

Die Festschrift enthält 41 Aufsätze in tschech. Sprache in 4 Abtlgn: „Goethe und wir“, „Goethe und die Welt“, „Erinnerungen u. Bibliographie“, „Faust“.

85) [Aufsätze zum Jubiläumsjahr in der Prager Presse 1932]: Foerster, J. B.: Zum Goethe-Jahr. Nr 1, S. 1. — Eisner, Paul: Im Zeichen Goethes. Nr 59, S. 3. — Ders.: Goethe und wir. Nr 82, S. 1. — Ders.: Das Vermächtnis Goethes. Nr 97, S. 5/6. — Fischer, Otokar: Goethes Montserrat. Nr 87, S. 1. — Ders.: Weimarer Goethetage. Die slavische Welt und der lebendige Goethe. Nr 87, S. 6. — Steffen, Albert: Goethes Unsterblichkeit. Nr 125, S. 4. — Walser, Robert: Goethe. Nr 192, S. 2. — Crucy, François: Zum Abschluß des Goethejahres. Nr 356, S. 7.

86) Sechs Aufsätze zum Goethejahr 1932. Prag: Dt. Kulturverband 1932. 32 S. — Enth. 3 Aufs. von Robert Zilchert: Der unsterbliche Goethe. — Goethes Lebensphilosophie. — Goethe und die deutsche Sprache; ferner drei von F. K.: Leben und Werk. — Goethe in Böhmen. — Aus einer Freundschaft (Goethe u. Graf Sternberg).

87) Gedenkbüchlein zum Goethejahr 1932. Der deutschen Jugend gewidmet vom Deutschen Kulturverbände. Bildschmuck von Franziska Jaksch. Prag: Dt. Kulturverb. 1932. 64 S.

88) Germanoslavica. Brünn: Rohrer. 1. u. 2. Goetheheft. Jg. 1, 1931/32, H. 3, S. 333—508; Jg. 2, 1932/33, H. 1, S. 1—102.

89) Goethe-Festschrift. Mit Bildern. Sond. Abdr. aus: Arbeiter-Jb. 1932, Prag.

90) Das Goethejahr in der Tschechoslowakei. ZBüchfr. Jg. 36, 1932, S. 23. (Jan.)

91) Urania (Prag) Jg. 9, 1932, H. 2/3 (Goethe-Sonderheft): Im Zeichen Goethes.

Enth. u. a.: Thomas Mann: Das Elternhaus. — Ivan Dérer: Goethe und die Tschechoslowakei. — Herbert Cysarz: Glosse zu Goethes Stil. — Otto Grosser: Einige Bemerkungen zu Goethes Stellung zu den Naturwissenschaften. — Robert Zilchert: Goethe und die deutsche Kultur. — Otokar Fischer: Goethe bei den Tschechen. — Johannes Urzidil: Goethe im Verkehr mit Sudetendeutschen. — Friedrich Adler: Auf Goethes Spuren in Karlsbad. — Hedda Sauer: Ein Schreiben von Ulrike von Levetzow.

92) Čapek, J. B.: K jubileu Goethovu [Zum Goethe-Jubiläum]. Brázda Bd 13, 1932, S. 84/5.

92a) Fuchs, Alfred: Kursiva k jubileu J. W. Goetha [Kurzer Artikel zum Goethejubiläum]. Rozpravy Aventina Jg. 7, 1932, H. 25, S. 201/2.

93) Hora, Josef: Oslavený Goethe [Der gefeierte Goethe]. Literární noviny Jg. 6, 1932, Nr 5, S. 1.

94) Jirátk, Vojtěch: Johann Wolfgang Goethe. K stému výročí jeho úmrtí [J. W. G. Zu s. 100. Todestage]. Národní listy 22. März 1932.

95) Kleinberg, Alfred: Zum Goethejahr 1932. Prag: Staatl. Verl. Anstalt 1932. 8 Bl., m. 2 Abb.

96) Kraus, Arnošt: Goethe. Světozor 10. März 1932.

97) Krčméry, Stefan: Pamiatka Goetheho [Goethes Andenken]. Slovenské pohľady Jg. 48, 1932, Nr 2/3, S. 134—45. [Slowakisch.]

- 98) Krejčí, F. V.: Goethe. I—III. Právo Lidu 6., 13. u. 20. März 1932. (I: Goethes Bedeutung. II: Goethes Zeit. III. Goethes Werk.)
- 99) Mágr, A. St.: Zum Goethejahr. Prager Rs. Jg. 2, 1932, H. 1, S. 92/6. (Darin: Überblick über vorbereitete Goethe-Studien u. neue Goethe-Übersetzungen.)
- 100) Novák, Arne: Léta třicátá. Čtyři essaye. [Die dreißiger Jahre. 4 Essays.] Praha: Synek 1932. 31 S. (Darin: V roce Goethově [Zum Goethejahr]. S. 17—22.) — (s. auch in Lidové noviny 1. Jan. 1932.)
- 101) Rádl, Emanuel: Goethe. Křesťanská revue Jg. 5, 1932, Nr. 6. — Auch in Česká mysl Bd 28, 1932, S. 65/7.
- 102) Šalda, F. X.: Goethe. Šaldův zápisník Jg. 4, 1931/32, H. 10/11, S. 281—93.
- 103) Siebenschnein, Hugo: Johann Wolfgang Goethe. Pestrý týden 1932, Nr. 11 (Goethe-Nr), S. 9—16.
- 104) Fischer, Otokar: Inter nationes. (Bilanz des Goethejahres.) Prager Presse 13. April 1933, Nr. 103, S. 8.
- Ungarn.** — 105) Die Goethefeier d. Ungar. Akad. d. Wissenschaften u. d. Ungar. Nationalen Ausschusses f. Internat. Geistige Zusammenarbeit. Budapest: Akad. d. Wiss. 1932. 41 S. — Bespr. v. Ed. Castle ChrWGoeVer. 38, 1933, S. 36. (Bericht üb. d. Sitzungen v. 8. Mai u. 8. Juni. I: Albert v. Berzevický: Goethes Leben u. Lebenswerk; Ákos v. Pauler: Goethes Lebensweisheit. II: Julius Petersen: Goethe als Gestalter; Th. Thienemann: Goethe und die Nachwelt.)
- 106) Koszó János: Az ünnepi év Goethe-irodalma [Die Goetheliteratur des Festjahres]. Egyet. Fil. Közl. 1932, S. 59—65, 147—50, 234/7.
- 107) Huss, Richard: Goethe halának százéves évfordulójára [Zu G.s 100. Todestag]. Debrecen 1933. 29 S. — Bespr. von J. Trostler DtUngHeimbl. Jg. 6, 1934, S. 163.
- UdSSR (mit Ukraine).** — 108) Literaturnoe nasledstvo [Literarisches Erbe]. Moskva 1932. Nr. 4—6. 1060 S. (Enth. u. a. eine ausführliche Bibliographie aller russischen Goethe-Übersetzungen, Goetheschriften und Vertonungen.) — Bespr. Izvestija 23. März 1932; von M. Gorlin RevLittComp. 14, 1934, S. 77/8; von A. Bém (Goethe a Rusko) Časopis pro mod. filol. 20, 1934, S. 200/4.
- 109) Pamjati Gete [Goethe-Gedächtnis]. Sven'ja T. 2, 1932, S. 5—129. (Enth. Aufsätze von A. G. Gabričevskij u. I. O. Lerner; L. Kamenev; G. Glebov; A. L. Weinberg; Josef Eiges; L. Krestova; N. G. Černyševskij; M. Čistjakova.)
- 109a) Ševčenko-Gesellschaft der Wissenschaften in Lemberg: Zum hundertjährigen Todestag des Johann Wolfgang Goethe. Lemberg 1932. Enth.: 1. Sviencičkyj, I.: Goethes Schaffen im Lichte seiner Epoche 1749—1832. — 2. Dorošenko, V. I.: Goethe in ukrainischen Übersetzungen, Umarbeitungen und Nachahmungen. — 3. Hordyn'skyj, J.: Ukrainische Übersetzungen und Umarbeitungen von Goethe. — 4. Rakov'skyj, I.: Goethe-Naturhistoriker. [Ukrainisch.]
- 110) Dinamov, S.: Jubilej Gete i kapitalističeskij zapad [Das G.-Jubiläum und der kapitalistische Westen]. Literaturnoe nasledstvo 1932, H. 4/6, S. 39—80.
- 111) Dorošenko, D.: Das Goethe-Jubiläum bei den Ukrainern. Germanoslavica 2, 1932/33, H. 1, S. 119—21.
- 112) Ett, P.: Zum Goethejubiläum in Rußland. Prager Presse 26. Febr. 1932, Nr. 52, S. 8.
- 113) Görbing, Karl-Hans: Goethe-Feiern unter dem Sowjetstern Tag 2. Apr. 1932, Nr. 80.
- 114) Lunačarskij, A.: Mir čestvuet Gete [Die Welt ehrt Goethe]. Izvestija 15. März 1932.
- USA.** — 115) Almstead, Hermann: In commemoration of Goethe's centenary. (Poem.) ModLangJourn. 22, 1932/33, S. 211.

116) Knoche, Grace: Goethe, Weimar and Faust. The Theosophical Path (Point Loma, Calif.) Vol. 42, 1932/33, S. 365—77.

Deutsch in: Das theosophische Forum Jg. 8, 1949, Nr 10/12 (April—Juni), Gedächtnisausg. anläßl. d. 200. Wiederkehr von G.s Geburtstag. Stuttgart. 32 S.

117) Magnus, L.: Goethe a hundred years after. 19th Century (Philadelphia) 111, 1932, S. 376—84.

118) Audience on the road. Goethe centenary. Productions und celebrations. (III. and portrait.) Theatre Arts Monthly (New York) Vol. 16, 1932, S. 221/2.

119) Goethe's imperiled fame. (Illustr.) Lit. Digest Vol. 113, 1932, S. 19.

120) Goethe. Hundert Jahre seines Lebens. Eine Gedenkschrift d. dt. Studentenschaft am Brooklyn-College. Brooklyn 1932. 12 Bl.

121) Goethe centenary lectures. The Rice Institute Pamphlets (Houston, Texas) Vol. 12, Nr 2, Apr. 1932, 188 S.

Enth.: Goethe and philosophy, by Radoslav Tsanoff. — Goethe and literary criticism, by Allan D. McKillop. — The correspondence and conversations of Goethe, by Marcel Moraud. — Goethe and science, by Asa Crawford Chandler. — Goethe and Shakespeare, by Stockton Axson. — Goethe, sage and poet, by Heinrich Meyer.

122) Schütze, Martin: Goethe centenary papers read in observance of the one-hundredth anniversary of Goethe's death at the Univ. of Chicago. Ed. Chicago & London: Open Court Publ. Co. 1933. VI, 174 S. (Mit Beiträgen von: R. M. Lovett, Peter Hagboldt, George Curme, R. M. Hutchins, H. F. Simon, E. P. Dargan, A. W. Aron, G. O. Arlt, W. E. Bullock, Martin Schütze, Rose Seitz, E. L. Schaub. — Die Beiträge mit Ausnahme des letztgenannten auch in: Open Court Vol. 46, 1932 (s. Reg. daselbst); der Aufsatz von Schaub (Goethe and philosophy) auch in: Monist Vol. 42, 1932, S. 454—79.) — Bespr. von L. A. Willoughby ModLangRev. 30, 1935, S. 122/5; von Geneviève Bianquis RevCrit. 67, 1933, S. 279; von W. Krogmann ZdtPhil. 60, 1935, S. 80/7; von Otto Weidenmüller NSprachen 1935, S. 357/8.

d. Goethefeiern nach der Feier von 1932.

1) Schäff, Heinrich: Zum 28. August. Propyläen 29, 1931/32, Nr 48, S. 377.

2) Petersen, Julius: Ansprache bei der Goethe-Feier des Freien Deutschen Hochstifts am 27. August 1932 im Städtischen Opernhaus zu Frankfurt a. M. In: Festgabe d. Fr. Dt. Hochstifts zum Goethejahr 1932. S. 45/8.

3) Schweitzer, Albert: Goethe. Gedenkrede [anläßl. d. Verleihung des Goethepreises d. Stadt Frankfurt]. München: Beck 1932. 50 S.
s. auch S. 243, Nr 77.

4) Stehr, Hermann: Ansprache bei Verleihung des Goethepreises für 1933 in Frankfurt a. M. JbFrDtHochst. 1932/33, S. 345/9.

4a) Benckiser, Nikolas: Goethe, eine Feier und ein Bild. Das Jubiläum in Rom. FrkfZtg 4. Nov. 1936, Nr 565/66, S. 12.

Feier der deutschen Gemeinde in Rom am 29. Okt. 1936 zum 150. Jahrestag von Goethes Einzug in Rom.

5) Carossa, Hans: Ansprache gehalten bei Verleihung des Goethepreises am 28. August 1938 in Frankfurt a. M. GoeKal. 1939, S. 32—41.

6) Koch, Franz: Vergangenheit und Gegenwart in eins. Festwort zur Feier von Goethes Geburtstag am 27. August 1938 im Römer zu Frankfurt am Main. Halle: Niemeyer 1939. 21 S. (Fr. Dt. Hochstift. Reihe d. Vorträge u. Schriften. 1.)

7) Wahl, Hans: Ansprache, geh. in Hochheim a. M. am 30. Aug. 1938. Erinnerung an die Goethe-Shakespeare-Tagung, den Teilnehmern gewidmet vom Fr. Dt. Hochst. u. d. Bauerschen Gießerei. Frankfurt a. M.: Hochstift 1940. 22 S., mit Abb.

8) Hesse, Hermann: Magie des Buches. Den Teilnehmern am Goethe-Gedenk-Tag d. Vereinigg Oltner Bücherfreunde, 6. Sept. 1942, überr. v. Hans Maag. Olten 1942. 23 S. (Privatdruck.)

- 9) Loesche, Martin: Warum eine Leipziger Goethe-Woche? Leipz. N. Nachr. 14. Nov. 1942.
- 10) Ders.: Denkwürdige Tage. Leipz. N. Nachr. 28. Aug. 1942. [Leipziger Goethe-woche.]
- 11) Ratzlaff, Carl: Hier weilte Goethe... Zur Erinnerung an den 110. Sterbetag. Dt. Wissenschaftsdienst Jg. 3, 1942, S. 13.
- 12) Schäfer, Wilhelm: Goethesche Prüfung. Denkrede bei der Verleihung des Goethepreises der Stadt Frankfurt am 28. Aug. 1941. München: Langen/Müller 1942. 12 S. — Auch in: Zschr. f. dt. Kulturphilosophie Bd 8, 1941, S. 1—16.
- 13) Schwenger-Cords, L.: Goethe zum 110. Todestage. NatZtg, Essen 22. März 1942, Nr 80.
- 14) Die Leipziger Goethewoche 1942. 15.—22. Nov. Veranstaltet von d. Goethe-Ges. (Ortsvereinigung Leipzig). Leipzig: Genth 1942. 4 Bl.
- 15) Augstein, Carl: Zweite Goethe-Woche in Leipzig. KölnZtg 15. Nov. 1943, Nr 490.
Ders.: Goethe-Begegnungen auf d. 2. Leipziger Goethewoche. Ebda Nr 504 u. 507.
- 16) Zur Leipziger Goethewoche. Ansprachen des Oberbürgermeisters (Freiberg) und des Rektors der Universität (Berwe). Leipzig: Goethe-Ges. 1943. 7 S. 4°. [Maschinenschr.]
- 17) Krebs, Fritz: Ansprache bei der Verleihung des Goethepreises der Stadt Frankfurt a. M. am 28. August 1942 im Goethehaus. GoeKal. 1943, S. 1—20.
- 18) Kuhn, Richard: Rede bei Verleihung des Goethepreises am 28. August 1942. GoeKal. 1943, S. 21/7.
Dazu: Ders.: Das Erforschliche erforschen. Die Rede des Goethe-Preisträgers 1942. FrkfZtg 11. Sept. 1942, Nr 463/4.
- 19) Loesche, Martin: Die Vorträge der Leipziger Goethewoche 1942. Goethe Bd 8, 1943, S. 87—90.
- 20) Ders.: Kraftquell Goethe. Zur Eröffnung d. Leipziger Goethewoche 1943. Leipz. N. Nachr. 5. Nov. 1943.
- 21) Dengler, G.: Warum heute Goethe-Gedenktag? Volksztg, Organ d. KPD Bez. Sachsen Jg. 1, 28. Aug. 1945, Nr 23.
- 22) Kolb, Walter: Ansprache u. Rede des Oberbürgermeisters W. Kolb (bei der Verleihung des Goethepreises d. Stadt Frankfurt 1946 an Hermann Hesse). Frankfurt: Cobet 1946. 16 S.
- 23) Zuchardt, Karl: Verratener Genius. Gedanken zu Goethes Todestag. TglRs. 22. März 1946, Nr 68.
- 24) Goethe-Festwoche in Bremen. Veranstaltet v. d. Ortsvereinigung d. Goethe-Ges. vom 25.—31. Aug. 1946. Bremen: Trüjen 1947. 83 S.
- 25) Gerhard, Hans: Das Geheimnis des Genies. Westfäl. Rs. Jg. 2, 22. März 1947, Nr 23, S. 5.
- 26) Goetz, Wolfgang: Laßt uns Goethe finden! Vor 115 Jahren starb der Dichter des Faust. TglRs. 22. März 1947, Nr 69.
- 27) Jaspers, Karl: Unsere Zukunft und Goethe. Votr., geh. 28. Aug. 1947 bei Verleihung des Goethepreises in Frankfurt a. M. Wandlung Jg. 2, 1947, H. 7, S. 559—79. — Als Buch: Zürich: Artemis-Verl. 1948. 43 S. (Goetheschriften. 3.) Ferner in: Jaspers: Rechenschaft u. Ausblick. Reden und Aufsätze. München: Piper 1951. S. 26—49. — Dazu: Jaspers und Goethe. Die Kommenden Jg. 2, 1947, Nr 2, S. 6; Universitas Jg. 3, 1948, H. 3; Gerhard Matthe Wandlung 1949, H. 5, S. 316—27.
Gegen Jaspers: Curtius, Ernst Robert: Goethe oder Jaspers? Die Tat (Zürich) Apr. 1949, S. 13ff. — Vgl. dazu: Die Zeit (Hamburg) 28. Apr. 1949, Nr 17; Andreas Bauer: Curtius contra Jaspers. Auch ein Beitrag zum Goethejahr. Neue Ztg, München 19. Mai 1949 (auch in Berliner Ausg. vom 22. Mai); Tagespiegel 25. Mai 1949, Nr 121 (Feindliche Goethefreunde); Leo Spitzer (Zum Goetheskult) Wandlung 1949, H. 7, S. 581—92.

Das studentische Gespräch: Jugend im Goethejahr. Göttinger Univ.-Ztg Jg. 4, 1949, H. 10, S. 6/8 (Für u. gegen Curtius). Überblick über die Presseveröffentlichungen. s. auch: Werner Milch: Zwei Goethereden [Jaspers u. Valéry]. DfRs. Jg. 71, 1948, H. 6, S. 212/7; Hanns Reich: Goethereden. Badische Ztg 22. März 1949; Louis Leibrich: Jaspers und Goethe. EtudesGerm. A. 5, 1950, S. 182/4.

28) Süskind, W. E.: Der 199. Geburtstag. Der Kurier (Berlin) 28. Aug. 1948.

29) Unruh, Fritz von: Seid wachsam! Eine Goethe-Rede. Anläßl. d. Verleihg d. Goethe-Preises d. Stadt Frankfurt am 28. Aug. 1948. Frankfurt a. M.: Kramer 1948. 56 S.

30) Wiechert, Ernst: Das zerstörte Menschengesicht. (Rede an d. Goethe-Feier in Stäfa (Zürich) am 22. Sept. 1947.) Olten 1948. 36 S. (Veröff. d. Vereinigg Oltner Bücherfreunde. 37.)

e. Goethefeier 1949.

1. Vorbereitung.

1) Marfeld, A.: Pläne für das Goethe-Jahr 1949. Gespräch mit Prof. Wahl. Neue Zeit (Berlin) 4. Febr. 1947.

2) Ackermann, Anton: Sinn u. Bedeutung des Goethejahres 1949. TglRs. 29. Aug. 1948 — Auch in: Freiheit (Halle) 4. Sept. 1948.

3) Bach, Rudolf: Goethes Botschaft an die Zeit. Wie soll das Jubiläumsjahr 1949 gefeiert werden? Frankf. Presse 28. Aug. 1948, Nr 30.

4) Ders.: Gehalt und Gebärde. Eine Betrachtung zum bevorstehenden Goethe-Jahr 1949. Schwäb. Landesztg 19. Nov. 1948, Nr 104, S. 9.

5) Brandweiler, Heinrich: Vorklang zum Goethe-Jahr. Was wird 1949 fällig sein? TglRs. (Berlin) 13. Aug. 1948.

6) Hilpert, Walter: Das kommende Goethejahr. Die Zeit 24. Juni 1948, S. 4.

7) Mendelssohn, Peter de: Achtung vor Goethe. Die Neue Ztg (Berl. Ausg.) 31. Dez. 1948; (Münch. Ausg.) 4. Jan. 1949.

8) Mikschy, Hans: Das Goethe-Jahr. Gedanken u. Anregungen. Wien: Pichler 1949. 40 S.

9) Leitgedanken für das Goethejahr. Hrsg. vom Goethe-Ausschuß 1949. Berlin: Aufbau-Verl. 1949. 57 S. — Dass. Weimar: Thür. Volksverl. 1949. 50 S.

Enth. 12 Leitsätze und Belege aus den Aussprüchen Goethes, Die Leitsätze ohne die Belege in: Die Aussprache. Mitteilungsblatt f. d. Mitgl. u. Freunde d. Kulturbundes zur demokr. Erneuerung Deutschlands 1949, H. 1, S. 4/6.

10) Programmvorschläge für Goethe-Feiern des Kulturbundes, der Gewerkschaften und der Schulen. Berlin: Kulturbund zur demokr. Erneuerung Deutschlands 1949. 117 S. (Umschlagt.: Goethes Botschaft in unserer Zeit.)

2. Feiern, Ansprachen, Festreden.

Ausstellungen anläßlich des Goethejahres s. S. 202/7.

1) Merker, Erna: Das Goethe-Jahr in der russ. Besatzungszone Deutschlands. American-German Rev. Vol. 15, 1949, Nr 6, S. 11/5.

Aarau. — 2) (Voser, Hans Ulrich): Johann Wolfgang Goethe. Ansprache zur Goethe-Feier der Kantonsschule [Aarau] am 27. August 1949. In: Jsb. d. Aarg. Kantonsschule 1949/50. S. 51—63.

Aspen (USA). — 3) Goethe festival to begin. June 27, 1949, Aspen, Col. Musical America Vol. 69, 1. April 1949, S. 34.

4) The international Goethe convocation and music festival, Aspen, Colorado, 27. June—16. July 1949. American-German Rev. Vol. 15, 1949, Nr 5, S. 41.

5) Goethe and the unity of mankind. A report on the Goethe bicentennial convocation in Aspen, Colorado. Common Cause (Chicago) Vol. 3, 1949, Nr 3, S. 113—32.

Berichte üb. d. Reden von G. A. Borgese, Ortega y Gasset, T. M. B. Mahadevan, Albert Schweitzer, Halvdan Koth, Gerardus van der Leeuw, Ernst Simon, Robert Redfield, William Ernst Hocking u. Robert M. Hutchins.

6) Barzun, J.: With Goethe in Colorado. *Nation* Vol. 168, 1949, Nr 22, S. 614/5.

7) Heidenreich, Alfred: Goethe-Feiern. Goethe in Colorado. Die Christengemeinschaft Jg. 21, 1949, H. 9/10, S. 247—51.

8) Henel, Heinrich: The Goethe bicentennial convocation at Aspen. *MhDtUnt.* Vol. 41, 1949, S. 295—302.

9) Lange, Victor: The Goethe convocation at Aspen. *American-German Rev.* Vol. 15, 1949, Nr 6, S. 33/4.

10) Ortega y Gasset, José: Problematische europäische Kultur. (Auszug seiner Rede in Aspen, Colorado.) *Die Neue Ztg* 27. Aug. 1949, S. 3.

11) Schweitzer, Albert: Goethe. Der Mensch und das Werk. (Vortrag in Aspen am 4. Juli 1949.) *NRs.* 1949, H. 15, S. 340—65.

Vgl. S. 243, Nr 77.

Dazu: Goethe and Schweitzer. *Christian Century* 46, 1949, S. 862/3. — Hunter, Allan A.: Schweitzer at Aspen. *Ebda* S. 890/1.

12) Bergsträsser, Arnold: Goethe and the modern age. The international convocation at Aspen, Colorado 1949. Chicago: Regner 1950. (Reden und Diskussionen bei der Goethefeier in Aspen USA.)

13) Hartner, Willy: Goethefeier in den Rocky-Mountains. *Deutsche Beiträge* 1950, H. 1, S. 17—25.

Bericht über die Feier in Aspen.

Basel. — 14) Muschg, Walter, u. Karl Jaspers: Goethe-Feier. Ansprachen im Münster geh. am 17. Juni 1949. Basel: Helbing u. Lichtenhahn 1949. 33 S. (Basler Universitätsreden. 26.) — Die Rede von Jaspers (Goethes Menschlichkeit) auch in: Jaspers: *Rechenschaft u. Ausblick. Reden u. Aufsätze.* München: Piper 1951. S. 52—68.

Berlin. — 15) Freie Universität Berlin. Mitteilungen für Dozenten u. Studenten 1949, H. 7, Goethejubiläums-Sonderausg., 28. Aug.: Johann Wolfgang v. Goethe. Zur 200jähr. Wiederkehr seines Geburtstages. Berlin: Blaschker 1949. 4 Bl.

Bern. — 16) Bärtschi, E.: Goethe, Pestalozzi und Napoleon. Ansprache. *Berner Schulbl.* Jg. 82, 1949, Nr 22, S. 324/7.

Braunschweig. — 17) 1749—1949. Braunschweig im Goethe-Jahr. (Braunschweig: Kulturamt 1949.) 7 S., mit Abb.

18) Hoppe, Karl: Goethes überzeitliche Sendung. Vortrag gehalt. anläßl. d. Goethe-Feier d. Stadt Braunschweig am 28. Aug. 1949. Braunschweig: Appelhans 1949. 22 S.

Bremen. — 19) Thieß, Frank: Goethe, der Mensch. Festvortrag, geh. auf d. Staatsfeier der Goethe-Ges. in Bremen 1949. Köln u. Berlin: Kiepenheuer (Auch Basel: Vineta-Verl.) 1950. 41 S.

Burgdorf (Schweiz). — 20) Ahlvers, Arthur: Zu Goethes zweihundertstem Geburtstag. Ansprache geh. am 26. Aug. 1949 vor d. höh. Klassen d. Gymnasiums. Burgdorf (Schweiz) 1950. 10 S.

Chur. — 21) Becherer, Walter: Aus Goethes Leben und Werken. Vortrag zur Goethe-Gedenkfeier der Bündner Kantonsschule Chur 1949. (Progr. d. Kantonsschule, Beil.)

Frankfurt a. M. — 22) Frankfurt a. M. huldigt seinem größten Sohn. Goethejahr 1949. (Prospekt des Frankfurter Verkehrs- u. Wirtschaftsamtes.) 6 Bl. gefaltet m. Abb. — Dass. engl.: Frankfurt on Main pays tribute to its greatest citizen. Goethe-Festival 1949.

23) Beutler, Ernst: Goethefeier 1749—1949. Ansprache am 22. März 1949. Wiesbaden: Dieterich 1949. 20 S. (Votr. u. Schr. d. Fr. Dt. Hochstiftes. 12.)

24) Du Colombier, Pierre: Ein Brief und eine Ansprache im Goethejahr. Frankfurt a. M.: Der Goldene Brunnen (1949). 21 S.

25) Grimme, Adolf: Goethe heute. Gedenkrede in der Paulskirche zu Frankfurt a. M. am 28. Aug. 1949. Frankfurt 1949. 31 S. [Beigedr.]: Kolb, Walter: Rede zur Verleihung des Goethe-Preises an Thomas Mann. 1949.

26) **Mann, Thomas**: Ansprache im Goethejahr, geh. am 25. Juli 1949 in der Paulskirche zu Frankfurt a. M. Frankfurt: Suhrkamp 1949. 21 S. — Dasselbe Weimar: Thür. Volksverl. (1949). 23 S. (Lizenzausg.)

S. 16—24 des Weimarer Druckes türkisch übers. von Melâhat Özgü in: Tercüme 1949, H. 49/51, Goethe özel sayısı, S. 182/6. (Thomas Mann'in 1949 Goethe yılındaki konuşmasından.)

Freiburg i. Br. — 27) **Rehm, Walther**: Goethe und Johann Peter Hebel. Rede, geh. am 21. Mai 1949 bei d. Goethe-Gedenkfeier d. Univ. Freiburg. Freiburg 1949. 34 S. (Freiburger Univ.-Reden. N. F. 7.)

Genf. — 27a) **Picot, Albert**: La vie de Goethe. Conférence. — Goethe et nous. Conférence de Walter Muller. Séances commémoratives devant les corps enseignants secondaire et primaire, 25. nov. et 1^{er} déc. 1949. Genève: [Département de l'instruction publique] 1949. 40 S. (200. anniversaire de la naissance de J. W. Goethe.)

Hamburg. — 28) **Ortega y Gasset, José**: Was nützt uns Goethe heute? [Goetherede in Hamburg.] Die Welt 1949, Nr 127, S. 3. — Dazu: **Sanden, Gerhard**: Der späte Festredner. Notizen zur Hamburger Goetherede von O. y G. Ebda S. 5.

Vgl. auch: O. y G.: Über einen zweihundertjährigen Goethe. Übers. v. **Rudolf Grolsman** u. **Hans Schneider**. Akad. Rs. (Hamburg) 1949, S. 572—88. — Scharf dagegen: **Wolfgang Harich** (Goethe-Schändung in West-Berlin. Bemerkungen über den Faschisten Ortega y Gasset) TglRs. (Berlin) 6. Sept. 1949.

29) **Pyritz, Hans**: Goethes Verwandlungen. Festrede in d. Universität. Akadem. Rs. (Hamburg) Jg. 3, 1949, H. 8/10, S. 589—606. — Auch in: Hamb. Univ.-Reden 7. 1950. 27 S.

Hersfeld. — 30) Festspielwoche Bad Hersfeld zu Goethes 200. Geburtstag, 1.—4. Sept. 1949, in der 1000-jähr. Stiftsruine. Bad Hersfeld: Mohn 1949. 16 S.

Istanbul. — 31) **İpşiroğlu, Mazhar Şevket**: [Ansprache bei der Goethefeier der Universität Istanbul 1949.] Türkisch (Konuşma), Französisch (Allocution). Istanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Yayınlarından, Istanbul 1950, Nr 458, S. 1/4, 5/8.

Kiel. — 32) **Gmelin, Hermann**: Das französische Goethebild der Gegenwart. Festvortr. geh. am 11. Mai 1949 ... in d. Univ. Kiel. (Neumünster: Wachholtz 1950.) 16 S. (Akademische Schriften. 3.)

Konstanz. — 33) Goethe-Tage in Konstanz. (Programmheft.) Vom 27. Aug. bis 4. Sept. 1949. (Konstanz: Stadtverwaltg 1949.) 7 S., mit Abb. [Umschlagt.]

Leipzig. — 34) Goethe und Leipzig. (Veranst. im Goethe-Gedenkjahr 1949. Hrsg.: Rat d. Stadt Leipzig — Volksbildungsamt.) Leipzig 1949: Offizin Haag-Drugulin. 11 S. [Faltprosp.]

35) Goethe-Tage der deutschen Studentenschaft (30. Juni—2. Juli 1949). Forum Jahr 3, 1949, H. 8/9, S. 18—23.

(In H. 6 des Forum S. 33: Richtlinien f. d. Verleihung von Goethe-Stipendien; in H. 7, S. 2/3: Goethe-Ehrung durch wissenschaftliche Leistung. Beschluß der Goethetagung in Leipzig.)

Marburg. — 36) **Bergengruen, Werner**: Rede über Goethe. Marburg/Lahn: Simons Verl. 1949. 24 S. (Marburger Reihe. 4.)

Plauen. — 37) Goethe-Woche [in Plauen] vom 21.—29. Aug. 1949 aus Anl. d. 200. Geb. von Joh. Wölg. v. Goethe. Red.: **H. Stuhmann**. Plauen: Sachsenverl. 1949. 22 S.

Rio de Janeiro. — 38) **Feder, Ernst**: Goethes Gegenwart. Ansprache zur Feier von Goethes 200. Geburtstag, geh. im Teatro Serrador zu Rio de Janeiro am 29. Aug. 1949. Rio de Janeiro: Bloch 1950. 12 S., 1 Titelb. 4°.

Schwerin. — 39) Goethe-Festsitzung des Mecklenburgischen Landtages vom 28. Aug. 1949. In: Protokoll d. Mecklenburg. Landtages 1949. Sp. 1939—56. Darin: **Bredel, Willi**: Goethes Erbe in unserer Zeit. Festrede zum 200. Geburtst. G.s.

Trier. — 40) (**Eichler, Hans**): Goethe in Trier (Nebst Programm d.) Veranst. zum Goethe-Jahr. (Trier: Presseamt d. Stadt 1949.) 3 Bl. gef., m. Abb.

Tübingen. — 41) Spranger, Eduard: Goethe über sich selbst. Rede, geh. in d. Univ. Tübingen. 1949. DtVjsLitGeistg. 23, 1949, S. 357—79. (Auch einzeln Tübingen: Neomarius-Verl. 1949. 24 S.)

Überlingen. — 42) Scheffler, Karl: Worte über Goethe. Überlingen: Dikreiter 1949. 20 S.

Rede zur Goethe-Gedenkfeier.

Warschau. — 43) Becher, Johannes R.: Żywy Goethe [Der lebende Goethe]. *Odrodzenie* Jg. 6, 1949, Nr 47, S. 2. (Auszüge aus der Ansprache in der Goethe-Akademie in Warschau 29. Okt. 1949.)

44) Jastrun, Mieczysław: Poeta jasnej świadomości [Ein Dichter des klaren Bewußtseins]. *Kuźnica* Jg. 5, 13. Nov. 1949, Nr 45, S. 2. (Vorlesung zur Goethe-Feier im Polnischen Theater, Warschau, am 29. Okt. 1949.)

Weimar. — 45) 1749—1949. Goethe-Festtage der Deutschen Nation. Weimar, 24.—29. August 1949. Weimar: Thür. Volksverl. 1949. (Enth.: Kleine Einführung in die Ausstellung „Gesellschaft und Kultur der Goethezeit“. 12 S. — Das Programm 8 S. — Der Wegweiser. 19 S., m. Abb. u. Stadtplan.)

Programmheft f. d. Festteilnehmer. Die Stücke in Mappe.

46) Becher, Johannes R.: Der Befreier. Rede, geh. am 28. August 1949 im Nationaltheater zu Weimar. Berlin: Aufbau-Verl. 1949. 56 S.

47) Grotewohl, Otto: Amboß oder Hammer. Rede an d. dt. Jugend auf d. Goethefeier d. Freien Dt. Jugend am 22. März 1949 in d. Weimar-Halle. Berlin: Dietz 1949. 80 S.

48) Korff, Hermann August: Festvortrag. Goethe 11, 1949, S. 6—30.

49) Mann, Thomas: Ansprache im Goethejahr 1949. Weimar: Thür. Volksverl. (1949). 23 S.

Poln. Auszug: Goethe — eksplozja geniuszu niemieckiego. [Goethe — ein Ausbruch des deutschen Genius.] *Odrodzenie* Jg. 6, 1949, Nr 43, S. 7.

Vgl. oben Nr 26.

50) Mayer, Hans: Goethe in unserer Zeit. Eine Rede vor jungen Menschen geh. im Deutschen Nationaltheater Weimar am 21. März 1949. Hrsg. v. Zentralrat d. FDJ Kultur u. Erziehung. Berlin: Neues Leben 1949. 30 S. — Auch in: *Neue Welt* Jg. 4, 1949, H. 7, S. 96—106.

51) Wazyk, Adam: Goethes aktiver Humanismus. Eine Rede in Weimar. Polen (hrsg. v. d. Helmut v. Gerlach-Ges.) 1949, H. 2, S. 8—10.

Wien. — 52) Bericht über die Goethe-Feier der Österr. Akademie der Wissenschaften ... am 24. Juni 1949. *Almanach der Österr. Akad. d. Wiss.* Jg. 99, 1949, S. 332—70.

52a) Fischer, Ernst: Goethe, der große Humanist. (Gedenkrede gehalten zu G.s 200. Geburtstag.) Wien: Globus 1949. 110 S.

53) Renner, Karl: Goethe-Festrede (Innentitel: Rede des Herrn Bundespräsidenten Dr. Karl Renner zur Goethe-Feier der österreichischen Bundesregierung am 28. August 1949). Mit Nachwort von Leopold Wetzl. Wien 1949. 12 S. (Vorher Erstabdruck in der amtlichen Wiener Zeitung vom 30. Aug. 1949 u. d. T.: Goethe als Staatsmann.)

54) Castle, Eduard: Zwei Goethe-Festreden. I. Goethe in den Wendepunkten zweier Jahrhunderte. Festrede 3. Juni 1949 im Festsaal d. Universität Wien. II. Zu Goethes 200. Geburtstag, 28. Aug. 1949. Festrede zur Feier der Österr. Bundesregierung. *ChrWGoeVer.* 54, 1950, S. 1—14.

Wiesbaden. — 55) Ziegler, Leopold: Goethe in unserer Not. Rede geh. zu Wiesbaden am 28. Aug. 1949 bei der Goethefeier des Landes Hessen. Leutstetten vor München: Verl. Die Werkstatt 1949. 44 S. — Auch in: *Berliner Hefte* Jg. 4, 1949, S. 422—36.

Zürich. — 56) Ernst, Fritz, u. Paul Niggli: Goethe. Zwei Reden zu seinem 200. Geburtstag am 28. Aug. 1949, geh. an der Techn. Hochsch. Zürich. Mit e. Begrüßungsansprache von Fritz Stüssi. Zürich: Polygraph. Verl. 1949. 27 S. (Kultur- und staatswiss. Schriften der ETH. 72.)

3. Literatur anlässlich der Goethefeier.

a. Deutschland, Österreich, Schweiz.

1) Bekenntnisse zu Goethe. Deutsch-französische Schriftenreihe zum 200. Geburtstag Goethes. Hrsg. von E. Charlotte Roland u. Günter Schulz. Bd 1—6. Mainz: Intern. Univ.-Verl. 1949.

Enth.: 1. A. Gide: Dank an Goethe. — 2. H. G. Meier: Goethes christliches Erbe u. seine Mahnung zum Frieden. — 3. J. Prévost: Ordnung und Ideal. — 4. Günter Schulz: Goethe im Kreise Stefan Georges. — 5. B. Groethuyzen: Das Leben Goethes. — 6. W. Gothein: Goethes Naturforschung.

2) Ehrengabe der Friedrich-Schiller-Universität, Jena, Aus dem Univ.-Archiv. Zum 200. Geburtstag Goethes. 28. Aug. 1749—28. Aug. 1949. Als Ms. gedr. Jena 1949. VIII, 39 S., 1 Titelb. 4°. (Enth.: Ausz. aus d. Universitätsakten. Einl. S. I—VII: Friedrich Schneider: Goethe und Jena.)

3) Festgabe zur Goethe-Feier der Deutschen Nation in Weimar anlässlich der 200. Wiederkehr des Geburtstages von Johann Wolfgang Goethe am 28. Aug. 1949 überr. v. Dt. Goethe-Ausschuß 1949. Leipzig 1949. 50 S. (Umschlagt.: Deutsches Bekenntnis zu Goethe.)

4) Festschrift für die Goethe-Feiern im Lande Sachsen. Hrsg.: Landes-Goethe-Ausschuß 1949. Red.: G. Schrammel. Dresden: Sachsenverl. 1949. 23 S., mit Abb. u. 1 Titelb.

5) Zum 200. Geburtstag Goethes. Sond.-Nr der Salzburger Nachr. 1949.

Darin Beiträge von Erhard Buschbeck, Egon Caesar Conte Corti, Heinz Kindermann, Edwin Redslob, Ernst Schönewiese, Karl Heinrich Waggener, Anni Zizia Leitch, K. R. Ruppel, Heinrich Maria Waasen, Hermann R. Leber.

6) Gedenkblätter der „Frankfurter Rs.“ zum 200. Geburtst. Goethes 28. Aug. 1949.

Darin Beiträge von J. Hofmiller, F. M. Reifferscheidt, M. Rychner, W. E. Süskind, Alfred Happ.

7) Schöpferische Gegenwart 1949. H. 8/9 (Goetheh.).

Enth.: Gerhard Scholz: Gesellschaft u. Kultur d. Goethezeit. Grundsätzliches zu einer Ausstellung in Weimar. S. 517—27. — Hans Wahl: Goethe als Staatsbeamter. S. 528—32. — Friedr. Engels: Über Goethe. (Aus: Deutscher Sozialismus in Versen und Prosa.) S. 532/3. — Walther Victor: Goethes Verhältnis zum Arbeiter. (Aus: Goethe-Lesebuch für unsere Zeit.) S. 533/6. — Marietta Schaginian: Goethe als Mahner. S. 536/9. — Georgij Dimitroff: Die herrliche Sprache Goethes. S. 539—42. — Otto-fritz Gaillard: Hinleitung zu neuer Dichtung: Thomas Manns Goethe-Roman. S. 544/6. — Heinz Bär: Liberalistische Goethe-Thesen. S. 547—50. — Alfred Pommer: Der wahre Mäzen (Nicht der Hof, sondern das Volk!). S. 550/4. — Herbert Kühnert: Zwei Goethe-Gedenkstätten im Thüringischen Landkreis Rudolstadt (Schloß Kochberg u. d. Lengefeldsche Haus in Rudolstadt). S. 555/8. — Alfred Goetze: Werden und Wandlung des Ilmenauer „Nachtlieds“. S. 558—63. — Oskar Schmolitzky: Goethe und Jena. S. 564/6. — Heinz Bär: Auch Goethe scheiterte daran. Einige Überlegungen zur Unterhaltungsliteratur. S. 566—70. [Zu Unterhaltungen deutscher Ausgewanderter.] — Willi Reißmann: Goethes Farbenlehre im Beispiel organischer Denkweise. S. 594/6. — Rupprecht Matthäi: Am farbigen Abglanz haben wir das Leben. Zur Wiedereröffnung der Ausstellung zur Farbenlehre im Goethe-Nat.-Mus. Weimar. S. 596/7. — Herbert Kühnert: Charlotte von Stein und „die Stimme des Blutes“. S. 602/4. [Gegen Erika von Watzdorf-Bachoff über Charlotte von Stein und ihre Annahme der „vollen Liebeserfüllung“ in Schöpf. Gegenw. 1949, H. 6, S. 386/9.]

8) 1749 — Goethe — 1949. Hrsg. am 28. Aug. 1949 als Festgabe z. Goethejahr vom Kulturbund z. demokr. Erneuerung Deutschlands, Landesleitung Thüringens. Bearb. v. Inge Lippmann unter Mitarb. von [Gerhard] Scholz u. Edith Braemer. Weimar: Thür. Volksverl. 1949. 51 S., m. Abb., Facs. u. 1 Beilagebl. 4°. (Enth. Goetheaussprüche, Facs. einer Szene aus d. Handschrift des Gottfried von Berlichingen u. a.)

9) Goethe der Begleiter der Jugend. Festg. d. Stadt St. Gallen an ihre Jugend bei d. 200. Wiederkehr v. Goethes Geburtstag. (Vorw.: E. A n d e r e g g ; Lebensl. u. Ausw. d. Texte: G e o r g T h ü r e r.) St. Gallen 1949. 48 S., 2 Bl. Abb.

10) Goethe für uns. Eine Erinnerungsgabe f. Schüler u. Schülerinnen d. Stadt Hagen z. 200. Geb. d. Dichters. Hagen 1949. 48 S.

11) Goethe-Almanach. Wien: Bellaria-Verl. 1948. 400 S., m. 16 Bildtaf.

Enth.: Der unbekannte Goethe. — Goethe schreibt Briefe. — Europa schreibt an Goethe. — Frauen um Goethe. — Goethe im Urteil seiner Zeitgenossen. — Goethes geistige Welt. — Goethe und das Theater. — Goethe und Österreich. — Bekenntnisse zu Goethe.

12) Castle, E d u a r d : Goethe-Festschrift zum 200. Geburtstag. Hrsg. im Auftr. d. Bundesminist. f. Unterr. in Gemeinsh. m. d. Wien. Goethe-Ver. Wien: Bundesverl. 1949. 164 S. 4°. (Ist zugleich Bd 52/53 der ChrWGoeVer.)

Enth.: Felix H u r d e s : Vom innern Aufstieg. S. 3. — M a x M e l l : Prolog z. Wiener Feier der 200sten Wiederkehr von Goethes Geburtstag. S. 5/6. — J o s e p h A. v. B r a d i s h : Was ist uns Goethe? Die Welt und Goethe S. 7/8. — S (e a l s f i e l d) : Eine Stimme aus Amerika zu Goethes 80. Geburtstag 1829. „Goethe.“ S. 9. — O t t o W e i s s e l : Goethe und kein Ende. S. 10/2. — L. A. W i l l o u g h b y : Sixty years of the English Goethe-Society. S. 12/4. — E r i c h S c h e n k : Breilkopfs Musik zum Leipziger Liederbuch und ihre Beziehung zu Hiller und Goethe. S. 14—24. — R o b e r t L. J o h n : Dante und Goethe. Vortrag geh. im Wiener Goethe-Verein am 22. Mai 1947. S. 24—31. — H a n s E i b l : „Die Geheimnisse“ von Goethe. Vortrag geh. im Wiener Goethe-Verein am 21. Febr. 1942, S. 31/9. — E d w i n Z e l l w e k e r : Goethes Stellung zur Französischen Revolution. S. 40—74. — H e r b e r t W. D u d a : Das romantische Liebesepos der Perser. S. 74—80. — L e o p o l d K o b e r : Goethes Roman über das Weltall und die moderne Geologie. S. 81/5. — F e r d i n a n d W e i n h a n d l : Goethes Morphologie. S. 85—113. — L u d w i g H ä n s e l : Newton-Goethe-Pascal. Die Farbenlehre und das Problem der Mitte. S. 118—46. — A l b e r t S t u m m e r : Goethes Wissen vom Bau und Leben des Weinstocks. S. 146—63. — Bild: Goethe 1773 von J o h. D a n i e l B a g e r.

13) Zum Goethejahr 1949. Die Zeit (Wien) Jg. 2, 15. Aug. 1949, H. 16. Mit Beitr. v. J. W. B r ü g e l, H u g o G l a s e r, A l o i s W i m b e r g e r, O t t o K o e n i g, A l f r e d Z o h n e r, R i c h a r d S m e k a l, J u l i u s B a b.

14) 1749—1949. Goethe-Kalender 1949. Zur 200. Wiederkehr d. Geburtstages Johann Wolfgang Goethes hrsg. Nach Orig.-Aquatinta-Radiern v. H e r m a n n S c h i e b e l. Halle: „Cawar“ 1948. 13 Bl. 4°.

15) Hamburger Freie Presse. Goethe-Sondernummer vom 27. Aug. 1949: Der europäische Goethe. (Darin Beitr. von K n u d H a m s u n, O r t e g a y G a s s e t, G e o r g e C a t h i n, T h o m a s M a n n, S v e n H e d i n, B. T e c c h i, J u l e s R o m a i n.)

16) Heute und Morgen. Literar. Mschr., Schwerin 1949, H. 8 (Goetheh. z. 200. Geburtstag).

Enth.: E r i c h F a b i a n : Goethe und wir Deutschen. S. 453/5. — F r i t z Z s c h e c h : Goethes Faustwandlung. Eine Einführung in die Faustdichtung für die Menschen von heute. S. 456—66. — C u r t N o c h : Vom Mütterchen die Frohnatur. (Auswahl aus den Briefen.) S. 467—72. — W i l l i B r e d e l : Von Valmy bis Erfurt. S. 473/8. — E r i c h S i e l a f f : Weimar — Italien, und wieder Weimar. S. 480/7. — Goethes Lied der Holzhauer, komponiert von O t t m a r G e r s t e r 1947. S. 488/9. — M a r g a r e t e R i e m s c h n e i d e r : Der Zeichner Goethe. S. 490/3. — I w a n T u r g e n j e w : Faust. Eine Novelle in Briefen. Übers. von C l ä r e v. G l ü m e r. S. 494—511, 562—76. — E d g a r K i r s c h : Der andere Doktor Faustus. Anmerkgn zu Thomas Manns Roman. S. 525/6.

17) Das Jahr der Ehrfurcht. 4 Reden zum Goethejahr. Graz u. Wien: Leykam 1949. 147 S.

Enth.: J u l i u s F r a n z S c h ü t z : An Goethes Todestag. S. 5—11. — D e r s. : Wortkunst und Klangbau in Beispielen aus Goethes Faust. S. 13—69. — A. C l o s s : Goethe als Naturforscher. S. 71—104. — A. G r a f : Goethe und die Geschichte. S. 105—46.

- 18) 200 Jahre nach Goethes Geburtstag. Die Warte, Beil. z. Österreich. Furche Jg. 5, 1949, Nr 34, S. 1/4.
 Enth.: Ludwig Hänsel: Goethe und der Geist der Gegenwart. — Wilhelm Bietak: Goethes historisches Weltbild. — Wilhelm Waldstein: Betrachtung und Tat. — Ernst Springer: Als er vor Gemälden stand... — Alfred Orel: Ein Goethe-Lied Franz Grillparzers. — Ludwig Hänsel: Besprechung von Karl Viëtor: Goethe, Dichtung, Wissenschaft, Weltbild. 1949.
- 19) Kalender zum Goethejahr. (Zsstellg: Herbert Kiese; Zeichn. Engelbert Schöner.) 1949. Weimar: Landesverl. Thüringen 1948. 39 S., mit Abb.
- 19a) „Zum Sehen geboren.“ Ein Kalender mit Bildern, Sprüchen u. Geschichten auf das Goethe-Jahr 1949. Wetzlar/L.: Neue Bücherstube 1948. 24 Bl.
- 20) Thüringische Landeszeitung 27./28. Aug. 1949, Goethe-Sondernr 102. Mit Beiträgen von Herm. Kastner, G. Wolff, Willi Flach, Graf v. Wedel, Edgar Teidof, Ehring Wartegg.
- 21) Muttersprache, Zschr. z. Pflege u. Erforschung d. dt. Sprache Jg. 1949, H. 3 (Goetheheft). Enth.: Aufsätze von Lutz Mackensen, Friedr. Neumann, Marie Hed-Kaulhausen, Walter Gading, Walter Fränzel, Inge Meidinger-Geise.)
- 22) Hamburger Akademische Rundschau Jg. 3, 1948/49, H. 8—10 (Goetheheft). S. 561—718. Enth. Goethe-Aufs. von Hermann Hesse, José Ortega y Gasset, Hans Pyritz, Emil Staiger, Ernst Wilhelm Eschmann, Erich Heller, Otto Mann, Rudolf Alexander Schröder, Rupprecht Matthaei, Richard Alewyn.
- 23) Die neue Schau, Mschr., Kassel Jg. 1949. Enth. von Bernhard Martin folgende Goethe-Artikel: Zum beginnenden Goethejahr. S. 18. — Goethes Werden bis z. J. 1788. S. 122. — Goethes Faust, Tragödie und Mysterium. S. 199. — Goethes Geburtstag. S. 212. — Goethes letztes Gespräch mit Eckermann. S. 241/2. — Ehrfurcht im Geiste Goethes. S. 290. — Abschied vom Goethejahr. S. 327.
- 24) Wiener Tagesztg 28. Aug. 1949. (Goethe-Nr.) (Darin Beitr. von Heinz Kindermann u. Friedrich Schreyvogel.)
- 25) Dem Tüchtigen ist diese Welt nicht stumm. Beiträge zum Goethe-Bild. (Festschr. 1949 hrsg. v. Rat d. Univ.-Stadt Jena u. v. d. Friedrich-Schiller-Univ. unter Mitw. von Heinz Stolte u. Bennovon Hagen.) Jena: Gronau 1949. 199 S. (13 Aufsätze von Herbert Preisker, Ernst Vincent, Benno v. Hagen, Albert Leitzmann, Anneliese Bach, Heinz Stolte, Kurt Kunze, Otto Renner, Herbert Koch, Hans Jürgen Geerdts, Karl Griewank, Gustav Kirchner, Rose Theiß.)
- 26) Innsbrucker Universitätsalmanach auf das Goethe-Jahr 1949. Hrsg. v. Akad. Senat d. Univ. Innsbruck 1949. 232 S. Mit 11 Bild.
 Inh.: Vorw. d. Rekt. Dr. Sauser. M. Enzinger: Goethe u. d. alte Österreich. — A. Lesky: Goethe d. Hellene. — E. Lachmann: Zur Auslegung von G.s Gedichten. — L. Franz: Goethe als Urgeschichtsforscher. — F. Sieglbauer: Goethes Begriff der Morphologie. — J. H. Rille: Goethe entdeckte in Südtirol eine neue Krankheit (Pellagra).
- 27) Die neue Welt, Berlin 1949, H. 16. (Goethe-Heft.)
- 28) Zeit und Ewigkeit. Kalender zum Goethejahr. (Ausw. d. Texte aus Goethes Werken v. [Reinhard] Buchwald u. Fr[iedrich] Middelhaue. Zeichngn v. Robert Pudlich.) Jg. 2, 1949. Opladen: Middelhaue 1948. 20 Bl. (Abreißkalender.)
- 29) Abusch, Alexander: Goethes Botschaft. Aufbau Jg. 5, 1949, S. 533/7.
- 30) Ders.: Der klassische Dichter der deutschen Nation. TglRs. (Berl. Ausg.) 28. Aug. 1949, Nr 201.
- 31) Ders.: Goethes Erbe in unsrer Zeit. Zum Beginn des Goethe-Jahres. Neues Deutschland 1. Jan. 1949, Nr 1.
- 32) Ders.: Es gilt im Grunde doch nur: Vorwärts. Sinn und Aufgabe der nationalen Goethefeier in Weimar. Neues Deutschland (Berl. Ausg.) 28. Aug. 1949, Nr 201.

- 33) Ders.: Das Goethe-Jubiläum 1949. Ebda 17. Febr. 1949, Nr 40.
- 34) Ackermann, Anton: Ein Mitbürger der Zukunft. Das Verh. d. dt. Arbeiterbewegung zu Goethe. Neue Welt 1949, Aug., S. 8—21. — Auch in: Zu neuen Ufern... 1949. S. 87—103.
- 35) Alewyn, Richard: Goethe als Alibi. Hamb. Akad. Rs. Jg. 3, 1949, H. 8/10, S. 685/7.
- 36) Alibi. Die österreich. Furche (Wien) Jg. 5, 1949, Nr 28, S. 2 („Querschnitte“). „Es gibt keinen ‚Ismus‘, der nicht Wert darauf legte, Goethe unter seine Ahnen einzureihen.“
- 37) Alt, Hans: Johann Wolfgang v. Goethe. Eine Gabe an d. dt. Jugend zum Goethejahr 1949. Köln: Pick 1949. 29 S., m. Abb. (Die Schulpforte, Sachleseheft f. d. Schuljugend, Folge 1.)
- 38) Anissimow, I.: Die Goethefeiern in Deutschland. Neue Zeit 1949, Nr 41, S. 24/8.
- 39) Ders.: Ein Jubiläum und die Gegenwart. TglRs. (Berl. Ausg.) 7. Sept. 1949, Nr 209.
- 40) Becher, Johannes R.: Goethe-Vermächtnis. Zum Beginn des Jubiläumsjahres 1949. TglRs. 1. Jan. 1949, Nr 1.
- 41) Becker, Heinrich: Johann Wolfgang Goethe. Leipz. Volksztg 28. Aug. 1949, Nr 202.
- 42) Behm, Hans Wolfgang: Das „Ewig-Eine“. Was uns der Naturforscher Goethe bedeutet. Der Morgen 28. Aug. 1949.
- 43) Beutler, Ernst: Betrachtungen über Goethe. American-German Rev. Vol. 15, 1949, Nr 6, S. 3/4.
- 44) Ders. u. Josef Rumpf: Freies Dt. Hochstift. Festg. z. 28. Aug. 1949. Bilder aus d. Frankfurter Goethe-Museum. Frankfurt/M.: Der goldene Brunnen 1949. LXIV S., zahlr. Bl. Abb., 151 S., 1 Titelb. 4°.
- 45) Bradish, Joseph [v.]: Goethe zum Gedächtnis. Wiener Kurier 26. Aug. 1949, S. 6.
- 46) Croce, Benedetto: Goethe und Deutschland. Universitas 4, 1949, S. 1153/6.
- 47) Deiters, Heinrich: Goethe als Erzieher zur Humanität. In: Zu neuen Ufern... 1949. S. 39—51. — Auch in: „Neue Welt“ Jg. 4, 1949, H. 15, S. 43—53.
- 48) Durylin, S.: Goethe dient der ganzen Menschheit (Was die bürgerlichen Literarhistoriker unterschlugen). TglRs. 26. Aug. 1949, Nr 199.
- 49) Dymshitz, Alexander: Goethe als Kündler der nationalen Einheit Deutschlands. Neue Welt Jg. 4, 1949, Aug., S. 3/7.
- 50) Eberlein, Ludwig: Goethekult und Götzendienst. Tagesspiegel (Berl. Ausg.) 10. Febr. 1949, Nr 34.
- 51) Enzinger, Moriz: Zur Geschichte der Tiroler Goethe-Feiern. Schlern (Innsbruck) 1949, S. 321/9.
- 52) Eulenberg, Herbert: Goethe und kein Ende. (Zum Goethe-Jahr 1949.) Deutschlands Stimme (Berlin) 2. Jan. 1949.
- 53) Falk, Horst: Von Goethe zu Marie Thorhorst. (Weimar heute: Durch Schlagbäume u. Zäune geteilt.) Die Neue Ztg 1949, Nr 115.
- 54) Fischer, Ernst: Goethe und die deutsche Misère. Aufbau Jg. 5, 1949, H. 8, S. 676—90.
- 55) Fischer, E. Kurt: Goethe. Kosmos Jg. 47, 1949, Aug., S. 287.9.
- 56) Flach, Karl-Hermann: Verpflichtung zur Humanität. Norddt. Ztg (Schwerin) 27. Aug. 1949, Nr 139.
- 57) Friedemann, Hermann: „Edel sei der Mensch, hilfreich und gut.“ Gedanken und Bekenntnisse zum Goethe-Jahr 1949. Der Morgen 1. Jan. 1949.
- 58) Ders.: Goethe-Montage. (Zum Thema: Goethe in unserer Zeit.) Roland von Berlin 28. Aug. 1949, Nr 35, S. 12/4.

59) Goethe — noch tragbar. Die österr. Furche Jg. 5, 1949, Nr 1, S. 1/2 („Querschnitte“).

Über die Planungen des Thür. Volksbildungsministeriums.

60) Goethe-Jahr im Zeichen der Einheit der deutschen Kultur. Entschließung der 31. Tagung des Parteivorstandes der SED. Sächs. Ztg (Dresden) 16. März 1949, Nr 637.

61) Gumtau, Helmut: Goethe als Prophet und Warner. Tribüne 27. Aug. 1949, Nr 200.

62) Henseleit, Felix: Zum Goethetag im Goethejahr. Kleine Rede zum Geist von Weimar. Roland von Berlin 28. Aug. 1949, Nr 35, S. 1/3.

63) Hirt, Karl Emerich: 8. Gesang aus dem Epos „Der Heereszug Gottes“. (Zum Goethe-Jahr 1949.) Innsbruck: Inn-Verl. 1949. 16 S.

64) Hofer, Toni: Nieversiegende Kraft. J. W. von Goethe. Drei Aufs. z. 200. Geburtstag d. Dichters. Mit 7 Holzschn. d. Verf. Linz 1949. 12 S. (Inhalt: Die nieversiegende Kraft. Goethe u. d. Druckkunst. Natur und Bergwelt im Lebenswerk Goethes.)

65) Horke, Wilhelm: Goethe im Wandel der Wertung. Neubau 1949, H. 8, S. 282/7.

66) Kaiser, Ernst: Der 28. August 1949. Unser Volkskalender, Schopfheim 1949, S. 65/7.

67) Kamnitzer, Heinz: Weimar zwischen Potsdam und Paris. In: Zu neuen Ufern... 1949. S. 19—37. — Auch in: Neue Welt 1949, Nr 15, S. 26—42.

68) Kastner, Hermann: Vollendetes Menschentum. Thür. Landesztg 27./28. Aug. 1949.

68a) Ders.: Goethe, Mensch und Kämpfer. Der Morgen 28. Aug. 1949, Nr 201.

69) Kaufmann, Fritz: Feier des Daseins. Zum Goethetag 1949. Arch. f. Philos. 3, 1949, S. 227—50.

70) Kettel, Hans: Das Handwerk zum Goethejahr 1949. Schöpferische Gegenwart 1949, Juni, S. 392/3.

71) Koetschau, Karl: Zum 28. August 1949. DtRs. Jg. 75, 1949, H. 8, S. 713/8.

72) Kügelgen, Helmut von: Goethes Werk im Goethejahr. Ausgewählte Übersicht über Faustaufführgn u. ersch. G.-Lit. Erziehungskunst Jg. 13, 1949, H. 6, S. 366—72.

73) Kunisch, Hermann: „Das Lebendige will ich preisen“. (Goethe als geschichtliche Gestalt.) Tag 28. Aug. 1949, Nr 201.

74) Leithäuser, Joachim G.: Das Goethejahr ist überstanden... Rückblick und Bilanz. Der Monat 1949, H. 15, S. 286—96.

75) Goethes Weimar grüßt die Welt. Gestalt: H. Lepthien. Jena 1949: Wissenschaftl. Buchdr. 16 S., mit Abb.

76) Leuteritz, Gustav: Goethe und der tätige Mensch. Ein Beitr. zum 200. Geburtstag d. Dichters. Die Arbeit 1949, Nr 8, S. 353/5.

77) Mann, Thomas: Über Goethe. Neue Welt Jg. 4, Aug. 1949, S. 22/5. — Auch in: Zu neuen Ufern... 1950. S. 105/8.

Auszüge aus den Reden in Weimar 22. III. 1932 (Goethe als Repräsentant des bürgerlichen Zeitalters) und 1949 in Weimar und Frankfurt.

78) Maschke, Walter: Zu Goethes 200. Geburtstag. Die Tribüne, Ausg. D, Jg. 3, 1949, Nr 35, S. 5.

79) Mayer, Hans: Goethes Erbschaft. In: Zu neuen Ufern... 1950. S. 5—17. — Auch in: Neue Welt Jg. 4, 1949, Nr 15, S. 14—25.

80) Molden, Ernst: Festtage der Menschheit deutscher Sprache. Die Presse (Wien) 27. Aug. 1949, Nr 35, S. 1.

81) Müller, Arno: Die Volkshochschule im Goethejahr. (Halle: Mitteldt. Druckerei- u. Verl.-Anst. 1949.) 16 S. (Schriftenr. zu Fragen d. Erwachsenenbildg, Sonderh. 1.)

- 82) Mumm, Olaf: Jugend im Goethejahr. Göttinger Universitätsztg Jg. 4, 1949, H. 10, S. 7/8.
- 83) Oschilewski, Walther G.: Goethe in unserer Zeit. Telegraf (Berl. Ausg.) 28. Aug. 1949, Nr 201.
- 84) Reissig, Ernst: Das Goethe-Jahr in Westdeutschland. Ost und West 1949, H. 8, S. 90/2.
- 85) Rollet, Edwin: 200 Jahre Goethe. Wiener Ztg 28. Aug. 1949, S. 1/2.
- 86) Rothert, Hermann: Vaterland und Welt muß auf ihn wirken. Goethe in Westfalen. Ein Beitr. z. Goethe-Jahr 1949. Münster: Regensberg 1949. 31 S. (Der Schatzkamp. 8.)
- 87) Schaginjan, Marietta: Goethe lebt. Die neue Gesellschaft 1949, H. 9, S. 643—52.
- 88) Dies.: Goethe und Wallstreet-Lorbeeren. Geschäft mit Kultur u. was dahinter steckt. TglRs. 11. Aug. 1949, Nr 186.
- 89) Schatter, Kurt: Goethe sprach zu uns. Tat Jg. 3, 1949, H. 29, S. 6.
- 90) Schiffer, [Eugen]: Ein Nachwort. (Zur Goethefeier 1949.) Der Morgen 4. Sept. 1949, Nr 207.
Betr. Goethe als Jurist.
- 91) Schleif, Walther: Der große Erzieher. Johann Wolfgang von Goethe zum 28. Aug. 1949. Der Volkserzieher Jg. 3, 1949, S. 60/1.
- 92) Schmidt, Wieland: Im Anfang war die Tat. NatZtg 25. Aug. 1949, Nr 198.
- 93) Schochow, Maximilian: Der entthronte „Olympier“. NatZtg 25. Aug. 1949, Nr 198.
- 94) Schröder, Rudolf Alexander: Größe und Grenze des Humanismus. Akadem. Rs. 1949, S. 648—64.
- 95) Schwebsch, Erich: Am Eingang zum Goethejahr 1949. Die Drei Jg. 19, 1949, H. 1, S. 2—10.
- 96) Siemsen, Anna: Goethes Botschaft an unsere Zeit. Der Sozialdemokrat (Berlin) 28. Aug. 1949, Nr 201.
- 97) Strassburger, Egon H.: Zusammenstellung von „Goethe und seine Zeitgenossen“. Roland von Berlin 28. Aug. 1949, Nr 35, S. 21/3.
- 98) Stroux, Johannes: Blick ins Goethejahr. Sonntag (Berlin) 2. Jan. 1949.
- 99) Ders.: Denn er ist unser. (Zum Goethejahr des deutschen Volkes.) NatZtg 1. Jan. 1949.
- 100) Ders.: Der Humanismus Goethes. NatZtg 25. Aug. 1949, Nr 198.
- 101) Thieß, Frank: Abschied vom „Goethe-Jahr“. Die Presse (Wien) 25. Dez. 1949, S. 3/4.
- 102) Tulpanow, S.: Ein Jubiläum von internationaler Bedeutung. TglRs. (Berl. Ausg.) 16. Febr. 1949, Nr 39.
- 103) Uhlig, H.: Von Goethe nach Europa. Zu Ortega y Gassets Berliner Vorträgen. Neuphil. Zschr. Jg. 1, 1949, H. 5, S. 66/7.
Über einen Goethe-Vortrag in der Berliner Gesellschaft f. Natur- u. Geisteswissensch.
- 104) Usinger, Fritz: Das Jahrhundert Goethes. Die Neue Ztg 21. Nov. 1949.
- 105) Victor, Walther: Goethe. Ein Lesebuch für das Jahr 1949. Weimar: Thüringer Volksverlag 1949. 511 S. — Teil-Abdruck in Thür. Volk 15. Juni 1949. — Einl. als Sond. Abdr. u. d. T.: 200 Jahre Goethe 1749—1949. Goethe als Spiegel seiner Zeit und Kündler der Zukunft. Bukarest: Staatsverl. 1949. 68 S.
- 106) Ders.: Goethe, der Deutsche. (Zum Goethe-Jahr 1949.) Deutschlands Stimme (Berlin) 2. Jan. 1949.
- 107) Ders.: „In meinem Berufe als Schriftsteller.“ Zum 28. August 1949. Der Autor Jg. 1949, H. 3/4, S. 1/3.

108) Ders.: Stirb und werde! Die Mahnung Goethes an die Zeitgenossen seiner 200-Jahr-Feier. Zeit im Bild (Dresden) Jg. 4, 1949, Nr 15 (Aug.).

109) Walden: Goethe und die Deutschen von 1949. Illustr. Rs. (Berlin) Jg. 4, 1949, 2. Aug.-H., S. 1/2.

110) Wiegler, Paul: Bürger seines Jahrhunderts. (Zum Goethejahr 1949.) Deutschlands Stimme (Berlin) 2. Jan. 1949.

111) Wilfert, Hans: Anno Goethe 1949. Neue Zeit 1. Jan. 1949.

112) Wolff, G.: Goethes politische Sendung. Thür. Landesztg 27./28. Aug. 1949. — Auch in: L(iberal-) D(emokr.) P(artei)-Informationen 1949, Nr 18, S. 289.

113) Bruns, Heinz: Goethe. Sammlung Jg. 5, 1950, H. 2, S. 68—76.
Goetherede von 1949.

114) Das Goethejahr 1949 (in Weimar). Unsere Leistgn u. Veranstaltgn in Weimar. Hrsg. v. Goetheausschuß d. Landes Thüringen. Weimar: Thür. Volksverl. 1950. 98 S., m. Abb.

115) Fazit des Goethejahres. Die Aussprache Jg. 5, 1950, Nr 2, S. 4/5.

116) Nachklang zum Goethejahr. Das goldene Tor Jg. 5, 1950, S. 63—71. (Enth.: G. Santayana: Egotism bei Goethe S. 63/5. — Alfred Döblin: Die Launen des Verliebten [Bespr. von Korff: Die Liebesgedichte des Westöstl. Divans]; Kerenyi: Das ägäische Fest; de Pange: Goethe im Elsaß S. 66/8. — Herbert Wendt: Bespr. von P. Brégéault de Chastenay's Faustübersetzung, Paris, Aubier 1947—49. S. 69—70. — Wolfg. Lohmeyer: Bespr. von H. Heining: Goethe u. d. Film, 1949. S. 70/1.)

117) Schlauss, Peter: Nachlese zum Goethejahr. Rufer und Hörer Jg. 4, 1950, H. 5, S. 296/9.

β. Fremdsprachiges Ausland.

Argentinien. — 1) Estudios germánicos. Boletín 9. 1749—1949. Número especial dedicado a Johann Wolfgang Goethe. Buenos Aires: Universidad, Fac. de filos. y letras, Sección anglogermánica del Inst. de literatura 1949. II, 287 S. 4°.

Ent.: Hermann Hesse: Sobre las poesías líricas de Goethe. S. 5/8. — Ilse M. de Brugger: La auto-liberación del poeta. Goethe-Carossa-Rilke. S. 35—69. — Juan C. Probst: Goethe frente a Shakespeare. S. 91—102. — Fritz Strich: La misión teatral de España. S. 103—10. — Juan C. Probst: El concepto goetheano de la vida a través de las Palabras órficas. S. 237—50.

2) Goethe. Universidad Nacional de Cuyo. Facultad de filosofía y letras. Goethe, 1749 — 28 de Agosto — 1949. Mendoza: Universidad Nacional 1949. 276 S. (Darin Bibliographie.)

3) Der Weg. El Sendero, Buenos Aires Jg. 3, 1949, H. 8 (Goethe-Nummer).

Enth.: 1. Eberhard Fritsch: Einleitung. — 2. Hans Carossa: Worte über Goethe. — 3. Ludwig Curtius: Goethe in unserer Zeit. — 4. Richard Benz: Der Klassiker Goethe. — 5. Wilhelm Flitner: Die Idee der Humanität im Leben u. Werk Goethes. — 6. Goethes Wesen im Bild (Anon.). Ferner noch in H. 9: Herbert Cysarz: Goethe u. d. Selbstmord; in H. 10: Willy Wirth: Einiges über G.s Faust.

4) Bock, Werner: Goethe, zum 200. Geburtstag. In: Goethe. Univ. de Cuyo (Mendoza) 1949. S. 15/6.

5) Dornheim, Alfredo: Goethe. Voilà un homme. [Ansprache.] In: Goethe. Univ. de Cuyo (Mendoza) 1949. S. 17—28.

Brasilien. — 6) Coleção Goetheana. (Erinnerungsgabe an den 200. Geburtstag Goethes.) São Paulo: Edições Melhoramentos 1949.

Enth.: 1. Albert Schweitzer: Goethe. — 2. Pedro de Almeida Moura: Perfil de Goethe. — 3. Goethe: Clavigo. — 4. Goethe: Stella. — 5. Goethe: Egmont. — 6. Carlos Fouquet: Goethe no Brasil.

7) Intercambio, Rio de Janeiro Jg. 7, 1949, Nr 7/9. (Goethe-Sond.-Nr.) (Darin u. a. Übers. d. Prologs im Himmel von Almeida Moura; mehrerer Gedichte, übers. v. versch. Verf.; Karl Vossler: Goethe u. das romanische Formgefühl.)

Chile. — 8) Bujarin, Nicolas: Discurso sobre Goethe. Babel, Revista de arte y critica 1949, Nr 51, S. 182/9.

England. — 9) Brehm, Eugen: England u. Goethe. Literar. u. musikal. Ereignisse im Festjahr. Die Neue Ztg (Berl. Ausg.) 5. Okt. 1949.

10) Bronowski, J.: Goethe in action. The Observer 28. Aug. 1949, Nr 8256.

11) Butler, Eliza Marian: Bicentenary books on Goethe. The Listener 27. Okt. 1949, S. 736.

12) Jackson, T. A.: The German giant Goethe. Daily Worker 29. Aug. 1949, Nr 5593.

13) Lenz, Siegfried: Erhörte Stimmen der Dichter. England feiert Goethe. Die Idee der Weltliteratur. Die Welt 1949, Nr 106, S. 3.

14) Meißner, E.: Goethe and the German Goethe cult. Time and Tide 27. Aug. 1949, S. 858/9.

15) Sackville-West, Edward: Goethe in 1949. The New Statesman and Nation 8. Okt. 1949, S. 387.

16) Willoughby, Leonard Ashley: The Goethe bi-centenary. Time and Tide 24. Sept. 1949, S. 955.

17) Ders.: The message of Goethe. The Spectator 26. Aug. 1949.

18) My debt to Goethe. A testimonial meeting. Books Abroad 23, 1949, S. 346/9. Beitr. von Alfonso Reyes, Oskar Seidlin, B. Q. Morgan, Frank H. Reinsch, Ernst E. Noth, Stuart P. Atkins.

19) Goethe to-day. The Times 3. März 1949, Nr 51320.

19a) The Goethe-Year. Das Goethe-Jahr. An international bi-lingual publication in 12 parts to be issued during 1949 to celebrate the bi-centenary of the birth of Goethe. Ed.: Wilhelm Unger; Assistant Ed.: Lutz Weltmann. London: The Orpheus Publications Ltd. (Enth. zahlr. Einzelbeitr. v. versch. Verf., in 12 Teilen. Die Kapitelüberschr. auch englisch. T. 1. (Höchstes Glück d. Erdenkinder) ersch. auch separat 1949. 91 S.)

20) Johann Wolfgang von Goethe 1749—1949. A radio commemoration. London 1949. (Darin: Jones, Allan Pryce: Goethe, the legend and the man. S. 7—10; Mann, Thomas: Goethe, the German miracle. S. 14/9.)

Frankreich. — 21) Revue des langues vivantes 1949, Nr 4 (Numéro consacré à Goethe). — Enth. Beiträge von Fritz Strich, Oliver Edwards, Hermann Meyer, A. L. Corin, P. Westra, Ph. Devaux, J.-F. Angelloz, S. Debruge.

22) Etudes Germaniques, Paris u. Lyon A. 4, Avril/Sept. 1949, Nr 2/3: Bicentenaire de la naissance de Goethe. S. 97—344. (Enth. 17 Einzelbeiträge u. e. Bibliographie „Goethe en France de 1912 à 1948“ von Alfred Grosser.) — Bespr. von Paul Gerhard Manzke Neuphilol. Zschr. 1, 1949, H. 5, S. 65/6.

23) Boyer, Jean: Pour connaître la pensée de Goethe. Paris: Bordas 1949. 190 S.

Jugoslawien. — 24) 200-godišnjica rođenja nemačkog pesnika J. W. Goethea. [Die 200-Jahrfeier der Geburt des deutschen Dichters J. W. Goethe.] Radio Zagreb Jg. 4, 1949, Nr 16, S. 8.

Polen. — 25) Twórczość 1948, Aug. (Goetheheft). — Bespr. von Pawel Hertz Kuźnica (Warschau) Jg. 5, 18. Sept. 1949, Nr 37, S. 8.

26) Karst, Roman: Goethe w perspektywie dwóch stuleci [Goethe in der Perspektive zweier Jahrhunderte]. Kuźnica Jg. 5, 28. Aug. 1949, Nr 34, S. 1/2.

27) Kruczkowski, Leon: Pakt weimarski [Der Weimarer Pakt]. Odrodzenie Jg. 6, 1949, Nr 43 u. 44.

Eindrücke von der Goethe-Feier, August 1949.

28) Obrzud, Zdzisław: Urok i powaga Weimaru [Zauber und Ansehen Weimars]. Odra 18. Sept. 1949, Nr 35.

29) Osmańczyk, Edmund: Goethe schodzi z Olimpu [Goethe verläßt den Olymp]. Odrodzenie Jg. 6, 15. Mai 1949, Nr 20, S. 5.

30) Sandauer, Artur: „Otto człowiek“ (Voilà un homme). Odrodzenie Jg. 6, 28. Aug. 1949, Nr 35.

31) Szczepanski, Jan Alfred: Na wolnej ziemi stać wśród wolnych mas [Auf freiem Grund mit freiem Volke stehn]. Dziennik Literacki Jg. 3, 18. Aug. 1949, Nr 38, S. 1/2.

32) Wygodzki, Stanisław: Spotkanie w Weimarze [Die Begegnung in Weimar]. Twórczość Jg. 5, 1949, H. 8, S. 35/6. [Gedicht.]

33) Wypler, Jan: Goethe. Odra Jg. 5, 1949, Nr 11, S. 2.

Rumänien. — 34) Geib, G.: Goethe — rumänisch. Neuer Weg (Bukarest) 17. Okt. 1949, Nr 184.

35) Sperber, Alfred M.: Goethe im Urteil der Zeit. Neuer Weg (Bukarest) 29. Aug. 1949.

Südafrika. — 36) Hoge, J.: Tweehondertjarige herdenking van Goethe se geboorte. 1749—1949. Ons Eie Boek (Johannesburg) Vol. 15, 1949, S. 130/3.

37) Moltke, J. W. v.: Goethe se boodskap aan ons tyd. Huisgenoot (Johannesburg) Vol. 34, 1949, Nr 1432, S. 27.

Tschechoslowakei. — 38) Fürnberg, Louis: Dvě stě let od Goethova narození [Zweihundert Jahre seit Goethes Geburtstag]. Lidové noviny 28. Aug. 1949, S. 6.

39) Galuška, Miroslav: Goethův odkaz [Goethes Erbe]. Tvorba 24. Aug. 1949, S. 802.

40) Goldstücker, Eduard: Živý Goethe [Der lebendige Goethe]. Tvorba 24. Aug. 1949, S. 789.

Marxistische Analyse Goethes.

41) Messer, Richard: Johann Wolfgang Goethe. K dvoustému výročí narození 28. srpna 1949 [Zur 200jähr. Wiederkehr s. Geburtstages am 28. Aug. 1949]. Věda a život [Wissenschaft u. Leben] Jg. 15, 1949, S. 258—68.

42) Reiman, Pavel: Goethe — čestný člen Společnosti českého musea. [Goethe — Ehrenmitgl. d. Ges. d. vaterländ. Mus. in Böhmen]. Tvorba 31. Aug. 1949, S. 834/5.

43) Ders.: K 200. výročí Goetheova narození [Zu Goethes 200. Geburtstag]. Rudé Právo 28. Aug. 1949, S. 4.

Goethe vom Standpunkt d. histor. Materialismus aus betrachtet.

44) Siebenschein, Hugo: Johann Wolfgang Goethe, jeden ze spravedlivých [Johann Wolfgang Goethe, einer der Gerechten]. Haló noviny 5. Aug. 1949, S. 4.

45) Ders.: K 200. výročí Goethových narození [Zu Goethes 200. Geburtstag]. Hovory k lidu (Beil. d. Zshr. Osvětová práce) 16. Aug. 1949, S. 3.

46) Ders.: Goethova pravda [Goethes Wahrheit]. Časopis pro mod. filol. Jg. 33, 1949, S. 1/6.

Türkei. — 47) Tercüme [Die Übersetzung, türk. Zshr.] Bd 9, 1949, H. 49/51 (Goethe özel sayısı [Goethe-Sond.-Nr]). 215 S. (M. 52 Beiträgen.)

48) Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih-Cografya Fakültesi Dergisi [Zshr. d. Fakultät f. Sprache, Geschichte u. Geographie d. Univ. Ankara] Bd 7, 1949, Nr 3, 95 S. (Goethe-Sond.-Nr.)

49) Özgü, Melâhat: Frankfurt, Johann Wolfgang Goethe' nin 200. doğum yıldönümünü nasıl kutladı? [Wie hat Frankfurt Goethes 200. Geburtstag gefeiert?] Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih Cografya Fakültesi Dergisi Bd 7, 1949, Nr 3 (Goethe-Sond.-Nr), S. 69—84.

50) Yücel, Ali-Hasan: Goethe' nin 200. doğum yıldönümü [Goethes 200. Geburtstag]. Tercüme 1949, H. 49/51, Goethe özel sayısı, S. 187/8.

51) Istanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Yayınlarından Nr 458: Goethe'yi anma yazıları [Goethe-Gedenkschrift der Literatur-Fakultät d. Univ. Istanbul]. Istanbul 1950. 263 S.

Mit Beiträgen von Eduard Spranger, Walther Kranz, Heinz Anstock und Hennig Brinkmann in deutscher u. türkischer Sprache.

Ungarn. — 52) Saginjan, Marietta: A Goethe-jubileum elött [Vor dem Goethe-Jubiläum]. Forum 1949, S. 714.

USA. — 53) The American-German Rev. Vol. 15, 1949, Nr 5 u. 6, (Goethe-Nrn), je 40 S.

54) Bogan, Louise: Goethe two hundred years after. New Yorker Vol. 25, 1949, Nr 30, S. 94/7.

55) Fleissner, E.M.: Our need of Goethe. Books Abroad (Oklahoma) Vol. 23, 1949, Nr 3, S. 221/6.

56) Henel, Heinrich: Johann Wolfgang von Goethe, Aug. 28, 1749—March 22, 1832. Queen's Quarterly (Kingston) 56, 1949, S. 161—77.

57) Southwest Goethe Festival. A collection of nine papers, ed. by Gilbert J Jordan. Dallas [Texas]: Univ. Press 1949. 112 S. (Southern Methodist University Studies. 5.)

Enth.: Bayard Quincy Morgan: Goethe to-day and to-morrow. S.1—18, — Hans Theodor David: Goethe on music. S.19—33. — Carl Hammer: Wilhelm Meisters Wanderjahre and Rousseau. S. 34—50. — Erich A. Albrecht: Goethe research in America. S. 51/8. — Uland E. Fehla: Goethe's dark angel. S. 59—67. — Gusta B. Nance: The philosophy of Goethe's Faust. S. 68—84. — Robert T. Clark: Personality and society in Wilhelm Meisters Lehrjahre. S. 85—100. — W. A. Willibrand: Foreign influences on Goethe's development. S. 101/8. — Bayard Quincy Morgan: Goethe in English. S. 109—12.

58) Hess, Whitcomb M.: The Goethe bi-centennial in America. A Catholic Review of the Week Vol. 81, 1949, Nr 17, S. 482/3.

59) Perleberg, Gilbert: Goethe-Feier... Rundbrief (New York) Jg. 18, 1949, Nr 10, S. 13/4.

60) Pott, Clarence K.: Johann Wolfgang Goethe. 1749—1949. Calvin Forum 15, 1949, S. 41/4.

61) Price, Lucien: Lyre and Laurel. Goethe 1749—1949. Atlantic Monthly (Boston) Vol. 128, 1949, April, S. 71/5.

62) Reflexionen über Goethe. Zwölf amerikanische Stimmen. Amerikan. Rs. Jg. 5, 1949, Juni/Juli, S. 49—67.

63) Willibrand, W. A.: Goethe helps illuminate the crisis of our age. The Daily Oklahoman, Sunday Magazine 28. Aug. 1949, S. 8/9.

64) Zucker, A. E.: Germany marks the Goethe bi-centennial. American-German Rev. Vol. 16, 1949, S. 27/8.

65) Goethe bicentennial studies by members of the Faculty of Indiana University. Ed. by H. J. Meessen. Bloomington: Univ. 1950. 315 S. (Indiana Univ. Publications. Humanities Series. 22.)

66) Hommage de l'Unesco pour le 2^e centenaire de sa naissance. (Paris): Unesco 1949. 201 S., 6 Taf. (Unesco Publ. 410.)

Dass. englisch: Unesco's homage on the occasion of the 200th anniversary of his birth. Ebda XVIII, 179 S., 6 Taf. (Unesco Publ. 411.)

VI. Dichtung um Goethe. Huldigungsgedichte.

1) Merbach, Paul Alfred: Goethe-Dramen. ZBüchfr. N. F. Jg. 13, 1921, H. 4, S. 81—96.

Goethe als Dramenheld.

2) Witkowski, Georg: Kein Goethe-Roman. JbSlgKipp. 8, 1930, S. 282 bis 293.

Betr.: Theodor Ferdinand Cajetan Arnold: Die schöne Pachterin. Garlieb Merkel hat den Roman in gehässiger Weise auf Goethe bezogen.

3) W[ahl], H[ans]: Goethe-Novellen und -Anekdoten. Ein Wort an unsere Tageszeitungen. Goethe 1937, S. 69—73. — Nachtrag ebda 1938, S. 223/4.

Warnung vor leichtfertigen Erfindungen.

- 4) **Matthes, Alfons**: Jung-Goethe 1761. Dramat. Lebensbild m. e. nach erhaltenen Andeutungen wiederhergest. Goethe'schen Zwischenspiel. 2. Aufl. Berlin: Humanitas (1911). XX, 122 S.
- 5) **Brachvogel, Carry**: Titanias Esel. In: Brachvogel: Gesammelte • Feuilletons. München: Bayer. Verlagsanst. 1912. S. 144—51.
Goethe und Frau v. Stein.
- 6) **Eckensberger, Richard**: Schiller und Goethe auf dem Postament. Schwank. Leipzig: Rauh & Pohle 1912. 20 S. (Lustspiele. 39.)
- 7) **Molo, Walther v.**: Der Schiller-Roman. 1—4. Berlin: Schuster u. Löffler (4: München, Langen) 1912—16. (1. Ums Menschentum. 1912. 2. Im Titanenkampf. 1913. 3. Die Freiheit. 1914. 4. Den Sternen zu. 1916.) — Volksausg. in 2 Bdn. München: Langen 1918. — Vom Dichter durchges. endgült. Ausg. Hamburg: Toth 1943. 507 S.
- 8) **Hering, Johannes**: Goethe auf Schneeschuhen. Erzählung. Grazer Wchbl. 1913, Nr 24—26. — Auch Sond.-Dr. Graz: Janotta 1913. 30 S.
Phantasie, Propaganda für Skisport und Deutschtum.
- 9) **Neumann-Strela, Karl**: Aus Weimars goldenen Tagen. Fürst und Dichter im Familienkreise. 2. Aufl. Halle: Mühlmann 1913. VII, 212 S., m. 8 Bildnistaf.
- 10) **Jandolo, Augusto**: Goethe in Rom. 4 Episoden aus dem Leben des Großen. Ins Deutsche übers. von Ludwig Pollak. Rom: Modes 1914. — Dazu: C. Bauer Rhein.-Westf. Ztg 1912, Nr 1238.
Ein italienisches Original ist bibliographisch nicht nachweisbar.
- 11) **Lienhard, Friedrich**: Das Geheimnis in Goethes Garten. In: Lienhard: Der Einsiedler und sein Volk. Erzählungen. Stuttgart: Greiner u. Pfeiffer 1914. S. 121—42.
Moderne Erzählung, vom Geist Goethes erfüllt.
- 12) **Schwarzenberger, Ingeborg**: Goethe in der Küche oder Der erste Kochtag. Eine humorist. Küchenkatastrophe. Bonn: Heidelbergmann 1914. 13 S. (Damenbühne. 32.)
- 13) **Böhlau, Helene**: Der gewürzige Hund. Roman. Berlin: Ullstein 1915. 393 S.
Aus dem Goethekreis.
- 14) **Rosenthal, Friedrich**: Gespräch mit Goethe. OstRs. 45, 1915, S. 64—76, 115—22.
Bellettristik. Totengespräch des im Kriege gefallenen Dichters Hans Joachim Rüdiger im Jenseits
- 15) **Burg, Paul** [d. i. Paul Schaumburg]: Am Scherenfernrohr der Liebe. Ein neues Dekameron. 4. Aufl. Dresden: Reißner 1917. 143 S. Darin 2 Goethenovellen: Das Mondlied S. 48—63; Sah ein Knab ein Röslein stehn (auf Christiane bezogen) S. 64—77.
- 16) **Kóbor Noémi**: Goethe. Könyvdrama 5 részben [Ein Buchdrama in 5 Aufzügen]. Franklin (1917). 179 S. [Ungar.]
- 17) **Schaeffer, Albrecht**: Gudula oder die Dauer des Lebens. Erz. Leipzig: Insel-Verl. 1918. 214 S. (Darin als Episode: Begegnung mit Goethe.)
- 18) **Silbergleit, Richard**: Im Schatten des Herrn Wolfgang v. Goethe. Nov. aus d. Zeit kurz v. d. Kriege. Berlin: Preuß. Verlagsanst. 1918. 89 S.
- 19) **Taylor, Bayard**: Goethe 28th August 1875. [Ode.] A reproduction in facs. of the orig. manuscr. in the William A. Speck Collection of Goethiana in Yale Univ. Libr. New Haven 1918. 6 S. 4°. (Facsimiles and Reprod. ... from the W. A. Speck Coll. 4.) — Wiederholt 1948.
- 20) **Greif, Martin** [d. i. Frdr. Herm. Frey]: Goethe und Therese. Nov. Leipzig: Amelang 1919. 100 S.
- 21) **Lissauer, Ernst**: Goethes Verklärung. Die Tat 11, 1919/20, Bd 1, S. 290/2.
Gedicht aus L.s: Ewige Pfingsten.
- 22) **Bierbaum, Otto Julius**: Rosen, Goethe, Mozart. [Ged.] Mittlgn d. Salzburger Festspielhaus-Gemeinde Jg. 3, 1920, Nr 8, S. 1.
Aus B.s Gedichten entnommen.

22a) Vrchlický, Jaroslav: Goethe. [Ged.] (Deutsch von Paul Eisner.) Prager Presse 28. Aug. 1921, Nr 151, Sonntagsbeil. — Wiederh. ebda 27. März 1932, Nr 87.

Das tschech. Original in „Sonety samotáfe, Prag 1885.

23) Burg, Paul [d. i. Paul Schaumburg]: Alles um Liebe. Ein Goethe-Roman in 3 Büchern (4 Bdn). Buchschm. v. Franz Stassen. Leipzig: Koch 1922—24.

1. Freudvoll und leidvoll. 1922. 277 S. — 2. Meine Christel. Goethes Eheroman. T. 1. 1923. 341 S. — 3. Dass. T. 2. 1923. 292 S. — 4. Der schöne alte Herr. 1923. 376 S. — Vermehrt um einen 5. Bd: Sie sind's, die Ahnherrn meines Hauses. Roman der Ahnen Goethes zum erstenmal dargest. nach den urkundl. Quellen. 1924. 429 S., m. Facs. u. Stammtafel. — Bespr. von Paul Bülow Türmer Jg. 25, 1922/23, S. 285/6.

Neue weitergeführte Ausg.: Alles um Liebe. Ein Goetheroman in 8 Büchern, in 4 Bde gebunden. Vollst. Ausg. Berlin: Graß 1930/31. Bd 1: Freudvoll und leidvoll. — Meine Christel. 212, 286 S. — Bd 2: Christels Ehe. — Der schöne alte Herr. 243, 313 S. — Bd 3: Ahn und Enkel: Sie sind's, die Ahnherrn meines Hauses. — Als ich den lieben Enkel sah ... 319, 328 S. — Bd 4: Der junge Goethe: Frau Elisabeth und ihre Kinder. — Jung-Wolfgang der Student. 175, 270 S.

Teilausg.: Alles um Liebe. Ein Goetheroman in zwei Büchern. Berlin: Buchgemeinde 1931. 212, 286 S. — Enth.: 1. Freudvoll und leidvoll. — 2. Meine Christel.

In dems. Verlag: Paul Burg: Sturm und Drang. Ein Roman in 2 Büchern. 1931. 175, 270 S. Enth.: 1. Frau Elisabeth und ihre Kinder. — 2. Jung-Wolfgang der Student.

24) Ders.: Drei Liebestage Goethes. Gautzsch b. Leipzig: Linden-Verl. 1922. 115 S., m. Buchschm.

25) Hartmann, Plazidus: De neu „Goethe“. Ein lustig-ernstes Spiel in 2 Aufz. Luzern: Haag 1922. 40 S. (Bühnenspiele f. Schule und Volk. 8.)

26) Pirchan, Emil: Pyramide. (Goethe-Roman.) Berlin: Juncker 1922. 246 S.

27) Vesper, Will: Goethe, 24. November 1823. In: Schicksalstage deutscher Dichter. Ein Novellenkranz. Hrsg. von Rudolf Krauß. Bd 1. München: Beck 1922. S. 175—96.

Zelters Besuch, Goethes Erkrankung.

28) Wyspiański, Stanisław: Weimar 1829. Skamander Jg. 3, 1922, H. 20/21, S. 275—84. Dazu: Sinko, Tadeusz: Niemiecki dramat Wyspiańskiego. Posłowie. [Ein deutsches Drama Wyspiańskis. Nachwort.] Ebda S. 285/9.

Dramat. Fragment in deutscher Sprache.

Ders.: Weimar 1829. Fragmenty. (1904.) In: Wyspiański: Dzieła. 1. Wyd. zbiorowe. [Werke. 1. Gesamtausg.] Bd 6. Warszawa: Inst. Wyd. „Biblioteka Polska“ 1931. S. 31—43. Krit. Anm. S. 273/6. (Ein dram. Fragment in dt. Sprache.)

Ders.: Weimar 1829. (Fragmenty 1904.) Tłumaczył Antoni Euzebjusz Balicki [Weimar 1829. Bruchstücke 1904. Übers. v. Antoni Euzebjusz Balicki.] Kraków; Poznań: Nakł. Dwutygodnika Literackiego 1932. 15 S.

Dazu: Mágr, Antonín Stanislav: Weimar 1829 (Wyspiański u. Goethe). Prager Presse 22. Nov. 1931. — Ciechanowska, Zofja Ruch Literacki Jg. 7, 1932, Nr 9, S. 270/1. — Dziennik Literacki Jg. 3, 1949, Nr 38, S. 3.

29) Strobl, Karl Hans: Die olympische Köchin. In: Strobl: Mit Dolch und Regenschirm. Grotteske Histörchen. 2. Folge. München: Wieser 1923. S. 5—17.

Die rabiate Köchin Charlotte Hoyer.

30) Trentini, Albert: Goethe. Der Roman seiner Erweckung. Bd 1. 2. München: Callwey 1923. 395, 381 S. — Berlin: Buchgemeinde 1937. 665 S. — Bespr. von Georg Kleibömer DtVlkst. 1923, S. 447/8; von Lili Gusztav ChrWGoeVer. 39, 1934, S. 27/9.

31) Wildenbruch, Ernst v.: Weimar. [Ged.] Veröff. zu Goethes 175. Geburtstag am 28. Aug. 1924. Darmstadt: Rasch 1924. 1 Bl. in Faks.

32) Boehden, Betti: Aus Goethes Kindertagen. Dramat. Bilder. Mit Bildschm. d. Verf. Frankfurt/M.: Diesterweg 1925. 36 S. (Kranz-Bücherei. 57.) — 4. Aufl. 1932.

33) **Lilienfein, Heinrich**: Aus Weimar und Schwaben. Dichternovellen. Heilbronn: Salzer 1925. 87 S. (Salzers Taschenbücherei. 59.) — Dass. mit 8 Zeichnungen v. Walter Klemm. Berlin: Lüttke 1943. 83 S.

34) **Meckbach, Willy**: Zu Goethes 175. Geburtstage. Vorspruch zu der geplanten Festauff. der Meistersinger. JbFrDtHochst. 1916—25, S. 4—7.

35) **Strasser, Karl Theodor**: Goethe in Fonsmonsponsa (Erz.). Hannover: Hübner 1925. 156 S.

36) **Trenck, Siegfried von der**: Leuchter um die Sonne. Eine Lebensdichtung in einer u. zwölf Gestalten. Gotha u. Stuttgart: Perthes 1925. VII, 208 S. (Dichtung um große weltgeschichtl. Gestalten. Goethe S. 55—67 u. 203/4.)

37) **Friedell, Egon, u. Alfred Polgar**: Goethe. Groteske in zwei Bildern. (2. Aufl.) Wien: Stern 1926. 20 S.

38) **Goetz, Wolfgang**: Der Vater. In: Goetz: Von Zauberern und Soldaten. Geschichten. Stuttgart: Bonz 1926. S. 7—53. — Auch in: Goethe in neuer Dichtung 1932. S. 75—122. (s. unten Nr 59.)

39) **Hohlbaum, Robert**: Die Pfingsten von Weimar. Roman. Leipzig: Staackmann 1926. 275 S.

40) **Schwabe, Toni**: Der Ausbruch ins Grenzenlose. Ein Goethe-Roman. München: Langen 1926. 175 S.

41) **Wiegler, Paul**: Die große Liebe — wie sie starben. Dichter- und Frauen-Portraits. Hellerau: Avalun-Verl. 1926. 311 S. (Enth. u. a.: S. 66—79: Das Gartenhaus [d. i. Goethe und Frau von Stein]; S. 189—201: Goethes Tod.) — Engl. u. d. T.: Genius in love and death. Transl. by Carl Rauschenbach. New York: Boni 1929. 236 S.

Novellen.

42) **Drygalski, Irma v.**: Im Schatten des heiligen Berges. 6 Dichternovellen um Heidelberg. Heidelberg: Brauns 1927. 99 S. — Darin S. 11—21: Am Vorabend (Goethe in Heidelberg 1775 vor der Abreise nach Weimar).

43) **Böhlau, Helene**: Die kleine Goethemutter. Roman. Stuttgart: Dt. Verl.-Anst. 1928. 215 S.

44) **Kolbenheyer, Erwin Guido**: Karlsbader Novelle. München: Müller 1929. 77 S. (Die kleine Bücherei. 32.) — Neue Ausg. München: Langen-Müller 1934. — Feldpostausg. 1943.

45) **Krey, Bernhard**: Aus Goethes Leben. Dichtung u. Wahrheit. 4 Bilder für unser Jungvolk von 12—16 Jahren. Leipzig: Strauch 1931. 15 S. (Jugend und Volksbühne. 684.)

46) **Vogel, Theodor**: Heimfahrt. Historische Erzählungen. Berlin: Buchgemeinschaft (Oestergaard) 1931. (Darin u. a.: Heimfahrt, eine Goethe-Novelle. S. 9—70; Der Besuch (Beethoven bei Frau Rat). S. 163/8.)

Die Titelnovelle „Heimfahrt“ erschien schon Würzburg: Frankenbund 1928. 55 S. (Behandelt Goethes Reise nach Frankfurt 1815.)

47) **Anacker, Heinrich**: Weimar. Zwölf Sonette. Völk. Beobachter 22. März 1932, Beibl.

48) **Andreas, A.**: Lizenziat Goethe. Novellen und Essays. Straßburg: Heitz 1932.

49) **Bäte, Ludwig**: Der Brand in Berka und andere Geschichten um Goethe. Breslau: Hirt 1932. 32 S., m. Abb. (Hirts dt. Sammlung. Liter.Abt. Gr. 2, Bd 50.)

50) **Born, Max**: Huldigung an Goethe. ArchNSprLit. N. S. 62, 1932, S. 110. Huldigungsgedicht.

51) **Breitner, Burghard**: Goethe. [Ged.] Wiener Med. Wschr. Bd 82, 1932, H. 12, Beilagebl.

52) **Briel, Scholastica**: Goethe-Festspiel f. mittl. u. höh. weibl. Bildungsanst. Saarbrücken 1932: Saarbrücker Druckerei. 43 S.

53) **Ehrenberg, Hans Ph.**: Goethe. Ein Nachspiel im Himmel. Anno 1932. 5 Traktate. Berlin: Furche-Verlag 1932. 96 S., 1 Titelbild. — Bespr. von Erich Franz ChristlWelt 46, 1932, Sp. 573/4.

Neubearb. u. d. T.: Goethe, der Mensch. 7 Variationen üb. Tod u. Leben. Tübingen: Heliopolis-Verl. 1949. 203 S.

54) Enking, Ottomar: Goethe. [Ged.] Mecklenb. Mh. Jg. 8, 1932, H. 3, S. 123.

55) Falke, Robert: Höhenleuchten. Histor. Erz. aus Goethes Tagen. Wernigerode: Bröschen 1932. 153 S.

Goethe in Wernigerode.

55a) Findeisen, Kurt Arnold: Das Spiel von Bauer und Bergmann, dem Staatsminister Goethe vorgespielt. Leipzig: Strauch 1932. 28 S. (Der Karren. 30.)

56) Fischer, Otokar: Goethe. Ein Gedicht. Lumir Jg. 58, 1932, Nr 5, S. 243/5.

Goethe spricht seine Sehnsucht nach einer neuen Jugend aus.

57) Fleischer, Max: Elegie [Goethe in Marienbad]. In: Aus Goethes Marienbader Tagen. 1932. S. 131/2.

58) Garkisch, Anton: Besuch auf dem Podhorn. Ein Marienbader Goethe-Festspiel in 1 Aufz. In: Aus Goethes Marienbader Tagen. 1932. S. 96—108.

59) Goethe in neuer Dichtung. Albrecht Schaeffer, Wolfgang Goetz, Arnold Zweig. Erinnerungsgabe zum 22. März 1932 f. d. Mitgl. d. Ortsgr. Berlin d. Goethe-Ges. Berlin: Volksverb. d. Bücherfr. 1932. 146 S. — Enth.: Schaeffer: Die Wand (S. 5—71). Goetz: Der Vater (S. 73—122). Zweig: Der Gehilfe (S. 123—43).

60) Heidrich, Hermine Margarethe: Goethe. Sein Leben u. Wirken in Sonetten. Leipzig: Hartung 1932. 30 S., m. Abb.

61) Heller, Robert: Im Banne Goethes. Roman aus Alt-Weimar. (Neubearb. von Th[eodor] Scheffer.) Berlin: Franke [1932]. 251 S.

Das Original erschien u. d. T.: „Hohe Freunde“ 1862. s. Bd IV¹, 2. S. 722, Nr 31.

62) Hilger, Lina: Szenen um Goethe. 1—4. Frankfurt: Diesterweg 1932. 4°. [Maschinenschr. autogr.] (1. Scene im Park eines Frankfurter Patrizierhauses 1932. 5 S. — 2. Beim Ostereiersuchen in Goethes Gartenhaus in Weimar. 1932. 9 S. — 3. Abendgesellschaft bei der Herzogin Anna Amalia. 1932. 15 S. — 4. Hausmusik bei Goethe. 1932. 5 S.)

63) Hohenstein, Lily: Ein Hund läuft über die Bühne... Eine Erzählung um Goethe. KölnZtg 27. März 1932.

64) Janetschek, Otokar: Frau von Stein. Roman um Goethe. Berlin-Schöneberg: Oestergaard (1932). 340 S.

65) Jurčinová, Eva: Rozhovor s Goethem [Ein Gespräch mit Goethe]. [Ged.] Kolo (Brno) 1932, Nr 3, S. 42/3.

66) Kuhn, Richard A.: An Goethe. [Ged.] Elsäss. Litbl. Jg. 3, 1932, H. 3, S. 8.

67) Leidler, R.: In Goethes Geburtshause. [Ged.] Wiener Med. Wschr. Bd 82, 1932, S. 36.

68) Leutz, Ilse: Glück ohne Ruh. Roman um Goethe. Berlin: Selle-Eysler (1932). 157 S. (‘Deutsche Illustrierte’ Roman-Bibl. 16.)

Goethe u. Lili Schönemann.

69) Lom, St[anislav]: In margine. [Ged.] In: Goethův sborník. Prag 1932. S. 322. — Deutsch von Otto Pick in: Prager Presse 1932, Nr 87, Goethe-Beil. S. 2.

70) Mangold, G.: Wir spielen Goethe. Leipzig: Strauch 1932. 11 S. (Jugend- und Volksbühne. 690.)

71) Meyer, Alfred Richard: Kleines Goethe-Quintett. Berlin: Aldusdruck 1932. 24 unbezeichn. Bl. (Bibliophiler Privatdr.)

Enth. 5 Erzählungen: 1. Goethes Gondel (Goethes Vater in Venedig). — 2. Der Wagen ins Leben (1775). — 3. Eisvergnügen en masque (1778). — 4. Und mein gehört die ganze Welt (1805). — 5. Der ewige Pfingsthymnus (1820. Veni creator spiritus).

72) Rappawi, Anton Josef: 10 Goethe-Sonette z. Jahrhundertfeier des Todestages unseres Dichterstürsten am 22. März 1932. M. e. einleit. Festsprach. Brunn: Bund d. Deutschen Südmährens 1932. 19 S.

73) Reinhard, Karl Friedrich Graf: Auf Goethes Genesung (Elegie). Mit Erl. von Emil Wachtel. In: Aus Goethes Marienbader Tagen. 1932. S. 112/3.

74) Reitz, Hans: Genius loci, eine Gabe zum Goethe-Gedenkjahr. [Ged.] Weimar: Böhlau 1932. 96 S.

75) Ryssel, Adolf: Geschichten und Gestalten um den jungen Goethe 1749—1768. Leipzig: Dürr 1932. 88 S.

76) Sandner, Robert: An Goethe. (Ged. zur Franzensbader Goethefeier 1932.) Unser Egerland Jg. 36, 1932, S. 53.

77) Schaeffer, Albrecht: Die Wand. Dramat. Mythe. In: Goethe in neuer Dichtung. Berlin: Goethe-Ges. 1932. S. 7—71. (s. oben Nr 59.)

78) Schullern, Heinrich von: Die Goethezirbel. [Mit Bild.] Prem-Jb. 2, 1932.

Gedicht über einen „Goethebaum“ in Tirol.

79) Šiller, F.: Epigrammy Marksa o Gete. Soobščenie. [Epigramme von Marx über Goethe. Mitget.] Literaturnoe nasledstvo 1932, 4/6, S. 935/9.

80) Tornius, Valerian: Ein Buch-Erlebnis. Goethe-Novelle. IllZtgL. Bd 179, 1932, Nr 4561, S. 173/6; Nr 4562, S. 199—200; Nr 4563, S. 234—40.

81) Vogel, Theodor: Der ewige Goethe. Novelle. Mh. f. Lit., Kunst u. Wiss. Jg. 8, 1932, H. 9, S. 582/5.

82) Weber, Robert: Goethe der Mensch. Ep. Dichtung. Reichenberg: Sudetendt. Verlag 1932. 118 S. — Bespr. von Leutelt Der Ackermann aus Böhmen Jg. 1, 1933, S. 318/9.

83) Welter, Nikolaus: Goethes Husar. Aus s. Leben. Dichtung und Wahrheit. In 3 Aufz. Luxemburg: Linden & Hansen 1932. 86 S.

84) Lilienfein, Heinrich: Wieland. Eine Novelle. Berlin: Wessobrunner Verlag 1933. 31 S.

85) Vesper, Will: Ein Tag aus dem Leben Goethes. Novelle. Nebst Goethes Marienbader Elegie. Hrsg. von Otto Hartlich. Bielefeld: Velhagen u. Klasing 1933. 24 S. (Velhagen u. Klasing's dt. Lesebogen. 161.) — Auch in: Der Weg. El Sendero (Buenos Aires) Jg. 3, 1949, H. 8, S. 640/6.

86) Bosse, Edith Ingeborg (Gräfin Hamilton): Am Goethebrunnen. Gedichte. Weimar: Weimarer Druck- u. Verl. Anst. 1934. 64 S.

87) Flake, Otto: Die junge Monthiver. Roman. Berlin: S. Fischer (1934). 507 S.

Darin Weimarer Episode um 1800.

88) Iwanow, Wjatscheslaw: Zwei russische Gedichte auf den Tod Goethes. Corona 4, 1934, S. 697—703.

89) Quensel, Paul: Ein Abendgang Goethes. Alm. d. Weimarbundes 1934, S. 13/8.

Um den Turm des Bibliotheksgebäudes.

90) Tischbein, Franz: Dichter und Kumpel. Ein oberschlesisches Spiel mit Tanz u. Gesang. Posen: Concordia 1934. 30 S.

Spielt in Tarnowitz im Jahre 1790 mit G. als Hauptperson.

91) Ward, H. Gordon: An unpublished poem on Goethe. ModLangRev. 30, 1935, S. 65—70.

Betr. „Die Wunderblume“ v. Heinrich Doering. (s. Bd IX, S. 330.)

92) Alfes, Hanns A.: Urahn Goethe. Komödie in 3 Akten. Bühnenms. München: Köhler 1936. 124 S. [Maschinenschr. autogr.]

93) Dufner-Greif, Max: Goethe im Kirchheimer Pfarrhaus. Eine Erz. auf e. bekundeten Begebenheit beruhend u. zum Lob d. Landschaft erzählt. Heidelberg: Weißbach 1936. 22 S.

s. auch Lohmeyer S. 109, Nr 18.

94) Engert, Rolf: Goethe der „große Egoist“. [Sonett.] Schule der Freiheit Jg. 3, 1935/36, Beil. „Wort u. Tat“ Nr 1, S. 1.

95) Thieme, Friedrich: Zwei Kriegshochzeiten. Erz. aus d. Jena und Weimar von 1806. Jena: Vopelius 1936. 391 S.

Die zweite Hochzeit betrifft Goethe und Christiane.

96) H ü l s e n , H a n s v o n : Die Vogelhecke an der Brüderstraße. Roman aus dem Berliner Biedermeier. Berlin: Schützenverl. 1937. 298 S.

Elisabeth Parthey, Goethe, Zelter, Wilhelm v. Humboldt, Körner u. a.

97) L u x , J o s e p h A u g u s t : Goethe. Roman einer Dichterliebe. Wien, Leipzig: Speidel 1937. 523 S. — Dass. 1948 u. 1949.

98) N u e c h t e r n , H a n s : Die Köchin Seiner Exzellenz. In: Nuechtern: Die Beiden im Herbst. Novellen und Gestalten. Berlin—Wien—Leipzig: Zsolnay 1937. S. 65—74.

99) S c h w a r z , G e o r g : Geheimnis in Weimar. Roman um Goethe und Napoleon. Berlin: Frundsberg-Verl. (1937). 276 S.

100) R e i c h e l t , J o h a n n e s : Unsterbliche unter uns. Künstlernovellen. Düsseldorf: Hoch 1938. 167 S. (Enth.: Das Wunderkind (Klara Schumann und Goethe). S. 97—110. — Zwischen Liebe und Freundschaft (Käthchen Schönkopf). S. 127—67). — 2. Aufl. Dresden: Wodni & Lindecke 1942. 254 S. (Das Wunderkind. S. 121—38; Zwischen Liebe u. Freundschaft. S. 159—214). — Neue Ausg. Hamburg: Mölich 1946. 124 S. (Das Wunderkind. S. 62—70; Zwischen Liebe u. Freundschaft. S. 81—107.)

100a) S c h ö n , F r i e d r i c h : Der junge Genius. Eine Goethenovelle. In: Schön: Grenzland-Novellen von der Saar. Saarbrücken: Buchgewerbehaus 1938. S. 5—42.

101) B ä u m e r , G e r t r u d : Eine Woche im Mai. Sieben Tage des jungen Goethe. Zeichngn v. Wilhelm Plünncke. Tübingen u. Stuttgart: Wunderlich 1939. 423 S. — Neue Aufl. 1947.

102) B a u e r , W a l t e r : Abschied und Wanderung. 3 Erzählungen um Goethe, Hölderlin u. Hebbel. Berlin: Propyläen-Verl. 1939. 99 S.

103) L i l i e n f e i n , H e i n r i c h : Casanova in Weimar. VelhKIMh. Jg. 53, 1938/39, S. 517—23.

104) S c h ä f e r , W i l h e l m : Elf Goethe-Anekdoten. (Diese Buchgabe widmet d. Maximilian-Ges. ... Herrn Gerhard Schulze, Leipzig, anläßl. s. 65. Geburtstages ...) Berlin 1939. 8 Bl. (Privatdr.)

105) F r a n c k , A n i t a : Goethe. [Ged.] Propyläen 38, 1940/41, Nr 43, S. 170.

106) J u h á s z G y u l a : Goethe in Weimar. [Ged.] Übers. von Friedrich L á m. Ungarn Jg. 1, 1940, S. 292.

107) K ü h n , J u l i u s : Der Eremit von Dornburg. Drei Goethe-Novellen. Vor- u. Nachspiel. Gotha: Engelhard-Reyher 1940. 60 S. (Grüne Herzbücherei. 11.)

108) S c h e l l e n b e r g , E r n s t L u d w i g : Goethes Rosen. [Novelle.] VelhKIMh. Jg. 55, 1940/41, Bd 1, S. 75/6.

109) W ü s t , L e n i : Sturmvogel und Taube. Unsterbliche Liebesgeschichten aus Frankfurt. Frankfurt: Kramer (1940). 77 S. (Kl. Frankf. Reihe. 6.)

Darin u. a.: Elisabeth Textor und Kaiser Karl VII. S. 14—25; Cornelia Goethe und der Engländer. S. 26—35; Marianne v. Willemer u. Joh. Wolfg. Goethe. S. 54—62.

110) H o h l b a u m , R o b e r t : Heroische Rheinreise. Stuttgart: Cotta 1941. 76 S. — Auch in: Hohlbaum: Heroische Rheinreise u. andere histor. Novellen. Stuttgart: Dt. Verl.-Exped. 1943. (Bibl. d. Unterh. u. d. Wissens Jg. 67, Bd 866, S. 77—110.)

Goethe u. d. Frhr v. u. z. Stein.

111) Die alte Uhr. Eine Geschichte um Goethe. Berl. Nachtausg. 2. April 1942, Nr 78.

112) M a y e r , T h e o d o r H e i n r i c h : Vom Gedanken zur Tat. Novellen aus der Geschichte werktätigen Schaffens. München: Braun & Schneider 1942. 484 S. — Darin: Herbsttag in Weimar. Goethe über die Erfindung der Lokomotive. 31. Sept. 1831. S. 188—202.

113) B u n t z e l , I r m a : Schattenspiele. Breslau: Gauverl. 1943. 190 S. — Darin 4 Kurzgeschichten: Willkommen in Weimar. Das Wunder. Wintermärchen. Abschied. (S. 65—107.)

114) Persich, Walter: Graue Wolke für Pegasus. Eine Goethe-Geschichte. Neueste Ztg (Innsbruck) 1943, Nr 73.

115) Schmidtbonn, Wilhelm: Die Berghütte. Eine Geschichte aus Goethes Alterstagen. Grüne Post Jg. 17, 1943, Nr 25, S. 4. (Erschien 1944 auch in: MünchNNchr., Völk. Beobachter u. Gen.-Anz. f. Wuppertal.)

116) Busch, Maria: Die Werkstatt des Meisters. Eine Skizze um Goethe. Die dt. Glocke, Volksb. d. dt. Heimat Jg. 5, 1944, S. 40/3.

117) Harder, Hermann: Pilgerfahrt nach Berlin. 3 Erz. aus d. Zeitalter Friedrichs d. Gr. u. Goethes. Berlin u. Leipzig: Hillger 1944. 31 S. (Hillgers Deutsche Bücherei. 694.)

118) Kotas, Walther: Goethe. [Ged.] DtZtg in Kroatien 1. Juli 1944, Nr 150.

119) Nowottnik, Georg: Edel sei der Mensch, hilfreich und gut. Eine kleine Geschichte um Goethe. Gemeinschaft. Allg. Wegweiser, Ausg. C, 1944, Febr., S. 25.

120) Mann, Thomas: Lotte in Weimar. s. S. 430, Nr 768.

121) Nichols, Wallace Bertram: Old Apollo. New York: Wolsey 1945. 308 S.

Roman um Goethe und Ulrike von Levetzow.

122) Bauer, Walter: Morgenlicht. In: Bauer: Die größere Welt. Europäische Erzählungen. München: Desch 1946. S. 105—38.

Goethe-Novelle um die Harzreise im Winter.

123) Klein, E.: Zum Sehen geboren, zum Schauen bestellt. Wanderungen mit Goethe. Die Kommenden Jg. 2, 1947, Nr 19, S. 7/8; Nr 21, S. 12/4; Nr 24, S. 9—11.

Behandelt novellistisch Goethes Aufenthalt in Teplitz 1818.

124) [Gedichte im Goethe-Almanach, Wien, Bellaria-Verl. 1948] Franz Karl Ginzkey: Trost in Goethe (3 Ged.). S. 361/8. Alexander Lernet-Holenia: An Goethe. S. 399. Gerda Hagenau: Mensch auf Goethes Höhen. S. 400. — Die Hymne von Lernet-Holenia auch in: Die Presse (Wien) 27. Aug. 1949, S. 5.

125) Schäfer, Wilhelm: Das Saitenspiel. Rhein. Ztg (Koblenz) 4. Okt. 1948.

Kl. Erzählung: Goethe in Frankfurt.

126) Straub, August: Gruß und Reim an Goethe. Norddt. Ztg (Schwerin) 15. Mai 1948, Nr 58.

Betr. Elisabeth Parthey.

127) Thorn, Eduard: Das Meisterwerk. Hamburg: Mölich (1948). 384 S. [Erzählungen.] — Darin: Tischbein malt Goethe. S. 75—83; Alles um Liebe. S. 158—68. (1. Frau von Stein; 2. Ulrike von Levetzow.)

vgl. S. 120, Nr 55.

128) Heuer, Walther: Ruf der Sterne. Eine Schiller-Goethe-Novelle. (M. Ill. v. Hugo Lange.) Hamburg: Dt. Lit.-Verl. 1949. 87 S.

129) Hirt, Karl Emerich: Goethe und die polnische Viktusza. Novelle. Innsbruck: Inn-Verl. 1949. 46 S.

130) Hohenstein, Lily: Besuch in Richterswil. Aschaffenburg: Pattloch (1949). 194 S. (Darin: Novellen um Goethe, Schiller u. Kleist.)

131) Lux, Hanns Maria: Der Geheimbde Rat und die Kinder. Eine Erzählung um Goethe u. e. Ausw. seiner Gedichte u. Aussprüche. (Textzeichngn v. Hugo Lange.) Reutlingen: Ensslin & Laiblin 1949. 299 S.

132) Schmidtbonn, Wilhelm: Goethe-Novellen. Köln: Pick 1949. 200 S.

133) Schwabe, Toni: Wandlung des Herzens. Ein Goethe-Roman. Reutlingen: Oertel & Spörer 1949. 221 S.

134) Gittner, Hermann: Goethe. Genius loci. (Dem Goethesammler Apotheker Otto Hein, Halle/S. gewidmet.) Halle/Saale 1950. 4 Bl. (Privatdr.)

Gedichte um Goethestätten.

135) **Schlaeger, Franz**: Kleine Goethe-Biographie in Gedicht, Lied und szenischer Darstellung. Für Feierstunden in Schulen, Elternabenden, Jugendbünden und Singe-Gemeinschaften. Bonn: Dürr 1950. 47 S.

136) **Hohlbaum, Robert**: Sonnenspektrum. Ein Goethe-Roman in 16 Abschn. (Mit e. Bild d. Dichters.) Vorw. v. **Reinhold Glaser**. Salzburg: Das Bergland-Buch (1951). 295 S.

137) **Durra, Hermann**: Suite (an Goethe), f. d. Pfte. Berlin: Ries & Erler 1927. 25 S. (Nr 1. Präludium. — Nr 2. Adagio. — Nr 3. Romanze. — Nr 4. Elegie. — Nr 5. Epilog.)

VII. Goethe in Zeit und Nachwelt. Wirkung und Geltung.

a. Alle Zeiten umfassend.

1) [**Guglia, Eugen**]: Das Buch von der Nachfolge Goethes. Buchschmuck von **L. Bernhard**. Berlin: Meyer u. Jessen 1911. XVI, 188 S. — Bespr. von **Max Morris** Euph. 19, 1912, S. 403. (Vgl. Bd IV³, 2, S. 293, Nr 77.)

2) **Mariel, Jean**: Le culte de Goethe. Le Divan (Paris) 1912, S. 40/6.

3) **Mereschkowski, Dmitri**: Ewige Gefährten. [Věčnye sputniki.] Deutsch v. **A. Eliasberg**. Mit 11 Portr. München: Piper 1915. 373 S. — 5. Aufl. 1922. — (Darin: Goethe S. 149—68.)

4) **Thiess, Frank**: Die Stellung der Schwaben zu Goethe. Stuttgart: Kohlhammer 1915. VIII, 210 S. (Darstellgn aus d. württemberg. Gesch. 16.) — Auch Diss. Tübingen 1914. — Bespr. von **E. Lehmann** Euph. 23, 1921, S. 134/6.

5) **Heuer, Otto**: Goethe der große Lehrer seines Volkes und der Menschheit. JbFrDtHochst. 1916—25, S. 138—62.

6) **Wahle, Julius**: Beiträge zur Würdigung Goethes im Ausland. JbGoeGes. 3, 1916, S. 169—207.

Enth.: Briefe von **Victor Cousin**, **Walter Scott**, **Nicolaus Borchardt**, dessen Aufsatz „Goethes Würdigung in Rußland“, Briefe von **Byron** an **Ottile v. Goethe**.

7) **Biese, Alfred**: Luther, Goethe und Bismarck. KonsMs. 75, 1918, S. 483/8.

8) **Gellert, Georg**: Große Männer. Geisteshelden aller Völker u. Zeiten. Hrsg. Berlin-Wilmersdorf: Simon 1920. 96 S., m. Bildern. (Veröffentlchn d. Dt. Ges. z. Verbreitung guter Jugendschriften und Bücher. Bd 1.) (Enth.: Goethe, Bismarck, Wagner, Kant, Röntgen, Feuerbach.)

9) **Drinkwater, John**: The outline of literature. New York: Putnam 1923. (Vol. 2, Chapt. 24: Goethe, Schiller, Lessing. Influence of Shakespeare and Goldsmith.)

10) **Frisch, Hartvig**: „Epigonen“ Goethe. Tilskueren 1924, 1, S. 69—71. — Dazu: **Wanschier, Vilhelm**: Om det emotionelle i Kunst. (Svar til Hartvig Frisch.) Ebda S. 139—40. Replik von **Frisch**. Ebda S. 140.

11) **Wundt, Max**: Goethes Gestalt im Wandel deutscher Weltanschauung. Festvotr. Weimar am 11. Juni 1927. JbGoeGes. 13, 1927, S. 349—83.

12) **Bab, Julius**: Goethe und der Aufgang des Abendlandes. In: Bab: Befreiungsschlacht. Kulturpolit. Betrachtungen. Stuttgart: Engelhorn 1928. S. 197—217.

13) **Kommerell, Max**: Der Dichter als Führer in der deutschen Klassik. Klopstock, Herder, Goethe, Schiller, Jean Paul, Hölderlin. Berlin: Bondi 1928. 485 S. (Werke aus d. Kreis d. Blätter f. d. Kunst. Geschichtl. R.) — (Darin: Goethe S. 61—173.)

14) **Unger, Rudolf**: Wandlungen des literar. Goethebildes seit 100 Jahren. In: Unger: Gesammelte Studien. 2. Aufsätze z. Lit. u. Geistesgesch. Berlin: Junker u. Dünhaupt 1929. (Neue Forschung. 2.) S. 220—32.

Erschien zuerst in: NZürchZtg 29. u. 30. Apr. u. 2. Mai 1921, Nr 629, 635, 643 u. 648.

15) **Alanen, Yrjö J. E.**: Goethes etsikko aika [Zeit der Heimsuchung Goethes]. Kirkko ja kansa 1930, S. 16—25.

- 16) Galaboff, Konstantin: Goethe, Vergötterung und Natur. Sofia 1930. 95 S.
- 17) Garreau, A.: Du culte rendu à Goethe. *La Vie Intellectuelle* T. 15, 1932, S. 330 ff.
- 18) Gräff, Hans Gerhard: Goethe-Verehrung im Auslande. *Weser-Ztg.* Wochenausgabe 1932, Nr 31, S. 5.
- 19) Madariaga, S. de: Climats européens. In: *Entretiens sur Goethe*. (Inst. internat. de coop. intellect.) 1932. S. 188 ff.
- 20) Merker, Paul: Das Goethebild im Wandel der Zeiten. *Unser Pommerland* Jg. 17, 1932, H. 1/2, S. 2/6.
- 21) Mostart, L. C.: Die Bedeutung Goethes für Deutschland und die Welt. Diss. Pretoria 1932. 30 S.
- 22) Pitrou, R.: Le message de Goethe. *Correspondant* (Paris) A. 103, T. 326 (= N. S. 290), 1932, S. 641—55.
- 23) Sarnetzki, D. H.: Das alte und das neue Goethe-Bild. *KölnZtg* 3. Apr. 1932, Kulturbeil. Nr 14.
- 24) Sekulić, Isidora: Gete, snaga velikog čoveka [Goethe, die Kraft eines großen Menschen]. *Srpski Književni Glasnik* (Beograd) 35, 1932, S. 515/9.
- 25) Spranger, Eduard: Goethe und der Wandel der Zeit. *Insel-Almanach* 1932, S. 88—102.
- 26) Vacaresco, Helene: Goethe et le lyrisme européen. In: *Entretiens sur Goethe*. (Inst. internat. de coop. intellect.) 1932. S. 21 ff.
- 27) Valéry, Paul: L'homme d'univers. In: *Entretiens sur Goethe*. (Inst. internat. de coop. intellect.) 1932. S. 92 ff.
- 28) Wolff, Max J.: Das liebe Publikum. Was man in 100 Jahren über Goethe dachte. *Berl. Lokal-Anz.* 20. März 1932, Nr 136.
- 29) Hat Goethe wirklich gelebt? 1. Zeitgenossen: Lavater, Pustkuchen, Arndt usw. 2. Das 19. Jahrhundert: Heim, Grabbe, Hebbel usw. 3. Hans Freyer, Hofmannsthal, Graf Keyserling, Bertram, Gundolf usw. *DtAllgZtg* 20. März 1932, Sonntagsbeil.
- 30) Carré, Jean Marie: Goethe après sa mort. *Rev. Univ. de Lyon* 1933, S. 31—51.
- 31) Eaton, J. W.: Goethe as a guide to living. *GermQuart.* Vol. 6, 1933, S. 1/7.
- 32) Paschall, Clarence: What Goethe means to the world. *ModLang-Forum* Vol. 18, 1933, April.
- 33) Kuhl, Clemens: Goethe als Sinngeber deutscher Kultur. *BerlBörsZtg* 22. März 1934, Nr 68.
- 34) Bettex, Albert: Der Kampf um das klassische Weimar 1788—98. Zürich u. Leipzig: Niehans 1935. 254 S. — Bespr. von Werner Milch *ChrWGoeVer.* 41, 1936, S. 41.
- 35) Petersen, Julius: Goetheverehrung in fünf Jahrzehnten. *JbGoeGes.* Bd 21, 1935, S. 1—25.
- 36) Sommerfeld, Martin: Goethe in Umwelt und Folgezeit. *Gesammelte Studien*. Leiden: Sijthoff 1935. 281 S. — Bespr. von E. Castle *ChrWGoeVer.* 42, 1937, S. 49; von Hajo Jappe *ZdtPhil.* 63, 1938, S. 344.
- 37) Sonoda, K.: Goethe als Genie, Typus und Symbol. *GoeJb.*, Japan Bd 6, 1937; 7, 1938. [Japanisch.]
- 38) Stansfield, A.: Deutsche Klassik und Romantik. *ModLangRev.* 32, 1937, H. 3, S. 445/8.
- 39) Nolte, Fred O.: Grillparzer, Lessing and Goethe in the perspective of European literature. Lancaster Pa. 1938: Lancaster Press. — Bespr. von Dorothy Lasher-Schlitt *ModLangNotes* 54, 1939, S. 543/5.
- 40) Lind, L. R.: The crisis in literature: Three universal men. *Sewanee Rev.* 47, 1939, S. 533/8. (Aristoteles, Leonardo da Vinci and Goethe.)

- 41) Spenlé, J. E.: La pensée allemande de Luther à Nietzsche. Paris: Colin 1939. 16, 199 S. (Darin: Goethe et son influence. S. 52—60.)
- 42) Chase, G. H.: Goethe as healer in words and deed. Diss. Univ. of Kentucky 1940. [Maschinenschr.]
- 43) Beutler, Ernst: Der Ruhm. In: Beutler: Essays um Goethe. Leipzig (1941). S. 369—88.
- 44) Zimmer, Fritz Alfred: Bekenntnisse zu Goethe. ChrWGoeVer. Bd 46, 1941, S. 1/6.
Aussprüche bekannter Persönlichkeiten über Goethe von Wieland bis Wilhelm Schäfer.
- 45) Buxton, Charles R.: Great poets as part of our history. Contemp-Rev. 161, 1942, S. 98—104.
- 46) Hagen, H. W.: Goethes Stellung in der deutschen Geistesgeschichte. Nat-soz. Bildungswesen Jg. 7, 1942, H. 12, S. 342—51.
- 47) Varkanji Bela: Goethe im Wandel der Zeiten. Pester Lloyd 22. März 1942.
- 48) Epp, Hermann: Der „Dichter der Deutschen“ und Danzig. Danz. Vorposten 28. Aug. 1943, Nr 236.
- 49) Classen, Walther: Das Werden des deutschen Volkes. Bd 3: Das Erwachen des deutschen Volkes. 3. Aufl. Göttingen: Vandenhoeck u. Ruprecht 1944. — Darin S. 13—23: Goethe.
1. Aufl. erschien 1921—23.
- 50) Peyre, Henri: Writers and their critics. A study of misunderstanding. Ithaca, N. Y.: Cornell Univ. Press 1944. XII, 340 S. (Darin: Goethe S. 75/9.)
- 51) Hofmiller, Josef: Wege zu Goethe. Hamburg-Bergedorf: Stromverl. 1947. 107 S. — 6.—10. Taus. 1949. 163 S. — Bespr. von Edwin Redslob Tagesspiegel 25. Apr. 1948.
- 52) Roubiczek, Paul: Goethe. Man's new obligations in the misinterpretation of man. In: Studies in European thought of the nineteenth century. New York: Scribners 1947. S. 31—58.
- 53) Sigg, Hermann: Ein jeglicher muß seinen Held wählen, dem er die Wege zum Olymp hinauf sich nacharbeitet: Goethe, Schiller, Hebbel. [Literaturgesch. Vergleich.] Bern: Haupt 1947. 30 S.
- 54) Thieß, Frank: Goethe als Symbol. Votr. geh. zur Eröffng d. Volkshochschulen in Cuxhaven, Hannover u. Wilhelmshaven. (Sonderdr. f. d. Volkshochschulen d. brit. Zone.) Braunschweig: Westermann 1947. 38 S. — Auch in: Zeitwende 1947, S. 33—54, wiederholt in: Fr. Thieß: Vulkanische Zeit. Vorträge, Reden, Aufsätze. Neustadt (Haardt): Corona-Verlag 1949. S. 119—49.
- 55) Grimm, Herman: Das Jahrhundert Goethes. Erinnerungen u. Betrachtungen zur deutschen Geistesgeschichte des 19. Jh.s. Hrsg. von Reinhard Buchwald. Stuttgart: Kröner 1948. XXVIII, 294 S. (Kröners Taschenausg. 193.)
Sammlung von kleinen Schriften Grimms. Enth. u. a.: Goethe aus nächster Nähe (Voss, Eckermann, Kanzler v. Müller). S. 1—16. (s. Bd IV¹, 2, S. 356, Nr 147a.) Ferner: Bettina von Arnim (1880). S. 27—33; Achim von Arnim und Clemens Brentano (1894). S. 34—58.
- 56) Hennecke, Hans: Goethe in den Gezeiten der Dichtung. Literar. Revue Jg. 3, 1948, H. 2, S. 65—77.
- 57) Kahn-Wallerstein, Carmen: Das Verhältnis der Deutschen zu Goethe und Schiller. DtRs. 1948, Okt., S. 61/3.
- 58) Wenzel, Walter: Goethe in Zeit und Gegenwart. Westf. Rs. 28. Aug. 1948.
- 59) Borgese, G. A.: Goethe — Mythos und Sendung. (Übers. von Hans Büttow.) NRs. 1949, S. 319—39.
- 60) Buchwald, Reinhard: Goethezeit und Gegenwart. Die Wirkungen Goethes in der deutschen Geistesgeschichte. Stuttgart: Kröner 1949. 368 S.
- 61) Hautz, Walter: Goethe als Erlebnis der Völker. Erlangen 1950. 18 S. (Wissenschaftl. Beil. zum Jsb. d. Ohm-Oberrealschule Erlangen 1949/50.)
- 62) Jatho, Carl Oskar: Das Jahrhundert Goethes. Allg. Köln. Rs. 22. Juni 1949, Nr 73, S. 5.

63) Marnitz, Viktor von: Goethe—1749—1849—1949. Die Neue Schau (Kassel) 1949, H. 1, S. 3/4

64) Saito, Nello: Date a Goethe quel che è di Goethe. Svizzera Italiana. Rivista bimestrale di cultura (Locarno) Jg. 9, 1949, S. 25/6.

65) Schmidt, Wieland: Wirkungen der Goetheschen Existenz. Forsch. u. Fortschr. Jg. 25, 1949, S. 169—72.

66) Steiner, Gerhard: Das Goethebild im Wandel der gesellschaftlichen Entwicklung. Urania Jg. 12, 1949, S. 285—94.

67) Stolte, Heinz: Vom falschen und richtigen Goethe-Bild. Schöpferische Gegenwart Jg. 2, 1949, H. 3, S. 132—41.

68) Vietta, Egon: Kritik großer Europäer. Die Welt 1949, Nr 126, S. 3.

b. Goethezeit.

(auch Wirkung anderer auf Goethe.)

1. Allgemeiner Charakter der Goethezeit.

1) Alt, Karl: Goethe und seine Zeit. Leipzig: Quelle u. Meyer 1911. s. Bd IV³, 4, S. 2, Nr 169. — Bespr. von Max Koch LitZbl. 69, 1912, S. 802/3; von Max Morris Euph. 21, 1914, S. 329—30.

1a) Aus dem Goethekreis. 1: Betrachtungen u. Gedanken von F. M. Klinger. 2: Ein Beitrag zu Wielands Merkur (1781) von J. H. Merck. Masken (Düsseldorf) Jg. 10, [1913], H. 13, S. 193—200.

Allgemein, nicht speziell auf Goethe bezüglich.

2) Ivanov, Vjačeslav: Goethe an der Jahrhundertwende. [Russisch.] In: Geschichte der europäischen Literatur im 19. Jahrhundert. S. Peterburg: Petersburger Verlagsges. Mir 1913. — Bespr. von Arthur Luther LitEcho Jg. 15, 1912/13, H. 18, Sp. 1367.

3) Fränzel, Walter: Deutschland im Jahrhundert Friedrichs d. Großen und des jungen Goethe. Gotha: Klotz 1921. X, 161 S. (Perthes' Bildungsbücherei. 1.)

3a) Strich, Fritz: Deutsche Klassik und Romantik, oder Vollendung und Unendlichkeit. München: Meyer u. Jessen 1922. 256 S. — 2. verm. Aufl. 1924. V, 411 S. — 3. veränd. Aufl. 1928. V, 428 S. — 4. Aufl. Bern 1949. 374 S. — Bespr. von Paul Kluckhohn SchöneLit. 24, 1923, S. 431/2; von Hans Jacob Tat Jg. 16, 1924/25, 1, S. 221/3; von Erich Franz Dt. Nordmark 6, 1925/26, S. 278/9; von M. Hoerner ZAesth. 23, 1928, S. 295—300; von H. A. Korff ZDtkde 43, 1929, S. 354/5; von W. Poethen MsHöhschul. 28, 1929, S. 54/5.

4) Korff, Hermann August: Geist der Goethezeit. Versuch einer ideellen Entwicklung der klassisch-romantischen Literaturgeschichte. Bd 1—4. Leipzig: Weber (Bd 4: Koehler u. Amelang) 1923—53. — 1. Sturm und Drang. 1923. XIII, 321 S. Neudruck 1940. — 2. Klassik. 1927—30. XVIII, 530 S. — 3. Frühromantik. 1940. XI, 627 S. 2. Aufl. 1949. — 4. Hochromantik. 1953. XIV, 752 S. — Bespr. von Oskar Walzel DtLitZtg 45, 1924, Sp. 1927—32; von Erich Franz Dt. Nordmark 6, 1925/26, S. 282/4; von A. E. Berger Geisteskultur 35, 1926, S. 564; von Erich Everth Tat 18, 1926/27, 1, S. 150/2; Selbstanzeige ZDtkde 42, 1928, S. 701/2; von Hanns Martin Elster Horen 5, 1929, S. 381; von Grohmann Literatur 32, 1929/30, S. 286; von A. v. Grolman SchöneLit. 30, 1929, S. 487/8; von Franz Koch ZdtBild. 5, 1929, S. 679; von W. Lucke NJbbWissJug. 5, 1929, S. 615; von W. Poethen MsHöhschul. 28, 1929, S. 55; von Fl. v. Biedermann BerlTgbl. 14. Juni 1931; von Erich Franz Christl-Welt 45, 1931, Sp. 1022/5; von Fr. R. Schröder GRMs. 19, 1931, S. 228; von Benno v. Wiese DtLitZtg 52 = 3. Folge 2, 1931, Sp. 876—82; von Erich Evert ZAesth. 1932, S. 322—36; von Léon Mis RevGerm. 23, 1932, S. 53/5.

4a) Waben, Oskar: Sturm und Drang. Faust Jg. 4, 1925/26, H. 3, S. 1—10.

5) Burdach, Konrad: Vorspiel. Bd 2: Goethe und sein Zeitalter. Halle: Niemeyer 1926. XII, 585 S. (DtVjsLitGeistg. Buchreihe. 3.)

Enth.: Die Sprache des jungen Goethe. S. 38—60. — G.s Sprache u. Stil im Alter. S. 61—72. — Zur Gesch. d. Faustsage. S. 73/6. — Ein unerklärtes Faust-Paralipomenon. S. 77/9. — Adolf Wilbrandts Faust-Inszenierung. S. 80/1. — Goethes Gesang der Geister. S. 82—90. — Goethes Ghazel auf den Eilfer in urspr. Gestalt.

S. 263—81. — G.s west-östl. Divan in biograph. u. zeitgeschichtl. Beleuchtung. S. 282—324. — Exkurs über den Schluß des „Schwager Kronos“ u. den Ausgang des Urfaust. (Ungedruckt.) S. 324—32. — Die Kunst u. d. dichterisch-religiös. Gehalt des west-östl. Divans. S. 333—74. — Die Aufnahme u. Wirkung des west-östl. Divans. S. 375—401. — Zum 100jähr. Gedächtnis d. west-östl. Divans. S. 402—45.

Bespr. von M. Wolff ArchNSprLit. 82, 1927, H. 1/2, S. 104/7.

6) Sydow, Eckart von: Die Kultur des deutschen Klassizismus. Berlin: Grote 1926. VII, 261 S.

Darin: Der Werdegang des literarischen Klassizismus. S. 146—92.

7) Freydank, Hanns: Goethe und Ramler. Kolberg: Verein ehemal. Schüler d. Dom- und Realgymnasiums. (Halle/S.: Graeger) 1928. 31 S., m. Abb. u. 8 Taf. 4°.

8) Vischer, Robert: Die Sturm- und Drangperiode. Ein Abschnitt aus Vorträgen v. Friedrich Theodor Vischer über neuere deutsche Poesie. DtRs. Bd 213, 1928, S. 208—16.

9) Korff, H. A., W. Linden [u. a.]: Aufriß der deutschen Literaturgeschichte nach neueren Gesichtspunkten. Leipzig: Teubner 1930. — 2. Ausg. verm. um e. Index. — 3. Aufl. 1932 (10 Kapitel, ersch. zuerst in der ZDtkde 1927—30. Darin Kap. 7 von Korff: Die erste Generation der Goethezeit. 1928, H. 10, S. 625—47.) — Bespr. von A. W. Aron JournEGermPhil. 32, 1933, S. 622/5.

10) Heinz, Georg: Goethe und der Nürnberger Volksdichter Joh. Konr. Grubel. Bayr. Wschr. z. Pflege von Heimat u. Volkst. 9, 1931, Nr 45/46, S. 374/6.

11) Montgomery, Marshall: Studies in the age of Goethe. London—Oxford: Milford 1931. 121 S. — Bespr. (anon.) RevGerm. Bd 23, 1932, S. 51/2; von Baldensperger RevLittComp. 12, 1932, S. 238 ff.; von W. Krogmann ZdtPhil. 60, 1935, S. 80/7.

12) Rajk, Peter: Goethe in klasika [Goethe und die Klassik]. Modra ptica 1931/32, S. 183/6. [Slowenisch.]

13) Cassirer, Ernst: Goethe und das achtzehnte Jahrhundert. ZAesth. Jg. 26, 1932, H. 2, S. 113—48. — Wiederh. in: Cassirer: Goethe und die geschichtl. Welt. 1932. S. 27—101.

13a) Lunačarskij, A.: Gete i ego vremja [Goethe und seine Zeit]. Literaturnoe nasledstvo 1932, 4/6, S. 5—20.

14) Pappenheim, Diana v., und Jenny v. Gustedt: Memoiren um die Titanen. Erlebtes mit Goethe u. d. Bonapartes, im Kreise d. Hohenzollern. (Bearb. hrsg. u. eingel. v. Rich. Kühn.) Bd 1. 2. Dresden: Reißner 1932. — Scharf dagegen H[ans] W[ahl]: Verfälschtes Goethebild. Memoiren üb. die Titanen. Goethe 1936, S. 78—80.

15) Tillich, Paul: Goethe und die Idee der Klassik. Gedenkrede. In: Tillich: Hegel u. Goethe. Tübingen 1932. S. 33—48.

15a) Unger, Rudolf: Klassizismus und Klassik in Deutschland. NJbbWiss-Jug. 8, 1932, S. 527—48. — Wiederh. in Nr 22, S. 37—67.

15b) Wiese, Benno v.: Das Humanitätsideal in der dt. Klassik. GRMs. 20, 1932, S. 321—33.

16) Hoppe, Else: Liebe und Gestalt. Der Typus des Mannes in der Dichtung der Frau. Hamburg: Verl. d. Frau 1934. 304 S. (Darin Kap. 1, S. 9—82: Aufklärung, Klassik, Romantik, repräsentiert durch Sophie Laroche, Caroline v. Wolzogen, Bettina v. Arnim. — Mit Beziehungen auf Goethe.)

17) Bruford, W[alter] H[orace]: Germany in the eighteenth century. The social background of the literary revival. Cambridge: Univ. Press 1935. X, 354 S. — Deutsch u. d. T.: Die gesellschaftlichen Grundlagen der Goethezeit. Weimar: Böhlau 1936. X, 354 S. (LitLeb. 9.) — Bespr. von Georg Keferstein DtAllgZtg 10. Nov. 1935; von Joh. Speck ArchNSprLit. N. S. 71, 1937, S. 219—20; von Adolf v. Morze ZdtPhil. 64, 1939, S. 87/8.

18) Fink, Fritz: Nebenfiguren der klassischen Zeit in Weimar. Mit 5 Kunst-drucktaf. Weimar: Fink (1935). 139 S.

- 18a) Petersen, Julius: Goethe und sein Lebensraum. Magdeburg. Ztg 22. Nov. 1935, Nr 593.
- 19) Steinbömer, H.: Das Bildungsreich der Goethezeit. Imprimatur 7. 1936/37, S. 97—108. — Auch in: Europ. Revue Jg. 14, Bd 1, 1938, S. 28—40.
- 20) Böhlau, Helene: Jugend zu Goethes Zeit. Berlin: Hillger 1939. 30 S. (Hillgers Dt. Bücherei. 131.)
- 21) Obenauer, Karl Justus: Die Naturanschauung der Goethezeit. In: Von dt. Art in Sprache u. Dichtung. Bd 4. Stuttgart 1941. S. 157—203.
- 21a) Schultz, Franz: Das Kunst- und Kulturideal der deutschen Klassik u. seine deutschen Gegenkräfte. In: Von dt. Art in Sprache u. Dichtung. Bd 4. Stuttgart 1941. S. 127—55.
- 22) Unger, Rudolf: Zur Dichtungs- und Geistesgeschichte der Goethezeit. Ges. Studien. Berlin: Junker & Dünhaupt 1944. 353 S.
- 22a) Graefe, Johanna: Wege des deutschen Geistes. Berlin: Herbig 1946. 269 S. (Darin: Klassik S. 160—213.)
- 22b) Hoffmeister, Johannes: Die Heimkehr des Geistes. Studien zur Dichtung u. Philosophie d. Goethezeit. Hameln: Seifert 1946. 318 S. (Darin über Goethe: 1. Die bildende Mitte. 2. Das Märchen. 3. Urworte orphisch. S. 76—210.)
- 23) Hohenstein, Friedrich August: Schattenbilder aus der Goethezeit. Darmstadt: Laturner-Verl. 1946. 46 S., mit Abb.
- 23a) Kahn-Wallerstein, Carmen: Aus Goethes Lebenskreis. 3 Essays. Bern: Francke 1946. 108 S.
- 24) Kluckhohn, Paul: Die Idee des Menschen in der Goethezeit. Stuttgart: Dt. Verl. Anst. 1946. 45 S. (Der Deutschenspiegel. 13.)
- 25) Lukács György [Georg]: Goethe és kora [Goethe u. seine Zeit]. Budapest: Hungaria 1946. — Deutsch: Goethe und seine Zeit. Bern: Francke 1947. IV, 207 S. — Auch: Berlin: Aufbau-Verl. 1950. 364 S. — Bespr. von Carl Roos Gads danske Magazin Jg. 42, 1948, S. 587—97; von Wolfgang Paulsen JournEGermPhil. Vol. 48, 1949, S. 619—21; von Hugo Siebenschnein Časopis pro mod. filol. Jg. 22, 1949, S. 116/9; von Stanisław Wygodzki (Lukács o Faúscie Goethego) Teatr Jg. 4, 1949, Nr 10, S. 13/6.
- 25a) Runge, E. A.: Primitivism and related ideals in Sturm und Drang. Baltimore: Johns Hopkins Press 1946 — Bespr. von Closs ModLangRev. 42, 1947.
- 26) Flemming, Willi: Das Werden des Menschenbildes der dt. Klassik. (Off. Vortrag, geh. am 4. Dez. 1946 in d. Johannes-Gutenberg-Univ.) Mainz: Kupferberg 1947. 24 S. (Mainzer Univ.-Reden. 6.)
- 26a) Berzelius, Jacob: Reiseerinnerungen aus Deutschland. Ausw. u. Übers.: Gisbert Klingemann. Weinheim/Bergstr., Berlin: Verl. Chemie 1948. XV, 71 S., 1 Titelb. (Darin: Begegn. mit Goethe. S. 14; Charakteristik Goethes, S. 19.)
- 27) Henz, Rudolf: Zwischen Goethe und Jean Paul. Goethe-Almanach (Wien) 1948, S. 369—78.
- 28) Thieme, Karl: Laßt uns Menschen sein. Das humanist. Leitbild in d. dt. Literatur d. Goethezeit. Hrsg. in Arbeitsgemeinschaft mit Lehrern u. Schülern. (2. Aufl.) Heidelberg: Kerle (auch Düsseldorf: Schwann u. Lörrach: Res gentium) 1948. 253 S., m. Abb. u. 1 Taf. (Darin S. 187—245: Goethe.)
- 28a) Biermann, Berthold: Goethe's world as seen in letters and memoirs. New York: New Directions 1949. 422 S.
- 29) Borchardt, Hans Heinrich: Der Roman der Goethezeit. Urach u. Stuttgart: Port-Verl. 1949. 597 S.
- 30) Herse, Wilhelm: Die Goethezeit in Deutschland. 7 Skizzen. Hannover: Wiss. Verl.-Anst. 1949. 93 S., m. Abb.
- 31) Hoffmann, Hans: Das Menschenbild der deutschen Geniezeit. Idee u. Gestalt. Augsburg: Naumann 1949. XV, 358 S. (Hoffmann: Studien zur Erziehungslehre d. Abendlandes. 1.)

32) Martini, Fritz: Die Goethezeit. Stuttgart: Schwab (1949). 177 S. (Ces-Bücherei. 11.)

33) Meyer, Heinrich: „The epoch of forced talents.“ GermRev. 24, 1949, S. 200—11.

33a) Reimann, Paul: Die deutsche klassische Literatur und Weimar. In: Reimann: Realist. Kunstauffassg. Berlin: Dietz 1949. S. 200/8.

34) Scheidig, Walther: Deutsche Graphik der Goethezeit. Weimar: Graphik-Verl. 1949. 36 S., mit Abb. (Graphik-Bücherei. 7.)

35) Scheyer, Ernst: German paintings and drawings from the time of Goethe in American collections. The Art Quarterly 1949, S. 227—50.

Goethe, Chodowiecki, Graff u. a. S. 229/32: Goethe and the visual arts.

36) Von den Steinen, Wolfram: Das Zeitalter Goethes. Bern: Francke 1949. 395 S. (Sammlung Dalp. 70.)

37) Wolf, Werner: Goethe und der klassische Humanismus. Vortr., geh. am 100sten Todest. Goethes in Helsinki (Universität) NphilMitt. Jg. 6, 1950, Nr 7/8, S. 161—88.

2. Geltung Goethes bei seinen Zeitgenossen.

1) Kühn, Julius: Der junge Goethe im Spiegel der Dichtung seiner Zeit. Heidelberg: Winter 1912. VII, 132 S. (BtrNLitg. 1.) — Auch Diss. Heidelberg 1912. — Bespr. von Georg Witkowski LitEcho 15, 1912/13, H. 23, Sp. 1620; von Harry Maync NJbbAGLP. 33, 1914, S. 713.

2) Stämmler, Wolfgang: Zeitgenossen über Goethe. Aus dem Vossischen Nachlaß. GoeJb. 1912, S. 11—24.

3) Amelung, Heinz: Goethe als Persönlichkeit. Berichte und Briefe von Zeitgenossen. Ergänzungsbände zur Propyläen-Ausg. Bd 1—3. München: Georg Müller 1914—25. 7, 396; 6, 313; 6, 263 S. — Bd 1 in 2. verm. Aufl. Berlin: Propyläen-Verl. 1925. XI, 397 S.

4) Sommerbrodt, Johann Friedrich: Antigoethe. Den Leipziger Bibliophilen 1919 als Sommer-Brot gewidmet. (Aus: S.: Epigramme u. vermischte Gedichte. 1816. s. Bd IV³, 2, S. 278, Nr 81.)

Boshafte Epigramme auf Goethe.

5) Grau, F.: Wie Zeitgenossen Goethe im Alter beurteilt haben. Tag 14. Juli 1922, Nr 226.

5a) Unter Goethes Stern. Ein Bild Goethes nach Zeugnissen seiner Zeitgenossen. Mit Buchschmuck v. J. Geering (Nachw.: Agnes Geering). Frankfurt/M.: Diesterweg 1925. 62 S. (Kranz-Bücher. 33/34.)

6) Wahl, Hans: Aus den Erinnerungen eines Jenenser Stadtschülers der Goethezeit. 1816—25. Jenaische Ztg 28/30. Aug. 1926, Nr 201/02.

7) Amann, P., u. G. Walz: Goethe d'après ses contemporains. Choix de récits et de conversations. Paris: Rieder 1928. 267 S.

8) Deetjen, Werner: Weimarer Jugend zu Goethes Zeit. Geist u. Welt (Literar. Beil. d. Weimarer Ztg) 21. u. 29. Aug. 1929.

Aus d. Briefwechsel von Wielands Enkelin' Wilhelmine Schorcht u. ihrem Vetter, Wielands Enkel Karl Reinhold.

9) Petersen, Julius: Goethe im Nachruf. SB. d. Preuß. Akad. d. Wiss., Phil.-hist. Kl. 1931, S. 746—66. — Auch als Sonderdr. Berlin: de Gruyter 1931. 23 S. — Bespr. von Fr. R. Schröder GRMs. 20, 1932, S. 173; von Franz Koch DuV. 35, 1934, S. 138. — Referate: Forsch. u. Fortschr. 7, 1931, S. 464; DtLitZtg 52, 1931, Sp. 2299.

10) Elwenspoek, Curt: „Ich wünschte sehr, der Menge zu behagen.“ (Goethe, Faust.) Der Literarische Alltag der Goethe-Zeit. Weltstimmen Jg. 6, 1932, H. 3, S. 112/6.

11) Fries, Peter: Kritik an Goethe. Daheim Jg. 68, 1932, Nr 25, S. 3/4. Kritik von Zeitgenossen.

12) Gurlitt, Winfried: „Auf einmal stand in unserer Mitten ein Zauberer.“ (Wieland über Goethe.) Weltstimmen Jg. 6, 1932, H. 3, S. 93/4.

13) Reismüller, G.: Goethe und die bayerische Gelehrtenrepublik seiner Zeit. Das Bayerland Jg. 43, 1932, H. 5, S. 143—53.

14) Trummler, Erich: „Dieser ist mir der Freund, der mit mir Streben-dem wandelt.“ Goethe und die Gefährten seines Jahrhunderts. Weltstimmen Jg. 6, 1932, H. 3, S. 95—101.

15) Wahl, Hans: Goethe im Urteil seiner Zeitgenossen. Allg. Thür. Landesztg Deutschland (Weimar) 22. März 1932.

16) Corin, A. L.: Les atavismes de l'époque goethéenne et leurs transformations. Journées avec Goethe. Bulletin de l'Association de l'Université de Liège avril—juillet 1933, S. 5—59.

17) Sarnetzki, D. H.: Goethe und der Kreis seiner Welt. KölnZtg 7. Mai 1933, Beil. Nr 19.

18) Hecker, Max: Goetheverehrung der Goethezeit. JbGoeGes. Bd 21, 1935, S. 152—99.

19) Honjo, M.: Goethes geistige Entwicklung und seine Zeit. GoeJb., Japan Bd 4, 1935. [Japanisch.]

20) Nollau, Alfred: Das literarische Publikum des jungen Goethe von 1770 bis zur Übersiedlung nach Weimar. Mit e. Anhang: Neudr. zeitgen. Götz- u. Werther-Kritiken. Weimar: Böhlau 1935. X, 128 S. (Auch Diss. Frankf. 1935.) — Bespr. von Pirmin Biedermann Literatur 30, 1936, H. 5, S. 242.

21) Sommerfeld, Martin: Goethe und sein Publikum. In: Sommerfeld: Goethe in Umwelt u. Folgezeit. 1936. S. 36—59.

22) Preisker, Herbert: Goethe, wie ihn seine Zeitgenossen sehen. Berlin: Mittler 1942. 64 S.

23) Grieco, Agrippino: Amigos e inimigos de Goethe. In: Grieco: Obras completas. Vol. 5. 1947. Auch als Beigabe zu Goethe, Memorias Vol. 1. [Dichtung u. Wahrh., portug.] (s. Werke XIX, 4.)

24) Butler, Eliza Marian: Goethe and his contemporaries. The Listener (London) 3. Nov. 1949, S. 764/5.

25) Tovar, Antonio: Goethe mejor que Goethe [Goethe besser als Goethe]. In: Goethe. Univ. de Cuyo (Mendoza) 1949. S. 95/9.

26) Wirpsza, Witold: Weimarski epilog renesansu [Der Weimarer Epilog der Renaissance]. Odrodzenie Jg. 6, Nr 35, 1949, S. 1/3.

Über Goethes Verhältnis zu seiner Zeit.

27) Eberhardt, Hans: Goethes Umwelt. Forschgn zur gesellschaftl. Struktur Thüringens. Weimar: Böhlau 1951. 104 S. (Thüringische Archivstudien. 1.)

28) Wolfram, Alfred: Goethes Jugendwerke im Erstdruck und Urteil der Zeitgenossen. Aus dem Antiquariat (Beilage zum Börsenbl. Frankfurt) 1951, S. 585/6.

Nicolai s. bei Werther und Faust, Walpurgisnacht.

c. Goethe und die Romantik.

1. Allgemeines.

1) Meyer, Hermann: The romantic school and its connection with Goethe and Schiller. PublEnglGoeSoc. Vol. 14, 1912, S. 83—98.

2) Steig, Reinhold: Zur Einsiedlerzeitung. Euph. 19, 1912, S. 229—41. (232/4: Goethe u. Schiller, ihr Vorkommen in d. Ztg f. Einsiedler.)

3) Wenzelis, Franz: Goethes Urteil über die Romantik seit dem Tode Schillers. Phil. Diss. Wien 1913. [Ungedr.]

3a) La Bart, F. de: Literaturnoe dviženie na zapade v pervoj treti 19. stole-tija. Lekcii [Die Literaturbewegung im Westen im ersten Drittel des 19. Jh.s]. Moskva 1914. (Darin Goethe und Schiller: Weltschmerz S. 59—69, Hellenismus S. 74/9.)

4) Walzel, Oskar F.: Von Caroline und Bettina. DtLitZtg Bd 35, 1914, Sp. 2629/35 u. 2693/99. (Ausführl. Besprechung von: Erich Schmidt: Caroline 1913, und Reinh. Steig: Achim von Arnim und Bettina Brentano 1913.)

s. S. 453, Nr 1262 Caroline Schlegel u. S. 395, Nr 24 Achim von Arnim.

5) Wadepuhl, Walter: Goethes Stellung zur französischen Romantik. Phil. Diss. Urbana, Ill. 1921 [gedr. 1924]. 62 S.

6) Korff, Hermann August: Humanismus und Romantik. Die Lebensauffassung der Neuzeit und ihre Entwicklung im Zeitalter Goethes. 5 Vortr. über Literaturgeschichte. Leipzig: Weber 1924. IV, 142 S.

7) Klein, Cäcilie: Goethe, Friedrich Schlegel, Novalis. Eine ästhet.-biolog. Untersuchung zur Erkenntn. d. Romantik. Diss. Bonn 1925. [Maschinenschr.] Ausz. in Jb. Phil. Fak. Bonn Jg. 3, 1924/25, S. 112/9.

8) Seiberth, Ph.: Element des Romantischen in Goethe. JournEGermPhil. Vol. 26, 1927, S. 33—41.

9) Reynaud, L.: Le romantisme. Ses origines anglo-germaniques. Paris: Colin 1929. VIII, 288 S. (Darin Goethe S. 127—30, 170/7.)

9a) Goebel, Ellen Louise: The cultural element in the Taschenbuch für Damen, 1798—1831. Phil. Diss. Chicago 1931. 97 S. [Autogr.]

10) Romantiker schreiben an Goethe. GoeKal. 26, 1933, S. 109—39.

11) Turóczi-Trostler, József: Babits és az európai irodalom története. Goethe és a romantika [G. u. die Geschichte der europäischen Literatur. G. und die Romantik]. Nyugat 1935, S. 261—76.

11a) Haller, Rudolf: Goethe und die Welt des Biedermeiers. DtVjsLit-Geistg. 14, 1936, S. 442—61.

12) Peattie, Donald Culross: Green Laurels; the lives and achievements of the great naturalists. New York: Simon & Schuster 1936. (Darin: Rose spectacles. Goethe and the romanticists. S. 269—80.) — Dass. auch: London (1937); Leipzig [usw.] (1937).

13) Haller, Rudolf: Die Romantik in der Zeit der Umkehr. Die Anfänge der jüngeren Romantik 1800—1808. Phil. Hab.-Schr. Tübingen 1938. — Auch im Buchh.: Bonn: Röhrscheid 1941. 264 S.

14) Keiper, Wilhelm: Schöpferische Romantik. Zur Morphologie und Symbolik. Hrsg. Berlin: Keiper 1938ff. (Serie philosophischer u. naturwissenschaftl. Texte. Im Erscheinen; es liegen vor: Laurentius Oken, Ges. Schr. Bd 1—3 [geplant 4 Bde]; Carl Gustav Carus, Ges. Schr. Bd 1, 2, 9 [geplant 10 Bde]. Ferner geplant 2 Bde naturwissenschaftlicher Schriften Goethes in 4° und 3 in 8°.) — Bespr. von Werner Milch ChrWGoeVer. 43, 1938, S. 45.

15) Gassner, John W.: Masters of the drama. London: Random House 1940. (Darin: Goethe and the romantic spirit. S. 317—34.)

16) Korff, Hermann August: Das Werk der romantischen Generation. GoeJb., Japan Bd 9, 1940, S. 1—30.

17) Reifenberg, Benno: Goethe und die romantische Kunst. FrkfZtg 15. Sept. 1941.

18) Benz, Richard: Goethe und die Romantik. In: Benz: Stufen und Wandlungen. Das Buch der Reden und Aphorismen. Hamburg: Wegner 1943. S. 82—103. — Neuauflg. 1946 u. 1947.

19) Barzun, Jacques: Romanticism and the modern Ego. Boston: Little, Brown and Co. 1944. (Darin: Goethe on romantic "disease". S. 113/4; Goethe a romantic. S. 287/8.)

20) Bach, Rudolf: Epimetheus und Euphorion oder das Phänomen der Romantik. Die Fähre Jg. 1, 1946, H. 2, S. 93—100. — Auch in: Das Silberboot Jg. 2, 1946, H. 3, S. 157—63.

21) Glässer, Edgar: Goethe und die romantische Welt. In: Romania. Aufsätze, Reden u. Übertragungen. Bd 1. 1948. S. 5—24.

22) Rupprecht, Erich: Der Aufbruch der romantischen Bewegung. München: Leibniz-Verl. 1948. 541 S. (Rupprecht: Die romantische Bewegung. 1.)

23) Benz, Richard: Goethe und die Heidelberger Romantik. In: Katalog u. Festschr. zur Ausstellg im Kurpfälz. Museum. Heidelberg: Kerle 1949.

2. Einzelne Romantiker.

Adim u. Bettina von Arnim, die Brüder Schlegel, Caroline Schlegel, Schleiermacher u. a. s. D II

1) Steckele: Görres und Goethe. Germania 8. Juni 1923.

2) Oswald, J.: Goethe, Stein und Görres. Hochland 26, 1928/29, H. 5. S. 476—507.

3) Stein, R.: Goethe und Görres. Koblenzer Volksztg 26./27. März 1932.

4) Scholler, Raimund: Görres und Goethe. Diss. Wien 1935. [Maschinenschr.]

5) Hecker, Max: Der Romantiker Graf Loeben als Goetheverehrer. JbGoeGes. Bd 15, 1929, S. 69—79.

6) Woltereck, Käte: Goethes Einfluß auf Novalis' Heinrich von Ofterdingen. Diss. München 1914. 111 S.

7) Unger, Rudolf: Novalis' Hymnen an die Nacht, Herder und Goethe. Euph. 22, 1915, S. 524—63.

8) Hein, O.: Novalis und Goethe. Progr. Wien 1915. 31 S.

9) Schmidt, Otto Eduard: Friedrich v. Hardenberg (Novalis) und Hans Georg v. Carlowitz. JbGoeGes. 15, 1929, S. 180—200.

10) Vogel, O.: Novalis' Beziehungen zu Goethe. Magdeb. Ztg 1932, Montagsbl. Nr 23, S. 177—80.

d. Das junge Deutschland. Goethe-Gegner.

1. Allgemeines.

1) Kanehl, Oskar: Der junge Goethe im Urteil des jungen Deutschland. Greifswald: Bamberg 1913. 175 S. — Teildr. Diss. Greifsw. 1913. 92 S. — Bespr. von Rudolf Sokolowsky ZdtPhil. 47, 1916, S. 140/1.

2) Schidrowitz, Leo: Der unbegabte Goethe. Die Antigoethe-Kritik aus der Goethezeit. Wien: Schidrowitz 1924. 220 S. (Die kuriosen Bücher. 2). — Dass.: Mit zeitgenössischen Karikaturen (zum Goethejahr veranst. Ausg.). Basel, Leipzig, Wien: Zinnenverl. 1932. 207 S., mehrere Taf. — Dass.: Antigoethe-Kritiken aus der Goethezeit. Wien: Kirschner 1949. 239 S. — Bespr. von Erica von Watzdorf-Bachoff Türmer Jg. 26, 1925, S. 91/2.

3) Pfeiffer-Belli, Wolfgang: Antiromantische Streitschriften und Pasquille (1798—1804). Euph. 26, 1925, S. 602—30.

Mit Seitenblicken auf die Goethegegner Nicolai, Merkel u. a.

4) Loiseau, Hippolyte: Goethe et la jeune Allemagne. Rev. de l'enseign. des langues viv. 1926, S. 241—52.

5) Goldschmit, Rudolf K(arl): Der kluge Zeitgenosse. Aus dem Irrgarten der deutschen Kritik. Freiburg i. Br.: Kampmann 1930. 219 S. — Neue Ausg.: Goldschmit-Jentner, Rudolf Karl: Der kluge Zeitgenosse. Fehlurteile der Kritik. Heidelberg: Pfeffer 1947. 205 S. (Darin über Goethe S. 45—76.)

6) Porstner, Wilhelm: „Der Freimütige“ im Kampfe gegen Goethe und die Romantik. Diss. Wien 1930. [Maschinenschr.]

7) Wiegler, Paul: Der Durchfall einer Nation. Goethe in Deutschland 1830. LitWelt 6, 1930, H. 44, S. 3/4.

Die Goethegegner aus d. J. 1830, bes. Wolfgang Menzel.

7a) Dumbacher, Egon: Goethe und die Jungdeutschen. Diss. Wien 1931. [Maschinenschr.]

8) Pukánszky Béla: Ungarische Goethegegner und Kritiker 1830—1849. UngJbb. 1931, S. 353—76.

9) Dresch, Joseph: Goethe et la jeune Allemagne. Goethe, Publ. de la faculté des lettres de Strasbourg Fasc. 57, 1932, S. 451—60.

10) Der talentlose Goethe. Meinungen der Goethe-Gegner. Auswahl u. Anordnung von Wilhelm Michael Treichlinger. Zürich: Pan-Verlag (1949). 125 S. (Die kleinen Pan-Bücher.) — Bespr. von C. v. Peez Österreich. Furche 1949, Nr 35, Beil. „Die Warte“ S. 4.

2. Einzelne Personen.

11) Ignotus [d. i. Hugo Veigelsberg]: Goethe és Börne. Nyugat 1928, H. 11, S. 128—31.

12) Stadtländer, W.: Börne und sein Verhältnis zu Goethe und Jean Paul. Berlin: Junker u. Dünhaupt 1933. 159 S. (Neue Forsch. 20.) — Auch Diss. Göttingen 1933. — Bespr. von Albert Ludwig ArchNSprLit. N. F. 6, 1933, S. 288/9; von F. Martini DuV. 36, 1935, S. 369—71.

13) Sommermeyer, Edwin: Hauffs „Memoiren des Satan“ nebst einem Beitrag zur Beurteilung Goethes in den zwanziger Jahren des 19. Jh.s. Berlin: Ebering 1932. 130 S. (GermSt. 129.)

Hauff u. Menzel über Goethe S. 80—110; Anhang „Zur Beurteilung Goethes“ S. 124—30.

Heine s. S. 422, Nr 578—89.

14) Knapp, Martin: Albert Knapp als Dichter und Schriftsteller. Mit e. Anh. unveröffentlichter Jugendgedichte. Tübingen: Mohr 1912. XII, 288 S. — Bespr. von Hermann Fischer AnzdtAltLit. Jg. 36, 1913, S. 283—91.

Kn. ist anfangs von Goethe abhängig, später verhält er sich ablehnend.

15) Melzer, Friso: Wolfgang Menzels Kampf gegen Goethe. Neue kirchl. Zschr. Jg. 43, 1932, H. 2, S. 83—105.

16) Winkler, Wilhelm: Wolfgang Menzels Bedeutung in den geistigen Auseinandersetzungen des 19. Jahrhunderts. Breslau: Priebatsch 1938. 109 S. (SprKult. R. B, H. 25) — Auch Diss. Breslau 1938. (Darin Menzels Stellung zu Goethe S. 42—50.)

17) Ems, Carl: Ein vergessener Kritiker Goethes. [Garlieb Merkel.] Dt. Kulturdienst 21. Sept. 1944.

e. Von 1850 bis 1900.

1. Allgemeines und mehrere Personen.

1) Lempicki, Siegmund: Wurzeln und Typen des deutschen Realismus im 19. Jahrhundert. In: Festschr. f. Julius Petersen. 1938. S. 39—57.

2) Hoffmeister, Johannes: Im Schatten Goethes. Zum Problem des Dichterischen bei Lenau u. Mörike. Pariser Ztg 16. Mai 1944.

3) Mehring, Franz: Goethe und die Gegenwart. (Aus „Neue Zeit“ 1899 neu gedr.) Dt. Volksztg 27. Febr. 1946, Nr 48; auch in: Sonntag 1949, Nr 2.

4) Grimm, Herman: Goethe und die deutsche Zukunft. (Aus dem Vorwort der 5. Aufl. der Goethe-Vorlesungen, 1893.) Die neue Schau 1949, März, S. 76/7. (s. Bd IV³, 2, S. 163 oben, u. S. 292, Nr 57.)

2. Einzelne Personen.

5) Dornheim, Robert Wilhelm: Berthold Auerbachs Verhältnis zu Goethe. Ein Beitr. zur Geschichte d. Nachwirkg u. Auffassg Goethes im 19. Jh. Diss. Frankfurt 1935. VIII, 77 S.

6) Cons, Louis: Un siècle d'histoire d'Allemagne. De Goethe à Bismarck. Paris: Nouv. libr. nat. 1911. XXII, 238 S. [In Bd IV³, 4, S. 27, 289, Nr 14^b fälschlich „Cous“.]

7) Marcks, Erich: Goethe und Bismarck. [Festvortrag d. Goethe-Ges.] GoeJb. 32, 1911, S. 1*—26*. — Auch in: Marcks: Männer u. Zeiten. Bd 2. Leipzig: Quelle u. Meyer 1911. S. 1—29; 5. Aufl. 1918. S. 1—28.

8) Elster, Hanns Martin: Goethe, Bismarck und die deutsche Zukunft. Propyläen 12, 1914/15, Nr 26, S. 403/4.

9) Meinhold, Paul: Bismarck und Goethe. Halle S.: Waisenhaus 1915. 58 S.

10) Marcks, Erich: Goethe und Bismarck. Das geistige und das politische Deutschland. (Votr. in Riga, Dorpat u. Reval April 1918.) NRs. 1918, Bd 2, S. 865—83.

Nicht identisch mit dem Vortrage von 1911, s. Nr 7.

11) Maync, Harry: Goethe und Bismarck. Ein Wort an d. akad. Jugend. Marburg: Elwert 1932. 23 S. (Marburger Akad. Reden. 52.) — Bespr. von Franz Koch DuV. 35, 1934, S. 128.

12) Goethe en Bismarck. Stemmen uit Duitschland (Berlin) 1942, Nr 18, S. 7.

13) Lange, Walther: *Wilhelm Busch* und Goethe. Türmer Jg. 36, Bd 1, 1934, S. 458/9.

13a) Hennig, John: Note on *Dickens* and Goethe. *Comparative Literature Studies* 1946, S. 55.

14) Freund, Anna: *Annette von Droste-Hülshoff* in ihren Beziehungen zu Goethe und Schiller und in der poetischen Eigenart ihrer gereiften Kunst. Diss. München 1915. 114 S.

15) Lukács, Georg: *Friedrich Engels* über Goethe. *Neues Deutschland* 27. Aug. 1948, Nr 199. — Polnisch in: *Odra* 1949, Nr 11, S. 2.

Engels s. auch bei Marx.

16) Liddell, M. F.: *Ferdinand Freiligrath* and his times. *PublEnglGoeSoc.* N. S. Vol. 7, 1930, S. 60—76.

Grillparzer s. S. 419, Nr 527—35.

17) Zinkernagel, Franz: Goethe und Hebbel. [Vortrag 1910.] Tübingen: Mohr 1911. s. Bd IV³, 4, S. 27, 287, Nr 54. — *Selbstanzeige GRMs.* 4, 1912, S. 561.

18) Suhl, Abraham: Hebbel und Grillparzer in ihren Theorien. *JbGoeGes.* Bd 8, 1921, S. 95—131.

19) Sommerfeld, Martin: Hebbel und Goethe. *Studien z. Geschichte d. deutschen Klassizismus im 19. Jahrh.* Bonn: Cohen 1923. 275 S. — Bespr. von Willy Jokisch *Euph.* 28, 1927, S. 296—301; von Fritz Weiß *LitblGRPhil.* 48, 1927, Nr 1/2, Sp. 19—21.

20) Deetjen, Werner: *Immermann* über Goethe. *GoeJb.* 34, 1913, S. 215/6.

21) Faesi, Robert: *Gottfried Keller* und Goethe. Brief e. Schweizers an e. dt. Zeitgenossen. *JbGoeGes.* 6, 1919, S. 59—81.

22) Krummel, Charles A.: Gottfried Keller's estimate of Goethe. *South Atlantic Quarterly* 31, 1932, S. 374—85.

23) Heise, Carl Georg: Begegnung mit Goethe bei Keller und Stifter. *Dt. Zukunft* 21. Mai 1939.

24) Ermatinger, Emil: Gottfried Keller und Goethe. *PublModLangAss.* Vol. 64, 1949, S. 79—97

25) Segu, F.: Un romantique républicain: *Henri de Latouche*. Thèse. Paris: Les Belles Lettres 1931. XXXVIII, 721 S. (Darin: Latouches Beschäftigung mit Goethe S. 115—48.)

26) Marx o Goethovi. Marx über Goethe. Übersetzt von Josef Záruba. *Literární noviny* Jg. 6, 1932, Nr 5, S. 3.

27) Heimann, B.: Marx und Engels über Goethe. *Neue Welt* Jg. 4, 1949, Aug., S. 26—30. — Auch in: *Zu neuen Ufern...* 1950. S. 107—14.

28) Marx y Engels: Sobre Goethe [Über Goethe]. *Babel, Revista de arte y crítica* (Chile) 1949, Nr 51, S. 178—81.

29) Barthel, Ludwig Friedrich: *Mörikes „Vater Goethe“*. *GoeKal.* 1938, S. 101—54. — Auch in: Barthel: *Vom Eigentum der Seele*. Jena: Diederichs 1941. S. 59—93.

30) Zimmer, Hermann: *Wilhelm Raabes* Verhältnis zu Goethe. Ein Beitr. z. Weltanschauung d. Humoristen. Diss. Marburg 1921. VI, 74 S. — Auch: *Görlitz: Worbs in Komm.* 1921.

31) Floeck, Oswald: Wilhelm Raabe und Goethe. *DtVlkst.* 1931, S. 687 bis 694.

32) Fehse, Wilhelm: Goethe und Raabe. *Votr. MittGesRaabe* Jg. 22, 1932, Nr 3, S. 100—16.

33) Ders.: Raabe und Goethe. I. Goethe als Lebensführer. II. Raabe und das Erbe der Goethezeit. *Goethe* Bd 2, 1937, S. 260—87.

34) Jensch, Fritz: Dauer im Wechsel. MittGesRaabe Jg. 30, 1940, H. 3, S. 106—13.

Beziehung Raabes zu dem Goetheschen Gedicht D. i. W.

35) Suchel, Adolf: Literarische Einflüsse auf Raabes Novelle „Frau Salome“. MittGesRaabe Jg. 35, 1948, H. 1, S. 7—19.

Betr.: Vornehmlich Heines u. z. T. auch Goethes Einflüsse auf die Novelle.

36) Klein, Johannes: Raabe und Goethe. MittGesRaabe Jg. 36, 1949, S. 1/9.

37) Charles Sealsfield über Goethe. ChrWGoeVer. Bd 45, 1940, S. 12/4.

38) Knoll, Erwin: Adalbert Stifter und Goethe. Diss. Wien 1923. [Maschinenschr.]

39) Psenner, Viktor Anton: Adalbert Stifter und Goethe. Budweis: Moldavia-Verl. 1932. 54 S.

40) Grolman, Adolf von: Stifter und Goethe. Der Ackermann aus Böhmen Jg. 1, 1933, S. 41/7.

41) Novák, Arne: Veršem i prosou. (Adalbert Stifter: „Lesní poutník“) [Vers u. Prosa. Adalbert Stifters „Der Waldgänger“]. Lidové noviny 30. März 1936, Beil.

Darin: Stifter als Erbe Goethes.

42) Müller, Joachim: Stifter und Goethe. DtVjsLitGeistg. Jg. 22, 1944, H. 4, S. 412—38.

43) Thalmann, Marianne: Stifter's Nachfolge Goethe's. JournEGerm-Phil. Vol. 45, 1946, S. 133/9.

44) Wilhelm, Gustav: Adalbert Stifter und Goethe. Goethe-Almanach Wien 1948, S. 296—312.

45) Pitrou, R.: *Th. Storm* et Goethe. Goethe, Publ. de la Fac. des Lettres de l'Univ. de Strasbourg 57, 1932, S. 461/8.

46) Golther, Wolfgang: Zur deutschen Sage und Dichtung. Gesammelte Aufsätze. Leipzig: Xenien-Verl. 1911. V, 327 S. (Darin: *Richard Wagner* und Goethe. S. 282—302. Aus GoeJb. 26, 1905.)

f. 20. Jahrhundert.

1. Allgemeines.

1) Bulle, O.: Goethes Bildung und unsere. SüddtMh. 8, Bd 2, 1911, S. 305—29.

1a) Strindberg, August: Balzac, Goethe, Schiller. (Aus der Selbstbiographie Strindbergs.) Aktion 2, 1911/12, S. 755/7.

2) Robertson, J. G.: Goethe and the twentieth century. Cambridge: Univ. Pr. 1912. 166 S. — Bespr. von M. Morris Euph. Bd 21, 1914, S. 329.

3) Hohlfeld, A. R.: Light from Goethe on our problems. PublModLangAss. 29, 1913, S. 57—86.

4) Schlenther, Paul: Goethetag und Goethetum. BerlTgbl. 1913, Nr 134.

5) Stockmann, Alois: Goethe im Urteil des 20. Jh.s. StimmML. 55, 1913, S. 295—306. — Auch in: Die Kultur (Leogesellsch.) Jg. 14, 1913, H. 1, S. 495/7.

6) Wildner Ödön: Goethe és a mai ember [Goethe und der heutige Mensch]. Új Élet 1913, S. 846/9.

7) Guttmann, Richard: Weniger Goethe! März Jg. 8, 1914, Bd 2, S. 817—20.

8) Wesse, C. van: Goethe en wij. Ploeg Jg. 6, 1914, S. 309—18.

8a) Flat, Paul: Pour défendre Goethe. RevPolLitt. 1915, S. 212/4.

8b) Powys, John Cowper: Visions and revisions. A book of literary devotions. New York: Shaw 1915. 298 S. (Darin: Goethe S. 135—49.)

9) Landau, I[sidor]: Goethe mitten unter uns. Tag 7. Juni 1916. — Auch in: Weser-Ztg 1916, Nr 25076.

- 10) Lehmann, Edward: Goethe og vi. I: Goethe paa afstand. — II: Goethe foran os. Hvad skal vi læse af Goethe? Gads danske Magasin Aarg. 10, 1915/16, S. 65/9, 206—11.
- 10a) Bahr, Hermann: Um Goethe. Wien: Urania 1917. 91 S. (Urania-Bücherei. 9.)
- 11) Baldensperger, Fernand: Goethe et la guerre actuelle. Nouv. Rev.Franc. 7, 1917, S. 173—87.
- 12) Bonus, Arthur: Das Deutschland Goethes und wir. Tag 14. Febr. 1917.
- 13) Wernle, Paul: Die Kulturbedeutung Deutschlands. Vortr. am 11. Nov. 1915 in Bern geh. ChristlWelt 31, 1917, Sp. 491/6, 508—11, 538—44. (Darin Sp. 540 f.: Goethe.)
- 14) Landau, L.: Unser Leben mit Goethe. In: Beiträge z. Literatur- u. Theatergesch. (Festschr. f. Ludwig Geiger) Berlin-Steglitz: Behr 1918. S. 111/8.
- 15) Buchhorn, Josef: Zwischen Goethe und Scheidemann. Weimarer Eindrücke. Berlin: Staatspolit. Verl. 1919. 24 S.
- 16) Kilian, Egon: Goethe — ein Wegweiser für die Gegenwart. TglRs. 1. Nov. 1919, Nr 543.
- 17) Kuckhoff, Adam: Die Befreiung zum Volk aus dem Geiste der deutschen Klassik. Das neue Deutschland (Gotha) Jg. 8, 1919/20, S. 5/8.
- 18) De Loosten: Goethe. Die Umschau Bd 23, 1919, S. 411.
Goethes Aufnahme im Schützengraben.
- 19) Neuburger, Paul: Weimars Vermächtnis. Der Geist der klass. Zeit in seiner Bedeutung f. d. Neuaufbau Deutschlands. Berlin: Collignon 1919. 73 S. (Samml. Collignon. 2.)
- 20) Frenzel, Heinrich: Goethe, unser Führer durch die Zeit der schweren Not. Berlin-Lichterfelde: Verl. Deutsche Freiheit 1920. 54 S. — Spätere Aufl. stark erw. 2. Aufl. 1920. 100 S.; 20.—25. Aufl. 1922. 320 S.
- 21) Brausewetter, Artur: Aus Weimars Vermächtnis. Propyläen 18, 1920/21, Nr 30, S. 235.
- 22) Douglas, G.: Goethe restudied. The Hibbert Journal 19, 1920/21, Nr 17, S. 672—87.
- 23) Hoerdt, Philipp: Vom Wandel des Goethebildes. Tat 12, 1920/21, Bd 2, S. 652—62.
- 24) Mennicke, Karl: Die Sendung Goethes. Ein Vortr. Tat 12, 1920/21, Bd 1, S. 401/9.
- 25) Goethe pointing a way to a new Germany. Current Opinion 70, 1921, S. 814/6. [Anon.]
- 26) Kuh, Anton: Mehr Goethe. Prager Presse Jg. 2, 30. Apr. 1921, Nr 118, S. 6.
- 27) Tögel, Fritz: Goethe als lebendiger Gegenwartswert. Schiller. Leipzig: Neulandhaus-Verl. Tietz 1921. 8 S. (Aus: Neues Land 1921, H. 3 u. 4. Flugschr. 3.)
- 28) Brandenburg, Hans: Nachfolge Goethes? Tat 14, 1922/23, Bd 1, 221/4.
- 29) Zweig, Stefan: Der richtige Goethe. Prager Presse Jg. 3, 2. Dez. 1922, (Dichtung u. Welt) S. 2/3.
- 30) Dyboski, Roman: Goethe i nasza epoka. Z powodu nowego przekładu Fausta [Goethe und unser Zeitalter. Anlässlich einer neuen Übersetzung des Faust]. Przegląd Warszawski Bd 4, 1923, Nr 26, S. 228—33.
Zur Faustübersetzung von Leon Wachholz, s. Werke XXVI (Faust) C, Polen Nr 192.
- 31) Engelhardt, R. von: Organische Kultur als Erbe von Weimar. Tat 15, 1923/24, Bd 2, S. 481—91.
- 32) Graevenitz, G. von: Goethe und unsere heutige Jugend. Propyläen 21, 1923/24, Nr 47, S. 371/2. (In abweichender Fassung auch in: Türmer 1933, Sept., S. 505/9.)

33) Hohlenberg, Johannes: Goethe og Goetheanum. Illustreret Tidende Jg. 64, 1923, S. 1006/8.

34) Ruin, Hans: Modern Goethe-kult. Nya Argus 1923, S. 74/7.

35) Das Goethesche Vorbild. Das neue Deutschland Jg. 11, 1923, H. 6, S. 119/20. [Anon.]

36) Brandes, Georg: Goethes heutige Weltstellung. BerlBörsCour. 23. Nov. 1924, Nr 547.

37) Busse-Wilson, Elisabeth: Goethe und das Ende des bürgerlichen Zeitalters. Tat 16, 1924/25, Bd 1, S. 401—26.

Goethes Lebensstil ist nicht mehr der unsrige.

38) Mutius, Gerhard von: Goethes Aktualität. (Vortr. auf der Goethe-Ausstellung in Charlottenburg 30. Jan. 1924.) JbFrDtHochst. 1916/25, S. 11—25. — Dänisch in: Gads danske Magasin Aarg. 18, 1924, S. 129—42.

39) Ludwig, Emil: Für und gegen Goethe. 8 Uhr-Abendbl. 30. Apr. 1925, Nr 100.

40) Lutz, Josef Maria: Der Götzendienst Goethe. München: Drei-Eulen-Verl. 1925. 56 S.

Gegen Goethe und Goetheverehrung.

41) Offenberg, Ludwig: Kollege Goethe. Fingerzeige f. junge Dichter und Freunde d. Dichtkunst. Paderborn: Schöningh 1925. IV, 144 S.

42) Schneidereit: Goethe und unsre Zeit. Zur 150. Wiederkehr des Tages, an dem Goethe in Weimar einzog. Tag 6. Nov. 1925, Nr 266.

43) Linden, Walter: Das Goethebild unserer Zeit. Zeitwende 2, 1926/27, H. 7, S. 51—71.

44) Bahr, Hermann: Im Zeichen Weimars. In: Wiederbegegnung von Kirche und Kultur in Deutschland. Eine Gabe für Karl Muth. München 1927. S. 281—91.

44a) Berthelot, René: La sagesse de Goethe et la civilisation de l'Europe moderne. Revue de métaphysique et de morale T. 34, 1927, S. 1—34; T. 35, 1928, S. 1—40, 311—45.

45) Bosshart, Robert: Weimar — Bayreuth. Türmer Jg. 29, Bd 2, 1927, H. 8, S. 138—42.

Um die Erneuerung des Geistes von Weimar und Bayreuth.

46) Frels, Wilhelm: Welche Klassiker werden heute gelesen? Daheim Jg. 64, 1927, H. 12, S. 13.

47) Mágr, St.: Universalismus oder: mehr Goethe! Prager Presse Jg. 7, 13. Febr. 1927, Nr 62, S. 6.

48) Haringer, Jakob: Leichenhaus der Literatur oder: Über Goethe. Berlin: Strom-Verl. 1928. 14 S. (Die Einsiedelei. 5/7.)

Schmähschrift.

49) Oettingen, Wolfgang von: Goethe-Verehrung und Goethe-Kennntnis. In: K. Koetschau zum 60. Geburtstag. 1928. S. 188—91.

50) Wagner, Ernst: Goethes Antworten auf Probleme der Gegenwart. München: Müller 1928. 95 S. — Bespr. von H. M. Elster Horen 6, 1930, S. 725.

51) Gäfgen, Hans: Gang zu Goethe. Ein Gedenkblatt zum 28. August. Propyläen 27, 1929/30, Nr 47, S. 369.

52) Leiß, Jon: Goethe und unsere Zeitwende. Zschr. f. Musik 96, 1929, H. 7, S. 393/4. — Auch in: Tat Jg. 21, 1929/30, H. 6, S. 471/2.

52a) Gedő Simon: Mire tanítja Goethe az ifjuságot? [Was lehrt G. die Jugend?] Progr. d. Israelit. Realgymn. Budapest 1930/31, S. 28 ff.

52b) Łempicki, Zygmunt: Goethe jako przykład albo rady i porady w sprawach literackich [Goethe als Beispiel, oder Ratschläge in literarischen Sachen]. Kurjer Polski 1930, Nr 53.

53) Schrickel, Leonhard: Audienz der Demokraten. Goethe und die Weimarer Verfassung. Tag 24. Aug. 1930, Nr 202.

- 54) Steiner, Rudolf: Goethes Geistesart in unsern schicksalsschweren Tagen und die deutsche Kultur. (Vortr. Berlin 1914.) Dornach: Goetheanum 1930. 42 S. (Aus schicksalstragender Zeit.)
- 55) Strunk, Hermann: Goethe im Insel-Verlag. OdtMh. 11, 1930, S. 468—70.
- 56) Huch, Ricarda: Goethe in unserer Zeit. Der Lesezirkel 19, 1931, H. 3, S. 39—42. — Auch in: Türmer Jg. 34, 1932, S. 489.
- 57) Kahn-Wallerstein, Carmen: Aufstand der Jugend für Goethe. DtRs. Jg. 57, 1931, Juli, S. 9—15.
- 57a) Kayssler, Friedrich: Vertrautheit zu Goethe. NatTh. Jg. 4, 1931/32, H. 4, S. 231/8.
- 58) Lissauer, Ernst: Von der Nachfolge Goethes. GoeKal. 1931, S. 115—36.
- 58a) Muckermann, Friedrich: Gebt uns den echten Goethe! Zur Einführung in ein Goetheheft. Gral 26, 1931/32, S. 481/3.
- 58b) Ribeiro, João: Ad immortalitatem. O Estado de São Paulo 4. Nov. 1931.
- 59) Schäff, Heinrich: Und immer wieder einmal Goethe. Propyläen 29, 1931/32, Nr 45, S. 353.
- 60) Schaffner, Jakob: Mein Nachbar Goethe. Propyläen 29, 1931/32, Nr 25, S. 198/9.
- 61) Slijepčević, Pero: Geteov značaj [Goethes Bedeutung]. Južni pregled (Skoplje) 1931, Märzheft.
- 61a) Goethe im Geistesleben der Gegenwart. Ergebnis einer Rundfrage. [Gottfried Reinhold] Treviranus: G. als Minister. — Max Liebermann: G. als Maler. — Intendant Ernst Legal: G. als Theaterleiter. — [Gottlieb] Haberlandt: G. als Naturforscher. — [Paul] Krusch: G. als Geologe. Propyläen 29, 1931/32, Nr 22, S. 171/2.
- 62) Aron, Albert W.: Goethe and present-day writers. The Open Court 16, 1932, S. 402—17.
- 63) Atkins, H. G.: Goethe after a century. ContempRev. 141, 1932, S. 318—27.
- 64) Bäumer, Gertrud: Deutschland als Erbe Goethes. Dt. Lehrerinnen-Ztg Jg. 49, 1932, S. 323/5.
- 65) Baravalle, Hermann von: Goethes naturwissenschaftliche Methode und die Forderungen im Leben der Gegenwart. Gää-Sophia 6, 1932, S. 104—11.
- 66) Belli, Adriano: Il pensiero di Volfango Goethe oggi. Discorso il 14 maggio 1932. Venezia: Libreria Emiliana 1932. 32 S.
- 67) Benz, Richard: Goethe-Bereitschaft? DtRs. Bd 230, 1932, S. 145—56.
- 68) Bergenthal, Ferdinand: Goethe und die heutige Jugendbildung. Vjs. f. wiss. Päd. Jg. 8, 1932, H. 1, S. 107—19.
- 68a) Berl, Emmanuel: Introduction à Goethe. Europe Vol. 28, 1932, Nr 112 (Goethe-Sond.-Nr), S. 133—42 (= 637—46).
- 69) Bieber, Hugo: Goethe im 20. Jahrhundert. Berlin: Volksverb. d. Bücherfreunde 1932. 283 S. (Jahresreihe f. d. Mitglieder. Wiss. Jahresr. 3, 3.) — Bespr. von Friedr. Muckermann Gral 26, 1931/32, S. 585; von Ernst Adolf Dreyer (Goethe u. d. Gegenwartserkenntnis.) OdtMh. 12, 1932, S. 237—41.
- 70) Binding, Rudolf G.: Goethe und die Gegenwart. Rede. Corona 2, 1932, H. 1, S. 102—17.
- 71) Ders.: Berührung (Begegnungen mit Goethe). Taq 20. März 1932. Nr 69.
- 72) Boucher, M.: Envoi final. Goethe inactuel. Goethe, Publ. de la Fac. des Lettres de l'Univ. de Strasbourg 57, 1932, S. 471/4.
- 73) Čapek, Karel: Goethe et l'Europe centrale. In: Entretiens sur Goethe. (Inst. internat. de coop. intellect.) 1932. S. 83 ff.

74) Decker, Fritz: Goethe und die Gegenwart. JbElsLothrGes. 5, 1932, S. 11/5.

75) Deubel, Werner: Kulturrevolution mit Goethe. Türmer Jg. 34, 1932, S. 442/5.

76) Donat, Walter: Goethes Vermächtnis in der Gegenwart. In: Goethe-Studien. Tokyo 1932. S. 63—85.

77) Fadiman, Clifton: What is left of Goethe? The Nation 134, 1932, S. 678—80; 135, 1932, S. 12/3.

Antwort: Wenig!

77a) Felkin, Frederick W[illiam]: Goethe a century after. London: Oxford Univ. Press 1932. 84 S. — Bespr. von L. A. Willoughby Mod-LangRev. 28, 1933, S. 123/7.

Goethes Höhepunkt die Jahre 1779—1805.

78) Fischer, Hans W.: Der lebendige Goethe. Frauenwelt Jg. 9, 1932, S. 75/7.

79) Fleissner, Otto: Goethe and ourselves. Croft's deutscher Nachtwächter (New York) 1932, Nr 1.

80) Fogelqvist, Torsten: Goethe och vår tid. Nord. tidskr. f. vetensk., konst och industri N. S. 8, 1932, S. 169—80.

81) Foncke, Robert: Goethe voor enkele moderne duitse dichters. Dietsche warande en Belfort 32, 1932, S. 388—93.

82) Gaper, B.: Die Bedeutung Goethes für das Deutschtum in der weiten Welt. Wolfenbüttel: Heckner 1932. 16 S.

83) Götz, František: Poselství Goethovy osobnosti v dnešní epoše [Die Botschaft der Persönlichkeit Goethes in der heutigen Epoche]. Národní osvobození 21. März 1932.

84) Grimme, Adolf: Goethe heute und immer. Weltspiegel Jg. 32, 6. März 1932, Nr 10, S. 3.

85) Hale, William H.: Ten years of Hitler, one hundred of Goethe. The Nation Vol. 134, 1932, S. 307.

85a) Ders.: Challenge to defeat: Modern man in Goethe's world and Spengler's century. New York: Harcourt 1932. 209 S.

86) Hazard, P.: Présence de Goethe. RevLittComp. A. 12, 1932, Nr 1, S. 244/9.

87) Heine, Wolfgang: Der Geist von Weimar. Die Justiz Bd 7, 1932, Nr 7, S. 283/6.

Der Geist Goethes u. der Geist der Weimarer Verfassung.

88) Hesse, Hermann: Dank an Goethe. NRs. 1932, April, S. 522/9. — Wiederh. in Neue Zeit (Berlin) 29. Dez. 1946, und in Hamb. Akadem. Rs. Jg. 3, 1949, S. 561/8. — Französisch (Remerciement à Goethe) trad. par Henri Bloch. Europe T. 28, 1932, S. 749—58.

89) Hohlfeld, Alexander R.: Gedanken zu „Goethe u. die Gegenwart“. MhDtUnt. 24, 1932, S. 66—74. — Dasselbe englisch: The meaning of Goethe for the present age. In: Goethe centenary of the Univ. of Wisconsin 1932. S. 101—20.

89a) Huch, Ricarda: Das Einzelne und das Ganze. (Begegnungen mit Goethe.) Tag 1932, Nr 69.

90) Ipsen, Gunther: Was bedeutet uns Goethes Wissenschaft? LitWelt Jg. 8, 1932, Nr 14, S. 1/2.

91) Kelemina, Jakob: Kaj naj pomeni Goethe danes [Was bedeutet uns Goethe heute]. Dom in svet 1, 1932, S. 99—107. [Slowenisch.]

92) Kindermann, Heinz: Das Goethebild des 20. Jahrhunderts. Danziger N. Nachr., Goethebeil. 19. März 1932. — Auch in: Wiener Tagesztg 1949, Nr 200, S. 5.

- 93) Kluckhohn, Paul: Goethe und die jungen Generationen. In: Reden bei der Goethefeier der Universität Tübingen 1932. S. 7—23. (Univ.-Red. Tübingen. Nr 30.)
- 94) Körner, Josef: Goethe und Ihr. Rede an die studierende Jugend. Prag: Staatl. Verlagsanst. 1932. 7 Bl.
- 95) Kogan, P.: Cennejšee literaturnoe nasledie [Wertvollstes literarisches Erbe]. Sovetskoe iskusstvo 21. März 1932.
- 96) Kołaczkowski, Stefan: Aktualność Goethego. Tygodnik Ilustrowany Jg. 73, 1932, H. 19, S. 303/4.
- 97) Kommerell, Max: Jugend ohne Goethe. Frankfurt: Klostermann 1932. 37 S. — Bespr. von E. Ackerknecht Bücherei u. Bildungspfl. Jg. 12, 1932, H. 5, S. 336.
- 98) Korff, Hermann August: Goethe und unsere Zeit. IllZtgL. Bd 178, 1932, Nr 4539, S. 260/2.
- 99) Kubka, František: Goethe a naše doba [Goethe und unsere Zeit]. Naše doba Jg. 39, 1932, Nr 6.
- 100) Kühnemann, Eugen: Goethe and the modern world. In: Goethe centenary of the Univ. of Wisconsin 1932. S. 13—62.
- 101) Lagerlöf, Selma: Der Geheimrat der ganzen Welt. Propyläen 29, 1931/32, Nr 37, S. 289.
- 102) Lederer Leda, Edv.: Co mně dal Goethe [Was mir Goethe gab]. In: Goethův sborník. Prag 1932. S. 302/3.
- 103) Lichtenberger, Henri: Goethe und wir. NFrPresse 20. März 1932.
- 104) Linden, Walter: Goethe und die deutsche Gegenwart. Berlin: Bong 1932. 70 S. — Bespr. von I. Collin LithlGRPhil. 56, 1935, Sp. 227—30; von W. Krogmann ZdtPhil. 60, 1935, S. 80/7.
- 105) Ders.: Der Kampf um das neue Goethebild. ZDtkde 46, 1932, S. 168—89.
- 106) Lissauer, Ernst: Goethe als Vorbild. Kölner Universitäts-Ztg Jg. 13, 19. Febr. 1932, Nr 14, S. 8—13.
- 107) Lukač, G. [Lukács, Georg]: Čem javljaetsja dlja nas Gete? [Was bedeutet Goethe für uns?] Oktjabr' 1932, Kn. 4, S. 130/7.
- 108) Lunačarskij, A.: Gete i my [Goethe und wir]. Večernjaja Moskva 15. März 1932.
- 108a) Macken, M. M.: A new interpretation of Goethe. Studies (Dublin) Vol. 21, 1932, S. 657—62.
- 109) Magon, Leopold: Das Goethebild der Gegenwart. Greifswald: Bamberg 1932. 39 S. (Greifswalder Universitätsreden. 34.) — Bespr. von A. Ludwig ArchNSprLit. N. F. 64, 1933, S. 287; von Franz Koch DuV. 35, 1934, S. 128.
- 110) Michel, Hedwig: Der Mensch Goethes und der heutige Mensch. Vjs. f. wiss. Päd. Jg. 8, 1932, H. 1, S. 58—72.
- 110a) Morariu, Victor: Noul Goethe și actualitatea. Revista Germanistilor Români 1, 1932, S. 26—40.
- 111) Muckle, Fr.: Die Rettung des Abendlandes durch den Geist der Goethezeit. Bd 1. 2. Leipzig: Hirschfeld 1932. 194, 178 S. — Bespr. von Erich Franz ChristlWelt 46, 1932, Sp. 859/60; von Haarmann NLitL. 33, 1932, S. 413/4; von Walter Linden ZDtkde 47, 1933, S. 262; von Gustav Württemberg Tatwelt 9, 1933, S. 44/5; von Adolf Potthoff BerlBörsZtg 18. Juni 1933.
- 112) Mühsam, Erich: Mißbrauch mit Goethe. Der Weltspiegel Jg. 32, 6. März 1932, Nr 10, S. 8.
- 113) Oehlke, Waldemar: Zurück zu Goethe, denn er ist unser. Berlin: Mittler 1932. 43 S.
- 114) Oliveira, E. de: Goethe en wij. Vier aspecten. Amsterdam: Streng-holt 1932. 86 S., mit Abb.

- 115) Orrick, J. B.: Goethe for to-day. *Publisher's Weekly* 131, 1932, S. 2252/3.
- 115a) Ortega y Gasset, José: Um einen Goethe von innen bittend. Brief an einen Deutschen. Übers. aus d. Span. von Helene Weyl. *NRs.* 43, 1932, S. 551—70. — Scharf dagegen: E. Erdsiek: Schiffbrüchige richten über Goethe. *Tatwelt* 8, 1932, S. 189—93. — Textl. leicht überarb. u. erhebl. erw. in O. y G.s „Buch des Betrachters“. Stuttgart: Dt. Verl.-Anst. 1934. S. 207—53. — Sep. Abdr. ebda 1949. 50 S.
- Span. Orig.: Pidiendo un Goethe desde dentro. *Revista de Occidente* Bd 36, 1932, S. 1—41.
- 116) Pfeiffer, A.: Goethe und die deutsche Jugend. *Praxis d. kathol. Volksschule* Jg. 41, 1932, H. 2, S. 37—48.
- 117) Prittwitz und Gaffron, Friedrich Wilhelm von: Goethe and our times. *Univ. of Wisc. Studies in Lang. and Lit.* Nr 34, 1932 (G.-Centenary), S. 19—25.
- 118) Rajk, Peter: Misli o Goetheju [Gedanken über Goethe]. *Modra Ptica* 1931/32, S. 219—21. [Serbokroatisch.]
- 119) Reiske, Johannes: Goethe als Führer unserer Jugend. *ZdtBild.* Jg. 8, 1932, H. 3, S. 135—42.
- 120) Reynold, G. de: Goethe et notre temps. In: *Entretiens sur Goethe* (Inst. internat. de coop. intellect.) 1932, S. 58 ff.
- 121) Rittelmeyer, Friedrich: Goethe unter den Deutschen. *Christengemeinschaft* 9, 1932, S. 124/6.
- Kritische Stellungnahme zu Chr. Schrenpf, Julius Petersen, Albert Schweitzer, Willy Hellpach u. Gerhart Hauptmann als Goethe-Interpreten.
- 122) Rittenberg, Louise: Goethe versus Hitler; demonstrating that propagandists pervert history in claims that the immortal German thinker was hostile to Jews. *American Hebrew and Jewish Tribune* (New York) Vol. 130, 1932, Nr 22, S. 558—74.
- 123) Šaginjan, M.: Nasledstvo Gete [Das Erbe Goethes]. *Novyj mir* 1932, Kn. 3, S. 5—19.
- 124) Saurat, D.: Goethe aujourd'hui. *Nouv. Rev. Franç. N. S. T.* 38, 1932, Nr 292, S. 571/4.
- 125) Schauwecker, Franz: Goethe — die Offenbarung des Deutschen. *Der Deutschen-Spiegel* Jg. 9, 1932, H. 35, S. 851/3.
- 126) Schiller, K.: Goethe und wir. *Chronik der Menschheit* 92, 2. Jan. 1932, S. 895/9.
- 127) Schmitz, M.: L'actualité de Goethe. *Rev. catholique des idées et des faits* A. 12, 1932/33, Nr 1, S. 24.
- 128) Schnitzler, W. v.: Goethe et notre temps. *Rev. d'Allemagne* (Paris) A. 6, 1932, S. 173—81.
- 128a) Siebenschein, Hugo: Poučení mládeži z Goetha [Eine Belehrung für die Jugend aus Goethe]. *Přítomnost* Bd 9, 1932, S. 634/6, 647/9.
- 129) Slochower, Harry: Goethe and contemporary thought. In: *Goethe, a symposium*. Ed by Dagobert D. Runes. New York 1932.
- 129a) Ders.: What is left of Goethe? *The Nation* Vol. 135, 1932, S. 12.
- 130) Spénlé, J. E.: Le culte de Goethe en Allemagne. *Mercure de France* T. 234, 1932, S. 513—45.
- 131) Stockmann, Alois: L'héritage de Goethe. *La Vie Intellectuelle* T. 15, 1932, S. 312 ff.
- 132) Strich, Fritz: Goethe und unsere Zeit. *Der kleine Bund* (Bern) Jg. 13, 1932, H. 11, S. 81/5. — Auch in: *Goethe-Studien*. Tokyo 1932. S. 16—36.
- 133) Trivunac, Miloš: Goethe als Vorbild. *Morgenbl.* (Zagreb) 20. März 1932, Beil.
- 134) Viëtor, Karl: Goethe und die Gegenwart. *ZdtBild.* Jg. 8, 1932, H. 3, S. 113—25. (Gießen, Univ.-Rede z. Reichsgründungsfeier.)

135) Vinaver, Stanislav: Zivi Gete [Der lebendige Goethe]. Nova Evropa (Zagreb) 25, 1932, Nr 3/4, S. 214—22.

135a) Wolff, Karl: Goethe und die Lebensprobleme der Gegenwart. Daheim Jg. 68, 1932, Nr 25, S. 7/9.

136) Zehm, Georg: Goethe und die Dichtung der Gegenwart. Unser Pommerland Jg. 17, 1932, H. 1/2, S. 24/7.

137) Zieliński, Tadeusz: Co zawdzięczam Goethemu? [Was verdanke ich Goethe?] Ruch Literacki Jg. 7, 1932, Nr 3, S. 77/8.

138) Zilchert, Robert: Goethe. „Wehe d. Nachkommenschaft, die Dich verkennt!“ Bekenntnis. Gießen: Roth 1932. 279 S.

139) Zimmer, F. A.: Goethe im Lichte unserer Zeit. Blickpunkte zu neuer Wertung. Leipz. Lehrerztg Jg. 39, 1932, Nr 9, S. 203/6.

139a) Die deutsche Weltmacht Goethe. Der Statthalter deutschen Geistes. Goethes Reich. Sein Sieg der Bejahung. Umschau und Ausschau. [anon.] Köln-Ztg, Wochen-Ausg. 30. März 1932, Nr 14.

140) Brock, Erich: Der zeitgemäß unzeitgemäße Goethe. NSchweizRs. N. F. 1, 1933, S. 371/6.

Zu Thomas Manns Goethe-Interpretation.

141) Burckhardt, Carl Jacob: L'actualité de Goethe. Journées avec Goethe. Bull. de l'Assoc. de l'Université de Liège avr.-juillet 1933, S. 129—45.

142) Eisner, Paul: Eine altneue Deutung Goethes und ihre Ablehnung. Prager Presse Jg. 13, 4. Aug. 1933, Nr 212, S. 6.

143) Gan, Peter: Goethe und die Dichtung der Gegenwart. Der Kreis Jg. 10, 1933, H. 2, S. 65—79.

144) Gilberto, Amado: Espírito do nosso tempo. 2. ed. Rio: Ariel 1933. [Darin S. 105—43: 6 Goethe-Aufsätze.] [Portug.]

145) Hatfield, James T.: Goethe's significance for the present century. The Open Court (Chicago) 47, 1933, S. 364—74.

146) Lorentz, Paul: Goethes Spuren im geistigen Ringen der Gegenwart. Weimar: Böhlau 1933. 75 S. — Bespr. von Franz Koch DtLitZtg 55 (= 3. F. 5), 1934, Sp. 937/9; von Ed. Castle ChrWGoeVer. 40, 1935, S. 46; von J. Collin LitblGRPhil. 56, 1935, Sp. 227/9.

147) Ders.: Goethes Wort an unsere Zeit. Weimar: Böhlau 1933. 81 S. — Bespr. von J. Collin LitblGRPhil. 56, 1935, Sp. 227/9.

148) Schmitt, Askani: Goethe im Volksmund. NPrKrZtg 15. Nov. 1933, Nr 287.

149) Schulenburg, Werner von der: Unsere Zeit im Spiegel der Weltbetrachtung des alten Goethe. JbGoeGes. Bd 19, 1933, S. 203—20.

150) Spenlé, J. E.: Goethe, Nietzsche et l'Allemagne d'aujourd'hui. Rev. de l'enseign. des langues viv. 1933, S. 193—203, 241/8.

151) Steiner, Rudolf: Goethes Leben als geistige Erscheinung und sein Verhältnis zu unserer Zeit. In: Steiner: Das Karma des Berufes des Menschen. Dornach: Goetheanum 1933. S. 1—39.

152) Ders.: Goethe und die Krisis des 19. Jahrhunderts. Wirksame Kräfte der Gegenwart. Dornach: Goetheanum 1933. 242 S. (Steiner: Kosmos und menschliche Geschichte. 4.)

153) Bähr, Karl Johann: Goethe und wir. Briefe e. alten Pfarrers über d. Dichters Leben u. Werk. Als Hs. gedr. Wuppertal-Elberfeld 1934. 115 S. — Bespr. von Ed. Castle ChrWGoeVer. 40, 1935, S. 39.

154) Beilhack, Hans: Die Welt Goethes in München. Zum Geburtstag am 28. August. Propyläen 32, 1934/35, Nr 47, S. 373/4.

Nachleben G.s in der Gegenwart.

155) Niesel, Christa: Warum hat Goethe Zeit — und du nicht? Türmer Jg. 36, Bd 2, 1934, S. 86/7.

156) Raabe, August: Goethes Sendung im Dritten Reich. Bonn: Röhrscheid 1934. 60 S. — Bespr. von E. Castle ChrWGoeVer. 40, 1935, S. 46.

- 157) Stieber, Willi: Die Klassiker im Dritten Reich. ZdtBild. Jg. 10, 1934, H. 9, S. 433/6.
- 158) Closs, August: Georges Goethebild. GRMs. 23, 1935, H. 9/10. S. 363/8.
- 159) Donat, Walter: Umbruch des wissenschaftlichen Denkens. GoeJb., Japan Bd 4, 1935, S. 32—46.
- 160) Engelbrecht, Kurt: Goethes Testament an die deutsche Gegenwart. Propyläen 33, 1935/36, Nr 48, S. 377/8.
- 161) Fehse, Wilhelm: Goethe im Lichte des neuen Werdens. Braunschweig: Vieweg 1935. 156 S. — Bespr. [anon.] Gral 30, 1935/36, S. 73/4; von E. V. Zenker u. d. T.: „Goethe u. d. deutsche Mensch“. Freie Welt (Reichenberg) Jg. 16, 1935, H. 365, S. 573/8.
- 161a) Fricke, Gerhard: Das Humanitätsideal der klassischen deutschen Dichtung und die deutsche Gegenwart. 3: Goethe. Robert Petsch zum 60. Geburtstag dargebracht. ZDtkde 49, 1935, S. 313—33.
- 162) Goetz, Wolfgang: Goethes Vermächtnis. DtRs. Jg. 62, 1935, Nov., S. 127—36.
- 163) Hahne, Franz: Das Jahrhundert ohne Goethe. Türmer Jg. 38, Bd 1, 1935, S. 181/3.
- 164) Kuckhoff, Adam: Stirb und Werde klassischer Dichtung. Literatur 37, 1935, S. 582/5.
- 165) Linden, Walter: Goethe und das heutige Deutschland. Hochschule u. Ausland Jg. 13, 1935, H. 4, S. 19—31.
- 166) Menzel, Adolf: Mussolini und Goethe. In: Menzel: Der Staatsgedanke des Faschismus. Leipzig u. Wien: Deuticke 1935. S. 122/8.
- 166a) Moll, Karl: Das Verhältnis der heutigen Jugend zu Goethe. ZDtkde 47, 1935, S. 172—83.
- 167) Bach, Rudolf: Goethe und wir. Bücherw. Jg. 21, 1936, H. 3, S. 91/6.
- 167a) Claudel, Paul: Figures et paraboles. Paris: Gallimard 1936. 263 S. (Enth.: „Mort de Judas“ S. 26—29; „Richard Wagner“ S. 193—96. Darin auch über Goethe.)
- 167b) Goetz, Wolfgang: Ein Volk wie Goethes. Offener Brief an Wilhelm v. Scholz. Berl. Lokal-Anz. 4. Sept. 1936, Nr 213.
- 168) Kramm, W. A.: Goethe der Gegenwärtige. NPrKrZtg 22. März 1936.
- 169) Markuš, Stjepan: Zbog čega je napadan Gete u naše doba [Warum Goethe in unserer Zeit angefeindet wird]. Zagreb 1936. 16 S.
- 170) Pauler, L.: Goethe und das Dritte Reich. Weltkampf Jg. 13, 1936, Nr 146, S. 79—82.
- 171) Redo, C.: Zwei Deutsche. Goethe und Hitler. Arbon (Schweiz): Eiche-Verl. 1936. 30 S.
- Hitlers Abneigung gegen Goethe.
- 172) Scholz, Wilhelm v.: Was geht uns Goethe an? Der Unsterbliche und die heutige deutsche Jugend. Berl. Lokal-Anz. 28. Aug. 1936, Nr 207.
- 173) Viljanen, Lauri: Goethe ja nykyhetki [Goethe u. die jetzige Zeit]. In: Viljanen: Taisteleva humanismi. Hämeenlinna 1936. S. 27—55. [Finnisch.]
- 174) Brandenburg, Hans: Goethe und wir. Weimar: Böhlau 1937. 49 S.
- 175) Carvens, Anita: Neue Kunde von Goethe. Das Wort in der Zeit 5, 4. Okt. 1937, S. 147—54.
- 176) Günther, Herbert: Unverhoffte Lesefreuden. Literatur Jg. 39, H. 7 (April), 1937, S. 404/6.
- Italien. Reise, Goethe und Schiller, Goethe und Eckermann.
- 177) Vogt, Paul: Goethes Lebensanschauung als Erlebnis der heutigen Zeit. Berlin: Verl. f. Kultur u. Wissensch. 1937. 123 S., 1 Titelb.
- 178) W[ahl], H[ans]: Bekenntnis der deutschen Jugend zu Goethe. Goethe 2, 1937, S. 153/7.

179) Carossa, Hans: Wirkungen Goethes in der Gegenwart. (Festvortrag vor der Goethegesellschaft. 1938.) Goethe 3, 1938, S. 115—28. — Auch einzeln Leipzig: Insel-Verl. 1938. 34 S. — Ebda 1939 u. 1943; 56.—75. Taus. Wiesbaden: Insel-Verl. 1950. 43 S. — Bespr. von A. Stutzer Dt. Kulturwart 1939, Jan., S. 63/4.

180) Hohlfeld, Alexander: Let Goethe lead. American-German Rev. (Philadelphia) 1938, S. 3.

181) Hoper, S. R.: Goethe in our time. The congregational Quarterly (London) Vol. 17, 1938, S. 204—17.

182) Linden, Walter: Im Ringen um ein neues Goethe-Bild. Goethe 3, 1938, S. 158—80.

183) Wiechert, Ernst: Vom Trost der Welt. GoeKal. Jg. 31, 1938, S. 32—46.

184) Carossa, Hans: Significación de Goethe para la actualidad. Ensayos y Estudios, Revista bimensual de cultura y filosofía (Instituto Ibero-Americano) Jg. 1, 1939, S. 291—307.

184a) Begegnung mit Goethe. Bericht über die Arbeitswoche des „Königener Kreises“ in Königsfeld vom 1.—6. Jan. 1939. Hrsg. von Rudolf Daur. Heilbronn: Salzer 1939. 130 S.

Enth.: Gertrud Bäumer: Deutsche Laienfrömmigkeit von Wolfram bis Goethe. — Feigel: Goethes Weltfrömmigkeit. — Plachte: Der Mythos im Faust. — Hans Künkel: Lebensstufen und Lebensganzheit, gezeigt am Faust. — Marianne Weber: Gretchen und Iphigenie. — Julius Richter: Goethe und die Herrnhuter.

Bespr. von Friedrich Karl Feigel ChristlWelt 53, 1939, Sp. 100/1.

185) Hagen, H. W.: Goethe im Geisteskampf der deutschen Gegenwart. Geist der Zeit Jg. 17, 1939, H. 3, S. 155—60.

186) Steiner, Rudolf: Unsere Zeit und Goethe. Hrsg. von Marie Steiner. Dornach: Goetheanum 1939. III, 30 S.

187) Thomas, R[ichard] Hinton: Goethe in the literary movements of the 20th century. PublEnglGoeSoc. N. S. 14, 1939, S. 76—100. — Dass. in: Thomas: German perspectives. Essays on German literature. Cambridge: Heffer 1940. — Bespr. von J. Bithell ModLangRev. 36, 1941, S. 143.

188) Baldensperger, Fernand: Une vie parmi tant d'autres. Paris: Conrad 1940. 380 S. (Darin I, chap. 3: Goethe.)

188a) Fernandez, Ramon: Retour à Goethe. Nouv. Rev. Franç. T. 56, 1940, S. 98—103.

188b) Kayssler, Friedrich: Wandlung und Sinn. Sechs Vorträge über Schauspielkunst. Potsdam: Rütten u. Löning 1940. 80 S. (1st 2. erw. Aufl. von: Kayssler: Von Menschentun zu Menschentum 1933.) — (Darin: Vertrautheit zu Goethe S. 41—51.)

3. Aufl. u. d. T.: Wandlung und Sinn. Künstlerarbeit und Schauspielkunst. [1949.] 160 S. (Darin: Vertrautheit zu Goethe S. 83—99.)

188c) Linden, Walter: Goethe's influence abroad. Germany and You, A monthly magazine (Berlin) Jg. 10, 1940, Nr 7/8, S. 93/5, 122.

188d) Atkins, H. G.: German literature through Nazi eyes. London: Methuen 1941. (Darin über Goethe S. 25—80: Revaluation.)

189) Benz, Richard: Bekenntnis zu Goethe. Genius im Wort. Vom dt. Dichten u. Denken Bd 42, 1941, S. 67—79.

190) Bithell, J.: Sixty years of Goethe, 1880—1940. ModLangRev. 36, 1941, S. 225—42.

191) Naschold, Fritz: Goethes Bildungsideal und die Gegenwart. Dt. Kultur im Leben der Völker Jg. 16, 1941, H. 2, S. 194—203.

192) Petsch, Robert: Was ist uns Goethe? Hansische Hochschul-Ztg Jg. 22, 1941, H. 3, S. 63—73.

193) Schulze-Maizier, Friedrich: Goethe in unserem Zeitalter. Wir u. die Welt (Heidelberg) Jg. 3, 1941, S. 150/6.

- 194) Walz, John A.: A guide to the future. [Goethe.] PublModLangAss. Vol. 56, 1941, S. 1324—34.
- 195) Geratewohl, Fritz: Goethe in heutiger Sicht. München: Oldenbourg 1942. 50 S.
- 196) Kayssler, Friedrich: Vertrautheit zu Goethe. Der dt. Schriftsteller Jg. 7, 1942, S. 75/7. — Vgl. auch Nr 188 b.
- 196a) Rothacker, Gottfried: Vermächtnis. Aus d. Nachlaß d. Dichters. Hrsg. von Martha Nowack-Rothacker. Bayreuth: Gauverl. Bayer. Ostmark 1942. 360 S., mehr. Faks. (Darin S. 251—60: Goethe spricht.) — 2. Aufl. 1943. 354 S.
- 197) Schlösser, Rainer: Goethe in unserer Zeit. Die Bühne 1942, Nr 13, S. 241/2.
- 197a) Scholz, Heinrich: Goethe als Befreier. Münster: Aschendorff 1942. 40 S. (Schr. d. Ges. z. Fördrg d. Westfäl. Wilhelms-Univ. zu Münster. 15.) — Bespr. von Friedr. Muckermann Gral 27, 1932/33, H. 1, S. 28—32.
- 198) Schorff, W.: Einen Mann wie Goethe bekommen wir nicht wieder. Thür. Gauztg 22. März 1942.
- 199) Bähr, Hans: Klassik deutscher Literatur aus studentischer Feder. Die Bewegung Jg. 11, 1943, Nr 11, S. 4/5.
- 200) Bertram, Ernst: Goethe, der geistige Befreier. Westdt. Beobachter 22. März 1943.
- 201) Eberlein, K. K.: Vom Goethe-Deutschen zum Hitler-Deutschen. Weltwacht d. Deutschen (Dresden-Hellerau) 1943, Nr 3, S. 3.
- 201a) Hennecke, Hans: Goethes Unsterblichkeit. Das Reich 22. Aug. 1943, Nr 34, S. 9—10.
- 202) Kommerell, Max: Goethe und die europäische Jugend. Deutschland — Frankreich Jg. 2, 1943, Nr 6, S. 1—11.
- 203) Meschendorfer, Adolf: Goethe in meinem Leben. Straßburger Mh. Jg. 7, 1943, S. 139—48.
- 203a) Meumann, Max Alexander: Wir heißen Euch hoffen!... (Zu einem Vortrag von Prof. Fritz Schumacher über das Weltbild Goethes.) Hamb. Fremdenbl. 8. Nov. 1943, Nr 283.
- 204) Niebelschütz, Ernst: Der Weg zur Freiheit. Zu Goethes Geburtstag. Pariser Ztg Jg. 3, 28. Aug. 1943, Nr 237.
- 205) Schäke, G.: Prosa neben der Poesie. Goethe von einem Rechnenden gesehen. Krakauer Ztg 4. Juni 1943, S. 7.
- 206) Schwarz, Helmut: Landser lesen Goethe und Hamsun. Krakauer Ztg 14. Mai 1943. — Auch in: Dt. Adria-Ztg (Triest) 10. Sept. 1944.
- 207) Starkloff, Edmund: Wir lesen Löns, E. T. A. Hoffmann und Goethe. Straßb. N. Nachr. 29. April 1943.
- 208) Stiefenhofer, Theodor: Goethe spricht zu unserer Zeit. Westermh. 1943, März, S. 331/6.
- 209) Bagusche, Hermann: Die ewigen Quellen. Bekenntnis zu Goethe. Heidelb. N. Nachr. 8./9. Apr. 1944, Nr 82.
- 210) Carossa, Hans: Gegenwart Goethes. Die dt. Ztg in d. Schweiz 29. Jan. 1944, Nr 4, S. 10.
- 210a) Löschke, Martin: Tröstlicher Goethe. DtAllgZtg 28. Jan. 1944, Nr 27. — Auch in: Skagerrak, Dt. Ztg in Dänemark 1944, Nr 13.
- 210b) Meyer-Sickendorf, Ingeborg: Begegnungen mit dem Genius. DtZtg in Norwegen 11. Sept. 1944, Nr 212.
- 211) Steguweit, Heinz: „Sehet, das Neue findet uns neu.“ Goethe für 1944. Mülhäuser Tagbl. 1. Jan. 1944, Nr 1; auch in Kolmarer Kurier 1. Jan. 1944, Nr 1.
- 212) Berg, Gr.: In der Dichterstadt. Der neue Geist von Weimar. TglRs. 31. Aug. 1945, Nr 94.

212a) Foerster, Georg: Neuer Wille zur Kultur. Das Volk 22. Aug. 1945, Nr 42.

213) Großmann, Arno: Goethe in unserer Zeit. Volksztg, Organ der KPD, Bez. Sachsen Jg. 1, 28. Aug. 1945, Nr 23.

214) Meuer, Adolph: Goethe und die Gegenwart. Der Bogen (Wiesbaden) Jg. 1, 1945/46, H. 5, S. 6/8. — Auch u. d. T.: Goethes Geist und die Gegenwart. Wochenpost (Stuttgart) Jg. 2, 1947, H. 10, S. 5.

215) Rosenthal von Grotthuß, Alfred: Kein dritter Weltkrieg. Die Kunst des Staatsmannes in d. bevorstehenden Friedensperiode unter Berücks. d. übereinstimmenden Weisheitssprüche v. Goethe, Emerson u. Nietzsche. Mit e. Porträt d. Verf. u. Personen-Reg. New York City: Friedrich Krause 1945. 211 S.

216) Willoughby, Leonard Ashley: Goethe and the modern world. In: The German Mind and Outlook. London: Chapman and Hall 1945.

217) Beutler, Ernst: Besinnung. Ansprache zur Feier von Goethes Geburtstag 1945. Wiesbaden: Dieterich 1946. 31 S. (Fr. Dt. Hochst. Votr. u. Schr. 6.) — Auch in: Deutsche Stimmen 1945/46. Hamburg: Maximilian-Ges. 1946. S. 139—57. — Bespr. von Rosemarie Pohlmann Götting. Univ.-Ztg Jg. 1, 1945/46, Nr 10, S. 17.

Ausschnitt u. d. T.: „Goethe und sein Volk“ in: Neue Ztg 17. Juni 1946.

218) Hesse, Hermann: Dank an Goethe — Ringen um Goethe. Der Bogen (Wiesbaden) Jg. 1, 1946, H. 14 (Dez.), S. 5/6. — Auch in: Hess. Nachr. 30. Sept. 1946; Thür. Tagbl. 18. u. 25. Jan. 1947; Die Zeit 2. Jan. 1947.

219) Müller, Georg: Goethe und die deutsche Gegenwart. Gütersloh: Bertelsmann 1946. 83 S. (1. G. u. d. dt. Gegenwart. 2. Zur Erziehungslehre G.s.) — Bespr. von Klaus Ziegler Götting. Univ.-Ztg 4. Juli 1947.

220) Ders.: Goethe und die deutsche Katastrophe. Gütersloh: Bertelsmann 1946. 43 S.

221) Niebelschütz, Wolf von: Goethe in dieser Zeit. Ein Votr. Bremen: Storm 1946. 24 S. — Bespr. von Rosemarie Pohlmann Götting. Univ.-Ztg Jg. 2, 1946/47, Nr 7, S. 14.

222) Reger, Erik [d. i. Hermann Dannenberger]: Respekt vor Goethe. Tagesspiegel Jg. 2, 22. März 1946, Nr 68. — Auch in: Die Neue Ztg 8. April 1946.

223) Roßbach, Max: Trost bei Goethe. Zum Geburtst. d. Dichters. Sächs. Tagbl. 24. Aug. 1946, Nr 87.

224) Schneider, Reinhold: Das Erbe im Feuer. Betrachtungen u. Rufe. Freiburg: Herder 1946. VII, 174 S. (Darin: Goetheverehrung oder Goethekult S. 31/4.)

225) Tepser, Wilhelm: Goethe in unserer Zeit. Gedanken zu s. 197. Geburtst. Tiroler Tagesztg (Innsbruck) 31. Aug. 1946.

225a) Thieß, Frank: Heimkehr zu Goethe. Nordwestdt. Mh. 1946, H. 1, S. 29—32; ferner in: Thür. Tagbl. 27. Aug. 1946; Aufbau 1946, H. 6, S. 662/5; Neue Schau Jg. 8, 1948, H. 1, S. 25/6.

226) Uhde-Bernays, Hermann: Wendung der Jugend zu Goethe. Dt. Beiträge Jg. 1, 1946, Nr. 1, S. 3—17.

226a) Usinger, Fritz: Heimkehr in die Zeit. Welt u. Wort 1946, H. 6, S. 161/4.

227) Weichardt, Carl: Der lebendige Goethe. Aus e. Anspr. zu Goethe-Rezitationen. Südkurier (Konstanz) 23. Dez. 1946.

228) Adolph, R.: Kommt eine Goethe-Renaissance? Köln. Rs. 12. Dez. 1947. — Auch u. d. T.: „Eine Goethe-Renaissance in unserer Zeit?“ Westfalen-Ztg (Bielefeld) 22. Apr. 1948.

229) Boucher, Maurice: Goethischer Geist und zwanzigstes Jahrhundert. Mainz: Kupferberg 1947. 27 S.

229a) Friedemann, Hermann: Goethe — heute. Der Morgen 21. März 1947, Nr 68.

230) Gollub, Wilhelm: Der aktuelle Goethe. Nordwestdt. Mh. 1947, H. 1/2, S. 63/4.

231) Hesse, Hermann: Man kommt nicht los von Goethe. Dankesworte. Main-Echo Jg. 3, 1947, Nr 23, S. 3.

232) Hiebel, Friedrich: Was bedeutet uns Goethe im 20. Jahrhundert? Übersetzung einer Rede vor amerikan. Studenten. Die Kommenden Jg. 2, 1947, Nr 17, S. 11/3.

233) Hundt, Josef: Goethe und die deutsche Gegenwart. In: Hundt: Das Menschenbild d. Demokratie. Düsseldorf: Merkur-Verl. 1947. S. 18—31.

234) Karst, Heinz: Goethes Auftrag in unserer Zeit. Köln. Univ.-Ztg 11. Apr. 1947, S. 177—81.

235) Knapp, Friedrich: Die Jungen und Goethe. Bemerkgn. üb. d. Verhältnis d. Jugend z. Literatur. Der Neue Tag (Heidelberg) 31. Dez. 1947.

236) Saile, Olaf: Goethe und wir. Stuttg. Rs. 1947, Nr 8, S. 22/3.

236a) (Stutz, Wilhelm): Goethe in unserm Leben. Niederschriften junger Menschen 1942—1946. (Hrsg. Willsbach u. Heidelberg): Scherer 1947. 151 S. — Bespr. von Walter Bölich Hamb. Akad. Rs. Jg. 2, 1947, S. 129/30; von Gustav Radbruch Rhein-Neckar-Ztg (Heidelberg) 13. Mai 1947.

236b) Toledano, Vincente Lombardo: Ein Bekenntnis zu Goethe. Freiheit (Düsseldorf) 18. Juli 1947.

237) Usinger, Fritz: Goethes Wirkung in die Gegenwart. Wiesbadener Kurier 24. Dez. 1947.

238) Ders.: Das Wirkliche [Aufs.]. Darmstadt: Darmstädter Verlag 1947. 156 S. (Darin S. 23—30: Goethe, Genius einer Weltwende; S. 31—46: Goethe, Genius der Gegenwart.)

239) Wiegler, Paul: Goethes Vermächtnis. Start (Berlin) 7. Febr. 1947.

240) Bäumer, Aenne: Goethe in unserer Zeit. Die Lit. d. Gegenwart Jg. 1948, H. 1, S. 5/9.

241) Müller, A. L., u. Reinhold Lindemann: Diskussion um Goethe. Zwei offene Briefe. Die Union 24. April 1948.

242) Nell, Peter: Bekenntnis zu Goethe. Die Tagespost Jg. 3, 28. Aug. 1948, Nr 200.

243) Neumayer, Heinrich: Vom Chaos wissen und an die Ordnung glauben. Gilt Goethes Lebenslehre auch uns? Neue Wege (Wien) 1948, Okt., S. 31/2.

244) Nüchtern, Hans: Erlebnis und Bekenntnis: Goethe. Goethe-Almanach (Wien) 1948, S. 379—94.

245) Rost, Nico: Goethe in Dachau. Literatur und Wirklichkeit. Aus d. Holländ. übers. von Edith Rost-Blumberg. Mit e. Vorw. von Anna Seghers. Berlin: Volk u. Welt 1948. 313 S. — Auch München: Weismann 1949; Zürich: Universum-Verl. 1950. — Polnisch von Jacek Brzym (s. Odra 1949, Nr 6, S. 2.) — Dazu: Hennig, John: Goethe in der Grenzsituation. MhDt-Unt. Vol. 42, 1950, S. 101/4.

246) Sabais, Heinz-Winfried: Goethe in dieser Zeit. Eine Rede. Aufbau Jg. 4, 1948, H. 8, S. 664/8.

246a) Schossau, Helmut: Goethe ist an allem schuld... Der Lehrerrundbrief (Frankfurt) 1948, Jg. 3, H. 5, S. 150/1.

246b) Shaw, G. Bernhard: Ehrfurcht vor Goethe. Goethe-Almanach (Wien) 1948, S. 352.

247) Sós Endre: Goethe a máglyán [G. auf dem Scheiterhaufen]. Új Idök 1948. S. 4. [Ungar.]

248) Spiegelungen Goethes in unserer Zeit. Goethestudien. Hrsg. von Hans Mayer. Wiesbaden: Limes-Verl. 1949. 336 S.

Enth.: Walter Benjamin: Goethes Wahlverwandtschaften. S. 11—93. — Hugo von Hofmannsthal: Unterhaltung über den Tasso. S. 94—107. — Ders.: Goethes West-östlicher Divan. S. 109—13. — Karl Kerényi: Das

ägäische Fest — die Meergötterszene in Goethes Faust II. S. 115—46. — Georg Lukács: Das Zwischenspiel des klassischen Humanismus. S. 147—63. — Thomas Mann: Phantasie über Goethe. S. 165—206. — Emil Staiger: Goethes Novelle. S. 207—35. — Edmond Vermeil: Revolutionäre Hintergründe in Goethes Faust. S. 237—323. — Heinrich Wölfflin: Goethes Italienische Reise. S. 325—36.

249) Angelloz, J. F.: Actualité de Goethe. EtudesGerm. A. 4, 1949, S. 97—103. (Auszug aus: Angelloz: Goethe 1949.)

250) Beaufils, Marcel: Die Aktualität Goethes. Eine Stellung im Problemkreis der Gegenwart: Sein, Freiheit, Ordnung, Masse. Aus d. Franz. von Heinz Coubier [d.i. Kuhbier]. Thema, Zschr. f. d. Einheit d. Kultur 1949, H. 1, S. 38—41.

250a) Bietak, Wilhelm: Goethe und unsere Zeit. Die Warte, Beil. z. „Österreich. Furche“ Jg. 5, 1949, Nr 7, S. 1 2.

251) Bisdorff, Ernest: Actualité de Goethe. Les Cahiers Luxembourgeois A. 21, 1949, H. 5, S. 1/8.

252) Bradish, Joseph A. von: Die Welt und Goethe. Was ist uns Goethe? In: Goethe-Festschr. z. 200. Geburtstag. (Zugleich Bd 52.3 d. ChrWGoe-Ver.) Wien 1949. S. 7/8.

253) Conte-Corti, Egon Caesar: Rund um Goethe. Salzburger Nachr. 1949, Beil. z. 200. Geburtstag Goethes, S. 1.

254) Coulmas, Peter: Beispiel, nicht Vorbild. Wandlungen des Goethe-Bildes im techn. Zeitalter. Die Welt 1949, Nr 34, S. 3.

255) Czym jest Goethe dla demokratycznych Niemiec w r. 1949 [Die Bedeutung Goethes für das demokratische Deutschland im Jahre 1949]. Odra 1949, Nr 11, S. 2.

256) Dornheim, Alfredo: El humanismo Goetheano en la literatura contemporanea. In: Goethe. Univ. de Cuyo (Mendoza) 1949. S. 201—18.

257) Fabian, Erich: Goethe und wir Deutschen. Heute und Morgen (Schwerin) 1949, H. 8 (Goetheheft), S. 453/5.

258) Fairley, Barker: Goethe and the world of today. In: Essays on Goethe, ed. by William Rose. London 1949. S. 1—19.

259) Fuchs, Albert: Aspects de Goethe. Goethe et notre temps. Paris: Belles Lettres 1949. — Bespr. von J.-J. Anstett ÉtudesGerm. 5, 1950, H. 1, S. 69.

260) Grunenberg, Dorothea: Um eine neue Goethe-Aneignung. Die Union (Dresden) Jg. 4, 15. Jan. 1949, Nr 5.

261) Hänsel, Ludwig: Goethe und der Geist der Gegenwart. Die Warte (Beil. z. Österreich. Furche) Jg. 5, 1949, Nr 34, S. 1/2. (200 Jahre nach Goethes Geburtstag.)

261a) Heimeran, Ernst: Goethe hat sich gelohnt. Eine betont materialistische Betrachtung. Die Neue Ztg (Berl. Ausg.) 27. Jan. 1949.

262) Heymann, Stefan: Halt im Zerfall. Über Goethes Wirksamkeit. Vorwärts 5. Jan. 1949, Nr 3.

263) Hodin, J. P.: Goethe's succession. Horizon (London) Vol. 19, 1949, S. 241—81.

263a) Jockers, Ernst: Goethe in the modern world. Library Chronicle 16, 1949, S. 3—17.

264) Keiper, Wilhelm: Goethe und wir. Minden/Westf. u. Frankfurt a. M.: Lutzeyer 1949. 176 S.

265) Korell, Federico: ¿Como actualizar a Goethe? [Wie bringen wir uns Goethe näher?] In: Goethe. Univ. de Cuyo (Mendoza) 1949. S. 139—48.

265a) Krakowski, Meyer: Goethe and our times. ModLangForum 34, 1949, S. 85—100.

266) Ledergerber, Karl: „Gebt uns einen Goethe von innen!“ Die Brand-Fackel 1949, Nr 2 (Ostern), S. 6, 11/2, 15/6.

Bezugnahme auf Ortega y Gasset, s. S. 183, Nr 115a. Original from
Digitized by Google UNIVERSITY OF CALIFORNIA

267) Ludwig, Vinzenz Oskar: Goethe im Urteil eines amerikanischen Bischofs (John Lancaster Spalding, Bischof von Peoria). In: Blicke in Goethes Welt. Wien 1949. S. 44—56.

267a) Lukács, Georg: Das Zwischenspiel des klassischen Humanismus. In: Spiegelungen Goethes in unserer Zeit. Wiesbaden 1949. S. 147—63. s. Nr 248.

268) Magill, C. P.: Goethe and the modern world. GermLifeLett. Juli 1949, S. 243—53.

269) Martin, Bernhard: Ehrfurcht im Geiste Goethes. Die neue Schau 1949, Nov., S. 290/2.

270) Mattke, Gerhard: Unsere Zukunft und Goethe. Die Drei Jg. 19, 1949, H. 5, S. 316—27.

270a) Mayer, Hans: Literatur der Übergangszeit. Berlin: Volk u. Welt 1949. 255 S. (Enth. u. a. Goethes Erbschaft in der deutschen Literatur S. 17—30.)

271) Montenegro, Ernesto: Experiencia Goetheana [Goethe-Erfahrung]. Babel, Revista de arte y crítica [Chile] 1949, Nr 51, S. 151/9.

272) Müller-Seidel, Walter: Wandlungen unseres Goethebildes. Zur Goethe-Literatur nach dem Kriege. Mitteilgn d. pädag. Arbeitsstelle (Stuttgart) Dez. 1949, S. 5—11.

273) Neumann, Henry: The living message of Goethe. The Standard 36, 1949, S. 131/8.

273a) Schwiefert, Fritz: „Ich möchte nicht Goethe sein.“ Goethe im Urteil der Prominenz. Die Neue Ztg (Berl. Ausg.) 30. Juni 1949, Nr 143.

273b) Sinko, E.: Živi Goethe [Der lebendige Goethe]. Republika 1949, Nr 9, S. 672—84. [Serbokroatisch.]

274) Goethe in unserer Zeit. Rudolf Steiners Goetheanismus als Forschungsmethode. Hrsg. v. d. naturwiss. Sektion am Goetheanum Dornach. Basel: Hybernia-Verl. 1949. 243 S., mit Abb., mehr. Taf.

275) Strich, Fritz: Goethes Vermächtnis. Olten: Ver. Oltner Bücherfr. 1949. (Privatdr.) — Auch in: Rev. des langues viv. 1949, Nr 4 (Goethe-Nr).

276) Wandruszka, Adam: Goethe hinter Stacheldraht (Kriegsgefangenenlager in Südalgerien). Die Presse (Wien) 28. Aug. 1949.

277) Willoughby, Leonard Ashley: The living Goethe. The Listener 1. Sept. 1949, S. 351/2. — Auch in: GermLifeLett. Juli 1949, S. 277—86. — Vgl. Nr 287.

278) Wimberger, Alois: Goethe und unsere Zeit. Die Zeit (Wien) Jg. 2, 15. Aug. 1949, H. 16, S. 6.

279) Ziegler, Leopold: Goethe in unserer Not. Berliner Hefte 1949, Nr 11, S. 422—36.

280) Mit Goethe durch das Jahr. Ein Kalender für das Jahr 1950. (Hrsg. von Franz Lamprecht.) Zürich: Artemis-Verl. 1949. 109 S. — Dass. für 1951. Ebda 1950. 190 S.

281) Bergstraesser, Arnold: Goethe und unsre Zeit. MhDtUnt. Vol. 42, 1950, S. 77—88.

282) Bredel, Willi: Sieben Dichter. Schwerin: Petermänken-Verl. 1950. 128 S. (Darin u. a.: Goethes Erbe in unserer Zeit S. 7—26; Von Valmy bis Erfurt S. 26—35; Puschkin und Goethe S. 36—45.)

Der erste Aufsatz auch in: Goethe-Festsitzung des Mecklenburg. Landtages 1949.

283) Closs, August: Goethe und der europäische Geist. Euph. Bd 45, 1950, H. 1 (Goethe, Sonderheft), S. 23—34.

284) Kantor, J. R.: Goethe's place in modern science. In: Goethe. Bic. Stud. Univ. of Indiana. 1950. S. 61—82.

285) Schaufelberger, Fritz: Begegnung mit Goethe. Olten: Ver. Oltner Bücherfr. 1950. 25 S. (Privatdr.)

286) Schröder, Rudolf Alexander: Goethe und wir. Olten: Ver. Oltner Bücherfr. 1950. 49 S. (Privatdr.)

287) Willoughby, Leonard Ashley: Der lebende Goethe. Goethe Bd 12, 1950, S. 9—17. — Vgl. Nr 277.

2. Einzelne Personen in ihrem Verhältnis zu Goethe.

1) Carossa, Hans: Worte über Goethe, gespr. in der Magdeburger Goethe-Gesellschaft 1936. GoeKal. Jg. 30, 1937, S. 44—52.

Carossas Verhältnis zu Goethe.

2) Bauer, Meinrad J.: Vom Gleichmaß des Herzens. Gedanken über Hans Carossa u. d. Wiederkehr des Klassischen in unserer Zeit. Schweizer Journal Jg. 9, 1943, Nr 4, S. 21/2.

Carossas Bekenntnis zu Goethe.

3) Kloos, Hans: Leben mit Goethe. Hans Carossa 65 Jahre alt. Die Zeit (Reichenberg) 14. Dez. 1943.

4) Schaefer, Grete: Hans Carossa, der heilkundige Dichter. Hameln: Seifert 1947. 103 S. (Darin: Goethe in s. Bedeutg f. Carossa. S. 17—33.)

5) Frank, John G.: Goethe and Carossa. GermQuart. Vol. 21, 1948, S. 224—30.

6) Kraus, Fritz: Der Dichter als Deuter der Welt. Goethe im Urteil Wilhelm Diltheys. GoeKal. 1940, S. 185—215.

7) Bohner, Hermann: Goethe und Stefan George. GoeJb., Japan Bd 4, 1935, S. 47—86.

8) David, Claude: Stefan George et Goethe. EtudesGerm. A. 4, 1948, S. 268—77.

9) Schulz, Günter: Goethe im Kreise Stefan Georges. Mainz: Internat. Universum-Verl. 1949. (Bekenntnisse zu Goethe. 4.)

10) Gide, André: Goethe en mi vida [Goethe in meinem Leben]. Babel, Revista de arte y critica [Chile] 1949, Nr 51, S. 144—50.

10a) Ders.: Dank an Goethe. (Aus d. Franz. übertr. von E. Charlotte Roland. (Mit e. Vorbem. von A. J. Haller. Mainz: Internat. Universum-Verl. 1949. 24 S. (Bekenntnisse zu Goethe. 1.)

10b) Ders.: In ihm erkannte ich mich wieder. Ein Leben mit Goethe. Tagespiegel 28. Aug. 1949, Nr 1190.

11) Viertel, Berthold: *Harden* contra Goethe oder der nachgewiesene Dilettant. März 5, 1911, Bd 2, S. 268—72. — Nachtr. ebda 371/7.

12) Knudsen, Hans: Gerhart Hauptmann und Goethe. Scene Jg. 12, 1922, S. 182 4. — Auch in: Basler Nachrichten, Sonntagsbl. 12. Nov. 1922.

13) Klenze, Camillo von: From Goethe to Hauptmann. Studies in a changing culture. New York: Viking Press 1926. III, 321 S. — Bespr. von Fr. Koch ArchNSprLit. N. S. 52, 1927, S. 107—11; von E. Feise ModLangNotes 46, 1927, S. 345/6; von W. R. ModLangRev. 22, 1927, S. 365.

14) Stirk, S. D.: Gerhart Hauptmann and Goethe, a contrast. PublEnglGoeSoc. 14, 1939, S. 101—11.

15) Seidel, Fritz: Gerhart Hauptmann und Goethe. Die Aussaat Jg. 2, 1947, H. 1/2, S. 8/9.

16) Müller, Siegfried H.: Gerhart Hauptmann and Goethe. New York: King's Crown Press 1949. VI, 113 S. — Deutsche Bearbtg: Goslar: Volksbücherei-Verl. 1950. 111 S. (Gerhart Hauptmann-Schriften. 5.) — Bespr. von Hermann Barnstoff MhDtUnt. Vol. 42, 1950, S. 59—60.

17) Schlaikjer, Erich: Hindenburg und Goethe. Propyläen 12, 1914/15, Nr 46, S. 723/4.

18) Hindenburg über Goethe. Tagebuch 1932, H. 15, S. 574.

19) Goethe und Hindenburg. VossZtg 3. Febr. 1932.

20) Jellinek, Fritz: Goethe und Hitler. Prager Tagbl 13. März 1932, Nr 63, S. 3/4.

s. auch S. 185, Nr 171.

- 21) Hechler, Ilse: Das Goethebild im Werk *Hugo v. Hofmannsthals*. Ein Beitr. zur Lebens- u. Kunstanschauung d. Dichters. Diss. Frankfurt 1933. 98 S.
- 22) Schaeder, Grete: Hugo von Hofmannsthal und Goethe. Hameln: Seifert 1947. 107 S.
- 23) Hering, Gerhard F.: Dämon der Formen. Hofmannsthal in eigener Sache über Goethe. Die Welt Jg. 4, 18. Okt. 1949, Nr 170.
- 24) Paquet, Alfons: *Ricarda Huch* und Goethe. Prager Presse 28. Aug. 1931, Nr 232, S. 7.
- 25) Huch, Ricarda: Mein Weg zu Goethe. Goethe-Almanach (Wien) 1948, S. 346—51.
- 26) Kabitzky, Günter: *Kolbenheyers* Goethebild. Goethe Bd 4, 1939, H. 3, S. 288—305.
- 27) Bülow, Paul: Weimar und Bayreuth bei *Friedrich Lienhard*. Die Treppe Jg. 1, 1919/20, S. 201/6.
- 28) Mis, Léon: Goethe vu par *Thomas Mann*. RevGerm. Vol. 23, 1932, S. 221/6.
- 29) Liškutín, Ivo: Thomas Mann a Goethe [Thomas Mann und Goethe]. Lidové noviny 10. Mai 1933, S. 9.
Beurteilung einiger Aufsätze von Th. M. über G.
- 30) Blume, Bernhard: Thomas Mann und Goethe. Progr. Philol. Assoc. of the Pacific Coast 22. Nov. 1940.
- 31) Fadiman, C.: Mann on Goethe. New York 16, 1940, S. 52.
- 32) Blume, Bernhard: Thomas Manns Goethebild (I—III). PublModLangAss. Vol. 59, 1944, S. 261—90, 556—84, 851—68.
Erweiterte deutsche Bearbtg: Blume: Thomas Mann und Goethe. Bern: Francke 1949. 120 S.
- 33) Spann, Meno: Goethisches in Manns Josephzyklus. ModLangQuart. Vol. 5, 1944, S. 259—73.
- 34) Neider, C.: Thomas Mann and Goethe. In: The stature of Thomas Mann, a critical anthology. New York: New Directions 1947. S. 242—52.
- 35) Hermanowski, Georg: Das Goethebild bei Thomas Mann. Die Zeit (Hamburg) Jg. 4, 1949, Nr 27, S. 4.
- 36) Miegel, Agnes: Bekenntnis zu Goethe. Frauen-Kultur Okt. 1940, S. 4/5.
- 37) Reinecke: *Nick Carter* und Goethe. Prager Presse 8. Okt. 1927, Nr 278, S. 4.
- 38) Kretschmar, Eberhard: Goethe und *Rilke*. GRMs. 22, 1934, S. 458—62.
- 39) Sieber, Carl: Rilkes äußerer Weg zu Goethe. DuV. 37, 1936, S. 51—60.
- 40) Kretschmar, Eberhard: Goethe und *Rilke*. Dresden: Jess 1937. 127 S. — Gekürzt: Goethe 1937, S. 40—59.
- 41) Siebels, Eva: Rilkes Wendung zu Goethe. Goethe 2, 1937, S. 27—40.
- 42) Pitrou, Robert: Goethe et *Rilke*. RevGerm. T. 30, 1939, S. 151/2.
- 42a) Slochower, Harry: Goethe and *Rilke*: contemporary revaluations. Accent, a quarterly of new lit. (Urbana) Vol. 2, 1942, S. 204—13.
- 43) Ascher, Franz: Von Goethe und *Rilke*. GermQuart. 20, 1947, S. 227—30.
- 44) Mason, Eudo C.: *Rilke* and Goethe. PublEnglGoeSoc. N. S. 17, 1948, S. 101—59.
- 45) Maurer, Wolfgang: Rilkes Weg zu Goethe. Die Sammlung 4, 1949, H. 8/9, S. 535/8.
- 46) Schaffner, Jakob: Wie ich durch Goethes Schuld vom Schuhemachen ins Dichten geriet. Tag 20. März 1943, Nr 69.

47) Massler, Paul: Goethe und *Carl Ludwig Schleich*. Die Führer zur Weisheit u. Freude. Berlin-Friedenau: Concordia (Engel & Toeche) 1932. 60 S.

48) Porterfield, Allan W.: Goethe and *Schnitzler*. *ModLangNotes* 48, 1933, S. 20/1.

Parallelstellen zu „Werther“.

48a) *Schrempf, Christoph*: Mein Verhältnis zu Goethe (1931). In: Schrempf: Auseinandersetzungen. 2. Goethe. Stuttgart: Frommann 1932. (Ges. Werke. 6.) S. 417—86.

49) Jahn, Erwin: „Stirb und werde“ in den Gedichten *Gerhard Schumanns*. *GoeJb.*, Japan Bd 9, 1940, S. 31—50.

50) Reuber, Kurt: *Albert Schweitzer* und Goethe. *ChristlWelt* 46, 1932, Sp. 682 7.

51) Engelhardt, Emil Adolf: Albert Schweitzers Ethik in der Nachfolge Goethes. Vortrag, geh. in der Bremer Goethe-Ges. am 14. Mai 1950. Bremen 1950. 16 S. (Privatdr.)

52) Rheinbaben, Rochus Frhr v.: *Stresemann* und Weimar. *VelhKIMh.* Jg. 44, 1929/30, Bd 1, S. 390/2.

g. Goethe vom religiösen und konfessionellen Standpunkt betrachtet.

1) Schmidt, Expeditus: Die Katholiken und Goethe. *Stunden mit Goethe* 9, 1913, S. 161—82. — Dazu: Scholz, Heinrich: Goethe u. der Katholizismus. *PrJbb.* Bd 153, 1913, S. 138—43; (Anon.): Goethe u. die Katholiken. *Türmer* Jg. 15, Bd 2, 1913, S. 815/6; u. dems. Tit. (anon.) *HistpolBl.* Bd 165, 1920, S. 38—48.

2) Beils, Willi: Goethe und der Katholizismus. *Das Heilige Feuer* 14, 1927, H. 11, S. 419—25.

3) Guntli, Luci: Goethezeit und Katholizismus im Werk Ida Hahn-Hahns. *Beitrag zur Geistesgesch. d. 19. Jahrhunderts*. Münster: Helios-Verlag 1931. 97 S. (Universitas-Archiv. Literarhist. Abt. Bd 7 = Bd 46 der Gesamtreihe.)

4) Zu Goethes 100. Todestag. Beiträge aus katholischer Schau. *Das Ufer* (Kult. Beil. d. Germania) 22. März 1932, Nr 3. (Mit Beitr. von Albert Müller, Günther Müller, Friedrich Muckermann, Walter Pray.)

5) Braig, Friedrich: Das Ewige in Goethes Leben und Lebenswerk. *Der kathol. Gedanke* Jg. 5, 1932, S. 130—41.

6) Giorgio, Teocrito di: Die Schlange und der Olympier. In: *Vita e Pensiero*. 1932. — Bespr. von Anton Hilckman u. d. T.: „Goethejahr-Nachklänge aus Italien“ *Gral* 27, 1932/33, S. 855/6.

G. aus konfessioneller Schau.

7) Grützmaier, Richard Heinrich: Goethes Stellung zum Katholizismus auf Grund seiner Briefe. *Wartburg* Jg. 31, 1932, H. 8, S. 283/5.

8) Hajek, Egon: Der Protestantismus und Goethe. Hrsg. v. Evangel. Preßverband f. Österreich. Wien: Hauptver. d. Evang. Bundes 1932. 14 S.

9) Hammerschmidt, Ferd[inand]: Goethe und der Katholizismus. Breslau: Borgmeyer [1932]. 111 S. (Pantheon. 15/16.) — Bespr. von Alois Stockmann *StimmZeitML.* Bd 126, Okt. 1933, H. 1, S. 70/1.

10) Ilg, Johannes: Goethes Verhältnis zum Glauben und zur Sittlichkeit. *Theol.-prakt. Quartalschr.* Jg. 85, 1932, H. 4, S. 715—31.

Vom kathol. Standpunkt.

11) Lerche, Otto: Goethe und die Augsburgische Konfession. *Wartburg* Jg. 31, 1932, H. 8, S. 268—71.

12) Lorentz, P.: Goethe und der Katholizismus. *Wartburg* Jg. 31, 1932, H. 8, S. 271—83.

13) Muckermann, Friedrich: Goethe und der Katholizismus. *Academia* (Luxemburg) Mai 1932, S. 21 5.

14) Ders.: Goethe im Lichte des Katholizismus. *Vjs. f. wiss. Päd.* 8, 1932, H. 1, S. 93—106.

- 15) Müller, Günther: Die Religiosität Goethes. Der kathol. Gedanke Jg. 5, 1932, S. 119—29.
- 16) Rheinfelder, Hans: Goethe i katolicizam [Goethe und der Katholizismus]. Luč 27, 1932, Nr 9/10, S. 265—70. [Serbokroatisch.]
- 17) Gengnagel, Karl: Goethe und die religiöse Lage der Gegenwart. Friedberg in Hessen: Selbstverl. 1933. 30 S.
- 18) Mulloy, William J.: The German catholic estimate of Goethe. (1790—1939.) A contribution to the study of the relation of German catholicism to secular culture. Berkeley and Los Angeles: Univ. of Calif. Press 1944. VI, S. 357—457. (Univ. of Calif. Publ. in mod. Philol. Vol. 24, Nr 4.) — Bespr. von Bithell ModLangRev. 41, 1946, Nr 4.
- 19) Curtius, Ludwig: Goethe und der Katholizismus. SchweizRs. Jg. 47, 1947/48, S. 878—92.
- 20) Bernhart, Josef: Goethe und die katholische Welt. Frankf. Hefte Jg. 4, 1949, H. 12, S. 1060—70. (Auch in: MünchNNchr. 20. März 1932, S. 1/3.)
- 21) Hänsel, Ludwig: Der Humanismus von Weimar. Zum 200. Geburtstag Goethes. Wort und Wahrheit (Wien) Jg. 4, 1949, S. 561/9.
Vom kathol. Standpunkt.
- 22) Ders.: Goethe und die katholische Welt. Neue Wege (Wien) 1949, Mai, S. 227/8. Ergänzung dazu Okt. 1949, S. 314.
- 23) Heinen, Pierre: Von Goethes Wesen und Weltanschauung. Academia, Revue de l'Assoc. catholique des étudiants luxembourgeois 1949, Nr 4, S. 25—34; 1950, Nr 1, S. 31—42 u. Nr 2, S. 91—102.
- 24) Hennig, John: Goethes Beziehungen zu katholischen Wissenschaftlern. SchweizRs. Jg. 49, 1949/50, H. 9, 1949, S. 616—26.
- 25) Lausch, Wilhelm: Goethe und wir Katholiken. Kathol. Familienfreund (Wien) Jg. 9, 1949, H. 9/10, S. 12/4.
- 26) Salewski, Wilhelm: Wanderer Goethe. Christengemeinschaft Jg. 21, 1949, H. 7/8, S. 159—64.
- 27) Schaerr, Heinz: Zum Thema: Goethe und der Katholizismus. SchweizRs. Jg. 49, 1949, S. 153—66.
- 28) Gross, Karl: Goethe an benediktinischen Stätten. Liturgie und Mönchtum. Laacher Hefte 5, 1950, S. 83/8.

VIII. Goethe-Gesellschaften und -Vereine.

a. Goethe-Gesellschaft Weimar.

- 1) Berichte üb. d. Hauptversammlungen d. Goethe-Ges. in Weimar: laufend im JbGoeGes. u. in d. Vjs. Goethe. — Besonders: Petersen, Julius (mit Alfr. Bergmann): [Bericht üb. die] Hauptversammlung der Goethe-Ges. verbunden mit der Feier ihres fünfzigjähr. Bestehens vom 26.—28. Aug. 1935. JbGoeGes. 21, 1935, S. 217—57.
- 2) W. R.: Weimars Wert. (Zur diesjährigen Tagung der Goethegesellschaft.) KonsMs. 68, Bd 2, 1911, S. 1048/9.
- 3) Stümcke, Heinrich: Ein Goethe-Tag. BuW. 1912, S. 221/4.
Bericht über die Goethetagung in Weimar. Mai 1912.
- 4) Benn, Joachim: Die Goethegesellschaft. März 7, 1913, Bd 3, S. 282/4.
Über Rheinbaben als Präsident der Gesellschaft.
- 5) Teutenberg, Adolf: Die Goethe-Gesellschaft. Xenien Jg. 6, 1913, S. 360/5.
Bericht üb. d. Versamml. 1913.
- 6) Buchwald, Reinhard: Eindrücke vom Goethetag 1914. Tat 6, 1914/15, S. 446—50.
Leistung der Goethegesellschaft.
- 7) Neubert, F.: Die Goethe-Gesellschaft. Turmhahn 12, 1914, S. 53/4.

8) Teutenberg, Adolf: Goethetage in Weimar [1914]. Grenzb. 73, Bd 2 1914, S. 563—73.

9) Everth, E.: Potsdam und Weimar. Nachklang z. Goethetag. Gegenwart 1915, S. 369—71.

10) Klaar, Alfred: Weimar und der Goethetag. VossZtg 29. u. 30. Mai 1915.

11) Teutenberg, Adolf: Goethegesellschaft und Volkskultur. Propyläen 13, 1915/16, Nr 52, S. 746/7. — Auch in: Das neue Deutschland 5, 1916/17, S. 550/3.

12) Leyen, Friedrich von der: Aufgaben der Goethe-Gesellschaft. DtRs. Bd 170, 1917, S. 220—36.

13) Schubring, Paul: Der Goethe-Tag in Weimar. Hilfe Jg. 26, 1920, S. 346/7.

Üb. d. Versammlung 1920.

14) L[ienhard], F[riedrich]: Wo bleibt das geistige Weimar? Goethe-Gesellschaft. Türmer Jg. 25, 1922/23, S. 561/4.

Betr. die Kämpfe um Roethes Präsidentschaft.

15) Ders.: Goethe-Gesellschaft und Akademie-Plan. Türmer Jg. 26, 1924/25, S. 67/9.

16) Ludwig, Emil: Das Ende der Goethe-Ges. LitWelt. 2, 1926, Nr 40, S. 1.

17) Nadler, Josef: „Goethegesellschaft“. Hochland 24, 1926/27, S. 101/7. [Vorschlag, die Einnahmen der G.-G. teilweise zur Begabtenförderung zu verwenden.]

Dagegen: W. Hartnacke: Goethegesellschaft und Aufstieg der Proletariatkinder. Ebda 24, S. 467—71. — Replik von Nadler: Die ungleichen Kinder Evae. Eine Antwort an Herrn Stadtschulrat Hartnacke. Ebda 24, S. 471/5.

18) Donndorf, M.: Die Goethegesellschaft in Weimar. OdtMh. Jg. 11, 1930, S. 470 4.

19) Weimarer Goethetage 1932 s. bei „Goethefeiern“ S. 127.

20) Glossy, Karl: Fürst Metternich und die Gründung einer Goethe-Gesellschaft. In: Glossy: Wiener Studien u. Dokumente. Wien 1933. S. 88—95. — Zuerst anon.: OstRs. 46, 1916, S. 169—76.

21) Böhm, Wilhelm: 50 Jahre Goethe-Gesellschaft. Das Dt. Wort. 11, 1934, S. 1/5.

22) Beutler, Ernst: Fünfzig Jahre Goethe-Gesellschaft in Weimar. Berl-Tgbl. 25. Aug. 1935, Nr 401.

23) Castle, Eduard: Die Fünfzigjahrfeier der Goethe-Gesellschaft. NFr-Presse 21. Sept. 1935.

24) Hohlfeld, Alexander R.: Die Jubiläumsfeier d. Weimarer Goethe-Gesellschaft am 26.—28. August 1935. MhDtUnt. 27, 1935, S. 276—80.

25) Goetz, Wolfgang: Fünfzig Jahre Goethe-Gesellschaft. Weimar: Goethe-Ges. 1936. VI, 102 S. (SchrGoeGes. 49.)

26) Kersten, Paul: Ausklang in Weimar. Rückblick auf die Goethe-Tagung [1936]. Berl. Lokal-Anz. 9. Juni 1936, Nr 138.

27) Offensive für Goethe. DtRs. Bd 248, 1936, S. 53/4.

Bedeutung der Goethegesellschaft.

b. Ortsgruppen der Goethegesellschaft und andere Goethevereine.

Amerika. — 1) Beutler, Ernst: Hundert Jahre Goethe-Gesellschaft in Amerika. [gegr. 1836.] FrkfZtg 5. Juni 1935, Nr 283/84, S. 11.

2) Cunz, Dieter: Die Marylander Goethe-Gesellschaft. MhDtUnt. 38, 1946, S. 367—70.

3) Prahl, A. J.: The Goethean Literary Society of Franklin and Marshall College. American German Rev. Vol. 16, 1949, S. 29—30.

Berlin. (Goethebund.) — 4) Die Schule der Zukunft. 8 Vortr., geh. auf d. Vers. d. Goethebundes in Berlin am 3. XII. 1911. E. Ludwig: Geleitwort; Gerh. Hellmers: Die Forderungen des Goethebundes. Berlin: Fortschritt 1912. 102 S.

5) Das Land Goethes 1914—1916. Ein vaterländ. Gedenkbuch. Hrsg. v. Berliner Goethebund. (Schriftl.: I (s i d o r) L a n d a u u. E u g e n Z a b e l.) Stuttgart u. Berlin: Haas & Co. 1916. IX, 136 S., Abb. u. Taf. 4°. — Bespr. Türmer 19, 1916/17, Bd 2, S. 194/9. (Unterz: K. St.)

Bremen. — 6) K i p p e n b e r g, A n t o n: Worte gesprochen bei der ersten Versammlung der Bremer Ortsvereinig der Goethe-Ges. am 27. April 1941. Bremen 1941. 30 S. (Privatdr.) — Auch in: Goethe Bd 6, 1941.

Danzig. — 7) B u c h w a l d, E.: Kraftquellen bei Goethe. Zur Gründung einer Ortsvereinigung der Weimarer Goethe-Ges. [in Danzig]. Danz. N. Nachr. 1943, Nr 201.

Dresden. — 8) M e n k e - G l ü c k e r t, E m i l: Goethe in Dresden. 10 Jahre Ortsgruppe Dresden d. Goethe-Ges. Weimar 1926—1936. Eine Rückschau. Dresden: Focke & Oltmanns 1936. 87 S.

England. — 9) Commemoration Festival Week. 25th Anniversary of the foundation of the English Goethe Society. 1911. 21 S. (PublEnglGoeSoc. 13.) Mit Anh. Übers. Goethescher Lieder. 4 S. — Der Bericht (ohne die Lieder) auch in: Publ. of the Southern History Assoc. 1912, Nr 13, S. 5—21.

Publications of the English Society s. S. 231, Nr 8.

10) B u l l e, O.: Die englische Goethegesellschaft. FrkfZtg 1911, Nr 200. (s. auch VossZtg 1911, Nr 349.)

11) F i e d l e r, H. G.: Fünfzig Jahre Englische Goethe-Gesellschaft. KölnZtg 1936, Nr 120/21, S. 9. — Auch in: Goethe Bd 1, 1936, S. 156—60.

12) G i l l i e s, A l e x a n d e r: Germanic studies in Britain since 1939. Germ-Rev. 23. Febr. 1948. (Darin S. 5/7 über die Gründung der Engl. Goethe-Gesellschaft 1886.)

13) W a i d s o n, H. M.: The international Goethe conference of „Germanisten“ in London. Neuphilol. Zschr. Jg. 1, 1949, H. 5, S. 70/1.

14) W i l l o u g h b y, L e o n a r d A s h l e y: Sixty years of the English Goethe Society. In: Goethe-Festschr. z. 200. Geb.-Tag. Wien. (Zugl. Bd 52 u. 53 d. ChrWGoeVer.) Wien: Goethe-Ver. 1949. S. 12/4.

Frankfurt a. M. — 15) Freies Deutsches Hochstift s. S. 207.

Leipzig. — 16) S i e d e l, O t t o: Die Goethe-Gesellschaft zu Leipzig in ihrem Werden und Wirken. Ein Beitr. z. Gesch. d. literar. Lebens in Leipzig. Leipzig: Hesse & Becker 1916. 14 S.

17) Ders.: Die Goethe-Ges. zu Leipzig von 1900—1915. Ein Beitr. z. Gesch. d. literar. Lebens in Leipzig. Leipzig 1942. 2 Bl. m. Abb. (Privatdr.)

18) Jahresbericht 1942 der Ortsvereinigung Leipzig der Goethe-Gesellschaft Weimar. Leipzig 1943: Poeschel & Trepte. 8 S. — Dass. für 1943, Leipzig: Genth 1944. 4 Bl.; desgl. f. 1944, Leipzig: Goethe-Ges. 1945.

München. — 19) T r a m p l e r, K u r t: Das Goethe-Institut der Deutschen Akademie. Rhein.-Westf. Ztg 4. März 1944.

Riga. — 20) Die Rigaer Goethe-Gesellschaft. Goethe Bd 5, 1940, S. 107/9.

Straßburg. (s. S. 86, Nr 27.) — 21) D e c k e r, F.: Straßburger Goethetage. Straßb. Mh. Jg. 7, 1943, S. 432/3.

22) M a t h i s - B e r g m a n n, E d i t h: Festliche Goethe-Tage in Straßburg. (Rückblick auf d. Gründungsfeier d. Landesvereinigung Oberrhein.) Kolmarer Kurier 30. Mai 1943.

23) R e i c h, H a n n s: Die Goethe-Tage in Straßburg. (Gründg d. Landesvereinigung Oberrhein. Goethe-Ges.) Straßb. N. Nachr. 24. u. 26. Mai 1943, Nr 142 u. 144.

24) S c h ä f e r, W i l h e l m: Die Absonderung und das Gemeine (Rede). Straßburg: Landesvereinigung Oberrhein d. Goethe-Ges. 1944. 18 S. (Privatdr. f. Mitgl.)

Wien. — 25) Chronik des Wiener Goethe-Vereins s. S. 227—31.

26) W e c k b e c k e r, W i l h e l m: Unser Goethe-Museum. ChrWGoeVer. Bd 33, 1922, S. 1/4.

27) Arnold, Robert F.: 50 Jahre Wiener Goethe-Verein. NWienTgbl. 1928, Nr 81, S. 5/6.

28) [PayervonThurn, Rudolf]: Fünfzig Jahre Wiener Goethe-Verein. ChrWGoeVer. Bd 35, 1928, S. 1/9.

Zwickau. — 29) Schunk, Kurt: Zum 25jährigen Jubiläum des Goethe-Vereins zu Zwickau. Das Vogtland u. s. Nachbargebiete Jg. 2, H. 7, 1914, S. 201/2.

IX. Goethephilologie. Einzelne philologische Arbeiten.

a. Allgemeines.

1) Brömse, H.: Vorschläge für d. Goethe-Philologie. VossZtg 1912, Beil. Nr 46. Führer durch d. Goethe-Lit. Fortwirken Goethes. Goethe-Wörterbuch.

2) Tiefbohrer, Immanuel [d. i. Hanns v. Gumpenberg]: Goethes „Weder—weder“ und Schillers „Noch—noch“. 2 Weimarer Vorträge. 1913. München: Bayr. Verl.-Anst. 1913. 16 S.

Verspottung der Goethe-Philologie. Verständnislos bespr. in: Päd. Jsb. Jg. 66, 1913, Bd 3, S. 88.

3) Fränkel, L.: Des Goethe-Jahrbuchs Glück und Ende. Eckart 8, 1914, S. 360.

4) Heyfelder, Erich: Der „Übermensch“. GRMs. 6, 1914, S. 355/7. Geschichte d. Wortes „Übermensch“.

5) Frantzen, J. J. A. A.: Halbarbeit bei Goethe. Neophil. Jg. 1, 1915, S. 229. Eine Wort-Konjektur.

6) Gleye, E.: Ein falsches Goethe-Zitat. VossZtg 1915, Beil. Nr 27. Bitteres Brot d. Verbannung.

7) Poppel, G. v.: Wilhelm und Marianne bei Goethe. Neophil. Jg. 1, 1915, S. 228.

8) Wolff, Eugen: Dilettantische Goethe-Kritik. Tag 21. Mai 1916.

8a) Geiger, Ludwig: Die Arbeit an Goethe während des Weltkrieges. In: Das Land Goethes. (Gedenkbuch des Berliner Goethebundes.) 1917. — (Vgl. Türmer 19, Bd 2, S. 194/9.)

9) Stockmann, Aloys: Zum Goethe-Problem. Literarhistor. Studien. Freiburg: Herder 1920. VIII, 120 S.

10) Lissauer, Ernst: Aufzeichnungen über Goethe. Propyläen 18, 1920/21, Nr 48, S. 379.

11) Hoerdt, Philipp: Goethereif? Tat 15, Bd 1, 1923/24, S. 215/8.

12) Koskenniemi, A. V.: Johdatus Goethe-luentoihin [Einführung in die Vorlesungen über Goethe]. In: Koskenniemi: Runouden kuvastimessa. 1925. S. 57—80.

13) Wolff, Eugen: Entwicklungsgeschichtliche Goethe-Kritik. Oldenburg: Schulze 1925. 59 S.

14) Bahr, Hermann: Goethedämmerung. In: Bahr: Labyrinth der Gegenwart. Hildesheim: Borgmeyer 1929. S. 14/9.

15) Meisels, Samuel: Der Anteil der Juden an der Goethe-Forschung. Gemeindebl. d. israelit. Religionsgem. Leipzig Jg. 6, 1930, Nr 26, S. 2/3.

Bes. R. M. Meyer, Gundolf, Ludw. Geiger.

16) Reimann, Paul: Legendenbildung und Geschichtsfälschung in der deutschen Literaturgeschichte. Unter d. Banner d. Marxismus 1930, H. 2, S. 264—75; H. 3, S. 376—400. — Auch in: Reimann: Realistische Kunstauffassung. 1949. S. 193—234. (s. im folgenden Nr 42.)

Kampfschrift gegen die „bürgerliche“ Literaturgeschichtsschreibung.

17) Vischer, Friedrich Theodor: Gesang der exakten Goethe-Philologen. Propyläen 29, 1931/32, Nr 25, S. 199.

Aus Vischers Gedichten u. seiner Parodie „Faust, 3. Teil“ abgedr.

18) Brügel, F.: Goethe in lateinischer und griechischer Sprache. Philobiblon Jg. 5, 1932, H. 5, S. 169—72.

19) Johansson, Klara: Goestudier. Ord och bild 1932, S. 28—38. — Auch in: Det rika stärbuset. Stockholm 1946.

- 20) Pniower, Otto: Goethe-Philologie. VossZtg 16. März 1932, Unt.-Beil. Nr 76.
- 21) Šiller, Franc: Gete v zapadnoj kritike [Goethe in der westeuropäischen Kritik]. Literaturnoe nasledstvo 1932, 4/6, S. 773—816.
- 22) Sassen, Otto Wilhelm von: „Hier irrt Goethe.“ VossZtg 29. Okt. 1933, Nr 517.
Der bekannte Ausspruch stammt nicht von Düntzer.
- 23) Henel, Heinrich: Ausländische Goethe-Kritik. DtVjsLitGeistg. 12, 1934, H. 4, S. 600—12.
- 24) Biedermann, Flodoard Frhr v.: Aus der Frühzeit der Goetheforschung nach den Briefen Gustav von Loepers an Woldemar Freiherrn von Biedermann 1864—1891 mit zwei Bildnissen. Berlin 1935: Poeschel & Trepte in Leipzig. (Privatdr.) — Bespr. von Christian Otto Frenzel Lit. Rs. 1935, Nr 400; von Wolff. Goetz DTrs. Bd 245, 1935, S. 86 (Goetheana).
- 25) Kleibömer, G.: Was ist uns die Goethephilologie schuldig geblieben? DtVlkst. 1937, S. 856—60.
- 26) Muto, T.: Kleine Beiträge zur Goethe- und Schillerforschung. GoeJb., Japan Bd 6, 1937.
- 27) Weber, K.: Hier irrt Goethe. Prager Presse 10. Nov. 1937, Nr 308, S. 12.
- 28) Braun, Hanns: Hier irrt Goethe — unter anderen. Eine Lese von Anachronismen von Homer bis auf unsere Zeit. München: Heimeran 1938. 121 S. — Verm. Aufl. 1940. 135 S.
- 29) Roseeu, Robert: Warum immer wieder Goethe? Allg. Wegweiser 23. Aug. 1939, Nr 34, S. 915/6.
- 30) Martini, Wolfgang: Deutsche und jüdische Goethe-Forschung. Weltkampf 1942, H. 4, S. 255—72.
- 31) Stüber, Fritz: Neues zur Goethe-Forschung. NWienTgbl. 1942, Nr 718/19.
- 32) Blättner, Fritz: Geist und Tat im Wechsel der Generationen. Kulturphilos. Untersuchgn üb. d. Bildung. Leipzig: Quelle u. Meyer 1943. XVI, 274 S. (Darin: Goethebild u. Goethewissenschaft. S. 85—111.)
- 33) Goetz, Wolfgang: Vom Plagiat. Das Reich 6. Juni 1943, Nr 23, Beil. Literatur, Kunst, Wissenschaft. (Darin über „Plagiate“ Shakespeares, Schillers u. Goethes.)
- 34) Auburtin, Viktor: Goethe-Philologen. Donauztg (Belgrad) Jg. 4, 24. März 1944, S. 6.
Ironische Bemerkungen.
- 35) Vom Rhyn, Atz [d. i. Arthur Rehbein]: Wegweiser zu Goethe. Vorschlag e. Goethe-Konkordanz. Rhein. Post 22. Febr. 1947.
- 36) Ders.: Wünschelrute zur Schatzkammer. Gedanken um eine Goethe-Konkordanz. Thür. Landesztg (Weimar) 15. Jan. 1947.
- 37) Friedenreich, Carl Albert: Goetheanismus als Erkenntnis-methode. Goetheana (Buenos Aires) 1948, Nr 3, S. 15.
- 38) Wagner, Albert Malte: Ehret Goethe durch Arbeit! Prakt. Ratschläge für eine humanist. Germanistik. Göttinger Univ.-Ztg 3, 1948, H. 22, S. 7/9.
- 39) Kindermann, Heinz: Österreichs Beitrag zur Goethe-Forschung. Anz. d. Österr. Buch-, Kunst- und Musikalienhandels 1949, S. 139—43. Ange-schlossen S. 144 ein Verzeichnis: Goethe-Literatur. Index der österr. Neu-erscheingn.
- 40) Nürnberger, Herbert: Die Weilburger Goethefunde. Südhess. Sonntagspost 23. Juli 1949, S. 9.
- 41) Das Goethe-Wörterbuch und andere akademische Neuigkeiten. — Darin: Schatzkammer der Goethe-Sprache. (Gez. G. P.) Forum Jahr 3, 1949, H. 5, S. 25.
- 42) Reimann, Paul: Realistische Kunstauffassung. Berlin: Dietz 1949. Darin: Legendenbildung und Geschichtsfälschung in der deutschen Literatur-geschichte. S. 193—234. (Enth. u. a.: Ein Beispiel von vielen, oder wie Herr

Gundolf seinen Goethe „erforscht“ hat. — Die deutsche klassische Literatur in Weimar. — Der Kampf der Strömungen in der klass. dt. Lit. — Die Totgeschwiegenen. — Ein Denkmal für Klinger. — Ein System der ideologischen Fälschung (betr. Des Epimenides Erwachen).

Antibürgerliche Kampfschrift. — Vgl. auch Nr 16.

43) Schadowaldt, Wolfgang: Das Goethe-Wörterbuch. Goethe Bd 11, 1949, S. 293—305. — Auch in: Trivium Jg. 7, 1949, S. 60/9.

Plan und Aufgabe

44) Scholz, Gerhard: Zur Lage der akademischen Goethe-Rezeption in Deutschland. Forum Jahr 3, 1949, H. 8/9, S. 8—11.

45) Rilla, Paul: Goethe in der Literaturgeschichte. Zur Problematik der bürgerlichen Bildung. In: Zu neuen Ufern... 1950. S. 115—59. (Aus: Neue Welt Jg. 4, 1949, S. 31—70.)

b. Einzelne Persönlichkeiten.

1) Gedenkwort für Herrn Syokiti Aoki, den vormaligen Präsidenten der Goethe-Gesellschaft in Japan. GoeJb., Japan Bd 8, 1939. [Japanisch.]

2) White, Helena C.: *Matthew Arnold* and Goethe. PublModLangAss. Vol. 36, 1921, S. 436—53. [s. M. Arnold: A French critic on Goethe. 1878. (Bd IV³, 2, S. 189, Nr 81.)]

3) Santesson, Carl: *Atterbom* och Goethe. In: Atterbom: Studier. Stockholm 1932. S. 172—83.

4) Knörtzer, Cécile: *Ernst Barthel*, Philosoph, Goetheaner, Naturforscher. Elsäss. Litbl. Jg. 3, 1932, H. 9, S. 7; H. 10, S. 6.

5) Hecker, Max: Eckermann bis heute. Zu Dr. Flodoard v. Biedermanns 75. Geburtstag (14. März). Tag 12. März 1933, Nr 61.

6) Petersen, Julius: Flodoard v. Biedermann (14. März 1858—19. Okt. 1934). Nachruf. JbGoeGes. Bd 21, 1935, S. 207—11.

7) [Biedermann, Flodoard Frhr v.]: Zum 5. März 1917. Übersicht der literarischen Tätigkeit von Woldemar Frhrn v. Biedermann. An dessen 100. Geburtstag seiner Familie, seinen Freunden und Verehrern dargeboten. Aus dem Familienarchiv der Reichsfreiherrn v. Biedermann. 2. Beiheft. Als Hs. f. d. Familie. 27 S. 4°.

8) Biedermann, Flodoard Frhr v.: Goetheforschung im Jenseits. ZBüchfr. N. F. Jg. 8, Bd 1, 1916, S. 62/6.

Humorvoller Briefwechsel zwischen Loeper u. Woldemar v. Biedermann um ein Rätsel von Goethe.

9) Beunke, F. A.: *Wilhelm Bode* over Goethe. Vitte mier 1, 1912, S. 77—87.

10) Hansen, Albert: Wilhelm Bode, der Goethebiograph, und die Heimat. Geschichts-Bll. f. Stadt u. Land, Magdeburg Jg. 64, 1929, S. 94—105.

11) Andersen, Vilhelm: Goethe og Georg Brandes. Uppsala: Almqvist & Wiksell 1915. 16 S. (Sonderabdr. aus Nationaltidende 21.—24. Juli.)

12) Korff, Hermann August: Goethe und Georg Brandes. FrkfZtg 3. Okt. 1922, Nr 701.

13) Petersen, Julius: *Konrad Burdach* zum Gedächtnis. Goethe 1, 1936, S. 306/9.

13a) Bergel, Lienhard: *Croce* as a critic of Goethe. Comparative Literature (Oregon) 1, 1949, S. 349—59.

14) Beutel, Georg: Ein Goetheforscher in Elsterberg (*Carl August Diezel*). Vogtl. Anz. u. Tagebl. 1941, Nr 88/89. — Auch als Sonderdr. 2 Bl.

15) Wahl, Hans: *Martin Donndorf* zum Gedächtnis. Goethe 2, 1937, S. 307/8.

16) Zickel, Reinhold: Der unsterbliche *Düntzer*. FrkfZtg (Beil.) 14. März 1926, Nr 11.

17) Jiráť, Vojtěch: *Otokar Fischer* [Nekrolog]. Časopis pro mod. filol. Bd 24, 1938, S. 345—56. (Auch Sond. Abdr.)

18) Buchwald, Reinhard: Dienst an Goethe. Zum Gedächtnis an *Hans Gerhard Gräf*. Krakauer Ztg 14. Febr. 1943, Nr 39, S. 4.

19) Bauer, Walter: Der Botschafter von Weimar. Über *Herman Grimm*. Kulturwart 1941, Febr., S. 1/2. — Auch in: DtAllgZtg 5. Juli 1942, Nr 318/19, und in: DtZtg in Norwegen 1. März 1945, Nr 51.

20) Poeppig, Fred: Ein Ringen um die Geistgestalt Goethes. (Zum Tode *Friedrich Gundolls*.) Goetheanum Jg. 10, 1931, S. 245/6.

21) Weltmann, Lutz: Friedrich Gundolf als Goetheforscher. Der Weg, Zschr. f. Fragen d. Judentums Jg. 4, 1949, Nr 36, S. 5.

22) Vimariensia für Max Hecker. Hrsg. v. Julius Wähle. Überreicht zum 60. Geburtstag. Weimar: Böhlau 1930. 77 S., 3 Taf.

23) Kippenberg, Anton: Ihren Mitbegründer Herrn Prof. Dr. Max Hecker wollte an s. 70. Geburtstag, dem 6. April 1940, durch dieses Verzeichnis seiner in 5 Jahrzehnten verf. Schriften u. Aufsätze erfreuen u. ehren die Stadelmann-Gesellschaft. Weimar 1940. 45 S. (Schr. d. Stadelmann-Ges. 20.) — Auch u. d. T.: Haec otia fecit. Verzeichnis d. Schriften u. Aufsätze v. Prof. Dr. Max Hecker. Zusammengest. von Jutta Hecker. Leipzig: Insel-Verl. 1940. 42 S.

24) Wahl, Hans: Max Hecker gestorben. Thür. Landesztg 11. April 1948.

25) Zollinger, Max: Viktor Hehn und sein Goethe. PrJbb. Bd 154, 1913, S. 107—16.

26) Rödelstab, Karl: Victor Hehn. Ein Führer zu deutscher Art. Stuttg. N. Tagbl. 18. Juli 1936, Nr 26.

27) Gottmann, Eugen: Victor Hehns Goethebild. Diss. Köln 1938. 117 S.

28) Navigare necesse est. Eine Festgabe für Anton Kippenberg zum 22. Mai 1924. 275 S., m. 12 Taf. u. Beil. Darin u. a.: Hans Wahl: Goethes Arbeitszimmer in der Stunde seines Todes. S. 103—13. — Albert Köster: Nur. Auch eine Goethe-Betrachtung. S. 116—26. — F. A. Hünich: Die Sammlung Kippenberg. S. 269—71.

28a) Das Jubelschiff. Eine Geburtstagsgabe für Anton Kippenberg von seinen Freunden zum 22. Mai 1924. 55 S. Mit 6 Taf. u. 3 Facs. In einem von Emil Preetorius gezeichneten Umschlag. (Beigabe zum Inselschiff Jg. 5.)

Enth. u. a.: Max Friedländer: Eine bisher unbekannte Goethesche Aufzeichnung zur Musiktheorie. S. 9—16. (s. S. 313, Nr 13 a.)

Die übrigen „Goethe“-Beiträge (von Gustav Kirstein und Albert Leitzmann) sind scherzhafte Mystifikationen, auch d. übrige Inh. ist durchaus scherzhafter Natur.

29) Uhrendahl, Heinrich: Anton Kippenberg z. 65. Geburtstag. N. Leipz. Ztg 21. Mai 1939.

30) Buchholz, Otto: Ein deutscher Verleger. Prof. Dr. Anton Kippenberg. Dt. Wochenschau (Berlin) 23. Mai 1944, Nr 21.

31) Der Dank an Professor Kippenberg. Leipz. N. Nachr. 23. Mai 1944.

32) Goetz, Wolfgang: Dem Kapitän des Inselschiffes Anton Kippenberg zum 22. Mai 1944. DtAllgZtg 20. Mai 1944, Nr 138.

33) Hammer: Ein deutscher Verleger. Anton Kippenberg 70jährig. Pariser Ztg 24. Mai 1944.

34) Kersten, Paul: „Einen Einzigen verehren.“ Zu Kippenbergs 70. Geburtstag. Berl. Lokal-Anz. 21. Mai 1944, Nr 122.

35) Kippenberg, Anton: Bekenntnis zu Goethe. Leipz. N. Nachr. 21. Mai 1944, Nr 142.

36) Prof. Kippenberg, Weimars neuer Ehrenbürger. Dank an Kippenberg. Thür. Gauztg 23. Mai 1944.

37) Meiner, Annemarie: Die Insel der Buchkultur. Zum 70. Geburtstag Kippenbergs. Hamb. Tagbl. 20. Mai 1944.

37a) Dieselbe: Anton Kippenberg 70 Jahre alt. Börsenbl. 20. Mai 1944, Nr 39.

38) Michael, Friedrich: Verleger — Autor — Sammler. Anton Kippenberg zum 70. Geburtstag. N. Leipz. Tagesztg 21. Mai 1944, Nr 141.

39) Uhrendahl, Heinrich: Der Schöpfer des Inselverlages, Anton Kippenberg, 70 Jahre alt. Leipz. N. Nachr. 21. Mai 1944, Nr 142.

- 40) Krieg, Walter: Anton Kippenberg. Zum 75. Geburtstag am 22. Mai 1949. Antiquariat Jg. 5, 1949, S. 145/7.
- 41) Frenzel, Christian Otto: 60 Jahre Buchhändler. Ein stilles Jubiläum Anton Kippenbergs. Börsenbl. (Frankf. Ausg.) 1950, Nr 35, S. 135/6.
- 42) Spranger, Eduard: Anton Kippenberg †. Goethe Bd 12, 1950, S. 5/8.
- 43) Ziesemer, Walther: Anton Kippenberg. Goethe Bd 12, 1950, S. 359—65.
- 44) Anton Kippenberg zum Gedächtnis. (Frankfurt a. M. [1951].) 22 S.
- 45) Sammlung Kippenberg s. S. 5, Nr 5 u. S. 208, Nr 6/8.
- 46) Deventer von Kunow, Amélie: Gustav von Loeper. JbGoeGes. Bd 9, 1922, S. 226/7.
- 47) Goetz, Wolfgang: Gedenken an Harry Maync. TglRs. Jg. 3, 18. Apr. 1947, Nr 90.
- 48) Gräff, Hans Gerhard: Ein Goethe-Forscher. Persönliche Erinnerungen an Max Morris. In: Gräff: Goethe. Skizzen zu d. Dichters Leben u. Werken. 1924. S. 388—430.
- 49) Internationale Forschungen zur deutschen Literaturgeschichte. Julius Petersen zum 60. Geburtstag dargebr. von H. Cysarz [u. a.]. Leipzig: Quelle u. Meyer 1938. 218 S. (Umschlagtitel: Festschrift für Julius Petersen.)
 Enth. u. a.: H. A. Korff: Die Romantisierung des Humanitätsideals. S. 23—38.
 — S. v. Lempicki: Wurzeln und Typen des deutschen Realismus im 19. Jahrh. S. 39—57. — Franz Schultz: Der pseudogoethische Hymnus an die Natur. S. 79—100. — A. R. Hohlfeld: Karl Ernst Schubarth und die Anfänge der Fausterklärung. S. 101—26.
- 50) Kippenberg, Anton, und Eduard Spranger: Julius Petersen zum Gedächtnis. Goethe 6, 1941, S. 226—30.
- 51) Schmidt, Wieland: Julius Petersen. Forsch. u. Fortschr. Jg. 17, 1941, Nr 31/32, S. 351/2. — Auch in: DuV. Bd 41, 1941, H. 3, S. 259—67.
- 52) Julius Petersen zum Gedächtnis. Leipzig 1942: Poeschel & Trepte. 33 S., 1 Taf. (Gedenkworte für Petersen von Alfred Bertholet, Eduard Spranger, Anton Kippenberg, Wieland Schmidt, Siegfried Fliedner.)
- 53) Michels, Victor: Gustav Roethe. Rede zu s. Gedächtnis am 10. Juni 1927. JbGoeGes. 13, 1927, S. V—XXIV.
- 53a) Ziesemer, Walther: Zum Gedächtnis von Gustav Roethe. OdtMh. 7, 1926/27, S. 883/9.
- 54) Hoeffding, Harald: Chr. Sarouws Goethe-forskning. In: Oversigt over det Kongelige Danske Videnskabernes Selskabs Forhandlinger. København, Juni 1925/Mai 1926, S. 81/4.
- 55) Schreiber, Carl F.: In Memoriam William A. Speck, Curator of the Goethe Library, Yale University. GermRev. Vol. 4, 1929, S. 105/6.
- 56) G[eiger], L[udwig]: Zur Erinnerung an Bernhard Suphan. GoeJb. 1912, S. 231/2.
- 57) Ein Leben für Goethe. 60. Geburtstag von Prof. Hans Wahl. Thür. Landesztg 24. Sept. 1946 (Sond.-Nr).
- 58) Hans Wahl zum Gedächtnis. Worte gesprochen bei der Trauerfeier im Weimarer Schloß am 22. Febr. 1949 vom Präsidenten der Goethe-Gesellschaft [Anton Kippenberg]. Goethe 11, 1949, S. 3/5.
- 59) Schmidt, Wieland: Nachruf auf Hans Wahl. ZblBiblW. Jg. 63, 1949, S. 215/6.
- 60) Wachsmuth, Bruno: Hans Wahl zum Gedächtnis. Forsch. u. Fortschr. Bd 25, 1949, S. 140/1.

X. Goetheausstellungen, Stiftungen und Sammlungen.

a. Ausstellungen.

Goetheausstellungen. [Besprechung der Goethe-Ausstellungen in Bibliotheken des In- und Auslandes.] ZblBiblW. 49, 1932, S. 315/7 u. 473/4.

Berlin. — 1) Katalog over Goethe-Udstillingen paa Charlottenborg 29. Jan. — 12. Febr. 1924. København 1924. 78 S.

2) Goethe und seine Welt. Sammlung Prof. Anton Kippenberg. Ausstellung in der Preußischen Akademie der Künste, Berlin 1932. Leipzig: Insel-Verl. 47 S., m. Taf.

3) Drobni k, Jerzy: Goethe w Berlinie [Goethe in Berlin]. Kurjer Poznański 22. März 1932, Nr 134.

4) Meunier, Franz: Goethe und seine Welt. Zur Ausstellung in der Akademie der Künste. Germania 22. März 1932, Nr 82.

5) Servaes, Franz: Goethe wird Erlebnis. Die Sammlung Kippenberg in der Preußischen Akademie der Künste. Der Tag 20. März 1932.

6) A noted Goethe collection in Berlin. Poetry Review (London) Vol. 23, 1932, S. 210/2.

7) Museum der Preußischen Staatstheater. Katalog zur Sonderausstellung: Goethe im Spielplan der Berliner Theater, eröffnet am 16. März 1932. Berlin 1932. 4 Bl.

8) Kippenberg, Anton: Worte, gesprochen bei der Eröffnung der Ausstellung der Sammlung Kippenberg „Goethe und seine Welt“ in Berlin am 19. März 1932. JbSlgKipp. 10, 1935, S. 292/8.

9) Redslob, Edwin: Goethe und seine Zeit. Goethe-Ausstellung d. Stadt Berlin, veranst. v. d. Freien Univ. Berlin. Ein Führer. Berlin 1949. 39 S., m. Abb. u. Taf.

10) Remmlinger, Evamaria: Zwei Goethe-Ausstellungen (im Charlottenburger Schloß „Goethe und seine Zeit“ und im Schloß von Weimar „Gesellschaft und Kultur der Goethezeit“). Forum Jahr 3, 1949, Nr 11/12, S. 17/9.

Bern. — 11) Goethe-Ausstellung in der Landesbibliothek Bern. Berner „Bund“ 24. Febr. 1932, Nr 92.

Bielefeld. — 12) Goethe. Leben und Schaffen. Ausstellung der Stadt Bielefeld vom 6. Mai bis 7. Juni 1949. (Aus d. Samml. Kippenberg sowie aus dt. u. engl. Privatbesitz.) 40 S.

13) Dvorak, Robert: Bielefeld feiert Goethe. Kippenbergs Sammlung als Herzstück d. Jubiläumsschau. Die Welt 1949, Nr 53, S. 7.

14) Kluth, Rolf: Bielefelder Goetheausstellung. ZblBibl. Jg. 63, 1949, H. 7/8, S. 306/7.

15) Meiner, Annemarie: Die Goethe-Ausstellung in Bielefeld. Mitt. f. d. Buchhandel in d. franz. Zone Jg. 4, 1949, Nr 14, S. 417/8.

16) Reissig, Ernst: Eine angemessene Goethe-Ehrung. Berl. Hefte Jg. 4, 1949, S. 496/8.

Betr. Ausstellg der Samml. Kippenberg in Bielefeld.

Bitterfeld. — 17) Werner, Arno: Eine Bitterfelder Goethebibliothek. Allg. Anz. (Bitterfeld) 15. April 1932.

Bochum. — 18) Schulz, Erich, u. Erich Blase: Katalog der Westfälischen Goethe-Ausstellung zu Bochum in der Städt. Gemäldegalerie, Bochum Okt.-Nov. 1928. Bochum 1928. 99 S., 1 Titelb.

Bremen. — 19) Die Sammlung Anton Kippenbergs. (Ausgest. v. d. Bremer Goethe-Ges. im Juni 1949.) Weser-Kurier Jg. 5, 11. Juni 1949, Nr 89.

Buenos Aires. — 20) Goethe-Jahr. Centenario de Goethe. 1932. Gedächtnis-Ausstellung. Exposición Conmemorativa. Buenos Aires 1932. 15 S.

Chicago. — 20a) [Gamer, Helena M., u. a.]: Catalogue of an exhibition in honor of Johann Wolfgang von Goethe, 1749—1832. German Books (Univ. of Chicago) 2, 1949, S. I—XXXIII. (M. 4 Abb.)

Danzig. — 21) Czartkowski, Adam: Dział polski wystawy goethowskiej w Gdańsku [Die polnische Abteilung der Goethe-Ausstellung in Danzig]. Kurjer Warszawski 10. Nov. 1930, Nr 308, S. 5/6.

22) Lange, Carl: Über Goethe-Ausstellungen. OdtMh. 1930, S. 474/7.

Ausstellungen 1895—1930. Bes. über die Goethewoche in Danzig. Original from
Digitized by Google UNIVERSITY OF CALIFORNIA

23) **Volk mann, E.**: Goethe und der Osten. Katalog d. Ausstellung der Goethe-Woche in Danzig, Okt. 1930. Unter Mitw. v. **F. S c h w a r z**. Danzig 1930. 99 S.

24) **C z a r t k o w s k i, A d a m**: Goethe a Polska. [Goethe und Polen.] *Tęcza* Jg. 4, 1939, H. 49, S. 16/7.

Zur Goethe-Ausstellung in Danzig. 1930.

Darmstadt. — 25) **M ü l l e r, A d o l f**: Die Darmstädter Goethe-Ausstellung 1932. *Volks- u. Scholle* Jg. 10, 1932, H. 3, S. 61/4. Mit 5 Abb.

26) Darmstädter Goethe-Ausstellung 1949 im Prinz-Georg-Palais. Darmstädter Goethe-Gesellschaft (1949). 45 S., 1 Titelb.

Dessau. — 27) **G r o t e, L u d w i g**: Die Goethe-Ausstellung in Dessau 1932. Eine Einf. Dessau 1932: Dünnhaupt. 8 S.

Dortmund. — 28) Goethe und Westfalen. Seine Bez. z. westfäl. Menschen u. z. westfäl. Lande. Ausstellung 19. März—7. Mai 1932. 20 S. (Mitt. d. Stadt- u. Landesbibl. Dortmund, Westfäl. Magazin N. F. Bd 10, 1932, Nr 5.)

Dresden. — 29) Goethe-Ausstellung. Sächsischer Kunstverein zu Dresden Juni—Juli 1932. Dresden: Baensch-Stiftg. 210 S., mit e. Bilderanhang.

Düsseldorf. — 30) Kunst und Künstler bei Goethe. Ausstellung aus Anlaß d. 200. Geburtstages Goethes. Düsseldorf: Kunstsammlg. d. Stadt Düsseldorf 1949. 32 S., m. Abb.

Essen. — 31) Erinnerungen an Goethe u. seine Umwelt. Katalog zu d. Essener Goethe-Ausstellg vom 21. Aug.—15. Sept. 1949. Essen: Goethe-Ges. 1949. 27 S., m. Abb.

Frankfurt a. M. — 32) **O e h l e r, R i c h a r d**: (Goetheausstellungen in Frankfurt a. M.). *ZblBibl.* Jg. 50, 1933, S. 293/4.

33) **B e u t l e r, E r n s t**: Johann Heinrich Füßli. Ansprache bei Eröffnung der Füßli-Ausstellung des Frankfurter Goethe-Museums am 27. August 1938. Halle: Niemeyer 1939. 24 S., 11 Taf. (Reihe d. Vorträge u. Schriften d. Fr. Dt. Hochst.)

Freiberg. — 34) **K r e n k e l, P a u l**: Goethe und Freiberg 1749—1949. Sonderausstellung im Goethejahr 1949 Stadt- und Bergbaumuseum Freiberg/Sa. vom 17. Juni—August 1949. Freiberg 1949. 10 Bl., 2 Bl. Abb.

Graz. — 35) **S c h ü t z, J u l i u s F r a n z**: An Goethes Todestag. Zur Eröffnung der Goethe-Ausstellung in der Steiermärk. Landesbibl. am 22. März 1949. Graz 1949. 4 S. — Auch in: *Jahr der Ehrfurcht*. Graz-Wien 1949. S. 5—11.

Halberstadt. — 36) Aus dieser Welt stieg Goethe auf! (Eine geistesgeschichtl. Schau aus d. 5 Jahrzehnten 1750—1800.) Einl. u. Text zu d. Vitrinen: **C a r l B e c k e r**; Text zum geologisch-biol. Raume: **K u r t S i c h.** Halberstadt 1949. 31 S., 3 Bl. m. Abb.

Halle. — 37) **K u n z e, H o r s t**: Erfahrungen und Lehren aus einer Goethe-Ausstellung. *Der Volksbibliothekar* Jg. 3, 1949, H. 6, S. 379—81.

Homburg. — 38) Frankfurt zu Goethes Jugendzeit. „Dichtung und Wahrheit“ im Bilde. Ausstellung Bad Homburg 1932. Bad Homburg: Kurverw. 1932. 36 S., 6 Taf.

Kopenhagen. — 39) Eine Goethe-Ausstellung in Kopenhagen. *Berl. Lokal-Anz.* 8. Nov. 1923, Nr 503.

40) **B o b é, L o u i s**: Goetheudstillingen. *Illustreret Tidende* Jg. 65, 1924, S. 354/5.

Leipzig. — 41) **L a n g e, B e r n h a r d**: Ausstellung der Hirzelschen Goethe-Sammlung [in Leipzig]. *Leipz. N. Nachr.* 2./3. Juli 1923.

42) Facsimile des Entwurfs eines Gedichts an Marianne von Willemer. Bei Eröffnung der Ausstellung von Schätzen der Salomon Hirzelschen Goethesammlung überr. v. d. Univ.-Bibliothek Leipzig, 30. Juni 1923. 4 S. quer-8°.

43) **K i p p e n b e r g, A n t o n**: Worte, gesprochen bei der Eröffnung der Ausstellung der Sammlung Kippenberg im Leipziger Kunstverein am 25. Oktober 1925. *JbSlgKipp.* 6, 1926, S. 5—13.

44) Ausstellung „Goethe in der Buchkunst der Welt“, Leipzig 1932. Katalog. Leipzig: Insel-Verl. 1932. 196 S., m. Abb.

45) Bockwitz, Hans H.: Die Ausstellung „Goethe in der Buchkunst der Welt“ und ihr bleibender Wert. Zur Eröffnung am 28. Mai 1932. Arch. f. Buchgewerbe u. Gebrauchsgraphik Jg. 69, 1932, S. 243/6. (Auch Sond. Abdr.)

46) Delpy, Egbert: Goethe in der Buchkunst der Welt. Leipz. N. Nachr. 28. u. 29. Mai 1932.

47) Rodenberg, Julius: Goethe in der Buchkunst der Welt. Zur internationalen Goethe-Ausstellung in Leipzig. Prager Presse 3. Juli 1932, Nr 181, S. 12.

48) Steiner-Prag, Hugo: Goethe in der Buchkunst der Welt. Arch. f. Buchgewerbe u. Gebrauchsgraphik Jg. 69, 1932, S. 507—12.

49) Tornius, Valerian: Die Leipziger Goethe-Ausstellungen. IllZtgL. Bd 179, 1932, Nr 4559, S. 102/4.

50) Glauning, Otto: Die Universitäts-Bibliothek Leipzig 1921—37. Zbl-Bibl. 59, 1942, S. 231—45. (Darin: Goethefeier u. Ausstellung 1932, die Goetheschätze d. Bibliothek u. die Ausstellungen von 1923 u. 1924.)

51) Uhrendahl, Heinrich: Goethe in der Deutschen Bücherei. N. Leipz. Tagesztg 25. Nov. 1942.

52) Un'esposizione su Goethe alla Deutsche Bücherei. La Svastica 3, 1942, S. 79.

Lüneburg. — 53) (Körner, Gerhard): Museum für das Fürstentum Lüneburg. Sonderausstellung im Goethe-Jahr. Aug./Sept. 1949. Lüneburg: Museumsverein 1949. 2 Bl.

Mainz. — 54) Knies, Hans: Die Mainzer Goetheausstellung. Forsch. u. Fortschr. 8, 1932, S. 113.

55) François, Michel: Goethe und Frankreich. 1749—1949. Zur 200jähr. Wiederkehr von Goethes Geburt veranstaltete Ausstellung. Katalog. Vorw. von Charles Braibant, Archivdir. Vorrede von André François-Poncet. Mainz: Dir.-Gén. des affaires culturelles (Offenburg: Burda) 1949. 134 S., m. 19 Bl. Abb.

56) Presser, Helmut: Ausstellung des Gutenbergmuseums in Mainz. Goethe und seine Drucker. Erstaussg., Ill. Pressendrucke. Mainz 1949. 28 S. (Kl. Drucke d. Gutenberg-Ges. 43.)

Marbach. — 57) Aus dem Goethe-Schillerschen Lebenskreis. Sonderausstellg zum Goethejahr 1949. Marbach am Neckar: Schiller-Nationalmuseum 1949. 30 S., m. Abb.

Marburg. — 58) Goethe. Ausstellungen aus der Sammlung Kippenberg. Stadt u. Universität Marburg 22. Aug. bis 17. Sept. 1949. 39 S., m. Abb. u. Facs.

Enth.: Renate Scharffenberg: Die Sammlung Kippenberg. — Ingeborg Schnack: Goethe, seine Freunde und Zeitgenossen im Werk G. M. Klauers. — Ingeborg Schnack: Deutschland, wie Goethe es sah. — Ingeborg Schnack u. Renate Scharffenberg: Aus Goethes Leben und Werk. Ein Rundgang.

Die beiden letzten Aufsätze sind Erweiterungen aus der Festschr. der Bielefelder Ausstellung „Goethe. Leben und Schaffen“ 1949. (s. oben Nr 12.)

59) Schnack, Ingeborg: Die Marburger Goethe-Ausstellungen. Zbl-Bibl. Jg. 64, 1950, H. 5,6, S. 200/3.

Moskau. — 60) Ettinger, Paul: Goetheausstellung in Moskau. Prager Presse 19. Mai 1932, Nr 138, S. 8.

München. — 61) Katalog der Goethe-Ausstellung München 1932. Hrsg. von der Goethe-Ges. München. München 1932. 181 S.

62) Improvisationen zu Goethe. Ausstellg d. Bayr. Akademie d. Schönen Künste, München, Juli/Sept. 1949. Katalog. (Nebst) Biogr. Bemerkgn. München: Akademie 1949. 116 S., 3 Bl.

Olten. — 63) Goethe und sein Kreis in Originalhandschriften der Sammlung Geigy-Hagenbach, Basel. Ausstellung zur Wiederkehr des 200. Geburtsjahres des Dichters. (Katalog.) Olten: Neues Museum 1949.

Paris. — 64) Bibliothèque Nationale. Goethe (1749—1832). Exposition organisé pour commémorer le centenaire de la mort de Goethe. Paris: Bibl. Nat. 1932. VII, 239 S. (Préf. de Ch. Andler, Notes iconographiques et bibliographiques de H. Moncel.)

65) P a n g e, J. d e: Une exposition à la Bibliothèque Nationale: Goethe et les femmes. L'Illustration (Paris) Vol. 183, 1932, S. 328/9.

66) R o h r b a c h, M a r t h a: Goethe-Ausstellung in Paris. Gral 27, 1932/33, S. 457.

67) R o t h e, E d i t h: [Die Goetheausstellung der Pariser Nationalbibliothek.] ZblBibl. 49, 1932, S. 619—20.

68) V a l l e n t i n, A.: L'exposition Goethe à la Bibliothèque Nationale, Paris. Renaissance (Paris) Vol. 15, 1932, S. 175—80.

69) T r o y o n, P i e r r e: L'exposition Goethe à la Bibliothèque Nationale. RevDeuxMondes 8. Pér., T. 12, 1933, S. 444/8.

70) Goethe et Napoléon à l'exposition de la Bibliothèque Nationale 1932. Rev. des ét. napoléoniennes T. 36, 1933, S. 46—50.

St. Gallen. — 71) Goethe-Ausstellung in der Vadiana, St. Gallen. Ostschweiz 13. April 1932, Nr 172.

Stockholm. — 72) Goethe-utställningen i Kungl. Bibliotekets visningssal 1932. Stockholm: Kungl. Biblioteket 1932. 40 S.

73) Goethe-utställning i Kungl. Biblioteket, Stockholm. Nordisk tidskr. f. bok- och bibl.-väsen Årg. 19, 1932, S. 141.

74) W r a n g e l, E v e r t: Goethelitteraturen i Sverige. Föredrag vid avslutandet av Goetheutställningen i Carolinasalen [Stockholm] den 22. mars 1932. Lundagård Jg. 13, 1932, Nr 5, S. 75/8.

Straßburg. — 75) Goethe und das Elsaß. Ausstellung zum hundertsten Todesjahr Goethes im Rohan-Schloß, Straßburg, Mai—August 1932. 147 S., mit e. Bilderanh.

Tokyo. — 76) Katalog der Goethe-Ausstellung des Japanisch-Deutschen Kultur-Instituts Mitsukoshi, Tokyo, 21.—29. Mai 1932. Tokyo 1932. 26 S.

77) M e y e n b u r g, E r w i n: Die Goethe-Ausstellung in Japan. Gedanken — Aufbau — Ziel. GoeJb., Japan Bd 1, 1932, S. 86/8.

Trier. — 78) S c h i e l, H u b e r t, und L u d w i n L a n g e n f e l d: Goethe. Erstausgaben, Handschriftliches, Bildliches, Goethe-Schrifttum. Ausstellung z. 200. Geburtst. G.s im Museum d. Stadtbibl. Trier vom 21. Aug.—18. Sept. 1949. Trier: Stadtbibl. 1949. 34 S.

Weimar. — 79) Handzeichnungen alter Meister aus Goethes Besitz. Ausstellung des Goethe-Nationalmuseums. Sommer 1932. Weimar 1932. 8 S.

80) Thüringer Kunst im Goethejahr 1949. (Ausstellg bild. Kunst im Schloßmuseum zu Weimar vom 14. Aug.—25. Sept.) In Zusammenarb. mit d. Sparte „Bildende Kunst“ d. Freien Dt. Gewerkschaftsbundes. Weimar 1949. 25 S., mit Abb.

81) Ausstellung „Gesellschaft und Kultur der Goethezeit in Weimar“. Dokumentation 1949, H. 1, S. 42/3.

82) S c h o l z, G e r h a r d: Gesellschaft und Kultur der Goethezeit. Grundsätzliches zu einer Ausstellung in Weimar. Schöpferische Gegenwart 1949, H. 8/9, S. 517—27.

Wien. — 83) Goethe-Gedächtnisausstellung des Wiener Goethe-Vereins in den Räumen der „Albertina“. Katalog. Wien: Goethe-Ver. 1932. 78 S.

84) Führer durch die Goethe-Ausstellung des Wiener Goethe-Vereins in den Räumen der „Albertina“, Wien. Wien: Goethe-Ver. 1932. 14 S.

85) H a i n, W.: Die Goethe-Ausstellung der Österreich. Nationalbibl. Granatapfel (Wien) Jg. 19, 1949, H. 12. (Sept.)

86) M a y e r h ö f e r, J o s e f: Die Goethe-Ausstellung 1949 in der Österr. Nationalbibl. Wissenschaft u. Weltbild Jg. 2, 1949, H. 3, S. 230/2.

87) (Mühlher, Robert): Katalog der Goethe-Ausstellung anläßl. d. 200. Wiederkehr v. Goethes Geburtst. am 28. Aug. 1949. (Mai—Okt. 1949.) Wien: Österr. Nationalbibl. 1949. XV, 251 S., 1 Taf. — Bespr. von Karl Rohm Österreich. Furche Jg. 5, 1949, Nr 27 („Die Warte“ S. 4).

88) Ottmann, Franz: Die Goethe-Ausstellung in der Nationalbibl. zu Wien. Kunst ins Volk (Wien) 1949, H. 7/8, S. 363/4. Vgl. Hain, Mayerhöfer, Mühlher u. Pleyer.

89) Pleyer, Karl: Die Wiener Goethe-Ausstellung. Unsere Heimat N. F. 21, 1950, H. 10/12, S. 162/3.

b. Stiftungen.

1) Bernoulli, Carl Albrecht: Goethes Schädelstätte [*Goetheanum in Dornach*]. SchweizMhPolKult. Jg. 4, 1924, H. 9, S. 554/8.

2) Gyhr, Max: Das Dornacher Goetheanum und seine Bestrebungen. Minerva-Zschr. 5, 1929, S. 225/6.

3) Rosenkrantz, Arild: Goetheanum as a new impulse in art. London: Rudolf Steiner Publ. Comp. 1934. 47 S.

4) Rumpf, Hermann: Aus der Geschichte des *Freien Deutschen Hochstifts*. Frankfurt a. M. 1938: Osterrieth. 48 S.

5) Freies Deutsches Hochstift. Goethe-Museum. Frankfurt/Main. Aufruf an unsre Mitglieder. Frankfurt a. M. 1944. 4 S. 4°.

6) Hartmann, Georg, u. Ernst Beutler: Freies Deutsches Hochstift. Frankfurter Goethemuseum. Rundschreiben 6, 1949; 7, 1950. 13, 29 S.

Bericht üb. d. Leistungen des Hochstifts.

7) Beutler, Ernst: Neunzig Jahre Freies Deutsches Hochstift. Rückblick und Ausblick. 10. November 1949. Wiesbaden: Dieterich 1950. 23 S. (Reihe d. Vorträge u. Schriften d. Fr. Dt. Hochstifts. 13.)

8) Jahrb. d. Fr. Dt. Hochstifts u. Reihe der Vorträge u. Schriften s. S. 222, Nr 5, u. S. 236, Nr 10.

9) Jäger, Walter: Das Haus der Nationen. Sinn und Aufgabe des *Goethe-Instituts in München*. Pariser Ztg 4. Okt. 1942.

10) Gedenkschrift zur Verleihung des *Hansischen Goethe-Preises* 1950 der gemeinnützigen Stiftung F. V. S. zu Hamburg durch die Universität Hamburg an Carl Jacob Burckhardt. Hamburg 1950. 25 S., 3 Taf. (Umschlagt.: Der Hansische Goethe-Preis 1950.)

11) Goetheheim. Sudetendeutsche Volkshochschule in *Reichenberg*. Bericht der „Gesellschaft für dt. Volksbildung in der Tschechoslowakischen Republik“ 1933. Reichenberg: Kraus 1933. 31 S., mit Abb. (Ratgeber f. Volksbildner. 6.)

12) Onoranza romane a Goethe. Roma: Treves 1932. 54 S. (Ansprachen bei der Eröffnung des Instituts f. german. Studien in *Rom (Casa Goethe)* auf dem Kapitol, im Institut, in d. Bibliotheca Hertziana u. in d. Akademie.)

13) Scaravelli, Luigi: Goethehaus und Petrarca-Haus. Minerva-Zschr. 9, 1933, S. 76—80.

Bericht üb. d. Institute „Casa Goethe“ in Rom u. „Petrarca-Haus“ in Köln.

14) Pfund, Harry W.: Zum Goethe-Preisausschreiben der *Schurz-Stiftung*. MhDtUnt. 23, 1931, S. 253/4.

14a) Ders.: Die Schurz-Stiftung im Goethejahr. MhDtUnt. 24, 1932, S. 194/7.

15) Hollitzer Gyula: Liszt Ferenc és a Weimari Goethe-Stiftung. [Franz Liszt und die *Weimarer Goethe-Stiftung*.] Egyet. Fil. Közl. 1918, S. 35, 111, 214. [Ungar.]

16) Lienhard, Friedrich: Eine Goethe-Stiftung. Tag 12. Nov. 1919, Nr 251.

c. Sammlungen.

1) Bogeng, G. A. E.: Goethe-Sammlungen im Wandel der Zeit. Börsenbl. (Frankf. Ausg.) 1949, Nr 51, S. 365/7.

2) Muir, Percy H.: Goethe and the book collector. In: Essays on Goethe. Ed. by William Rose. London 1949. S. 233—46.

3) Goethe-Literatur in *Deichmanske* bibliotek. Oslo: Deichmansk bibliotek. 1932. 14 S.

4) J. W. Goethe. Sammlung *Ernst und Theone Kellner*, Bremen. Geleitet von Rudolf Alexander Schröder. Hrsg. v. Hans Kasten. Bremen 1932. 82 S. 4°. (Gabe d. Bremer Bibliophilen-Ges. 9.)

Katalog einer Autographensammlung, jetzt in Frankfurt, Goethemuseum.

5) Aus der im Besitz des Hochstiftes Frankfurt a. M. befindlichen Ernst- und Theone-Kellner-Sammlung von Schriften aus dem Kreis des Weimarer Musenhofes. Den Mitgl. d. Bremer Ortsvereinig. der Goethe-Ges. gewidm. v. Ernst C. Kellner. Bremen 1941. 16 S. 4°.

6) Hünich, Fritz Adolf: Die Sammlung *Kippenberg*. In: *Navigare necesse est*. Festgabe f. Kippenberg. 1924. S. 269—71.

7) Göpel, Erhard: Der Sammler und die Sammlung *Kippenberg*. *Philobiblon* Jg. 11, 1939, H. 7/8, S. 322—32.

8) Michael, Friedrich: Die Sammlung *Kippenberg*. *Leipziger Jb.* 1941, S. 73—104. — Auch in: *Schweizer Journal* Jg. 1, 1942, H. 10, S. 9—13 u. Jg. 2, 1943, S. 17—20.

Katalog der Sammlung *Kippenberg* s. S. 5, Nr 5.

9) Atkins, H. G.: The *Frida Mond Collection* at King's College. *PublEngl-GoeSoc.* N. S. Vol. 1, 1924, Nr 13.

10) Bogenhard, Alfred: Goetheana Ruthenea. Die *Reußischen Sammlungen* in Köstritz. *Heimatbl.* (Gera) 20, 1933, S. 17/8, 23 4.

11) Facsimiles and reproductions of unique or rare items from the *William A. Speck Collection* of Goethiana in Yale Univ. Library. New Haven: Yale College Library 1915—28. — Bespr. von William Kurrelmeyer *ModLang-Notes* 32, 1917, S. 384.

12) Die wertvolle und reichhaltige Goethe-Sammlung des Deutschamerikaners William A. Speck. *Wächter u. Anzeiger* (Cleveland, Ohio) Vol. 64, 23. Jan. 1916, Nr 24.

13) Schreiber, Carl F.: The William A. Speck Collection of Goetheana. New Haven [1917]. XII S., m. Abb. (Collections of Yale University. 3.)

s. auch 1940, S. 8, Nr 63.

14) Kippenberg, Anton: Die Specksche Goethe-Sammlung in New Haven. *JbSlgKipp.* 2, 1922, S. 335/8.

15) Goetheana. A centenary portfolio of 43 facsimiles and reproductions of unique or rare items from the William A. Speck collection of Goetheana in Yale University Library. New Haven 1932. — Bespr. von Julius Petersen *DuV.* Jg. 36, 1935, S. 360/1.

16) Schreiber, Carl F.: Die William A. Speck-Goethe-Sammlung in der Yale Universitäts-Bibliothek. *Forsch. u. Fortschr.* Jg. 8, 1932, H. 7/9, S. 113.

17) Hohlfeld, Alexander R.: The William A. Speck Collection of Goetheana in Yale University Library. *MhDtUnt.* Jg. 33, 1941, S. 203—12.

18) Barth, Max: Goetheana in USA. *Weser-Kurier* 24. Aug. 1948. Sammlung *Speck*.

19) Sondheim, Moritz: Die Sammlung *Heinrich Stiebel*. *Alt-Frankfurt Jg.* 2, 1929, S. 46 7 u. 147/8. — Über die Abt. „Goethe“ in dieser Sammlung ebda *Jg.* 3, 1930, S. 59—60.

20) Vult von Steijerns, Fredrik: Goethe- och Wagnersamlingar till Kungl. Biblioteket [Stockholm]. *Nordisk tidskr. f. bok- och bibl.-väsen* 2, 1915, S. 367—75.

C. Literatur über Goethe.

I. Allgemeines.

a. Periodica.

1. Fortsetzung der vor 1911 begonnenen Periodica.

1a) Goethe-Jahrbuch. Hrsg. von Ludwig Geiger.

Bd 31, Frankfurt a. M. 1910. VIII, 258, 14, 88 S. — I. Neue Mitteilungen: Zu Goethes Unterhaltungen mit dem Kanzler von Müller. Hrsg. von B. S[uphan]. — Sechzehn Briefe von Merck an Bertuch und drei Briefe von Bertuch an Merck. Hrsg. von L. Grünstein. — „Wilhelm Meisters theatralische Sendung“ der große Züricher Goethe-Fund. Mitgeteilt von H. Maync. — Eine ungedruckte Briefnotiz des jungen Goethe. Mitgeteilt von J. Meier. — Zwei Briefe Wilhelm von Humboldts an Goethe. Mitgeteilt von F. Ebrard. — Fünf Tage in Weimar. Aus dem Reisetagebuch des Burggrafen Wilhelm zu Dohna-Schlobitten. Mitgeteilt von Chr. Krollmann. — Zu Schillers Egmontbearbeitung. Mitgeteilt von C. Höfer. — II. Abhandlungen: M. Morris: Der Löwenstuhl. — R. M. Meyer: Goethes „Regeln für Schauspieler“. — L. Milch: Zur Entstehung der Aufsätze: „Geologische Probleme und Versuch ihrer Auflösung“ und „Verschiedene Bekenntnisse“. — R. Gebhard: Iwan Turgenjew über Goethes Faust. — G. R. Kruse: Goethe, Zelter u. Otto Nicolai. — F. Noack: Aus Goethes römischem Kreise. — L. Morel: Influence de la littérature française chez Goethe. — III. Bibliographie. — Festvortrag von G. Treu: Hellenische Stimmungen in der Bildhauerei von einst u. jetzt. ●

Bd 32, 1911. VII, 250, 26, 92 S. — L. Geiger: Bernhard Suphan. — I. Neue Mitteilungen: Aus dem Goethe- und Schiller-Archiv. Hrsg. von J. Wahle. — Der Sammelband Goethescher Handzeichnungen von der italienischen Reise im Goethe-National-Museum. Hrsg. von G. Graevenitz. — Ungedrucktes aus dem Goethe-Kreise. Mitgeteilt von H. Bräuning-Oktavio. — Aus Jacob Berzelius: Själfbiografiska Anteckningar. Mitget. v. P. Köbke. — Bernhard v. Beskow über seinen Besuch im Goethehause 1834. Mitget. von Lotten Dahlgren. Übers. v. M. Rasso. — Aus dem Briefwechsel eines Goethefreundes. Mitget. von H. Schollenberger. — II. Abhandlungen: G. M. Wahl: Der Schlüssel in der Mütterszene. — E. Kilian: Die natürliche Tochter auf der Bühne. — H. H. Borchardt: Die Entstehungsgeschichte von „Erwin und Elmire“. — L. Morel: Influence de la littérature française chez Goethe. III. — H. Gloël: Goethe und seine Rittertafel in Wetzlar. — H. Richter: Clavigo im alten Burgtheater. — H. Hoppe: Goethe als Naturforscher II. — R. Meszlény-Raabe: Goethe u. Hebbel in ihren ästhetischen Anschauungen. — III. Miscellen, Bibliographie: Zur Chronologie von Faust I, 3776 f. Von F. Warnecke. — Quelle zu Faust 682 f. Von W. A. Cooper. — „Amor als Landschaftsmaler“. Von S. Aschner. — Einiges zu Lenz u. Goethe. Von S. Aschner. — Goethes Gedicht „Der Gott und die Bajadere“. Von E. Sprengel. — Eine textkritische Anmerkung zum „Werther“. Von G. Riess. — Zu „Dichtung und Wahrheit“. Von J. Cohn. — Zur „Italienischen Reise“. Von O. Harnack. — Desgl. Von J. Hirschberg. — Desgl. Von W. Hoffa. — Ein falscher Buchstabe in den „Wanderjahren“. Von L. Martens. — Zu den „Gesprächen“. Von A. Preuss. — Johannes Linder bei Goethe, 1830. Von P. W. Wenck. — Zu den Liedern des Fräulein v. Klettenberg. Von H. Funck. — Bibliographie. — Festvortrag von E. Marks: Goethe und Bismarck.

Bd 33, 1912. VII, 278, 106 S. — I. Neue Mitteilungen: Quelques inédits de Goethe, Wieland, Knebel et Mme d'Einsiedel. Mitgeteilt von Jean-Marie Carré. — Zeitgenossen über Goethe. Aus dem Vossischen Nachlaß. Mitgeteilt von W. Stämmler. — II. Abhandlungen: A. v. Barabás: Goethe. — G. Schneiderreit: Der individualistische Grundzug in Goethes Weltanschauung. — W. Aron: Goethes Stellung zum Aberglauben. — E. Kilian: Zur Bühnengeschichte des Egmont. — A. Bartscherer: Theophrastus Paracelsus und Widmanns Faust. — C. Fries: Parzenlied und Völuspa. — C. Lucerna: Der morphologische Grundriß u. die religiöse Entwicklungs-idee des Goetheschen Dramas Iphigenie auf Tauris. — F. Warnecke: Goethes Harzreise im Winter. — L. Geiger: Seydelmann als Goethedarsteller. — St. Kekule v. Stradonitz: Neue Beiträge zur Kenntnis von Goethes Rittertafel u. dem Orden des

Übergangs zu Wetzlar. — A. Doeber: Das Innere des alten Weimarer Theaters. — E. Haertel: Einiges aus Alexander Herzens Memoiren über Goethe. — K. Woltereck: Goethe-Fragen in Amerika. — III. Miscellen, Bibliographie: Kleinigkeiten. Von S. Siehe. — Datierung einer Goethe'schen Epistel. Von H. Bräuning-Oktavio. — Paracelsus als Quelle zum Urgötz. Von A. Bartscherer. — Zu Faust. a) Der Prolog im Himmel in Goethes „Faust“ im Lichte rechtsgeschichtlicher Betrachtung. Von R. Blume. — b) Zu Faust II. Von M. J. Wolff. — c) Zu Faust II u. zu einigen Gedichten. Von A. Preuss. — Von Goethes „Belsazar“. Von L. Fränkel. — Zu Wilhelm Meister. Von den Römischen Elegien. Von S. Aschner. — Der Unfall im Wasser in den Wahlverwandtschaften u. in dem Ritterspiegel. Von J. de Perrot. — Zu Goethes Handzeichnung genannt „Der Grund von Martinroda“. Von J. Voigt. — Wielands Tadel an Böttiger wegen dessen Kritik des unter Goethe aufgeführten Schauspiels „Jon“ von Aug. W. von Schlegel. Von Th. Distel. — Goethe, nach Kotzebues Ermordung, mißtrauisch gegen Studenten. Von Th. Distel. — Die ersten Goethe-Notizen in Schweden. Von R. G. Berg. — Goethe u. Byron. Von M. Rasso. — Berichtigung und Ergänzung. Von St. Kekule v. Stradonitz. — Lord Melbourne über Goethe u. Schiller. Von A. Stern. — Goethes Weimarer Haus beim Säkulartag 1849. Von L. Fränkel. — Zur Erinnerung an Bernhard Suphan. Von L. G[eiger]. — Zu unserer Kunstbeilage. Von H. T. Kroeber. — Alma v. Goethes Sterbehaus. Von O. Franzos. — Jean Paul und die Xenien. Von E. Berend. — Zu „Goethes Mignon“. Von Ernst Pilch. — Bibliographie.

Bd 34, 1913. VI, 276, 116 S. — I. Verschiedene Mitteilungen: Ungedrucktes zu Lenzens Gedichten. Mitgeteilt von K. Freye. — II. Abhandlungen: A. Hansen: Goethe der Natur-Erforscher. — M. Semper: Diluvium und Prähistorische Menschheit bei Goethe und seinen Zeitgenossen. — W. Aron: Goethes Stellung zum Aberglauben II. — J. Burghold: Die Faust-Wetten und ihre scheinbaren Widersprüche. — F. Babiner: Ein orientalischer Berater Goethes: Heinrich Friedrich von Diez. — A. Kohut: Goethes Beziehungen zu Franzensbad. — K. Wolff: Goethe und Calderon. — K. Woltereck: Goethe und Wagner. — K. Anton: Carl Loewe als Lehrmeister Walther von Goethes. — E. Wolff: Die ursprüngliche Gestalt von Wilhelm Meisters Wanderjahren. — III. Miscellen, Bibliographie: Rechtsgeschichtliche Erläuterungen zu Goethes „Faust“. Von R. Blume. — Zur Medizin in Goethes „Faust“. Von R. Blume. — Zum Namen Mephistopheles. Von A. Oehlke. — Epimenides. Von S. Aschner. — Zu Goethes Ballade: „Der Gott und die Bajadere“. Von E. Braun. — Zur Entstehungsgeschichte des Heidenröslein. Von Cawley. — Zu „Dichtung und Wahrheit“. Von W. Deetjen. — Une anecdote werthérienne racontée par le fils de Charlotte. Von F. Baldensperger. — Goethe und Amalie v. d. Asseburg. Von M. Trippenbach. — Immermann über Goethe. Von W. Deetjen. — Goethe und Lyser. Von F. Hirth. — Nachträgliches zu den Briefen der „Schönen Seele“ an Trescho. Von J. Sembritzki. — Kleinigkeiten zu Platens Briefwechsel. Von L. G[eiger]. — Savigny als Goetheerklärer. Von L. G[eiger]. — Zu Goethes Tod. Von H. Krüger-Westend. — Eine russische Dichtung auf den Tod Goethes. Von E. Haertel. — Bibliographie.

Band 1—30 s. Bd IV³, 2, S. 308—24. Gesamtregister zu Bd 21—30, 1910. IV, 144 S.

1b) Jahrbuch der Goethe-Gesellschaft. [Forts. d. Goethe-Jb.] Hrsg. von Hans Gerhard Gräff.

Bd 1, 1914. VIII 225 S. — Abhandlungen: Walzel, O.: Die Sprache der Kunst. Wackenroder. Schelling. Goethe u. K. Ph. Moritz. — Seuffert, B.: Wieland. — Pniower, O.: „Der Schäfer putzte sich zum Tanz“. — Mitteilungen aus dem Goethe u. Schiller-Archiv: 15 Briefe Goethes und 1 Brief Schillers, hrsg. von J. Wähle. — Ein Bericht über Goethes Erkrankung zu Beginn 1823 (Betty Wesselhöft an Zelter). Von M. Hecker. — Mitteilungen aus dem Goethe-National-Museum: Das Dawessche Goethe-Bildnis. Von H. G. Gräff. — Neue und alte Quellen: Fritz Jacobi über seinen Woldemar-Streit mit Goethe. Von M. Morris. — Louis Stromeyer bei Goethe. Ein Nachtrag zu „Goethes Gesprächen“. Von H. G. Gräff. — Roethe, G.: Goethes Helden u. der Urmeister (Festvortr. 1914). — 29. Jahresbericht (Geschäftsjahr 1913/14).

Bd 2, 1915. XII, 341 S. — Herzog Carl August von Sachsen: Aufzeichnungen über die Schlacht bei Jena. Hrsg. von H. W a h l. — Abhandlungen: H a r t u n g, F.: Das erste Jahrzehnt der Regierung Carl Augusts. — L o c k e m a n n, Th.: Zur Erziehungsgeschichte Carl Augusts. — S c h u l t z e, F.: Über Goethes Leipziger Krankheit. — C r e i z e n a c h, W.: Ein seltsames Mißverständnis des alten Goethe. — Mitteilungen aus dem Goethe- und Schiller-Archiv: Dreizehn Briefe Mariannens von Willemer an Goethe nebst zwei Briefen an Goethes Sohn. Hrsg. von M. H e c k e r. — Mitteilungen aus dem Goethe-National-Museum: Siegelring mit Goethes Kopf von Hecker. Von H. T. K r o e b e r. — Das Weimarische Goethe-Haus und seine Einrichtung. Von W. v. O e t t i n g e n. — Richard Engelmanns Goethe-Büste. Von W. v. O e t t i n g e n. — Neue und alte Quellen: Ein Stammbuchwort Goethes. Von W. D e e t j e n. — Zu dem Gedicht: Urworte. Orphisch. Von H. G. G r ä f. — Ein Brief von Goethes Sohn an Nikolaus Meyer. Hrsg. von H. G. G r ä f. — Immermann über den Briefwechsel zwischen Goethe u. Zelter. Von W. D e e t j e n. — Johann Heinrich Christian Remde. Von O. F r a n c k e. — L e n z, M.: Deutsches Nationalempfinden im Zeitalter unserer Klassiker (Festvortr. 1915). — 30. Jahresbericht (Geschäftsjahr 1914/15).

Bd 3, 1916. XII, 399 S. — R a e h l m a n n, E.: Goethes Farbenlehre. — C a r l o - w i t z, R. v o n: Das Impressionistische bei Goethe. (Sprachliche Streifzüge durch Goethes Lyrik.) — G l o ë l, H.: Welche Gedichte Goethes sind in Wetzlar entstanden? — L o e w e r, K.: Goethes sizilianische Odyssee. — L e h m a n n, R.: Anton Reiser und die Entstehung des Wilhelm Meister. — S t e i g, R.: Christiane v. Goethe u. Bettina Brentano. (Mit ungedruckten Briefen.) — Mitteilungen aus dem Goethe- und Schiller-Archiv: Brief Goethes an die Universität Warschau. Hrsg. von J. W a h l e. — Beiträge zur Würdigung Goethes im Ausland. Hrsg. von J. W a h l e. 1. Zwei Briefe von Victor Cousin an Goethe. 2. Zwei Briefe von Walter Scott an Goethe. 3. Brief von Nicolaus Borchardt an Goethe. Nicolaus Borchardt: Goethes Würdigung in Rußland zur Würdigung von Rußland. 4. Brief von T. G. G. Byron an Ottilie von Goethe. Anmerkungen. Darin: Cousin an Kanzler v. Müller. — Gespräche mit Goethe. Aufgezeichnet von Heinrich Meyer. Neu bekannt gemacht von M. H e c k e r. — Mitteilungen aus dem Goethe-National-Museum: Das Goethe-Bildnis von Heinrich Meyer. Von W. v. O e t t i n g e n. — Zum sechsten Juni 1916. Eine Jahrhundertenerinnerung. Von H. G. G r ä f. — Neue und alte Quellen: Goethe und das Lied von der Glocke. Von W. D e e t j e n. — Goethe und die Jenaer Burschenschaft 1820. Mitgeteilt von R. P a h n c k e. — Ein Brief Carl Augusts an den Kammerpräsidenten Karl Alexander von Kalb. Mitgeteilt von O. F r a n c k e. — F r i e d - l a e n d e r, M.: Goethe und die Musik (Festvortr. 1916). — 31. Jahresbericht (Berichtsjahr 1915/16).

Bd 4, 1917. VIII, 336 S. — P e t s c h, R.: Goethe und das Problem des Tragischen. — L e h m a n n, R.: Goethe und das Problem der Erziehung. — W a l - z e l, O.: Goethe und die Kunst der Gegenwart. — W i t k o w s k i, G.: Die Leipziger Goethe-Aufführungen im Jahre 1807. — P i c k, B.: Ein Vorläufer des Mephistopheles auf antiken Münzen. (Mit e. Taf.) — Mitteilungen aus dem Goethe- und Schiller-Archiv: Karl Eduard v. Holtei im Goethekreise. Mitgeteilt von M. H e c k e r. — Mitteilungen aus dem Goethe-National-Museum: Minervens Geburt, Leben und Taten. Von H. W a h l. (Mit e. Taf.) — Neue und alte Quellen: Goethe bei Frau v. Branconi in Lausanne 1779. (Nachträge zu Goethes Briefen u. Gesprächen.) Mitgeteilt von H. G. G r ä f. — Goethe nach dem Tode seines Sohnes. Zwei Briefe Dr. Karl Vogels an Rahel. Mitgeteilt von A. L e i t z m a n n. — Die Goethe-Literatur während des Weltkrieges. Von H. M a y n c. — 32. Jahresbericht (Berichtsjahr 1916/17).

Bd 5, 1918. VIII, 295 S. — V u l p i u s, W.: Friedenssaat. Geschichte einer deutsch-französischen Freundschaft aus den Jahren 1813/1870. (Mit ungedruckten Briefen des Barons von Wolbock.) — K i e ß m a n n, R.: Leopold Friedrich Franz v. Dessau und seine Beziehungen zu Goethe. (Mit ungedruckten Briefen.) — C a s t l e, E.: „Pater Brey“ und „Satyros“. — R i c h t e r, W.: Alexis und Dora, Phyllis und Demophoon. — A l s b e r g, P.: Homunkulus in Goethes „Faust“. — L e y e n, F. v. d.: Goethe und die Weltliteratur. — Mitteilungen aus dem Goethe- und Schiller-Archiv: Briefe an Goethe aus Österreich-Ungarn. Hrsg. von A. S a u e r. — Mitteilungen aus dem Goethe-National-Museum: Ein vergessenes

Skizzenbuch Goethes. Von W. v. Oettingen. (Mit e. Taf.) — Neue und alte Quellen: Nachträge zu Goethes Werken (Weimarer oder Sophien-Ausgabe). Mitgeteilt von H. G. Grä f. Zu Abteilung I: Goethes Werke. Zu Abteilung IV: Goethes Briefe. — Nachträge zu Goethes Gesprächen. Mitgeteilt von H. G. Grä f. 1. Joh. Jakob Horner. 2. Franz Bernard v. Bucholtz. — Aus Weimars schweren Tagen. Zwei Briefe Fernows an Böttiger aus den Jahren 1806 und 1807. Mitgeteilt von W. Stämmler. — Goethe im Briefwechsel zweier Freunde (Bernhard Rudolf Abeken und Johann Diederich Gries). Mitgeteilt von H. G. Grä f. —

Bd 6, 1919. VIII, 341 S. — Fries, A.: An den Dichter des „West-östlichen Divans“. — Burdach, K.: Zum Gedächtnis des „West-östlichen Divans“. — Hofmannsthal, H. v.: Goethes „West-östlicher Divan“. — Faesi, R.: Gottfried Keller und Goethe. Brief eines Schweizers an einen deutschen Zeitgenossen. — Schröder, E.: Sesenheimer Studien. — Sternberg, E.: Die ästhetischen Gedanken Goethes in seinem Briefwechsel mit Schiller. — Lubosch, W.: Was verdankt die vergleichend-anatomische Wissenschaft den Arbeiten Goethes? — Mitteilungen aus dem Goethe- und Schiller-Archiv: Goethe und sein Gut Ober-Roßla. Nach den Akten im Goethe- und Schiller-Archiv und im Geh. Haupt- und Staats-Archiv zu Weimar. Von A. Doeber. (Mit zwei Taf.) — Neue und alte Quellen: Findlinge aus der klassischen Zeit Weimar-Jenas. Mitgeteilt von H. G. Grä f. Die Elegie „Hermann und Dorothea“ und zwei Vierzeiler Goethes. Einträge Goethes und Schillers im Stammbuch des Grafen v. Oertzen. Ein unbekannter Brief Schillers an Goethe. — Neue Mitteilungen aus Goethes amtlicher Tätigkeit. Von F. Hartung. — Nachträge zu Goethes Gesprächen. Mitgeteilt von H. G. Grä f. 1. Johann Kaspar Lavater. 2. Hans Graf von Schlitz. — 34. Jahresbericht (Berichtsjahr 1918/19).

Bd 7, 1920. VIII, 366 S. — Kries, J. v.: Goethe als Naturforscher. — Metz, A.: War schon im „Ur-Faust“ die „Rettung“ des Helden vom Dichter beabsichtigt? — Pniower, O.: Der Teufelspakt in Goethes „Faust“. — Cohen, G.: Mignon. — Paasch, R.: Goethes Gedicht „Vermächtnis“. — Sitte, H.: Goethes Akropolis-Palmen. (Mit e. Taf.) — Mitteilungen aus dem Goethe- u. Schiller-Archiv: Gedichte Knebels an Goethe. Hrsg. von H. G. Grä f. — Briefe an Goethe aus Oesterreich-Ungarn. Hrsg. von A. Sauer. — Mitteilungen aus dem Goethe-National-Museum: Goethes Münzbelustigungen. Von B. Pick. (Mit e. Taf.) — Neue und alte Quellen. Nachträge zu Goethes Briefen. — Nachträge zu Goethes Gesprächen. Mitgeteilt von H. G. Grä f. 1. Sulpiz Boisserée. (Mit zwei Taf.) 2. Therese. — Karl v. Knebels „Bilder aus dem Leben“. Mitgeteilt von H. G. Grä f. — Lienhard, F.: Goethes Elsaß (Festvortr. 1920). — 35. Jahresbericht (Berichtsjahr 1919/20).

Bd 8, 1921. IV, 242 S. — Graul, G.: Über Goethe, den kosmischen Menschen. — Zabel, E.: Goethe und Rußland. — Gloël, H.: Wetzlar in Goethes „Faust“. — Friedlaender, M.: Varianten zu „Claudine von Villa Bella“. — Hertz, W.: Goethes Epigramme „Grabschrift“ und „Lähmung“. (Mit e. Taf.) — Müller, H. B.: Goethe und die Reitkunst. — Prellwitz, G.: Heinrich von Kleist und Goethe. — Suhl, Abraham: Hebbel und Grillparzer in ihren Theorien. — Mitteilungen aus dem Goethe- u. Schiller-Archiv: Klinckowstroem, Graf C. v.: Goethe und Ritter. (Mit Ritters Briefen an Goethe.) — Grä f, H. G.: Wielands letzte Tage nach einer Aufzeichnung seiner Enkelin Wilhelmine Schorcht. — Mitteilungen aus dem Goethe-National-Museum: Wahl, H.: Die italienischen Kleinbildnisse Goethes und das neue römische Goethe-Bild Tischbeins. (Mit e. Taf.) — Neue und alte Quellen: Nachträge zu Goethes Briefen. I. Drei Briefe, deren Handschriften sich in Schweden befinden. Mitget. von H. G. Grä f. II. An Christian Gottlob v. Voigt d. ä. Mitget. von W. Deetjen. — Ein Brief Alexander Trippels. Mitget. von G. Witkowski. — Ein Barbiergesell über Weimar. Mitget. von E. Berend. — Petersen, J.: Schiller und das Weimarer Theater (Festvortr. 1921). — 36. Jahresbericht (Berichtsjahr 1920/21).

Bd 9, 1922. IV, 368 S. — Marcuse, O.: Goethe als Rechtsbildner. — Graevenitz, G. v.: Goethes Bestrebungen für deutsche Kultur. — Büchner, W.: Goethes Angaben über die Entstehung des „Faust“. — Alt, K.: Zur Datierung einiger „Faust“-Szenen 1797 bis 1801. — Hertz, W.: Die Baccalaureus-Szene in Goethes „Faust“. — Maab, Ernst: Ein griechischer Vorläufer

des Mephistopheles. — Ornstein, R.: Goethes Totenfeier und der erste „Faust“ in Wien. — Deetjen, W.: Ein Nachspiel zum „Götz v. Berlichingen“. — Warncke, P.: Die Entsöhnung des Orest in Goethes „Iphigenie auf Tauris“. — Tiedge, J.: Goethes Iphigenie als weibliche Gegengestalt zu Wagners „Parsifal“. — Roethe, G.: Der Ausgang des „Tasso“. — Schiff, J.: Mignon, Ottilie, Makarie im Lichte der Goetheschen Naturphilosophie. — Arens, E.: Goethe im Lahn-Tal und im Lande Nassau. — Littmann, E.: Goethe in der Propaganda zu Rom. — Wasielewski, W. v.: War Goethe am Lago maggiore? — Braun, Otto: Goethe und Schelling. — Bärwinkel, J.: Goethes Vorfahren und ihre Heimat. — Kunow, A. D. v.: Gustav v. Loeper. — Mitteilungen aus dem Goethe- und Schiller-Archiv: Wahle, J.: Brief Goethes an Madame de Staël. Wahle, J.: Briefe von Karl Streckfuß an Goethe. — Neue und alte Quellen: Gräff, H. G.: Nachträge zu Goethes Werken. Gräff, H. G.: Nachträge zu Goethes Briefen. Gräff, H. G.: Nachträge zu Goethes Gesprächen. — List, Fr.: Goethes durchgewachsene Birne. — Francke, O.: Eine Begegnung des Mineralogen Christian Samuel Weiß mit Goethe. — Wahle, J.: Aufzeichnungen von Luise v. Löw über ihren und ihrer Mutter Besuch bei Goethe in Dornburg. — Wahle, J.: Ein ungedruckter Brief Schillers an Goethe. — Hartung, F.: Goethe als Staatsmann (Festvortr. 1922). — 37. Jahresbericht (Berichtsjahr 1921/22).

Bd 10, hrsg. von Max Hecker. 1924. IV, 286 S. — Metz, A.: Goethes Stilwechsel. Versuch einer Bilanz von Gewinn und Verlust. — Maaß, E.: Goethe und die Werke der antiken Kunst. — Epstein, P.: Goethe und die Mathematik. — Doebber, A.: Schinkel in Weimar. — Warncke, P.: Die Entsöhnung des Orest in Goethes „Iphigenie auf Tauris“. Teil II. — Pniower, O.: Miscellen zum „Faust“. — Schallehn, F.: Ein bekanntes und ein unbekanntes Geburtstagsgedicht Goethes für Frau v. Stein. — Neue Mitteilungen: Fraustadt, G.: Ein neues Stammbuchblatt Goethes. — Hecker, M.: Goethe und Seebeck. Dreißig unbekannte Briefe Goethes. — Redslob, E.: Ein neues Schillerbild und ein bisher unbekanntes Epigramm des Dichters. — Oettingen, W. v.: Goethe am Rhein und Main (Festvortr. 1923). — Spranger, E.: Goethe und die Metamorphose des Menschen (Festvortr. 1924). — Vorstand u. Geschäftsführender Ausschuß d. Goethe-Gesellschaft. — 38. Jahresbericht (Berichtsjahr 1922/23). — 39. Jahresbericht (Berichtsjahr 1923/24).

Bd 11, 1925. VII, 411 S. — Roethe, G.: Goethe. Zum 28. August 1924. — Wahl, H.: Aus der Frühzeit der Freundschaft Goethes und Karl Augusts. I. Das Bild des Erbprinzen Karl August von Goethe. II. Das Testament des achtzehnjährigen Herzogs. — Honegger, R.: Goethe und Hegel. — Wahl, H.: Briefe des Herzogs Karl August an die Herzogin Luise von der Schweizerreise. — Schleicher, W.: Ein unbekannter Brief Karl Augusts an Goethe. — Desfours, K.: Karl August und die Erfurter Coadjutorwahl 1787. — Brüggemann, F.: Goethes „Egmont“, die Tragödie des versagenden Bürgertums. — Schnapp, F.: Die Berliner Handschrift der „Natürlichen Tochter“. Mit einem Briefe Goethes an Kirms vom 27. Juni 1803. — Hecker, M.: Ein Brief Goethes an Christian Gottlob v. Voigt. — Hecker, M.: Vier unbekannte Briefe des Malers Peter Cornelius an Goethe. — Hecker, M.: Die Briefe Johann Friedrich Reichardts an Goethe. — Fiebiger, O.: Dreizehn Briefe Wielands, zumeist an Luise von Goechhausen. — Scheidemann, E.: Eine wiederaufgefundene Wielandbüste Ludwig Klauers. — John, A.: Eines Deutsch-Böhmen Besuch in Jena und Weimar. — Wahl, H.: Aus den Erinnerungen eines weimari-schen Gymnasiasten (1825—1830). — Fiebiger, O.: Ein zeitgenössischer Bericht über die Weimarer Goethe-Feier des 7. November 1825. — Marks, E.: Karl August (Festvortr. 1925). — Roethe, G.: Ansprache am 5. Juni 1925. — 40. Jahresbericht (Berichtsjahr 1924/25).

Bd 12, 1926. IV, 395 S. — Korff, H. A.: Goethe und Weimar. Festrede am 7. November 1925. — Hartung, F.: Neue Goethe-Briefe. — Seuffert, B.: Ein Stück der „Bekenntnisse einer schönen Seele“ in unbekannter Fassung. — Bapp, K.: Goethe und Lukrez. — Maaß, E.: Die „Venetianischen Epigramme“. — Siebs, Th.: Faustina. — Wahle, J.: Ein neuer Brief Schillers an Goethe. — Wahle, J.: Vier Briefe Schillers an seinen Arzt Prof. Stark. — Petersen, J.: Die Briefe Charlottens v. Kalb an Schiller. — Wahle, J.:

Schiller und Adlerskron. — Weizmann, E.: Die Geisterbeschwörung in Schillers „Geisterseher“. — Hecker, M.: Goethe an Heinrich Blümner. — Wahle, J.: Drei neue Goethe-Briefe. — Monroy, E. v.: Georg Christian Friedrich Piper. — Hecker, M.: Johann Michael Rinne. — Deetjen, W.: Ein weimarischer Edelmann. — Wahle, J.: Pauline Gotter (1808). — Hecker, M.: Ludwig Schede (1831). — Chodzidlo, J.: Das Stammbuch K. Fr. Kloses. — Muthesius, K.: Die Schicksale eines Goethebildes. — Schultze, J.: Der Plan eines Goethe-Nationaldenkmals in Weimar. — Hecker, M.: Die Briefe Theodor Kräuters an Eckermann. — Zucker, F.: Goethes Vierzeiler auf sein und Blüchers Denkmal. — Leitzmann, A.: Der Kosakenhetman in Goethes „Farbenlehre“. — Hecker, M.: Lanx satura. — Honegger, R.: Berichtigung. — Wölfflin, H.: Goethes Italienische Reise. (Festvortr. geh. am 29. Mai 1926.) — Roethe, G.: Ansprache am 28. Mai 1926. — 41. Jahresbericht (Berichtsjahr 1925/26).

Bd 13, 1927. XXIV, 419 S. — Michels, V.: Gustav Roethe. Rede zu seinem Gedächtnis am 10. Juni 1927. — Wohlbold, H.: Die Naturerkenntnis im Weltbild Goethes. — Wahle, J.: Zwei neue Goethe-Briefe. — Hecker, M.: Ottilie v. Goethe an den Schwiegervater. — Seuffert, B.: Der Briefwechsel Wielands mit Goethe — Jarislowsky, J.: Der Aufbau in Goethes „Venetianischen Epigrammen“. — Schreiber, C. F.: Nochmals „Die drei losen Nymphen“. — Lohmeyer, K.: Das Meer und die Wolken in den beiden letzten Akten des „Faust“. — Egloffstein, H. Frhr v.: Aus dem Nachlaß einer Künstlerin des Goethekreises. — Hering, R.: Der Prosahymnus „Die Natur“ und sein Verfasser. — Philippson, R.: Hat Goethe die Eiszeit entdeckt? — Dahl, M.: Goethes mikroskopische Studien an niederen Tieren und Pflanzen im Hinblick auf seine Morphologie. — Haeblerlin, C.: Der Arzt Carl Gustav Carus und Goethe. — Egloffstein, H. Frhr v.: Zeugnisse über Altweimar. — Hecker, M.: Ferdinand Heinke in Weimar. — Pniower, O.: „Als ich ein junger Geselle war“. — Frels, W.: Goethe-Schrifttum. — Wundt, M.: Goethes Gestalt im Wandel deutscher Weltanschauung. (Festvortr., geh. am 11. Juni 1927.) — 42. Jahresbericht (Berichtsjahr 1926/27).

Bd 14, 1928. IV, 315 S. — Eberlein, K. K.: Goethe und die bildende Kunst der Romantik. — Wahl, H.: Zu Runkes Selbstbildnis in Goethes Nachlaß. — Deetjen, W.: Zum „Urfaust“. — Weber, C. M.: Zur Vorgeschichte von Goethes „Werther“. — Wahle, J.: Aus dem Goethe- und Schiller-Archiv. — Weinberg, A.: Unveröffentlichte Briefe der Herzogin Luise von Sachsen-Weimar. — Deetjen, W.: Aus Herders letztem Lebensjahre. — Schiff, J.: Johann Friedrich August Göttlings Briefe an Goethe. — Koßmann, E. F.: Drei Vignetten Goethes zu „Divan“-Gedichten. — Brandis, K. G.: Goethes Plan eines Gesamtkatalogs der weimarischen Bibliotheken. — Sakmann, P.: Ralph Waldo Emersons Goethebild. — Ullrich, H.: Christian August Kestner, der Verfasser der „Agape“. — Droscher, G.: Walther v. Goethes Oper „König Enzo“. — Hecker, M.: Goethes Tod und Bestattung. — Frels, W.: Goethe-Schrifttum. — Voßler, K.: Goethe und das romanische Formgefühl. (Festvortr., geh. am 2. Juni 1928.) — 43. Jahresbericht (Berichtsjahr 1927/28).

Bd 15, 1929. IV, 348 S. — Engel, W.: Ein neuer Brief der Frau Rat Goethe. — Monroy, E. v.: Ein neuerschlossener Goetheschatz. — Jablonski, W.: Die geistesgeschichtliche Stellung der Naturforschung Goethes. — Deetjen, W., Redslob, E., u. O. Francke: Neue Goethebriefe. — Hecker, M.: Der Romantiker Graf Loeben als Goetheverehrer. — Wahl, H.: Augenblicksbilder zu Goethes Leben. — Klyber, K.: Ein neuentdecktes Manuskript Hamanns. — Hecker, M.: Aus der Frühzeit der Germanistik. — Schmidt, O. E.: Friedrich v. Hardenberg (Novalis) und Hans Georg v. Carlowitz. — Leitzmann, A.: Militärische Makaronis und makaronische Uniform. — Kampmann, W.: Goethes Kunsttheorie nach der italienischen Reise. — Kempen, W. v.: Ein Weihnachtsabend bei Ottilie v. Goethe. — Droscher, G.: Karoline Jagemann, Iffland, Kirms. — Schreiber, C. F.: Goethe und Amerika. — Frels, W.: Goethe-Schrifttum. — Kühnemann, E.: Goethe und Spinoza. (Festvortr., geh. am 25. Mai 1929.) — 44. Jahresbericht (Berichtsjahr 1928/29).

Bd 16, 1930. IV, 337 S. — Schult z, W.: Wilhelm v. Humboldt und der Fau-
stische Mensch. — D a m m a n n, O.: Goethe und Christian Friedrich Schlo-
sser. — Mü l l e n s i e f e n, P.: Die Französische Revolution und Napoleon in Goethes
Weltanschauung. — K i r c h n e r, W.: Napoleons Unterredung mit Johannes
v. Müller. — S c h a u m b u r g, M.: Sieben unbekannte Briefe des Grafen Rein-
hard an Goethe. — W a h l, H.: Goethes Dornburg. — S c h a l l e h n, F.: Ur-
sprung und Entstehung der Elegie „Alexis und Dora“. — R o o s, C.: Zur Quellen-
Frage der Erdgeistszene und zur Spinoza-Frage. — G l e i c h e n - R u ß w u r m,
A. v.: Das Schema im „Faust“. — S c h n e i d e r, W.: Homunculus. — F r e l s,
W.: Goethe-Schrifttum. — W a l z e l, O.: Das ästhetische Glaubensbekenntnis
von Goethes und Schillers Hochklassizismus (Festvortrag). — O h l e n d o r f, H.:
„Urfaust“ als Schattenspiel. — 45. Jahresbericht (Berichtsjahr 1929/30).

Bd 17, 1931. IV, 332 S. — P e t e r s e n, J.: Goethe und die deutsche Sprache.
Rede bei Eröffnung der Danziger Goethe-Woche am 5. Okt. 1930. — D e u -
b e l, W.: Goethe als Begründer eines neuen Weltbildes. — K i n d e r m a n n, H.:
Goethes Menschengestaltung in seiner Frühzeit. — V e t t e r, A.: Wahlver-
wandtschaft. — V u l p i u s, W.: Zu August v. Goethes Gedächtnis. — S p i e ß, H.:
Philipp Christoph Kayser und Goethes Notenheft vom Jahre 1778. —
S c h u l t z, W.: Die Charakterologie des großen Menschen in den Gesprächen
Goethes mit Eckermann. — S i t t e, H.: Zu Coudrays Pentazonium Vimariense. —
B i e h l e, H.: Goethe u. die Stimmkunst. — Kleine Mitteilungen. (1. D e e t -
j e n, W.: Eine „Antiquarische Anfrage“ Goethes. [Um das Alter der Sage vom
Erisapfel.] Mitget. 2. S c h m i d t, O. E.: Goethe und Hans Georg v. Carlo-
witz. 3. K ü n s t l e r, E.: Malta im „Faust“.) — N o r m a n, F.: Goethe
und das heutige England. — F r e l s, W.: Goethe-Schrifttum. — M o s e r,
H. J.: Goethes Dichtung in der neuen Musik. (Festvotr., geh. am 28. Mai 1931.)
— 46. Jahresbericht (Berichtsjahr 1930/31). Die Danziger Goethe-Woche,
5.—10. Okt. 1930.

Bd 18, 1932. 230 S. — Goethe-Gedächtniswoche. Vorträge: P e t e r s e n, J.:
Erdentage und Ewigkeit. Rede bei der Reichsgedächtnisfeier in Weimar am
22. März 1932. — E i b l, H.: Goethe und die deutsche Sendung. — R o b e r t s o n,
J. G.: Goethe und England. — L i c h t e n b e r g e r, H.: Goethe und Frankreich.
— B ö ö k, F.: Goethe und die skandinavische Welt. — W u k a d i n o v i ć,
S p i r i d i o n: Goethe und die slawische Welt. — S c h r e i b e r, C. F.: Goethe
und Amerika. — M o r e n t e, G.: Goethe und die hispanische Welt. —
S c h o l t e, J. H.: Goethe und Holland. — B l e y e r, J.: Goethe in Ungarn. —
F a r i n e l l i, A.: Goethe und Rom. — S t r i c h, F.: Goethe und die Weltlite-
ratur. — S p r a n g e r, E.: Goethe als Greis. (Festvotr., geh. am 21. Mai 1932.)
— 47. Jahresbericht (Berichtsjahr 1931/32).

Bd 19, 1933. 276. VIII S. — D e e t j e n, W.: Zu dem Faksimile: Wieland an
„Alceste“. — L i l i e n f e i n, H.: Vorspruch zu Wielands „Alceste“. — H a m p e,
S.: Das Leiden im Weltbilde Goethes. — L o c k e m a n n, Th.: Der Tod
in Goethes „Wahlverwandtschaften“. — H e c k e r, M.: Goethes ästhetisches
Testament. — W e l s, E. v.: „Untergehend sogar ist's immer dieselbige Sonne“. —
L o h m e y e r, K.: Goethes letztes lyrisches Gedicht. — H e y d e r h o f f, J.: Aus
Pempelforts dunkelsten Tagen. — T w a r d o w s k i, J. v.: Goethe und Polen,
Polen und Goethe. — W a h l, H.: Wieland und die Allgemeine Literatur-Zeitung.
— S c h u l e n b u r g, W. v. d.: Unsere Zeit im Spiegel der Weltbetrachtung des
alten Goethe. — E r m a t i n g e r, E.: Wielands geistige Welt. (Festvotr., geh.
am 10. Juni 1933.) — 48. Jahresbericht d. Goethe-Ges. (Berichtsjahr 1932/33).

Bd 20, 1934. VI, 288 S. — D e u b e l, W.: Umriss eines neuen Schillerbildes. —
H ä n s e l, R.: Ein Goethebrief aus der Weimarer Frühzeit. — B i s k a n t e r, W.:
Der Webergeselle Schneidler. — H e c k e r, M.: Eine Ergänzung des Goethe-
Schillerischen Briefwechsels. — C r ä m e r, U.: Napoleon in Weimar am
23. Juli 1807. — A n d r e a s, W.: Herzog Karl Augusts Heimkehr aus dem
Befreiungskrieg. — H e c k e r, M.: Schiller und seine Gattin im Stammbuche der
Sophie Nösselt. — S i t t e, H.: Im Mannheimer Antikensaal. — R i c h t e r, H.:
Charlotte Wolter. — U l r i c h, J.: Goethes Einfluß auf die Entwicklung des
Schillerschen Schönheitsbegriffs. — B e r t r a m, E.: Schiller. (Festvotr., geh. am
26. Mai 1934.) — 49. Jahresbericht (Berichtsjahr 1933/34).

Bd 21, 1935. V, 280 S. — Petersen, J.: Goetheverehrung in fünf Jahrzehnten. — Herre, P.: Goethe und Friedrich der Große. — Spieß, H.: Neue Beobachtungen und Gedanken über die Entstehungsgeschichte des „Urfaust“ und des „Fragments“. — Müller, A.: Unbekannte Briefe Herders und seiner Gattin an ihre Darmstädter Verwandten. — Hecker, M.: Goetheverehrung in der Goethezeit. — Kleine Mitteilungen: Leitzmann, A.: Die schöne Brücke. Hecker, M.: Calegiae. Hecker, M.: Aeolsharfen. — In memoriam: Schünemann, G.: Max Friedlaender. Petersen, J.: Flodoard v. Biedermann. — 50. Jahresbericht (Berichtsjahr 1934/35).

Namennachweis für die Bände 1—20. Bearb. von Max Hecker. 1936. III, 495 S.

1c) Goethe. Vierteljahresschrift (Bd 3 ff.: Viermonatsschrift; von Bd 10 an fällt diese Bezeichnung fort) d. Goethe-Ges. N. F. d. Jb. Hrsg. von Hans Wahl.

Bd 1, 1936. 320 S. — Darin: Tieck, L.: Über die Erweckung der deutschen Gesinnung durch Goethe. — Petersen, J.: Erlebnis und Gelegenheit in Goethes Dichtung. — Spranger, E.: Goethe und die metaphysischen Offenbarungen. — Matthaei, R.: Goethes biologische Farbenlehre. — Wahl, H.: Iphigenie auf Neuseeland. — Hecker, M.: Ein neu gefundenes Goethe-Gedicht. — Schelling: Über die Verwaisung Deutschlands durch Goethes Tod. — Grillparzer: Über die Adelung der Deutschen durch Goethe. — Hübner, A.: Goethe und das deutsche Mittelalter. — Giese, L.: Die mittelalterlichen Glasfenster in Goethes Nachlaß. — Fehse, W.: Rückkehr zum Zeichen. — Raabe, A.: Das Dämonische in den „Wanderjahren“. — Hecker, M.: Neue Goethebriefe. Erste Reihe. — Wahl, H.: Der Smaragd der schönen Holländerin. — 51. Jahresbericht (Berichtsjahr 1935/36). Ansprache von H. G. Fiedler: Fünfzig Jahre Englische Goethe-Gesellschaft. — Pindars Fünfte Olympische Ode in Goethes Übersetzung. — Schiller über Goethe. — Schultze, F.: Lebensgesetze und Geschichtszusammenhang in Goethes Übertritt nach Italien. — Volkman, E.: Körperschulung als Erziehungs- und Volksaufgabe in Goethes Leben und Werk. — Friedrich Ludwig Jahn an Goethe. — Linden, W.: Goethes Gedanke der olympischen Erziehung. — Krüger, K.-J.: Die Bedeutung der Musik für Goethes Wortkunst. — Prang, H.: Goethe als Benutzer von italienischen Reiseführern. — Ernst Moritz Arndt über Goethe. — Petsch, R.: Nordisches und Südliches in Goethes Faust. — Hohlfeld, A. R.: Zum irdischen Ausgang von Goethes Faustdichtung. — Borchardt, H. H.: Die Mummen-schanz im zweiten Teil des „Faust“. — Petersen, J.: Konrad Burdach zum Gedächtnis. — Mitteilungen. (Vogtherr, K.: Zeitschriftenschau 1935. — zur Nedden, O.: Bühnenschau 1935. — W[ahl], H.: Aus aller Welt (Brasilien, Italien, Luxemburg, Teheran). — W[ahl], H.: Goethe und Abessinien. — W[ahl], H.: Antworten auf häufige Anfragen bei den Goethe-Instituten. [Der Schillerbrief. Das Goethezitat „Auch ich“. Die Lindheimers. Schillers Tod.] — W[ahl], H.: Neue Bildnisse zum Goethekreis in Goethes Nachlaß. — W[ahl], H.: Verfälschtes Goethebild. — Memoiren um die Titanen. — [Anregung an italienische Goethe-Freunde]. — Zu einer Handschrift Friedrichs des Großen. — Antworten auf Anfragen bei den Goethe-Instituten. 1. Bartels, A.: Goethe und sein Volk. 2. W[ahl], H.: Goethe und das Logenwesen. — Aus aller Welt: Kleine Faustchronik (Belgien, Portugal, Ungarn, Albanien, Griechenland, Türkei). — Hübner, R.: Ein Brief Robert Schumanns über seine Faustmusik auf der Dresdner Goethefeier 1849. — Hundertfünfzigjahrfeier in Torbole, Malcesine und Rom. — W[ahl], H.: Ernste Quellenforschung: 1. Schillers Berufung nach Berlin 1788. 2. Das „unveröffentlichte Logengedicht“ Goethes. 3. Goethe als „Prophet“ der Jenaer Niederlage. — Schröter, Th. A.: Karl der Große—Widukind—Goethe.)

Bd 2, 1937. 320 S. — Friedrich Nietzsche über Goethe. — Coehn, A.: Moria: Eine Betrachtung zu Goethes „Pandora“. — Siebels, E.: Rilkes Wendung zu Goethe. — Kretschmar, E.: Goethe und Rilke. — Andreas, W.: Drei Briefe Goethes aus d. Jahre 1812. — Engelen, E.: Der Granat der Gräfin Kielmannsegge. — Matthaei, R.: Die neue Darbietung der Farbenlehre im Goethe-Nationalmuseum. — Hübner, A.: Goethe und d. dt. Sprache. — Schaefer, H. H.: Goethes Erlebnis des Ostens. — Petsch, R.: Iphigenie auf Tauris. — Wahl, H.: Russische Weisheitsfreunde bei Goethe u. i. Goethe-

haus (1829 u. 1838). Hecker, M.: Neue Goethebriefe. 2. Reihe. Mitget. — Leitzmann, A.: Gespräche und Begegnungen mit Goethe. — Schoof, W.: Goethe und Ernst Otto v. d. Malsburg. — Tröge, W.: Goethes Ahnenschaft in landschaftl. u. ständischer Gliederung. — Fehse, W.: Raabe u. Goethe. — Krüger, K.-J.: Goethes symbolische Dichtersprache u. d. Wortproblematik in d. dt. Dichtung um 1900. — Hübner, R.: Ein Künstlerbesuch bei Goethe im Jahre 1826. — Villaroel, G.: Land der Sonne [Ged.]. — Wahl, H.: Martin Donndorf zum Gedächtnis. — Mitteilungen. (Wahl, H.: Goethe-Novellen und -Anekdoten. — Eberlein, K. K.: Das „unbekannte Goethebildnis in Zürcher Privatbesitz“. — „Goethes Feder an...“ Eine Jahrhundertbetr. z. Todestag Puschkins. — Goethe in den Veröffentlichungen d. Engl. Goethe-Gesellschaft 1886—1936 [Bibliogr.]. — Wahl, H.: Bekenntnis der deutschen Jugend zu Goethe.) — Kleine Mitteilungen. (Wahl, H.: Über das Goethe-Haus in Paris. — Wahl, H.: Therese Gylden geb. von Knebel. — Spranger, E.: Brief aus Kyoto. — Wahl, H.: Ein junger Mann aus Frankfurt a. M. — Wahl, H.: Die Kartei der 30 000 Goethes. — Goethe-Denkmal in Mailand. — Wahl, H.: Der italienische Goethepreis. — Seipp, B.: Brief aus Rom. — Knudsen, H.: Statistik d. Goethe- u. Schiller-Aufführungen 1936/37.) — 52. Jahresbericht (Berichtsjahr 1936/37).

Bd 3, 1938. 320 S. — Thomas Carlyle über Goethe. — Küntzel, G.: „Wilhelm Meisters Wanderjahre“ in d. ersten Fassung 1821. — Keferstein, G.: Philine. — Kindermann, H.: Persönlichkeit u. Gemeinschaft in Goethes dichterischem Werk. — Alverdes, P.: Gespräch über Goethes „Harzreise im Winter“. — Herman Grimm über Goethe. — Carossa, H.: Wirkungen Goethes in der Gegenwart. — Spranger, E.: „Höchstes Glück d. Erdenkinder sei nur die Persönlichkeit“. — Nishida, K.: Der metaphysische Hintergrund Goethes. — Flitner, W.: Reine Tätigkeit. Zur Interpretation eines Grundbegriffs Goethescher Sittenbetrachtung. — Linden, W.: Im Ringen um ein neues Goethebild. — Weyland, H.: Goethes Urpflanze vom stammesgeschichtlichen Standpunkt gesehen. — Meinert, G.: Goethes Beitrag zur Entstehung d. Kunstwissenschaft. — Erwin Guido Kolbenheyer über Goethe. — Hecker, M.: Ein unbekanntes Goethisches Gedicht. — Farinelli, A.: Goethe und d. Ewigkeitsgedanke. — Schlechta, K.: Goethe in seinem Verhältnis zu Aristoteles. — Vogel v. Frommannshausen, H.: Alwina Frommann, eine treue Freundin des Goethischen Hauses. — Röhler, W.: Das Puppentheater im Weimarer Goethehaus. — Leitzmann, A.: Gespräche u. Begegnungen mit Goethe. II. — Mitteilungen. (Knudsen, H.: Statistik d. Goethe- u. Schiller-Aufführungen f. d. Spielzeit 1936/37. — Sudheimer, H., u. B. Matsukawa: Goethe-Forschung in Japan. — (Simoni, R.): „Der Gast ist zurückgekehrt“. — Vulpius, W.: Das Rätselwort *Calegiae*. — Was ist die Goethe-Stiftung? — Hinleitung zu Büchern.) — Kleine Mitteilungen. (Matthaei, R.: Zwei bedeutsame Veröffentlichungen zu Goethes Farbenlehre. — Wahl, H.: Nochmals „Goethe-Novellen“ u. „Anekdoten“. — Wahl, H.: Außerordentl. Tagung in Frankfurt. — Hinleitung zu Büchern. — Wahl, H.: 60. Geburtstag Julius Petersens.) — 53. Jahresbericht (1937/38).

Bd 4, 1939. 320 S. — Adalbert Stifter über Goethe. — Beutler, E.: Johann Heinrich Füllbi. — Raabe, A.: Der Begriff des Ungeheuren in den „Unterhaltungen deutscher Ausgewanderten“. — Petersen, O. v.: Goethes Wirkung auf das baltische Geistesleben. — Schreinert, K.: Karl Morgenstern. Besuche in Weimar und Jena 1797 u. 1798. — Schmid, G.: Ein Blumengedicht von Goethes „wackerem Spiritus“. — Goethe über die Herzogin Anna Amalia. — Anna Amalia: Briefe über Ischia u. Apulien. — Flitner, W.: Elpis. Betrachtungen über Goethes „Urworte. Orphisch“. — May, K.: Goethes „Natürliche Tochter“. — Hertz, G. W.: Goethes Divangespräch vom Werte der Persönlichkeit. — Wilhelm Grimm über Goethe und die deutsche Sprache. — Srbik, H. Ritter von: Goethe und das Reich. — Schreinert, K.: Karl Morgenstern. Besuch in Weimar im Juli 1800. — Busch, E.: Gott und Mensch in Goethes Faust. — Kabitzky, G.: Kolbenheyers Goethebild. — Dornseiff, F.: Goethes Abschiedsgedicht an Marianne-Suleika. — Mitteilungen. (Knudsen, H.: Statistik d. Goethe- u. Schiller-Aufführungen f. d. Spielzeit 1937/38. — Alt, K.: Hans Gerhard Gräf. — Hinleitung zu Büchern. — Faust-

Handschrift gesucht. — W[ahl], H.: Goethes geplante Biographie Bernhards von Weimar. — Hinleitung zu Büchern.) — Kleine Mitteilungen. (Italienischer Goethepreis 1939. — Frankfurter Goethepreis 1939. — Aus den Goethe-Instituten. — Matthaei, R.: Die ungeschriebenen Urkunden zu Goethes Farbenlehre.) — Hinleitung zu Büchern. — Kunze, H.: Über Kunst in der Goethezeit. — 54. Jahresbericht (Berichtsjahr 1938/39).

Bd 5, 1940. 320 S. — Raabe, W.: Über Goethe. — Bach, R.: Nausikaa. Die Geschichte eines Fragments. — Hagen, B. v.: Fausts Hellasfahrt. Nachklänge einer eigenen griechischen Reise. — Roos, C.: Deutscher Geist und Dänemark. — Prang, H.: J. H. Merck im Urteil seiner Zeitgenossen. — Matthaei, R.: Neues von Goethes Entoptischen Studien. — Goethe über Deutschlands Zukunft. Ernst Moritz Arndt über Goethes deutschen Charakter. — Schulz, G.: Der ländliche Wesenszug d. jungen Goethe. — Beutler, E.: Wertherfragen. — Leisering, K.: Das „Stella“-Erlebnis Goethes. — Lavater-Sloman, M.: Goethe und d. Prophet. — Baumgart, W.: Karl Ernst Schubarth. Aus der Frühzeit schlesischer Goetheforschung. — Das Straßburger Münster [Ged.]. Kleine gereimte Münsterchronik auf d. Kupferstich v. 1615. — Goethe: Von deutscher Baukunst. D. M. Ervini a Steinbach 1773. — Petersen, J.: Goethes Elsaß. — Schuette, M.: Das Bildnis d. Herzogs von Urbino im Goethehaus. — Matthaei, R.: Goethes Auge. — Leitzmann, A.: Aus der Frühzeit der Byron-Eindeutung. Knebel als Übers. Byrons. — Lorentz, P.: Die Idee der Liebe in Goethes „Faust“. — Schauer, H.: Die zierlichste Undine. Mit neu aufgefundenen Briefen Goethes an Wilhelmine v. Münchhausen. — Mitteilungen. (Knudsen, H.: Statistik d. Goethe- u. Schiller-Aufführungen f. d. Spielzeit 1938/39. — Die Rigaer Goethe-Gesellschaft. — Neuendorff, G. H.: Goethe in Lateinamerika. — W[ahl], H.: Max Hecker 70 Jahre. — Allgemeines. Tätigkeit der Ortsvereinigungen. — Hinleitung zu Büchern: Weniger, E.: Goethe und die Generale. — Blumenthal, H.: Ein neues Wertherbild?.)

Bd 6, 1941. 320 S. — Brandenburg, E.: Karl Augusts Ahnen. — Hein, N.: Goethe in Luxemburg. — Hecker, M.: Goethe und Fritz Jacobi. Achtunddreißig Briefe Jacobis an G. — Glaser, O.: Goethe und die Volksmärchen. — Castle, E.: Das angebl. erste lateinische Faust-Drama — eine Mystifikation. — Kippenberg, A.: Worte, gesproch. bei d. 1. Vers. d. Bremer Goethe-Ges. — Petersen, J.: Schiller und der Krieg. — Hoffmeister, J.: Goethe und die Franz. Revolution. — Mieler, H.: Das innere Gesetz der „Harzreise“. — Schaefer, G.: Die Idee der „Wahlverwandtschaften“. — Kippenberg, A., u. E. Spranger: Julius Petersen zum Gedächtnis. — Beutler, E.: „Von Dt. Baukunst“. — Wachsmuth, B.: Die Entwicklung von Goethes naturw. Denkweise und Weltanschauung von den Anfängen bis zur Reife. — Hippel, E. v.: Mensch und Gemeinschaft bei Platon und Goethe. — Mitteilungen. (Knudsen, H.: Statistik der Goethe- u. Schiller-Aufführungen f. d. Spielzeit 1939/40. — Rückblick u. Ausblick. Mitgliederbewegung. Goethe-Institute. Dornburger Schlösser. — Gesamtausgabe von Gottfried Herders Briefen. — Nationalausgabe der Werke Friedrich Schillers. — Für die Dornburger Schlösser. — Tätigkeit der Ortsvereinigungen. — Schlager, P.: Goethe-Dissertationen. — Hinleitung zu Büchern. — Die Japanische Goethe-Ges. — Goethe-Handschrift gesucht. — Eine neue Hölderlin Ausgabe.)

Bd 7, 1942. 328 S. — Wahl, H.: Goethes Arbeitszimmer in der Stunde seines Todes. — Schmid, G.: Der Enzian. Zur Frühgeschichte d. Goethischen Botanik. — Hecker, M.: Goethe und Fritz Jacobi. Achtunddreißig Briefe Jacobis an G. — Fehse, W.: Dauer im Wechsel. — Wahl, H.: Gerbermühle und Heidelberg. — Linden, W.: Weltbild, Wissenschaftslehre u. Lebensaufbau bei Alexander v. Humboldt u. Goethe. — Ziesemer, Walther: Hamannbriefe. — Leitzmann, A.: Der junge Goethe und Herders Schriften. — Beck, A.: Der „Geist der Reinheit“ u. die „Idee des Reinen“ I. — Menzer, P.: Goethe—Moritz—Kant. — Moeller, K. von: Indianischer Federschmuck in Goethes Sammlungen. — Rauschenberger, W.: Goethes Eintrag in Schopenhauers Album. — Wahl, H.: Ein unbekannter Brief Goethes an Charlotte v. Stein. — Benz, R.: Goethes Anteil am Wiederaufbau des Kölner Doms. — Tümmeler, H.: Carl August in der dt. Politik der Fürstenbundzeit. — Krannhals, R. J.: Das Kunstwerk als seelische Selbstdarstellung. Verdeutlicht am Beispiel G.s. — Mit-

teilungen. (Neu erstandene Ortsvereinigung. Zwei Jubilare. — Hinleitung zu Büchern. — Deutsch-Italienische Gemeinschaftsausgabe von Goethes Ital. Reise. — Schmidt, A.: Das Goethe-Schrifttum Julius Petersens [Bibliogr.]. — Bericht über die Tätigkeit der Ortsvereinigungen.)

Bd 8, 1943. 320 S. — Kippenberg, A.: Die Hypsistarien. — Beck, A.: Der „Geist der Reinheit“ u. die „Idee des Reinen“ II. — Hecker, M.: Goethe und Fritz Jacobi IV. — Wachsmuth, B.: Goethe und die Magie I. II. — Leitzmann, A.: Goethe und Gellert. — Andreas, W.: Sturm und Drang im Spiegel d. Weimarer Hofkreise. — Wahl, H.: Zu Goethes Rückreise von Rom nach Weimar. — Schultz, W.: Die jenseitige u. diesseitige Welt im Lebensgefühl des reifen Goethe. — Farinelli, A.: Goethe und der Montserrat. — Redslob, E.: Goethes Monodram „Proserpina“ als Totenklage für seine Schwester. — Müller, C.: Der Symbolbegriff in Goethes Kunstanschauung. — Franz, L.: Ein vergessenes gesteinskundliches Gutachten Goethes. — Hecker, M.: Um einen Goethischen Vierzeiler. — Mitteilungen. (Loesche: Die Vorträge der Leipziger Goethe-Woche 1942. — Knudsen, H.: Statistik der Goethe- u. Schiller-Aufführungen f. d. Spielzeit 1940/41, 1941/42 u. 1942/43. — Hinleitung zu Büchern.)

Bd 9, 1944. 220 S. — An Goethes hundertundzwölftem Todestag, dem 22. März 1944. — Spranger, E.: Goethe über die Phantasie. — Bertram, E.: Goethe als Gestalter deutscher Geschichte und Former deutschen Wesens. — Wachsmuth, B.: Goethes naturwissenschaftliche Lehre von der Gestalt. — Hagen, B. v.: Pompeji im Leben und Schaffen Goethes. — Tümmeler, H.: Knebel und Carl August. Briefe aus e. Jahrzehnt d. Freundschaft (1780—1790). — Peters, J.: Das Napoleonbild Goethes in seiner Spätzeit (1815—1832). — Schuette, M. u. H. Wahl: Der Goethische Familienteppich. — Leitzmann, A.: Goethe und Klinger. — Eberhardt, H.: Zwei Kyffhäuser-Zeichnungen Goethes. — Skramlik, E. v.: „Ein Kästchen mit Glasbrocken“ in Goethes Nachlaß. — Vogel von Frommannshausen, H.: Ein Bericht über Goethes Erkrankung zu Beginn d. Jahres 1823. — Bobé, L.: Alma v. Goethe und ihr Grabmal. (Aus d. Dänischen übertr. v. P. Th. Fischer.) — Mitteilungen. (Aus der Tätigkeit d. Ortsvereinigungen. — Knudsen, H.: Die Goethe- u. Schiller-Aufführungen d. Spielzeit 1943/44. — Weimar, 9. Febr. 1945 [Aufs.])

Bd 10, 1947. VII, 299 S. — Wachsmuth, B.: Bildung und Wirkung. Die Polarität in Goethes Lebenskunst. — Vermeil, E.: Goethes Humanismus. (Ins Deutsche übertr. v. H. K. Weinert.) — Matthaei, R.: Die Farbenlehre im Faust. — Willoughby, L. A.: Einheit u. Zusammenhang bei Goethe. — Jahn, J.: Die Wiederentdeckung der antiken Kunst u. Goethe. — Tümmeler, H.: Der Friede des klass. Weimar. — Wahl, H.: Goethes Anstoß zur russischen Ikonenforschung. — Skramlik, E. v.: Die Rolle Goethes in der Geschichte eines Hussittenkodex. — Leitzmann, A.: Studien zum Urmeister. — Schulz, W.: Goethes Deutung des Unendlichen im West-östlichen Divan. — Huschke, W.: Zwei unbekannte Goethebriefe. — Mitteilungen. (Wahl, H.: Zur Zeit und zum Bande. — Unsere Ortsgruppen.)

Bd 11, 1949. VII, 321 S. — [Kippenberg]: Hans Wahl zum Gedächtnis. — Korff, H. A.: Festvortrag [ohne Titel]. — Bettex, A.: Goethe u. die Kunst des Reisens. — Spranger, E.: Nemo contra Deum nisi Deus ipse. — Wahl, H.: Seb. Simpel. — Trevelyan, H.: Ottilie und Sperata. — Ulbrich, F.: Das Inszenierungsproblem des Faust II. — Ackerknecht, E.: Die Gegen gestalten im Faust. — Bach, R.: Begegnung im Zwischenreich. Goethes Elegie „Euphrosyne“. — Heun, H. G.: Goethes Erlkönig und Scott's Erl-King. — Hausscherr, H.: Goethes Anteil am politischen Geschehen seiner Zeit. — Tümmeler, H.: Schiller und der Prof. historicarum Heinrich. Neue Zeugnisse über Schillers Jenaer Lehramt. — Hoffmann, A.: Goethe und der werktätige Mensch. — Matthaei, R.: Über die Anfänge von Goethes Farbenlehre. — Wachsmuth, A. B.: „Sich verselbstnen“ und „entselbstigen“. Goethes Altersformel für die rechte Lebensführung. — Schadowaldt, W.: Das Goethe-Wörterbuch. — Mitteilungen. (Zur Chronik der Goethe-Gesellschaft. — Aus der Tätigkeit der Gesellschaft. — Weimar im Goethejahr. — Wachsmuth, A. B.: Weimarer Goethefeier 1949. — Unsere Ortsgruppen.)

Bd 12, 1950. VII, 321 S. Vorw. — Goethe: Der Mensch u. seine Zeit. — Spranger, E.: Anton Kippenberg f. — Abhandlgn: Willoughby, L. A.: Der lebende Goethe. — Rave, P. O.: Die holländernde Mode in der Vaterstadt d. jungen Goethe. — Jahn, J.: Das künstlerische Leipzig u. Goethe. — Müller-Blattau, J.: Goethes Weg zu J. S. Bach. — Grumach, E.: Prolegomena zu einer Goethe-Ausgabe. — Blumenthal, L.: Die Tasso-Handschriften. — Flach, W.: Goethes amtliche Schriften. — Markert, K.: Goethe u. d. Verlag seiner Werke. — Bräuning-Oktavio, H.: Goethe u. J. H. Merck. — Propper, M. v.: Goethe u. Puschkin. — Bulling, K.: A. J. Penzel u. Chr. L. Lenz. Zwei Bittsteller aus Goethes Spätzeit. Fünf unbekannte Briefe z. Geschichte d. Jenaer Bibliothek. — Schneider-Carius, K.: Goethes Erlebnis u. Erforschung der atmosphärischen Erscheinungen. — Balzer, G.: Die Geschichte einer Goethe-Pflanze (*Anthericum comosum* oder Sternbergs Grünsilberpflanze). — Hassenstein, B.: G.s Morphologie als selbstkritische Wissenschaft und die heutige Gültigkeit ihrer Ergebnisse. — Mitteilungen. (Zum Tode unsres Präsidenten. — Ziesemer, W.: Anton Kippenberg. — Aus der Chronik und Tätigkeit d. Gesellschaft. — Die diesjährige Mitgliederversammlung. — Unsere Ortsgruppen.)

Die einzelnen Bände enthalten auch Abdrucke von Versen und Prosastellen aus Goethes Werken.

2) Schriften der Goethe-Gesellschaft Bd 24—54, 1909—51. Hrsg. von Erich Schmidt u. Wolfg. v. Oettingen (Bd 29—33 von Wolfg. v. Oettingen, Bd 34 v. Rud. Schlösser, Bd 35—41 v. Viktor Michels u. Julius Wahle, Bd 42—45 v. Julius Petersen u. Julius Wahle, Bd 46—49 v. Julius Petersen u. Hans Wahl, Bd 50—53 v. Anton Kippenberg u. Hans Wahl, Bd 54 v. Ed. Spranger u. Andreas B. Wachsmuth).

24. Goethes Werke in 6 Bdn. Ausgew. u. hrsg. von Erich Schmidt. 1909. — 3. Aufl. Leipzig: Insel-Verl. 1914 (51.—70. Taus.). — 25. W. v. Oettingen: Goethe und Tischbein. 1910 (s. Bd IV³, 2, S. 640, Nr 1330, 4.) — 26. Goethes Reinschrift des West-östlichen Divans. (Auswahl von 28 Blättern Facs.) Hrsg. von Konrad Burdach. Weimar 1911. 4°. (s. Bd IV³, 3, S. 497, I B1.) — 27. Aus Ottilie von Goethes Nachlaß Briefe von ihr und an sie 1806—22, hrsg. von W. v. Oettingen. 1912. — 28. Aus Ottilie von Goethes Nachlaß. Briefe u. Tagebücher von ihr und an sie bis 1832, hrsg. von W. v. Oettingen. 1913. — 29. Zwanzig Zeichnungen alter Meister aus Goethes Sammlung, veröff. von A. Mayer u. W. v. Oettingen. 1914. — 30. Weimar und Deutschland. 1815. 1915. Hrsg. von R. Wustmann. 1915. — 31. Gedichte von Goethe in Kompositionen seiner Zeitgenossen. II. Hrsg. von M. Friedländer. 1916. — 32. Goethe Briefwechsel mit Heinrich Meyer. Bd 1. 1. Juli 1788 bis Juni 1797. Hrsg. von Max Hecker. 1917. — 33. Zeichnungen von Joh. Heinrich Meyer. Hrsg. von Hans Wahl. 1918. (Bd 32/33 bespr. v. Karl Kaderschafka Euph. Bd 23, 1921, S. 743/5.) — 34. Goethes Briefwechsel mit Heinrich Meyer. Bd 2. 2. Juni 1797 bis Dez. 1820. Hrsg. von Max Hecker. 1919. — 35. Goethes Briefwechsel mit Heinrich Meyer. Bd 3. 3. Jan. 1821 bis März 1832. Hrsg. von Max Hecker. 1922. — 36. Die Dornburger Schlösser. Zum 28. August 1923. Hrsg. von H. Wahl. 1923. — 37. Gedichte Goethes an Frau v. Stein. Hrsg. von Julius Wahle. 1924. — 38. Die Bildnisse Carl Augusts von Weimar. Hrsg. von Hans Wahl. 1925. — 39. Herders Briefwechsel mit Caroline Flachsland. Bd 1. Hrsg. von Hans Schauer. 1926. — 40. Carl August im niederländischen Feldzug 1814. Hrsg. von Herm. Frhrn von Egloffstein. 1927. — 41. Herders Briefwechsel mit Caroline Flachsland. Bd 2. Hrsg. von Hans Schauer. 1928. — 42. Faust, der Tragödie letzter Akt. 25. Bl. aus Goethes eigenhändigen Niederschriften ausgew. Hrsg. von Hans Wahl. 1929. — 43. Georg Melchior Kraus. Hrsg. von Eberh. Frhrn Schenk zu Schweinsberg. 1930. — 44. Carl Friedrich Zelters Darstellungen seines Lebens. Hrsg. von Joh.-Wolfg. Schottländer. 1931. — 45. Franz Koch: Goethes Stellung zu Tod und Unsterblichkeit. Hrsg. 1932. — 46. Die Wertherillustrationen des Johann David Schubert. Hrsg. u. eingel. von Wolfgang Pfeiffer. 1933. — 47. Ur-Xenien. Hrsg. von Hans Wahl. 1934. — 48. Das Haus am Frauenplan seit Goethes Tod. Dokumente u.

Stimmen von Besuchern. Eingel. u. hrsg. von Werner Deetjen. 1935. — 49. Wolfgang Goetz: Fünfzig Jahre Goethe-Gesellschaft. Hrsg. 1936. — 50. Rede zum Shakespeares Tag. Von J. W. v. Goethe. Wiederg. d. Hs. M. e. Geleitw. v. Ernst Beutler. 1938. — 51. Philipp Ottos Runges Briefwechsel mit Goethe. Hrsg. von Hellmuth Frhrn v. Maltzahn. 1940. — 52. Goethes Götz von Berlichingen in Zeichnungen von Franz Pforr. Hrsg. von Rich. Benz. 1941. — 53. Goethes Briefwechsel mit Christian Gottlob Voigt. Bearb. u. hrsg. v. Hans Tümmeler. Bd 1. 1949. — 54. Dass. Bd 2. 1951.

Bd 1—23 s. Bd IV³, 2, S. 324, Nr 2.

3) Stunden mit Goethe. Für die Freunde seiner Kunst und Weisheit hrsg. v. Wilhelm Bode. [Bd 1 (1905) bis 6 (1910), s. Bd IV³, 2, S. 334/6.]

Bd 7, 1911. V, 320 S. — Konr. Simonsen: Natur-Andacht. — Jul. Schiff: Alex. v. Humboldt in seinen Beziehungen zu Goethe. — F. Runge: Mein Besuch bei Goethe im Jahre 1819. — Wilh. Bode: G.s Stellung zum irdischen Gut. — Wilh. Bode: Briefe der Frau v. Stein an Knebel, 1802—1811. — Wilhelmine Bardua: Karoline Bardua in Weimar. — Wilh. Bode: G.s Tonsetzer vor 100 Jahren. — Arthur Denecke: Das Märchen in G.s „Unterhaltgn dt. Ausgewanderten.“ — Wilh. Bode: Passows Aufzeichnungen über G. — Wilh. Bode: Schuhmacher Steube u. die Vorsehung. — Wilh. Bode: G.s Kapellmeister. — Karl Eberwein: G.s Hausmusik. — Karl Eberwein: G.s Proserpina. — Spaziergänge. (Bei dem Lesen im Faust. — Der erste Dichter der Charlotte v. Stein.) — Am Büchertische [Bibliogr.].

Bd 8, 1912. V, 320 S. — Wilh. Bode: Tolstois Urteile über Goethe. — Briefe der Frau v. Stein an Knebel. R. 5. — Karl Eberwein: Goethe als Theaterdirektor. — Karl Eberwein: Die Musik zum Goetheschen Faust. — Auf dem Brocken im Winter, aus Briefen G.s an Frau v. Stein. — Ernst Hallbauer: Graf Götz u. Goethe. — Wolfg. Quincke: Die Bühnenwelt in „Wilh. Meisters Theatr. Sendung“. — Wilh. Bode: Ein Brief Friedr. v. Steins an Goethe. — An Belinden. — Wilh. Bode: Myrons Kuh. — Wilh. Bode: Maskenspiele. — Christian Lobe: Gespräch mit Zelter. — Wilh. Bode: Höchstes Glück der Erdenkinder. — Wilh. Bode: Der Pudel und der Scholast. — S. Ch. A. Lütke-müller: Gespräche mit Wieland. — Wilh. Bode: Briefe der Frau v. Stein an Knebel. R. 6. — Spaziergänge. (Goethes Bild im „Wilhelm Meister“. — Pfeleiderers Geschichte der Religionsphilosophie. — Eckermann in Hamburg. — Tiefurter Grüße nach Ilmenau. — Ein Franzose 1827 über Goethe und das Weimarische Theater. — Die Bücher in Goethes Stube. — Am Büchertische. — Studiosus Goethe über das Kartenspiel. — Der alte Goethe im Theater. — [Wilhelm Bode]: Goethe im Gesangbuche.) — Am Büchertische.

Bd 9, 1913. V, 320 S. — Wilh. Bode u. Hugo Lämmerhirt: Pythagoras. — Karl v. Lyncker: G.s Aufnahme in Weimar. — Wilh. Hertz: Machen und Entstehen. — Wieland. Zum 20. Jan. 1913. — S. Ch. A. Lütke-müller: Gespräch mit Wieland. 1793—1802. — Hugo Wernecke: Wieland als Freimaurer. — Wilh. Bode: Der Zauberlehrling. — Expeditus Schmidt: Die Katholiken u. Goethe. — Hugo Lämmerhirt: Goethe im kathol. Gesangbuch. — Joseph Gratz u. Michael Henkel: Christ ist erstanden. — Alb. Lindner: Goethe in der Saline zu Sulza. — Wilh. Bode u. Konrad Burdach: Gesang der Geister. — Wilh. Bode: Goethe und Lotte Buff. — Briefe der Frau von Stein an Knebel. R. 7. — Spaziergänge. (Maler und Naturphilosoph. — Weiteres über Tischbeins Tier- u. Menschenstudien. — Goethes Gewissenhe. — Ein paar Berichtigungen. — Prediger Brechter. — Kandidat Dietmar. — Goethe und Ridel. — Lotte Kestner in Weimar.) — Am Büchertische.

Bd 10, 1915. 106, 179, 32 S. — Wilh. Bode: Goethe 1813. — Ders.: Die Franzosen und Engländer in Goethes Leben und Urteil. 1. Französ. Wesen in Deutschland. 2. Goethes Verhältnis zu den Franzosen. 3. Kriegszeiten. 4. Eigenschaften und Zustände d. Franzosen. 5. Der Weltbürger. 6. Goethes engl. Beziehungen. 7. Die Eigenschaften d. Engländer. 8. Nochmals die Weltbürger. — Ders.: Der Weisheit letzter Schluß im Faust.

4) Wege nach Weimar. Hrsg. von Friedrich Lienhard. Bd 1—6. 2. umgearb. Aufl. Stuttgart: Greiner u. Pfeiffer 1911. (In: Lienhard: Ges. Werke. 3. Reihe. Bd 2—4.) — Neue Ausg. 1926.

Zuerst als Zeitschr. (Monatsblätter) ersch. 1906—08. s. Bd IV³, 2, S. 336/8, Nr 5.

5) Jahrbuch des Freien Deutschen Hochstifts. 1910—40. Frankfurt am Main: Freies Deutsches Hochstift.

1910. 470 S. Darin u. a.: Heuer, O.: Goethes Vater. Zum zweihundertsten Gedächtnistage seiner Geburt. — Aus dem Goethemuseum: Stein, R.: Goetische Handschriften erhalten durch Bettina und Achim v. Arnim. — Hartmann, G. v.: Königin Luise und die Frau Rat. — Stotzingen, O. Frhr v.: Beiträge zur Jugendgeschichte des Herzogs Karl August von Sachsen-Weimar. II. Neues zur Geschichte der Berufung Wielands nach Weimar. — Heuer, O.: Goethes Geburtshaus und sein Umbau durch den Herrn Rat im Jahre 1755. — Jahresbericht.

1911. 384 S. Darin u. a.: Grävenitz, G. v.: Goethe in Sizilien. — Aus dem Goethemuseum: Heuer, O.: Zwei Handzeichnungen Goethes. — Jahresbericht.

1912. 375 S. Darin u. a.: Festvortrag: Tornius, V.: Goethes Theaterleitung und die bildende Kunst. — Aus den Fachabteilungen: Hering, R.: Die Entwicklung des Gottesbegriffes bei Goethe in ihrer Bedeutung für die Gestaltung des „Faust“. — Aus dem Goethemuseum: Steig, R.: Daniel Engelhard, der Architekt der Wahlverwandtschaften. — Heuer, O.: Zu Klingers Bildnis. — Jahresbericht.

1913. 328 S. Darin u. a.: Aus den Fachabteilungen: Sauer, E.: Goethe und die französische Revolution. — Aus dem Goethe-Museum: Hering, R.: Aus Maler Müllers Briefen. — Heuer, O.: Erinnerungen an Lili. — Jahresbericht.

1914/15. 286 S. Darin u. a.: Aus den Fachabteilungen: Mentzel, E.: Goethes Vater als Vormund. — Festvortrag: Heuer, O.: Unsere großen Dichter und unsere große Zeit. — Aus dem Goethemuseum: Heuer, O.: Goethe und Hardy. Eine Säkularerinnerung. — Werner, M.: Archivalisches zu Goethes letzten Frankfurter Tagen. Eine Säkularerinnerung. — Jahresbericht.

1916/1925. Frankfurt a. M. 1925. 252 S. Darin u. a.: Zu Goethes 175. Geburtstage: Meckbach, W.: Vorspruch. — Vorträge und Abhandlungen: Mutius, G. v.: Goethes Aktualität. — Viëtor, K.: Goethe, Goldsmith und Merck. — Biese, A.: Goethes Mondlied und sein Nachklang bei einer Urenkelin der Frau von Stein. — Heuer, O.: Goethe der große Lehrer seines Volkes und der Menschheit. — Borchardt, H. H.: Zur 150. Wiederkehr von Goethes Abschied aus Frankfurt. — Aus dem Goethemuseum: Heuer, O.: C. A. Schwerdgeburth, der Schöpfer der letzten Bildnisse Goethes. — Hering, R.: Aus dem Frankfurt des jungen Goethe nach der Francofurtensiensammlung seines Vaters. — Heuer, O.: „Dieses ist das Bild der Welt“. — Jahresbericht.

1926. Hrsg. von Ernst Beutler. 441 S. Darin u. a. Abhandlungen und Vorträge: Petsch, R.: Die Geisterwelt in Goethes „Faust“. — Hering, R.: Goethes „Geschwister“. — Sommerfeld, M.: Goethes Wahlverwandtschaften im 19. Jahrhundert. — Wendel, H.: Die Welt der Südslawen im Spiegel Goethes. Vortrag. — Quellen: Ungedrucktes von Goethe, mitget. von F. C. Ebrard. — Briefe von Bettina und Achim v. Arnim, mitget. von I. Forbes-Mosse. — Beutler, E. — Jahresbericht.

1927. 423 S. Darin u. a.: Korff, H. A.: Vom Wesen Goethescher Gedichte. — Frankenberger, J.: Faust und der Baccalaureus. — Bacher, O.: Goethes Mutter und das Ehepaar Unzelmann. — Vorträge: Wilhelm, R.: Goethe und die chinesische Kultur. — Schultz, F.: Frankfurt in der Literaturgeschichte des klassisch-romantischen Zeitalters. — Aus den Goethe-Museen: Maltzahn, Frhr H. v.: Bücher aus dem Besitz des Vaters in Goethes Weimarer Bibliothek. — Beutler, E.: Jahresbericht.

1928. 365 S. Darin u. a.: Klages, L.: Goethe als Seelenforscher. — Richter, J.: Zur Deutung der Goetheschen Prometheusdichtung. — Scholz, F.: Der Brief Wilhelm Meisters an Marianne. Eine stilistische Untersuchg. — Ansprachen bei Verleihung des Goethepreises am 28. August 1928: Oberbürgermeister Ludwig Landmann; Albert Schweitzer. — Aus dem Goethemuseum:

Hering, R.: Johann Georg Sulzer. — Beutler, E.: Jahresbericht über die Verwaltung und die Neuerwerbungen des Goethemuseums.

1929. 398 S. Darin u. a.: Meyer, A.: Goethes Naturkenntnis, ihre Voraussetzung in der Antike, ihre Krönung durch Carus. — Weldige, P. de: Problem und Sinn des Goethe-Gesprächs. — Ansprachen bei Verleihung des Goethepreises am 28. August 1929: Max Michel; Leopold Ziegler. — Aus dem Goethemuseum: Brentano, L.: Der jugendliche und der gealterte Brentano über Bettine und Goethe. — Beutler, E.: Das Frankfurter Goethe-Museum von 1932. Deutsche Volksspende für Goethes Geburtsstätte. — Beutler, E.: Jahresbericht über d. Verwaltung u. Neuerwerbungen des Goethemuseums.

1930. 462 S. Darin u. a.: Rickert, H.: Der Erdgeist in Goethes Faust und die Erdgeisthypothese. — Gerhard, M.: Die Redaktion der „Italienischen Reise“ im Lichte von Goethes autobiographischem Gesamtwerk. — Aus dem Goethemuseum: Hering, R.: Frankfurt im Goethe- und Schillerschen Gedankenaustausch des Sommers 1797. — Jahresbericht.

1931. Halle: Niemeyer. 359 S. Darin u. a.: Vorspruch: Binding, R. G.: Goethe zur Feier. — Petsch, R.: Goethes Römische Elegien. — Ansprachen bei der Verleihung des Goethepreises am 28. Aug. 1931: Stadtrat Rudolf Keller; Ricarda Huch. — Jahresbericht.

1932/33. 380 S., 15 Taf. Darin u. a.: Gauss, J., Die methodische Grundlage von Goethes Geschichtsforschung. — Kletzl, O.: Ideale Landschaften des Zeichners Goethe. — Ansprache bei der Verleihung d. Goethepreises 1933: Hermann Stehr. — Jahresbericht über d. Jahr 1931/32.

1934/35. 491 S. Darin u. a.: Richter, J.: Jakob Böhme und Goethe. — Jahresbericht über die Verwaltungsjahre 1933/34 u. 1934/35.

1936/40 (Jg. 41). Halle 1940. 719 S. Darin u. a.: Lipps, H.: Goethes Farbenlehre. — May, Kurt: Die Wahlverwandtschaften als tragischer Roman. — Petersen, J.: Helena und der Teufelspakt. — Weniger, E.: Goethe und die Generale. — Beutler, E.: Der Frankfurter Faust. — Beutler, E.: Tätigkeitsbericht.

Das Jahrbuch erschien mit vielen andersartigen Beiträgen seit 1902. Vorher: Berichte d. Fr. Dt. Hochstifts f. Wissenschaften, Kunst u. allg. Bildung.

6) Goethe-Kalender auf das Jahr 1911. Hrsg. v. C. Schüddenkopf. Mit 8 Taf. Leipzig: Dieterich 1910. VIII, 136 S. — Goethe in Weimar auf der Straße. Nach e. anon. Kreidezeichn. um das Jahr 1790. — Silhouette. Aus Feders „Schattensrisen edler Deutschen“, Halle 1783. — Kalendarium nebst zwölf Sentenzzentafeln. — Urteile Goethes über Deutsche u. Engländer. — Goethe über Luther u. die Reformation. — Goethe über die Juli-Revolution. — Goethe an seinen Sohn über das Bürgen. — Großvater u. Enkel. — Goethe u. die Straßenjugend von Weimar. — Anekdotisches: Goethe u. Lenz. April 1776. — Carl August u. Goethe auf d. Kyffhäuser. — Goethe in Stützerbach. — Goethe u. Gleim. — Goethe auf dem Brocken. — Goethe u. Louise v. Göchhausen. — Kleinere Anekdoten. — Sagenhaftes: Goethes Wohnhaus u. Stadtgarten. — Die geheimnisvollen Kehrmädchen. — Die gefährliche Wette. — Kalenderbemerkungen.

Auf d. J. 1912. Mit 24 Taf. 1911. VIII, 152 S. — Christiane. Nach e. Handzeichn. Goethes. — Goethe. Relief v. Angelika Facius. — Kalendarium nebst zwölf Sentenzzentaf. — Goethes Worte über die Frauen. — Frauengestalten aus Goethes Leben. — Nicht zu weit. — Kalenderbemerkungen.

Auf d. J. 1913. Mit 24 Taf. Leipzig 1912. VIII, 20 S. — Goethe in seinem Frankfurter Mansardenzimmer. — Anonyme Kreidezeichn. (Selbstbildnis Goethes, Weimar 1777?) — Kalendarium nebst zwölf Sentenzzentaf. — Sonett: „Natur und Kunst, sie scheinen sich zu fliehen“. — 24 Handzeichn. Goethes. — Von deutscher Baukunst. 1773. — Aus den „Leiden des jungen Werther“. — Künstlers Erdewallen. Drama. — Künstlers Morgenlied. — Des Künstlers Vergötterung. — An Merck. — Guter Rat. — Kenner und Enthusiast. — Monolog des Liebhabers. — Kenner und Künstler. — Künstlers Abendlied. — Von der Italiänischen Reise. — Amor als Landschaftsmaler. — Einfache Nachahmung der Natur, Manier, Stil. — Künstlers Fug und Recht. — Aus „Über die bildende Nach-Ahmung des Schönen von C. P. Moritz“. — Kunst und Handwerk. — Vorteile, die ein junger

Maler haben könnte, der sich zuerst bei einem Bildhauer in die Lehre gäbe. — Aus „Flüchtige Übersicht über die Kunst in Deutschland“. — Aus „Weimarische Kunstausstellung von 1801“. — Ruysdael als Dichter. — Anforderung an einen modernen Bildhauer. — Antike. — Modernes. — Die Externsteine. — Über Moritz v. Schwind's Illustrationen zu „Tausend und Eine Nacht“. — Zu malende Gegenstände. — Aus dem „Künstler-Lied“ in den Wanderjahren. — Goethes Urteile über seine eigene Künstlertätigkeit. — Aus „Der Sammler und die Seinen“. — Kalenderbemerkungen.

Auf d. J. 1914. Mit 15 Taf. 1913. VII, 131 S. — Anna Amalias Tafelrunde. — Herzog Karl August. Silhouette um 1776. — Kalendarium nebst zwölf Sentenzentaf. — Herzogin Anna Amalia, nebst einem Porträt. — Herzog Karl August, nebst e. Porträt u. e. Silhouette. — Das Goethehaus im Festschmuck des 3. Sept. 1825. — Karl August und Goethe, von Schwerdgeburth. — Herzogin Louise nebst einem Porträt. — Prinz Konstantin, nebst einem Porträt. — Erbgroßherzog Karl Friedrich, nebst einer Büste. — Erbgroßherzogin Maria Paulowna, nebst einer Büste. — Herzogin Louise, Karl Friedrich, Maria Paulowna und Karl Alexander. — Herzog Bernhard. — Prinzessin Karoline, spätere Erbgroßherzogin von Mecklenburg-Schwerin. — Prinzessin Maria, spätere Prinzessin Karl v. Preußen, nebst einem Porträt. — Prinzessin Augusta, spätere Prinzessin Wilhelm von Preußen, Kaiserin v. Deutschland, nebst einem Porträt. — Erbprinz Karl Alexander, nebst einem Porträt. — Goethe über seine Berufung nach Weimar. — Kalenderbemerkungen.

Für 1915 u. 1916 nicht erschienen.

Auf d. J. 1917. Mit 8 Taf. 1916. VIII, 136 S. — Rekrutenaushebung in Apolda. — Kalendarium. — Aus Dichtung und Wahrheit. — Aus der Geschichte Gottfriedens von Berlichingen dramatisiert. — Aus Egmont. — Ein Bericht Goethes an die Weimarische Kriegskommission. — „Feldlager in Schlesien“. — Aus Briefen von 1792. — Aus der Kampagne in Frankreich. — Aus Briefen von 1793. — Aus der Belagerung von Mainz. — Aus Hermann und Dorothea. — Zur Eröffnung von Wallensteins Lager. — „Die Zerstörung Magdeburgs“. — Aus dem Vorspiel zur Eröffnung des Weimarischen Theaters 1807. — Aus Faust, Erster Teil. — Aus Briefen und Gesprächen von 1812–13. — „Lied eines Freiwilligen“. — „Kriegsglück“. — Aus des Epimenides Erwachen. — Aus Briefen und Gesprächen von 1815/16. — Aus Faust, Zweiter Teil. — Aus den Gesprächen mit Eckermann.

Auf d. J. 1918. Hrsg. v. Karl Heinemann. Mit 12 Taf. 1917. VIII, 127 S. — Kalendarium nebst Sentenzentaf. — Werke G.s, die mit der Dichtung der Griechen in Zusammenhang stehen. — Aussprüche G.s über griech. Dichtung und griech. Dichter.

Auf d. J. 1919. Mit 12 Taf. 1918. VIII, 135 S. — Vor hundert Jahren. — Goethe über die Seinen in seinen Werken: Die Großeltern Goethe. Die Großeltern Textor. Joh. Kaspar Goethe, Dr. jur., Kaiserlicher Rat, der Vater. Katharina Elisabeth Goethe geb. Textor, die Mutter. Friederike Christiane Cornelia Goethe, die Schwester. Christiane Johanna Sophie von Goethe geb. Vulpius, die Gattin seit 20. Okt. 1806. — In Briefen und Gesprächen: Die Großeltern Textor. Der Vater. Die Mutter. Die Schwester. Christiane.

Auf d. J. 1920. 1919. IV, 128 S. — Vor hundert Jahren. — Kalendarium nebst Sentenzentaf. — Goethe über die Seinen. In seinen Werken, Briefen und Gesprächen: Julius Walther August v. Goethe, der Sohn. Ottilie v. Goethe, geb. v. Pogwisch, die Schwiegertochter seit 1817. Die Enkel. — Die Nachkommen Goethes nach seinem Tode. — Die Intimen des Hauses: Heinrich Meyer. Friedrich Wilhelm Riemer. Johann Peter Eckermann. Friedrich v. Müller.

Auf d. J. 1921. Mit 8 Taf. 1920. IV, 120 S. — Vor hundert Jahren. — Kalendarium nebst Sentenzentaf. — Goethe über seinen Charakter in seinen Werken, Briefen u. Gesprächen. — Hü n i c h, F. A.: Martin Gottlieb Klauer.

Auf d. J. 1922. Mit 8 Taf. 1921. IV, 126 S. — Vor hundert Jahren. — Kalendarium nebst Sentenzentaf. — Urteile von Zeitgenossen über Goethes Charakter. — Ein wieder aufgefundener Brief Goethes (an Willemer). — Ein merkwürdiges Ereignis aus dem Jahre 1822. — Aus der neuesten Goetheliteratur. — Hü n i c h, F. A.: Die Goethe fälschlicherweise zugeschriebenen Werke.

Auf d. J. 1923. Mit 8 Taf. 1922. III, 176 S. — Vor hundert Jahren. — Kalendarium nebst Sentenzentaf. — Die Trilogie der Leidenschaft (Zur Erinnerung an den Sept. 1823). — Die erste Wallfahrt nach Sesenheim. — Die neue Melusine. — Dido, Tragödie von Charl. v. Stein. — Aus der neuesten Goetheliteratur.

Auf d. J. 1924. Mit 8 Taf. 1923. IV, 144 S. — Kalendarium nebst Sentenzentaf. — Vor hundert Jahren. — Goethe an seine Schauspieler. — Novelle. — Heinemann, K.: Goethe als Erzieher. — Bapp, K.: Ein Goethesches Leitmotiv. — Von der neuesten Goetheliteratur.

Auf d. J. 1925. Mit 8 Taf. 1924. IV, 144 S. — Kalendarium nebst Sentenzentaf. — Vor hundert Jahren. — Prometheus. — Ebermayer, E.: Das Ende, Novelle. — Hünich, F. A.: Goethe und seine Verleger. — Von der neuesten Goetheliteratur.

Auf d. J. 1926. 1925. III, 128 S. — Kalendarium nebst Sentenzentaf. — Vor hundert Jahren. — Pandora. — Goethes Nausikaa. — Die Terzinen auf Schillers Schädel. — Aus der neuesten Goetheliteratur.

Auf d. J. 1927. 1926. III, 132 S. — Kalendarium nebst Sentenzentaf. — Vor hundert Jahren. — Gedichte Goethes für Frau von Stein. — Goethes „Elpenor“. — Weber, R.: Goethe als Wohltäter. — Aus der neuesten Goetheliteratur.

Auf d. J. 1928. Hrsg. von K. Heinemann u. R. Weber. IV, 136 S. — Kalendarium nebst Sentenzentaf. — Vor hundert Jahren. — Karl August in Gedichten Goethes. — Aus den „Unterhaltungen deutscher Ausgewanderten“: Der Prokurator. — Weber, R.: Vertonungen Goethischer Gedichte im Einzellied. — Aus der neuesten Goetheliteratur.

Auf d. J. 1929. Hrsg. vom Frankfurter Goethe-Museum. Leipzig: Dieterich. 232 S. — Beutler, E.: Vorwort. — Kalendarium nebst Sentenzentaf. — Der Sechzehnjährige. — An Käthchen Schönkopf. — An Langer. — Gute Nacht an Annetten. — Biese, A.: Herbstgefühl. — Marianens Untreue. — Über den Granit. — Wahl, H.: Das wiedergefundene Trostbüchlein Goethes. — Sankt Rochus-Fest zu Bingen. — Wiederfinden. — Aus dem Nachlaß. — Plauderei in Marienbad (Erinnerungen von Lili Parthey). — Vor hundert Jahren. — Die Traumerscheinung. Aus Eckermanns nachgelassenen Papieren. — Aus der neuesten Goetheliteratur.

Auf d. J. 1930. 254 S. — Beutler, E.: Vorwort. — Kalendarium nebst Sentenzentaf. — Goethe über Lili Schönemann. — Bab, J.: Goethes Briefgedichte. — Aus Falks Erinnerungen. Monas. Natur. Anekdotisches. — Briefe vor 100 Jahren. — Goethe, Geschichte meines botanischen Studiums.

Auf d. J. 1931. 248 S. — Beutler, E.: Vorwort. — Kalendarium nebst Sentenzentaf. — Beutler, E.: Cornelias Tochter. Unbekannte Briefe v. Lulu Schlosser. — Lissauer, E.: Von der Nachfolge Goethes. — Tischbein, M. L.: Tischbein skizziert Goethe. — Arnim, B. von: Die Fahrt der Frau Ratins Wilhelmsbad. — Frau Rat als erste Fremdenführerin im Goethehaus. — Mitteilungen über Goethe aus dem Tagebuch der Rosette Städel. — Dämonen. Carus, 1832, nach Erscheinen des Werkes von J. Falk über Goethe. — Aristeia der Mutter. — Die letzten Stunden der Frau Rat. — Beutler, E.: Literaturschau.

Auf d. J. 1932. 262 S. — Beutler, E.: Vorwort. — Kalendarium nebst Sentenzentaf. — Sonett von Marianne v. Willemer. — Kleine Liebesleiden im Goethehaus. Aus Cornelias Tagebuch. — Voss, L.: Die dritte Harzreise (1784). — Rumpf-Fleck, J.: Ein unbekanntes Märchen der Anna-Amalia. — Gedicht: Symbolum. — Kahn-Wallerstein, C.: Charlotte v. Stein u. Christiane v. Goethe. — Beutler, E.: Ein neues Bildnis von Marianne v. Willemer. — Johann Jacob Willemer als Bankier der Hohenzollern. Neue Dokumente, mitgeteilt von L. Lessing. — Zwei Briefe vom Rhein. Bettina Brentano an Caroline von Günderode. — Paquet, A.: Goethes Reisen und Beschreiben. — Beutler, E.: Ein unbekannter Brief Goethes an Christian August Vulpius. — Gedicht: Trauerloge. — Berichte über Goethes letzte Tage. (Frommann u. Coudray.) — Bestattungsfeier und Grabrede. (Oberhofprediger Röhr.) — Gedicht: Gesang in der Fürstengruft am 22. März 1832. — Thomas Carlyles Nachruf. Übers. von Eckermann. — Beutler, E.: Bücherschau. — Aufruf! Deutsche Volksspende für Goethes Geburtsstätte.

Auf d. J. 1933. 272 S. — Beutler, E.: Vorwort. — Kalendarium nebst Sentenzentaf. — Mann, Th.: Ansprache bei der Eröffnung des Goethe-Museums in Frankfurt am Main am 14. Mai 1932. — Beutler, E.: Cornelia Goethe. Eine unbekannte Rötzelzeichnung von Johann Ludwig Ernst Morgenstern. — Susman, M.: Die Schwester. — Emmerling, E.: Herder und Strecker, der Maler des Darmstädter Kreises. — Kahn-Wallerstein, C.: Jugendfreundschaft als Schicksal im Leben Goethes u. Schillers. — Kern, H.: Wandlungen des Eros-Gedankens. — Rede Mussolinis, gehalten in deutscher Sprache bei der Einweihung des Istituto italiano di studi germanici „Casa Goethe“ in Rom am 3. April 1932. — Yngve Bergs Zeichnungen zu Goethes Römischen Elegien. — Aus den Römischen Elegien. — Nassauer, S.: Die Markgräfin von Ansbach, die Schauspielerin Clairon und Goethe. — Bergmann, A.: Goethe in Frankfurt am Main 1815. Vergessene Schilderungen des Marquis von Custine. — Romantiker schreiben an Goethe. — Beutler, E.: Ansprache gehalten am 16. April 1932, zur Feier von Goethes hundertjährigem Todestag vor der deutschen Kolonie in Antwerpen. — Beutler, E.: Bücherschau.

Auf d. J. 1934. 242 S. — Beutler, E.: Vorwort. — Kalendarium nebst Sentenzentaf. — Schäfer, W.: Mignon. Eine Goethe-Anekdote. — Beutler, E.: Tischbeinfunde. Selbstbildnis, Briefe. Ein Beitrag zur deutschen Kunst. — Schröder, R. A.: Das deutsche politische Weltbild im Werk und Leben Goethes. — Maltzahn, H. Frhr v.: Frankfurts Anteilnahme an Goethes 70. Geburtstag. — Götting, F.: Dissonanzen. — Werner, H.: Goethe als Vater. — Beutler, E.: Bücherschau.

Auf d. J. 1935. 240 S. — Beutler, E.: Vorwort. — Kalendarium nebst Sentenzentaf. — Hesse, H.: Wilhelm Meisters Lehrjahre. — Burger, H.: Das Porträt Friedrichs d. Großen im Frankfurter Goethe-Museum. — Beutler, E.: Von der Ilm zum Susquehanna, Goethe u. Amerika in ihren Wechselbeziehungen. — Götting, F.: Die Tragödie des Ilmenauer Bergbaus. — Hering, R.: Heimatliche Spuren in Goethes Jugendliteratur. — Neuerwerbungen des Frankfurter Goethe-Museums: Buhl, F.: Die „wundersame Uhr“ im Goethe-Haus. — Zwei Handschriften aus dem Frankfurter Goethe-Museum. — Beutler, [E.]: Aus der Geschichte des Goethe-Hauses am Großen Hirschgraben. — Houben, H. H.: Eckermanns erster Brief aus Weimar.

Auf d. J. 1936. 248 S. — Beutler, E.: Vorwort. — Kalendarium nebst Sentenzentaf. — Beutler, E.: Das Goethebild von Lins. — Edschmid, K.: Ferrara zur Zeit Tassos. — Feulner, A.: Die Frankfurter Stadtansicht von Friedrich Wilhelm Hirt, und ihr Auftraggeber Herzog Anton Ulrich von Meiningen. — Kommerell, M.: Goethes Gedicht. — Beutler, E.: Georg Faust aus Helmstadt. Nachklänge der Frankfurter Faustaustellung. — Voel, W.: Goethe und Loder. — Götting, F.: Musäus und sein Weimarer Gartentagebuch.

Bespr. von Günther Keil GermQuart. 9, 1936, S. 87—90.

Auf d. J. 1937. 248 S. — Beutler, E.: Vorwort. — Kalendarium nebst Sentenzentaf. — Ansprache von Bürgermeister Karl Linder zur Verleihung des Goethepreises der Stadt Frankfurt a. M. an Georg Kolbe. — Dankesworte von Georg Kolbe. — Worte über Goethe gesprochen in der Maadeburger Goethe-Gesellschaft am 14. Febr. 1936 von Hans Carossa. — Hildebrandt, H.: Ein neues Goethebild. — Beutler, E.: Der zweite Teil von Goethes Faust. — Kraus, F.: Wilhelm v. Humboldt in seinem Verhältnis zu Goethe. — Goertz, H.: Bettina in München und Landshut. — Kommerell, M.: Goethes indische Balladen. — Rumpf-Fleck, J.: Neue Silhouetten aus dem Kreis des jungen Goethe. — Burger, H.: Schillers Plan zu einem Epos über Friedrich den Großen. — Götting, F.: Goethes Straßburger Freund Jung-Stilling.

Bespr. von Harry Eisenbrown American-German Rev. 1937, 3, S. 43.

Auf d. J. 1938. 261 S. — Beutler, E.: Vorwort. — Kalendarium nebst Sentenzentaf. — Wiechert, E.: Vom Trost der Welt. — Binding, R. G.: Menhastopheles und Homunculus. — Schröder, R. A.: Ein Wort über die „Natürliche Tochter“. — Barthel, L. F.: Mörikes „Vater Goethe“. — Wagner, K. H.: Goethes Großvater Textor als Blumenzüchter. — Beutler, E.: Das Hausbuch des Großvaters Textor. — Priest, G. M.: Das Goethebild von Sebbers in Amerika. — Götting, F.: Dorothea Stock, eine deutsche Malerin um 1800.

Auf d. J. 1939. 260 S. — Beutler, E.: Vorwort. — Kalendarium nebst Sentenzzentaf. — Ansprache von Hans Carossa, gehalten bei Verleihung d. Goethepreises am 28. Aug. 1938 in Frankfurt a. M. — Beutler, E.: Heimkehr eines Bildes. — Schäfer, W.: Über den Dichter Joh. Pet. Eckermann. — Griese, F.: Christian Ludwig Liscow. — Kommerell, M.: Faust und die Sorge. — Kraus, F.: Auf dem Wege zum Übermenschen. Friedrich Nietzsches Verhältnis zu Goethe. — Götting, F.: Goethes Großheim Johann Michael von Loen. — Beutler, E.: Das Goethesche Familienvermögen von 1687—1885. — Beutler, E.: Vier Gruppenbilder der Familie Tischbein in Kassel. — Beutler, E.: Stadelmann und die Stadelmann-Gesellschaft.

Jq. 33, 1940. 1939. 356 S., mit Abb. — Beutler, E.: Vorwort. — Kalendarium. — Molo, W. von: Über Kleist. — Demeter, K.: Das Reichskammergericht in Wetzlar zu Goethes Zeit. — Götting, F.: J. D. von Olenschlager. — Schnack, F.: Ginkgo biloba. — Beutler, E.: Die Boissérée-Gespräche von 1815 und die Entstehung des Ginkgo-biloba-Gedichtes. — Der Liebende. Ein Brief von Albrecht Goes. — Kraus, F.: Der Dichter als Deuter der Welt. Goethe im Urteil Wilhelm Diltheys. — Maltzahn, H. Frhr. v.: Georg Melchior Kraus in Weimar u. auf Reisen. (1. Bertuch u. d. geplante Zeichenschule. 2. Der Frankfurter Maler. 3. Im Hofstaat Amalias. 4. Frankfurt u. d. Rhein 1778. 5. Direktor d. Zeichenschule. 6. Harzreise mit Goethe 1784. 7. Journal d. Luxus u. d. Moden. 8. Belagerung von Mainz 1793. 9. Die Italienreise 1795. 10. Der Ausgang.)

Jq. 34, 1941. 1940. VIII, 292 S., mit Abb., 1 Taf. — Kalendarium. — Spranger, E.: Goethe über die letzten Fragen des Lebens. Eine Ansprache. — Benz, R.: Goethes Glaube an die klassische Kunst. — Schaefer, G.: Houston Stewart Chamberlain und sein Goethebild. — Schöffler, H.: Ossian. Herqang u. Sinn e. großen Betrugs. — Beutler, E.: Bilder zu Ossian. — Edschmid, K.: Riedesel in Apulien. — Lübbecke, F.: Matthäus Merian. — Schaefer, H. H.: Des Epimenides Erwachen. — Beutler, E.: Aus dem Frankfurter Goethemuseum. 1. Arnolds „Quartett bei Bettinen“. 2. Ludwig Gottfrieds „Historische Chronik“.

Jq. 35, 1942. 1941. X, 243 S., mit Abb. — Kalendarium. — Wahl, H.: Vom Kriegskommissar Goethe u. s. Soldaten. — Carossa, H.: Stunden in Padua. — Rehm, W.: Über die Gedichte der Karoline v. Günderode. — Flitner, W.: Von Petrarca zu Goethe. Zur Vorgeschichte d. Goetheschen Lebensform. — Rumpf-Fleck, J.: Heinr. Mylius. Ein Mittler zw. Weimar u. Italien.

Jq. 36, 1943. 283 S., mehr. Taf. — Beutler, E.: Vorwort. — Kalendarium. — Ansprache des Oberbürgermeisters u. Preuß. Staatsrats Fritz Krebs bei der Verleihung d. Goethepreises der Stadt Frankfurt a. M. am 28. Aug. 1942 im Goethehaus. — Kuhn, R.: Rede bei der Verleihung des Goethepreises am 28. Aug. 1942. — Stöcklein, P.: G.s Zeichnung vom Capitol. — Lübbecke, F.: Der goldene Brunnen. — Flitner, W.: Aus Makariens Archiv. Ein Beispiel Goethescher Spruchkomposition. — Stöcklein, P.: Carl Gustav Carus. Zeugnisse seines religiösen Bewußtseins. — Beutler, E.: Aus einem Divan-Kommentar.

Die früheren Jq. 1906 ff. s. Bd IV², 2, S. 339.

7) Chronik des Wiener Goethe-Vereins. Red. v. Rudolf Payer v. Thurn.

Bd 25, 1911. 72 S. — Hock, St.: Bernhard Suphan f. — Richter, H.: Iphigenie im Burgtheater. — Morris, M.: Aus dem Kreise der Empfindsamen in Darmstadt. — Bücherschau. — Richter, H.: Was hat Goethe an Ossian gefesselt? Vortrag, gehalten im Wiener Goethe-Verein am 7. März 1911. — Rhode, K.: Aus Goethes Notenheft. — Nechanskv, A.: Über allen Gipfeln ist Ruh. — Zu Goethes Stammbucheinträgen. — Fünfundzwanzig Jahre „Chronik“. — Payer v. Thurn, R.: Faustisches aus Tirol. — Aus dem Wiener Goethe-Verein. — Castle, E.: Plan u. Einheit in d. ersten Konzentration d. Goetheschen „Faust“. Vortrag, gehalten im Wiener Goethe-Verein am 14. Nov. 1911.

Bd 26, 1912. 44 S. — Der Münchener Faust (Abdruck der Handschr.). — Miscellen. (Funk, H.: Zu Karl Heinemanns Goethe-Ausg. Bd 10, S. 462. [Bek. e. schönen Seele.] — Nachträge zum Zingerleschen Faustspiel.) — Unsere Toten. —

Payer v. Thurn, R.: Vor hundert Jahren. Eine Nachlese von Dokumenten zu Goethes Aufenthalt in den böhmischen Bädern. — Aus dem Wiener Goethe-Verein. — Payer v. Thurn, R.: Zehn Jahre später: Marienbad 1822. — Zellner, J.: Zur Spiraltendenz der Vegetation. Mit e. ungedr. Brief v. K. von Martius an Goethe. — Bücherschau.

Bd 27, 1913. 44 S. — Richard Maria Werner †. — Weilen, A. v.: Die Geschwister (Vortrag). — Morris, M.: Zu Goethes Stammbuch-Einträgen. — A. Bartscherer, R. F. Arnold, K. Kaderschafka: Faustisches. — Erich Schmidt †. — Aus dem Wiener Goethe-Verein. — Castle, E.: Der theatergeschichtliche u. autobiographische Gehalt von „Wilhelm Meisters theatralischer Sendung“. Vortrag, gehalten im Wiener Goethe-Verein am 22. Febr. 1913. — Röhlfeld, M. v.: Euphrosyne. — Zwei Aktenstücke zur Geschichte des Nachdrucks Goethischer Werke in Österreich. — Funck, H.: Zu Graf Dürckheim, Lillis Bild. — Zellner, J.: Bücherschau. — Schaaffs, G.: Von vornherein [Zu Goethes Spracheigentümlichkeit]. — Petsch, R.: Zum Urfaust. — Kaderschafka, K.: Zur Entstehungsgeschichte d. klass. Walpurgisnacht. — Miszellen. (Funck, H.: Aus Lavaters Reisetagebuch und Zirkularschreiben vom Jahre 1783. — Castle, E.: An Gräfin Rapp, geb. von Rotberg. Eine österreichische Stimme über Goethe. — Euphrosyne.)

Bd 28, 1914. 28 S. — Aus dem Wiener Goethe-Verein. — Payer v. Thurn, R.: Zu Goethes Familiengeschichte. — Sieber, S.: Goethes Quellen u. seine Darstellung der Krönung Josefs II. — Zwei Bilder zur Krönung Josefs II. 1764. — Wie Goethe-Anekdoten zustandekommen. — Weilen, A. v.: Erwin u. Elmire. — Smekal, R.: Karl Friedrich Zelter u. die Gesellschaft der Musikfreunde in Wien. — Goethe an Ferdinand Kobell. — Goethe an C. A. Böttiger. — Goethe über seine Dichtungen (Bespr. von H. G. Gräfs Werk, anon.).

Bd 29, 1916. 20 S. — Das Bild der Frau Rat. — Kaspar Ritter von Zumbusch †. — Aus dem Wiener Goethe-Verein. — Castle, E.: Zur Entstehungsgeschichte von Schillers „Demetrius“. — Engelhardt, E. L.: Eine Anklage gegen Goethes Altvater „Infimus“ Werner und eine Unterschrift des Urgroßvaters Göthe.

Bd 30/32, 1919. 16 S., mit 22 Taf. — Payer v. Thurn, R.: Faust im Bilde von den ersten Anfängen bis zum Erscheinen des Goetheschen Fragments.

Bd 33, 1922. 48 S. — Weckbecker, W.: Unser Goethe-Museum. — Payer-Thurn, R.: Ein unbekanntes Jugendbild Goethes. — Castle, E.: Goethe im „Kranz“. Zur Geschichte der Goethe-Verehrung in Böhmen. — Ankauf des Goethehauses durch den Deutschen Bund 1842/3. — Arnold, R. F.: Ein unbekanntes Gedichtchen Goethes? — Weckbecker, W.: Nachruf für den verstorbenen Obmann V. W. Russ. — Bücherschau.

Bd 34, 1924. 40 S. — Payer-Thurn, R.: Faust in Mariazell. — F. Leendertz, P.: Faust v. Adriaan Matham. — Payer-Thurn, R.: Faust am Hofe Kaiser Karls V. — Ein Volkslied vom Doktor Faust. — Castle, E.: Gott und Teufel in Goethes „Faust“. — Arnold, R. F.: Der erste Illustrator von Goethes „Faust“. — Fischer-Colbie, E.: Metternichs Urteil über Goethe aus dem Jahre 1825. — Bücherschau.

Bd 35, 1928. 48 S. — [Payer-Thurn, R.]: Fünfzig Jahre Wiener Goethe-Verein. — Weckbecker, W.: Goethe und Oesterreich. — Weissel, O.: Drei Oesterreicherinnen in Goethes Leben. — Charakteristik des jungen Goethe durch Lavater. — Castle, E.: Zur Entstehung des Faust. — Seligmann, A. F.: Aus den Briefen Ottiliens v. Goethe an einen Wiener Freund. — Payer-Thurn, R.: Ein Medaillon-Entwurf Joh. H. Meyers u. seine Schicksale. Goethe-Abende 1878—1928. — Der Wiener Goethe-Verein. — Bücherschau.

Bd 36, 1930. 44 S. — Engel, Fr.: Wie die Willemer-Gedenktafel zustande kam. — Weissenethurn, M.: Erinnerungen an das „Großmütterchen“. — Molisch, H.: Marianne v. Willemer, Goethe u. d. Ginkgobaum. — Weissel, O.: Marianne. Eine Paraphrase zu G.s West-östlichem Diwan. — Payer-Thurn, R.: Briefwechsel zwischen C. A. Böttiger u. Joseph v. Hammer. — Aus dem Wiener Goethe-Verein.

Bd 37, 1932. 60 S. — Prolog von Franz Karl Ginzkey. — Radermacher, L.: Vom Ursprung d. Faustsage. — Arnold, R. F.: Die älteste Illustration zu Faust II. — Schneider, C.: Rochlitz an Ignaz v. Mosel über

Goethe. — Castle, E.: Findlinge. — Cloeter, H.: Otilie Demelius — Ein Kind Alt-Weimars. — Weissel, O.: Drei italienische Reisen. (Großvater, Vater u. Sohn.) — Petak, A.: Goethe und die Mittelschule. — Förster-Streffleur, R.: Goethe und Wien. — Schneider, C.: Carl Loewe über Walther v. Goethes musikalische Begabung. — (Der Wiener Goethe-Verein.)

Bd 38, 1933. 48 S. (Red. von E. Castle.) — Weckbecker, W.: Zu Goethes 100. Todestag. — Die Wiener Gedächtnisfeier an Goethes 100. Todestag. — Empfang beim deutschen Gesandten Dr. Rieth am 23. März 1932. — Ginzkey, F. K.: Goethe, der Mensch von Heute. — Goethe-Ausstellung in der Albertina. — Weckbecker, W.: Worte des Gedenkens für R. Payer-Thurn. Anhang: Bibliogr. Zsgst. von R. F. Arnold. — Pidoll, M.: Adolf Menzel über Goethe und die griechische Philosophie. — Kraucher, L.: Goethes Festspiel „Des Epimenides Erwachen“ und die französ. Epimenides-Dramen. — Castle, E.: Goethe und Schiller als Vorläufer Rich. Wagners. — Bücherschau. — Berichte aus dem Goethe-Verein.

Bd 39, 1934. 60 S. — Seuffert, B.: Goethes Gedicht „Der Sänger“. — Hänsel, L.: Das Faustische Schicksal. — Vogel von Frommannshausen: Goethes Beziehungen zum Frommannschen Hause in Jena. — Gusztav, L.: Trentinis „Goethe“. — Charakterköpfe aus der Goethezeit. I. Milch, W.: Christoph Kaufmann, der „Gottesspürhund“. Anhang: Castle, E.: Die Bilder Kaufmanns in Lavaters Physiognomischen Fragmenten. — Miszellen. (Rauscher, O.: Der Wiener Nachdruck und die Zensur von Wielands Werken. — Blume, H.: Zu Goethes Brief vom 31. Dez. 1765. — Castle, E.: Der Epilog zum Trauerspiele „Essex“ und die Karlsbader „Elegie“.) — Bücherschau. — Berichte aus dem Goethe-Verein.

Bd 40, 1935. 50 S. — Castle, E.: Otilie von Goethe in Wien. — Zwei Reliquien aus der Sammlung Franz Trau. — Tietze, H.: Mistra, das Vorbild von Goethes Faustburg. — Charakterköpfe aus der Goethezeit. II. Zimmermann, K.: Johann Michael, der Karlsschüler. Seine Beziehungen zu Lavater. — Miszellen. (Rauscher, O.: Die Wiener Nachdrucke von Goethes Werken. I. Der Nachdruck der ersten Cotta'schen Gesamtausgabe. — Zilchert, R.: Ein „Fremdenbuch“ aus Goethes Gartenhaus (1855/56). — Blume, H.: Zu Goethes „Ilmenau“. — Jaden, H. Frhr v.: Goethe und Island.) — Bücherschau. — Berichte aus dem Goethe-Verein.

Bd 41, 1936. 54 S. — Arnold, R. F.: Wilh. Frhr v. Weckbecker †. — Cloeter, H.: Edmund v. Hellmer zum Gedächtnis. — Glücksmann, H.: Josef Kainz als Darsteller Goethescher und Schillerscher Gestalten. — Deutsch, O. E.: Goethe und Schubert. — Charakterköpfe aus der Goethezeit. III. Weber, A.: Franz Joseph Graf Thun, der Geisterseher. — Miszellen. (Rauscher, O.: Die Wiener Nachdrucke von Goethes Werken. II. Die Nachdrucke der Geistinger'schen Ausgabe. III. Goethe im „Österreichischen Beobachter“. — Blume, H.: Wiener Schokolade auf Goethes Frühstückstisch. — Adolf, H.: Findlinge. 1. Zu Faust Vers 4666 bis 4678. 2. Zu Wallensteins Lager. — Bradish, J. A. v.: Das Grab des letzten Schiller.) — Bücherschau. — Berichte aus dem Goethe-Verein.

Bd 42, 1937. 63 S. — Arnold, R. F.: Ein Halbjahrhundert Chronik d. Wiener Goethe-Vereins. — Castle, E.: Der Erweiterungsbau d. Goethe-National-Museums in Weimar und seine Einrichtung. — Arnold, R. F.: Ludwig Ferdin. Schnorrs v. Carolsfeld Faust-Bilder. — Luithlen, V.: Hugo Wolfs Goethelieder. — Ottmann, F.: Zur Entstehung des Barockstiles. — Arnold, R. F.: Zum Maskenzug „Die romantische Poesie“. — Castle, E.: Neuaufgefundene Bruchstücke zu Schillers Gedichtentwurf „Deutsche Größe“. — Hinterberger, H.: Ein Dokument aus der Zeit von Goethes Theaterleitung. — Charakterköpfe aus d. Goethezeit. IV. Milch, W.: Goethe und die Brentano. — Miszellen. (Rauscher, O.: Die Wiener Originalausgabe von Goethes Werken (1816—1819). — Blume, H.: Findlinge. 1. Das hat dir der Kaiser umgehängt? 2. Zu „Faust“, Vers 4666—4678.) — Bücherschau. — Berichte aus dem Goethe-Verein.

Bd 43, 1938. 64 S. — Von Goethe. — Weinheber, J.: Hymnus auf die Heimkehr. — Fritsch, Fr.: Faust im Drama des 19. Jahrh. — Conte Corti, E. C.: König Ludwig I. von Bayern und sein Verhältnis zu Schiller u. Goethe. — Goethe: Charon. — Macco, A.: Der Maler Alexander Macco und sein Wirken in Österreich. — Kunstblätter von und zu Goethe. 1. Castle, E.: Zwei Zeichnungen von Goethe. 2. Eine Faustillustration d. Louis Frhr v. Pereira-Arnstein aus d. J. 1827, aufgefunden von dessen Enkel Ludwig Frhr v. Pereira-Arnstein. — Körner, J.: Ein neuentdecktes Stück aus dem Briefwechsel zwischen Goethe u. Schiller. — Castle, E.: Schillers Dithyrambe. — Charakterköpfe aus der Goethezeit. V. Milch, W.: Jakob Hermann Obereit. Die philosoph. Entwickl. e. Einzelgängers. — Miszellen. (Rauscher, O.: Joseph Geistinger als Verleger Goethes. — Castle, E.: Goethe und Lavater am Rheinfall.) — Findlinge. (1. Castle, E.: Glawe-Kolbielski im Urteil Goethes und Schillers. 2. Körner, J.: Noch einmal zu Schillers „Spaziergang“.) — Bücherschau. — Berichte aus dem Goethe-Verein.

Bd 44, 1939. 70 S. — Macco, A.: Der Maler Alexander Macco und der Goethe-Kreis. — Dichler, G.: „Wilhelm Meisters Wanderjahre“ und ihre Aufnahme. — Fritsch, F.: Faust im Drama d. 19. Jahrh. — Miszellen. (Castle, E.: Die älteste Volksballade von Dr. Faust (m. 3 Bild. u. 2 Notenbeisp.).) — Findlinge. (1. Castle, E.: Das Vorbild für die Parkanlagen der „Wahlverwandtschaften“ — die Einsiedelei über Liebenstein bei Eger? 2. Iselin, E.: Zur Reise in die Schweiz 1. Oct. 1797. 3. Castle, E.: Zu „Faust“, 1. T., Vers 1273—1276.) — Bücherschau. — Berichte aus dem Goethe-Verein.

Bd 45, 1940. 40 S. — Walheim, A.: Studien zum Urfaust. — Castle, E.: Gedanken bei Aufführungen von G.s Faust. — Sealsfield, Ch.: Über Goethe. — Fritsch, F.: Faust im Drama des 19. Jhs. — Charakterköpfe aus der Goethezeit. VI. Castle, E.: August von Goethe, Erinnerung an seinen 150. Geburtstag. (Vortrag, geh. im Wiener Goethe-Verein am 13. Jänner 1940.) — Miszellen. (Rauscher, O.: Joseph Geistingers Kostümzeitschrift. — Luithlen, V.: Dichtungen Goethes in der Tonkunst seiner Zeitgenossen. Einleit. Worte zu d. Liedervortrag im Wiener Goethe-Verein am 15. Febr. 1940.) — Berichte aus dem Goethe-Verein.

Bd 46, 1941. 72 S. — Zimmer, F. A.: Bekenntnisse zu Goethe. — Errante, V.: Goethes Persönlichkeit. — Weixlgärtner, A.: Paralipomena zum Thema „Goethe und Delacroix“. — Walheim, A.: Studien zum Urfaust. 2: Faust und Götz. — Castle, E.: Von „Iphigenie“ zu „Medea“. — Miszellen. (Walheim, A.: Faustisches.) — Berichte aus dem Goethe-Verein. — Castle, E., mit Beitr. v. J. Gans u. G. Wilhelm: Bücherschau.

Bd 47, 1942. 86 S. — Nadler, J.: Kleist und Goethe. — Hrazky, J.: Sendung u. Meisterschaft. Fragen um Goethes Theaterroman. — Walheim, A.: Studien zum Urfaust. 3. Faust ohne Gretchen. — Portier des Echelles, O. Baron: Das Hexeneinmaleins in Goethes Faust. Vortrag. — Fritsch, F.: Faust im Drama des 19. Jhs. — Junk, V.: Goethe über das Geniale in Mozart. — Miszellen. (Walheim, A.: Die „Metamorphosen“ des Apuleius als Vorlage für „Faust“ II. — Luithlen, V.: Brahms und Goethe. Aus d. einleit. Worten z. d. musikal. Vorführungen im Wiener Goethe-Verein am 29. Mai 1941. — Komorzynski, E. v.: Die Szenenbilder zur „Zauberflöte“. — Friepes, E.: Des Herrn Rates „Viaggio in Italia“.) — Castle, E.: Bücherschau. — Berichte aus dem Goethe-Verein. — Unsere Toten.

Bd 48/50, 1946. 112 S. — Ottmann, F.: Siegfried und Parzival. — Walheim, A.: Studien zum Urfaust. 4: Der 1. Akt. — Maß u. Zahl in G.s Faust. 1. Liegler, L.: Zum sprachlichen Bau d. ersten Faustmonologs. 2. Spitzenpfeil, L. R., u. E. Castle: Die Zahl im Aufbau einiger Hauptszenen von Goethes „Faust“. — Millenkovich-Morold, M. v.: G.s „Faust“ im Wiener Burgtheater. Aus persönlichen Erinnerungen. — Weissel, O.: G.s Königsleutnant. — Castle, E.: Zwölf Bildnisse v. Bekannten G.s aus Lavaters Physiognomischem Kabinett. — Ders.: Aus G.s mineralog. Korrespondenz. — Walheim, A.: G. in Karlsbad. (Wiederabdruck seiner Karlsbader Sonette.) — Miszellen. (Walheim, A.: Faust bei Hans Sachs. — Ders.: Die drei Frauenzimmer im Knabenmärchen. — Polack, F.: Goethes Erkrankung,

25.—30. Nov. 1830.) — Findlinge. (Walheim, A.: Die Eiche. — Ders.: Liebes-
trauts Lied. — Ders.: Der Titanensohn. — Castle, E.: Wer nie sein Brot mit
Tränen aß. — Ders.: Meerweibchen. — Kresse, A.: Ein Kommentar zu Goethes
„Eomont“.) — Personalien. Zohner, A.: Zu Eduard Castles 70. Geburtstag. —
Unsere Toten. (Huber, G.: Ludwig Michalek. — Buschberck, E.: Hugo
Thimiq. — Junk, V.: Rudolf Junk. — Simonie, A.: Michael Klieba. —
Thomasberger, K.: Arthur Starek.) — Castle, E.: Berichte aus dem
Goethe-Verein 1942—1945. — Sitzungen des Wiener Goethe-Vereines.

Bd 51, 1947. 83 S. — Castle, E.: Schillers Balladenbuch. Zum 150-Jahr-
Gedächtnis an d. Balladenalmanach f. 1798. — Walheim, A.: Stud. z. Urfaust.
V. Die Gretchenragödie. Erster Teil. — Jaquoditsch, R.: G.s Beziehungen
zu Rußland. — Hauk, Th.: Hamann als Aesthetiker. — Miszellen. (Schmidt,
L.: Ein Wiener Faust-Kreuzbild. — Ders.: Die Messersäule des Mephistopheles.
— Walheim, A.: Wielands „Danischmende“ ein Plagiat an Goethes „Satyros“?
— Ders.: „Harzreise im Winter“.) — Unsere Toten. (Castle, E.: Landes-
hauptmann a. D. Prof. Dr. Alfred Walheim.) — Ders.: Bericht über das Vereins-
jahr 1946...

Bd 52 u. 53, 1949 = Festschrift z. 200jähr. Geburtstag Goethes. Hrsg. im Auftr.
d. Bundesministeriums f. Unterricht in Gemeinschaft mit d. Wiener Goethe-Ver-
ein von Eduard Castle. Wien: Bundesverlag 1949. 164 S. (s. auch S. 149,
Nr 12.)

Bd 54, 1950. 34 S. — Castle, E.: 2 Goethe-Festreden. 1. Goethe in d. Wende-
punkten zweier Jahrhunderte. Festrede. 2. Zu Goethes 200. Geburtstag, 28. Aug.
1949. Festrede. — Walheim, A.: Studien z. Urfaust. VI. Die Gretchenragödie.
Zweiter Teil. — Miszellen. (Gugitz, G.: Zu Suleikas Bühnenlaufbahn. —
Franz, L.: Antiquar. Echtheitsfragen. — Vierling, F.: Goethe kurzsichtig?!
— Rille, J. H.: Denksteine auf dem Johannisfriedhof in Leipzig.) — Castle,
E.: Bericht über die Vereinsjahre 1947—1950.

Bd 1—24 s. Bd IV², 2. S. 324—34.

8) Publications of the English Goethe Society. London. Nr 12—14. 1910—12;
N. S. Vol. 1—16. 1924—46.

Enth. u. a.: Nr 12: H. G. Fiedler: Schillers Freundschaft mit Goethe. 18 S. —
Nr 13: Commemoration Festival Week. 21, 11, 6 S. — Nr 14: Transactions, ed. by
Lina Oswald. 165, 3, 6 S. — N. S. Vol. 1, 1924: Papers read before the Society
1923. 106 S. — Vol. 2, 1925: J. G. Robertson: Goethe and Byron. 132 S. —
Vol. 3, 1926: Papers read before the Society 1924—26. 142 S. — Vol. 4, 1928:
James Bentley Orrick: Matthew Arnold and Goethe. 54 S. — Vol. 5,
1928: Papers read before the Society 1925—28. 110 S. — Vol. 6, 1930: F. Nor-
man: Henry Crabb Robinson and Goethe. P. 1. 124 S. — Vol. 7, 1930: Papers
read before the Society 1928—30. 123 S. — Vol. 8, 1931: F. Norman: Henry
Crabb Robinson and Goethe. P. 2. 129 S. — Vol. 9, 1933: Papers read before the
Society 1931—33. 118 S. — Vol. 10, 1934: Papers... 99 S. — Vol. 11, 1935:
Papers... 91 S. — Vol. 12, 1937: Papers... 89 S. — Vol. 13, 1938: Letters of
Justinus Kerner to Graf Alexander von Württemberg, ed. by L. A. Willoughby.
XXVIII, 136 S. — Vol. 14, 1939: Papers... 1938/39. 113 S. — Vol. 15, 1946:
Papers... 1945. 138 S. — Vol. 16, 1947: Papers... 1946. 131 S. — Vol. 17, 1948:
Papers... 1947. 185 S.

Nr 1—11, 1886—1909, s. Bd IV², 2. S. 339—40.

2. Neue Periodica.

1) Gaben der Vereinigung der Freunde des Goethehauses. 1911—1932. Weimar:
Goethe-National-Museum.

1911: Gernar, von: Goethes Sterbezimmer 1832. — 1912: Oettingen,
Wolfgang von: Goethes Arbeitszimmer mit Schlafstube. — 1913: Kestner,
Lotte: Pastellgemälde, farb. Wiedergabe. — 1914: Dawes: Goethe, Öl-
gemälde, mit Text von Hans Wahl. — 1915: Oettingen, Wolfgang
von: Das Goethe-Nat.-Museum, Album, I. — 1916: Ders. Das Goethe-Nat.-Mus.,
Album, II. — 1917: Goethes Rosengarten, Farbphotographie mit Text. — 1918:
Oettingen, Wolfgang von: Bettinas Goethedenkmal. — 1919: Goethes
Dank vom 7. Nov. 1827, Abdruck von Originalplatte. — 1920: Wahl, Hans:

Martin Klauers Goethebüste, 1789 (Bildnis, Gedicht). — 1921: W a h l, H a n s : Die sieben Zeichnungen Goethes 1789 90. — 1922: W a h l, H a n s : Goethe-Gedenkblätter zu seinem Faust. — 1923: W a h l, H a n s : Neun Parkzeichnungen Goethes. — 1924: L i p s : Goethe nach einem früheren Zustand (Stich, Unikum). — 1925/26: W a h l, H a n s : Goethes Gartenhäuschen 1776—1832, illustriert. — 1927: W a h l, H a n s : Klauers Goethebüste, Fragment mit Text. — 1928: Goethes Heimstätten, von Prof. M i c h a l e k, Wien (Pastelle). — 1929: Goethes Zeichnung, Blick vom Schloßberg in Stützerbach. — 1930: W a h l, H a n s : Ein weimarisches Silhouettenbüchlein. — 1932: B e r g m a n n, A l f r e d : Das Welt-echo des Goethejahres.

2) Schriften der Stadelmann-Gesellschaft. 1—21. Leipzig: Stadelmann-Gesellschaft [Insel-Verl.] 1912—41.

1. Carl Stadelmanns Brief an Kräuter. — 2. Ihrem Protektor Herrn Prof. Dr. Julius Wahle. Ein Stammbuchblatt des Goethischen Dieners Johann Georg Paul Goetze. — 3. Der Stachel. Ausgezogen von Goethe, wieder eingesetzt von der Stadelmann-Gesellschaft. — 4. Stadelmanns Glück und Ende. — 5. Gesicht und Arsch. — 6. Wie Goethe seine Honorare vertrank. — 7. Ein Brief Goethes von d. zweiten Schweizerreise. — 8. Ihrem General-Sekretär Doktor Hans Wahl. — 9. Goethes tägliche Tafel. — 10. Goethe. An Herzogin Louise. Weimar. 1777. — 11. Ausführliche Beschreibung von dem Doctor Faust. — 12. Stadelmann, Johann Karl Wilhelm: Die Briefe an Goethe. — 13. Kraus, Georg Melchior: Ein Bilderbrief. — 14. Goethe: Glückliches Ereignis, von Goethe am 22. Mai 1817 niedergeschrieben. — 15. K i p p e n b e r g, A n t o n : Den aus Amerika glücklich-bereichert wiedergekehrten Prof. Dr. Ernst Beutler begrüßen... — 16. K i p p e n b e r g, A n t o n : Der Musen willig gestreckte Hände. — 17. K i p p e n b e r g, A n t o n : Ihren Gen.-Sekt. Herrn Prof. Dr. Hans Wahl begrüßt... — 18. V o l k m a n n, L u d w i g : Der tolle Hagen. — 19. K i p p e n b e r g, A n t o n : Ihrem Präsid. Herrn Prof. Dr. Julius Petersen huldigt... — 20. K i p p e n b e r g, A n t o n : Ihren Mitbegründer Prof. Dr. Max Hecker wollte an s. 70. Geburtstage... — 21. Eckermann: Reise-Journal v. Jahr 1826.

3) Goethe-Kalender für 1913. Ill. v. H a n s P r i n t z u. H e i n r. C o m p l o i. Wien: Munk. 49 S.

Mehr nicht ersch.

4) Almanach des Weimarbundes deutscher Mädchen und Frauen. Hrsq. von E d u a r d S c h e i d e m a n t e l. Jg. 1—14. 1919—34. Weimar: Dietsch u. Brückner.

5) Privatdrucke der Frankfurter Gesellschaft der Goethefreunde. Nr 1—10. Frankfurt a. M.: 1919—1929.

Darunter auf Goethe bezüglich: Nr 1: Brief der Elisabeth von Türkheim an ihren Bruder vom 10. Juli 1794. (Bericht über die glücklich gelungene Flucht aus dem Elsaß.) 1919. 2 Bl. Facs., 1 Textseite. — Nr 4: A l f r e d B i e s e : Ganymed. 1925. 22 S. — Nr 6: A l f r e d B i e s e : Herbstgefühl. 1925. 21 S. — Nr 8: L u d w i g H e i l b r u n n : Die Braut von Korinth. 1926. 19 S. — Nr 9: M o r i z S o n d h e i m : Werther und der Weltschmerz in Frankreich. 1928. 30 S.

6) Jahrbuch der Sammlung Kippenberg.

Bd 1. Mit 6 Bildertaf. Leipzig 1921. 330 S. — Vorbemerkung. — Unbekannte Briefe Winkelmanns. Mitgeteilt von H. U h d e - B e r n a y s. — Ungedruckte Briefe Goethes. — Das Tagebuch der Demoiselle Ernestine Engels vom Jahr 1816. Bearb. von A. K ö s t e r. — Aus Friedrich Wilhelm Riemers Tagebüchern. — A. K i p p e n b e r g : Die Technik der Silhouette. — W. D e e t j e n : Goethes Mitarbeit an dem „Naturhistorischen Bilder- und Lesebuch“ von Jakob Glatz. — Die deutschen Werthergedichte. — Karl Philipp Moritz' Leichenrede auf den Maler August Kirsch (Rom 1787). — M. H e c k e r : Sturm im Wasserglase. — E. E b s t e i n : An welcher Krankheit starb Goethe? — Neue Faustsplitter. Gesammelt von A. K i p p e n b e r g. I. Aus dem XVI. Jahrhundert.

Bd 2. Mit 7 Bildertaf. 1922. 340 S. — Neue Goethebriefe. Aufgefunden und hrsq. von C. H ö f e r. — J. P e t e r s e n : Mitteilungen aus dem Briefwechsel zwischen Carl Alexander von Sachsen-Weimar und Johann Peter Eckermann. — G. W i t k o w s k i : Der Streit der Literatur-Zeitungen. — E. B e r e n d : Karoline von Feuchtersleben. — A. K i p p e n b e r g : Goethe und Goetz. — A. von Kotzebue:

Meine verschiedenen Bestimmungen im bürgerlichen Leben. Zum ersten Male veröffentlicht von W. Müller. — A. Pollmer: Aus dem Nachlaß Friedrich Theodor Kräuters. — A. Kippenberg: Stadelmanns Glück und Ende. (s. auch S. 232, Nr 2,4.) — F. Bergmann: Neues von und über Bettina. — A. Kippenberg: Kleinere Mitteilungen. (Änderungen Goethes in e. Eckermannschen Gedicht. — Baumgartens Stich des Schmollschen Goethe-Bildnisses v. 1790. — Zur Erklärung e. Faust-Stelle. — (L. S.): Ein Erlaß des Herzogs August von Sachsen-Weimar. — Die Specksche Goethe-Sammlung in New Haven. — Eine groteske Mystifikation.)

Bd 3. Mit 5 Lichtdrucktaf. 1923. 318 S. — J. J. Winckelmann: Fragment einer Beschreibung der vorzüglichsten Gemälde der Dressdner Galerie. Hrsg. und eingel. von H. Uhde-Bernays. — Friedr. Wilhelm Riemers Tagebücher 1811 bis 1816. Im Auszug hrsg. u. eingel. von A. Pollmer. — A. Kippenberg: Goethes Weimarer Ahnen. — F. Muncker: Die Darmstädter Ausgabe der Oden Klopstocks. — M. Sauerlandt: Werther-Porzellane. — E. Ebstein: Die klassische Grippe in Weimar im Jahre 1782. — A. Kippenberg: Die Faciusschen Medaillen auf dem Erfurter Fürstenkongreß (1808). — Die zwey Emilien. Ein Drama von Frau von Stein. Eingel. von J. Petersen. — Aus der Frühzeit des Goethe- und Schiller-Archivs. Briefe der Großherzogin Sophie von Sachsen an Gustav von Loeper. Eingel. von A. Kippenberg. — G. Stumme: Der Teufel in Wien. — F. A. Hünich: Die Goethe gewidmeten Bücher.

Bd 4. Mit 3 Bildtaf. und 1 Faks. 1924. 327 S. — A. Köster: Nur. Auch eine Goethe-Betrachtung. — Friedrich Wilhelm Riemers Tagebücher 1817 bis 1832. Im Auszug hrsg. u. eingel. von A. Pollmer. — Ein Brief Abraham Mendelssohns an Zelter über Goethe. Mitgeteilt von A. Kippenberg. — Eckermanns Briefe an Auguste Kladzig. Hrsg. u. eingel. von J. Petersen. — Fr. Michael: Auguste Duvau. Ein französischer Freund der Weimarer Gesellschaft. — F. A. Hünich: Aus der Wertherzeit. — Neue Faustsplitter. Ges. von A. Kippenberg u. G. Stumme. II. Aus dem 17. Jh. — Begegnungen und Gespräche mit Goethe. Neue Dokumente und Funde.

Bd 5. Mit 7 Bildtaf. u. 3 Faks. 1925. 323 S. — Ein neu aufgefundener Brief Goethes von der zweiten Schweizerreise. Hrsg. v. M. Hecker. — A. Kippenberg: Die erste englische Ausgabe des „Werther“. — Friedrich Wilhelm Riemers Tagebücher 1832—1845. Im Ausz. hrsg. u. eingel. von A. Pollmer. — R. Oehler: Adam Friedrich Oesers Bücherillustrationen. — Briefe von Christian August Vulpius an Nikolaus Meyer. Hrsg. u. erl. von A. Leitzmann. — Der Erfurter Kongreß. Ein zeitgenössischer Bericht des Grafen Bausset. Aufgefunden, übers. und eingel. von R. H. J. Holzhausen. — Ein Päcklein Briefe. Aus der Sammlung Kippenberg hrsg. von Alfred Bergmann. — F. A. Hünich: Spaziers „Visite à Weimar“. — Allerlei. Ges. auf Kreuz- und Querzügen in der Sammlung Kippenberg. (H. A. O. Reichard: Beschreibung einiger Anlagen um Weimar. — Ein Urteil über „Götz von Berlichingen“. — Aus dem Lager der Werthergegner. — Zwei Werther-Gedichte. — [F. A. Hünich]: Goethe gewidmete Bücher. — J. F. Schlez: Erwin und Elmire. — W. E. Meyer: Göthe's Geburtstag. Faust u. Iphigenia. — (A. Haak): Ein Besuch bei Goethe. ([Auszug aus] Theater-Memoiren.))

Bd 6. Mit 5 Bildtaf. u. 4 Faks. 1926. 327 S. — A. Kippenberg: Worte, gesprochen bei der Eröffnung der Ausstellung der Sammlung Kippenberg im Leipziger Kunstverein am 25. Okt. 1925. — A. Pollmer: Caroline Ulrich und Goethe. — Bibliographie der selbständig erschienenen Werke von Christian August Vulpius 1762—1827. — E. Ebstein: Schillers Krankheiten. — A. Kippenberg: Die Faustsage und ihr Übergang in die Dichtung. — C. Höfer: Die Gigantomachia und ihr Verfasser. — A. Kippenberg: Zu den Antixenien. — A. Bergmann: Kleinere Mitteilungen. (Verirrtes Büchlein. — Haydns 42 Canons. — Goethe und Nauwerck.) — Ungedrucktes aus der Sammlung Kippenberg. (Goethe an Christian Gottlob von Voigt. — Goethe an Zelter. — Goethe an Jakob von Willemer. — Carl August: Noch etwas über Napol[eon] (1813?). — Luise an Karl Frhrn v. Müffling.) — J. Petersen: Zu Eckermanns Briefen an Auguste Kladzig.

Bd 7. Mit 8 Bildtaf. und 4 Abb. im Text. 1927/28. 322 S. — Ein ungedruckter Brief Goethes. Hrsg. von J. W a h l e. — R. R o l l a n d : Goethe u. Beethoven. Aus dem französischen Original übertr. von A n t o n K i p p e n b e r g. — H. W a h l : Carl Augusts letzte Reise. — Zelters Tod. Ungedruckte Briefe. Hrsg. u. erl. von M. H e c k e r. — Die Kompositionen Walters v. Goethe. Eine Bibliographie von A. B e r g m a n n. — W. D e e t j e n : Goethes tägliche Tafel vom 25. XII. 1831 bis 15. III. 1832. — H. D a f f n e r : Eine Münchner Wertheriade. Fanni von Ickstatt's Sturz vom Münchner Frauenturm im Jahre 1785. — Verzeichnis der Radierungen von Georg Melchior Kraus. Zsgest. von E. F r h r n S c h e n k z u S c h w e i n s b e r g. — Kleinere Mitteilungen. (N. H a n s e n : Ein Tropfen Türkenblut in Goethes Adern? — Eine andere interessante Verwandtschaft. — A. K [i p p e n b e r g] : Eine Richtig-Stellung. — F. A. H [ü n i c h] : Die Kraftstelle des „Götz“ in der Literatur. — Vier neue Werthergedichte.)

Bd 8. Mit 9 Taf. 1930. 343 S. — Zehn Briefe Winckelmanns an seinen Verleger Walther. Hrsg. von K. G e r s t e n b e r g. — O. D a m m a n n : Zu Zacharias Werners Nachlaß. Mit einem ungedruckten Brief Fritz Schlossers an Friedrich Perthes. — B. L a n g e : Goethes Enkel in Leipzig. — W. F r e l s : Topographie der Goethehandschriften. — I. G o s l i c h : Zelter und seine Verleger. Eine biographisch-bibliographische Studie. — Beethovens Goethe-Kompositionen. Bibliographisch zsgest. von O. E. D e u t s c h. — J.-W. S c h o t t l ä n d e r : Zelters Beziehungen zu den Komponisten seiner Zeit. — Neue Faustsplitter. Ges. von A. K i p p e n b e r g. — G. W i t k o w s k i : Kein Goethe-Roman. — R. N u ß b a u m : Der „Hirschruf“ im Berkaer Forst. — G. W i t k o w s k i : Notwendige Faust-Emendationen. — H. B r ä u n i n g - O k t a v i o : Der Hillsche „Prospect“ von Darmstadt. — H. K r o e g e r : Aus Alma von Goethes Brieftasche. — L. F r e d e : Ein Weimarer Zinngießer der Goethezeit als Medailleur. — Miszellen. (A. K [i p p e n b e r g] : Motive in Romanen zu brauchen. [Niederschrift von Riemer nach mündlich geäußerten Gedanken Goethes.] — Ein ungedruckter Brief Goethes. — Der erste gedruckte Brief an Goethe. — F. A. H ü n i c h : Vor- und Anklänge. — P. E t t i n g e r : Zu dem Wertherbilde von M. F. Quadal. — A. R ü m a n n : Ein unbekanntes Bildnis Goethes. [Von Doré. Karikatur.]

Bd 9. Mit 4 Taf. u. 7 Faks. 1931. 306 S. — Drei Briefe Winckelmanns. Hrsg. von M. B o l l e r t. — R. P e t s c h : Ein Lied vom Doctor Faust. — E. B e r e n d : Gleim u. Jean Paul. Mit neun Briefen aus der Sammlg Kippenberg. — P. A m a n n : Plutôt une injustice qu' un désordre. — A. B e s s m e r t n y : Gottfried Christoph Beireis. — F. S c h u l z e : Das Beckersche Stammbuch. — Neue Faustsplitter. IV. Ges. von A. K i p p e n b e r g u. G. S t u m m e. — F. H. v o n E i n s i e d e l : Leben u. Entwicklung meines Inneren. — Extemporieren der Schauspieler. Neue Urkunden zu Goethes Theaterleitung. Erläutert von G. W i t k o w s k i. — Miszellen. (1. Ungedrucktes von Goethe. — 2. R. H. J. H o l z h a u s e n : Neues zur Zusammenkunft Goethes mit Napoleon. — 3. Zur Geschichte des Schlangensteins im Weimarer Park.)

Bd 10. Mit 8 Taf. 1935. 343 S. — F. V o i g t : Die Entstehung der Fürstengruft in Weimar. — M. H e c k e r : Goethes Plan eines gemeinsamen Grabmals für Schiller und sich selbst. — Neue Urkunden zu Goethes Theaterleitung. Erl. von G. W i t k o w s k i. I. Zu Goethes Regietätigkeit. II. Schauspielerheiraten. III. Kontrakte. IV. Die Theaterrevolution von 1808. V. Theatergebäude und Fundus. — L. V o l k m a n n : Ein Stammbuch aus der Familie Breitkopf. — A. K i p p e n b e r g : Goethe, Dittmar u. Lavater. — A. B e r g m a n n : Christian Wilhelm Steinauer. Eine Skizze seiner Persönlichkeit. — F. L ö f f l e r : Heinrich Matthaei. I. Die Entstehungsgeschichte des letzten Goetheporträts. II. Der Lebensgang. III. Weimar. IV. Bei Goethe. V. Goethes Krankheit und Tod. VI. Abschied von Weimar. — A. B e r g m a n n : Ungedrucktes aus der Sammlung Kippenberg. I. Zwei Briefe von Carl August Schwerdgeburth. II. Vier Briefe von Philipp Otto Runge und einer von dessen älterem Bruder Johann Daniel. — R. B u c h w a l d : Goethe in einem Bunde zur Rettung Deutschlands 1794. — W. D e e t j e n : Siegmund Freiherr v. Seckendorff. Beiträge zu seinem Leben. — A. K i p p e n b e r g : Worte gesprochen bei der Eröffnung der Ausstellung der Sammlung Kippenberg

„Goethe und seine Welt“ in Berlin am 19. März 1932. — Nachträge zu den früheren Bänden.

Bd 2 ist bespr. von Wolfgang Goetz u. d. T.: Goethe-Planeten. DtRs. 196, 1923, S. 324/5.

7) Stimmen aus dem Goethe-Lande. Hrsg. v. Adolf Teutenberg. Lfg 1—5. Weimar u. Berlin-Schöneberg: Deutsche Bücherbank 1921. 80 S., 2 Taf. [Mehr nicht ersch.]

8) Das Goethe-Gelbbuch. Hrsg. v. d. Ges. der Goethe-Freunde in Hamburg. Vorveröffentl. 1—3. Hamburg: Boysen 1924. — 1. Ullrich, A.: Meine Reise nach Weimar. 78 S. — 2. Ullrich, A.: Wink-Spiele und Hexen-Rätsel. 1924. 102 S., m. Figur. — 3. Ullrich, A.: Wilhelm Meister als Schlüssel-Roman. 141 S.

Dilettantische Verirrung!

9) Gête-nenkan. Hyakunen-saikinen. [Hrsg.:] Nihon-gête-kyōkai. Dai-ichi-kan. Bd (1)—9. (Tōkyō: Nankōdō) 1932—40. — Goethe-Jahrbuch. Die Goethe-Ges. in Japan. [Beitr. Japan. u. Dt.]

Bd 1: Jahn, E.: Heines Goetheporträt. — Meyenburg, E.: Die Goethe-Ausstellung in Japan. Gedanken, Aufbau, Ziel. — Meyenburg, E.: „Der Mann von fünfzig Jahren“. — Miura, A.: Geistige Führung in den Hauptdramen Goethes. — Müller, J.: Die Form der Goetheschen Prosaepik. — Aoki, Sh.: Über „Wilhelm Meisters Lehrjahre“. — Bibliographische Bemerkungen über die japanische Goethe-Literatur. — Fudjinami, K.: Goethe als Naturforscher. — Fusauchi, Y.: Goethe und die platonische Liebe. — Hara, H.: Goethe und die Pflanzen. — Hiroki, T.: Goethe und die Pädagogik. — Ishikura, K.: Goethe und die Musik. — Katayama, M.: Über Goethes Gedichte und Gedichtsammlungen. — Kimura, K.: Der Begriff der Weltliteratur bei Goethe. — Nishida, J.: Der Hintergrund des Goetheschen Schaffens. — Okutsu, H.: Die Bedeutung des „Divan“ in Goethes Leben. — Sakuma, M.: Goethe und Schiller. — Sato, T.: Über den Grundbegriff der „Zwei Seelen“. — Sonoda, K.: Goethe und der Orient. — Suita, J.: Goethes religiöse Anschauung. — Tanaka, U.: Goethe und das Märchen. — Tsuzumi, T.: Goethe und die Kunstwissenschaft. — Yamagishi, M.: Goethes Leben. — Yamaoka, N.: Über Goethes „Iphigenie“. — Yukiya, T.: Über die Berührung der Goetheschen Weltanschauung mit der Kantischen.

Bd 2: Meyenburg, E.: Goethes „Italienische Reise“ und Gerhart Hauptmanns „Griechischer Frühling“. — Miura, A.: Geistige Führung in den Hauptdramen Goethes. (Forts.) — Schinzinger, R.: Über philosophische Faustdeutung. — Schwager, L. H.: Faust und Till Eulenspiegel. — Bibliographische Bemerkungen über die japanische Goethe-Literatur. — Naruse, M.: Der Konflikt zwischen Sollen und Wollen in den „Wahlverwandtschaften“. — Okutsu, H.: Zum Einheitsproblem von Goethes Faust. — Suita, J.: Goethe und Bashō.

Bd 3: Donat, W.: Zur Auffassung Goethes von der Wissenschaft. — Hellfritsch, O.: Über einiges Pathologische bei Goethe. — Jahn, E.: Goethes und Georges Orient. — Miura, A.: Geistige Führung in den Hauptdramen Goethes. (Schluß.) — Bibliographische Bemerkungen über die japanische Goethe-Literatur. — Fudjimori, H.: Goethe und die Juden. — Komaki, T.: Über Goethes „Das Märchen“. — Oki, K.: Einiges aus den neuesten Goethe-Forschungen in Japan. — Okutsu, H.: Zum Einheitsproblem von Goethes Faust. — Uchiyama, T.: Zwei Eigenschaften des Rokoko-Goethe. — Yukiya, T.: Goethe und seine Handzeichnungen.

Bd 4: Böhner, H.: Goethe und Stefan George. — Donat, W.: Umbruch des wissenschaftlichen Denkens. — Jahn, E.: Goethe und die griechische Lebensform. — Müller, J.: Zur Mephisto-Gestalt in Goethes Faust. — Dazai, S.: Goethe und Frankreich. — Goethe-Bibliographie in Japan im Jahre 1934—1938. — Honjo, M.: Goethes geistige Entwicklung und seine Zeit. — Kikuchi, E.: Einige naturwissenschaftliche Grundbegriffe bei Goethe. — Tamabayashi, Y.: Goethe und die Gebrüder Schlegel. — Tomaki, T.: Über Goethes „Das Märchen“. (Schluß.)

Bd 5: Petzold, B.: Goethe und der Mahāyāna-Buddhismus. — Goethe-Bibliographie in Japan im Jahre 1934—1938. — Husauti, Y.: Goethes Anschauung über Schicksal und Dämonisches. — Okiti, S.: Verschiedene Wertschätzungen des „Götz“. — Sono, R.: Goethes Wort-Bild und die Idee des Faust. — Takeda, T.: Goethes Naturanschauung, betrachtet vom Standpunkt der Neuen Sachlichkeit.

Bd 6: Jahn, E.: Das Buch des Unmuts (Goethes venetianische Epigramme). — Muto, T.: Kleine Beiträge zur Goethe- und Schillerforschung. — Schinzinger, R.: Geschichtsphilosophie im Goetheschen Zeitalter. — Spranger, E.: „Höchstes Glück der Erdenkinder sei nur die Persönlichkeit“. — Goethe-Bibliographie in Japan im Jahre 1934—1938. — Kozima, T.: Vorleben Fausts. (Ein geistesgeschichtl. Vergleich.) — Sonoda, K.: Goethe als Genie, Typus und Symbol. — Takahasi, K.: Goethe als naiver und sentimentaler Dichter.

Bd 7: Bäuerlein, Th. A.: Volkhafte Dichtung, Goethes „Faust“, Welt-dichtung. Gedanken über neue dt. Dichtungswertung. — Miura, A.: Die Ballade: eine künftige Königin. — Goethe-Bibliographie in Japan im Jahre 1934—1938. — Haga, M.: Goethes naturwissenschaftliche Methode. — Komori, S.: Goethe und die Dramentheorie der nationalsozialistischen Dichter. — Oyama, S.: Goethes „Gustgen-Briefe“. — Sonoda, K.: Goethe als Genie, Typus und Symbol. — Suzuki, S.: Gorô Takahasis Faust-Übersetzung.

Bd 8: Jahn, E.: Mundus vult decipi. Bemerkungen zu Goethes Lustspiel „Der Grosskophta“. — Trautz, F. M.: Goethe und der deutsche Wehrstand. — Goethe-Bibliographie in Japan im Jahre 1934—1938. — Baba, K.: Goethe-Studien in Japan. — Gedenkwort für Herrn Syokiti Aoki, den vormaligen Präsidenten der Goethe-Gesellschaft in Japan. — Okiti, J.: Goethe im Licht der nationalistischen Gemeinschaftsauffassung. — Takeyama, M.: Natur und Ethik bei Goethe. — Tsuzumi, T.: Über die Novelle.

Bd 9: Jahn, E.: „Stirb und werde“ in den Gedichten Gerhard Schumanns. — Korff, H. A.: Das Werk der romantischen Generation. — Sano, K.: Goethe in den „Vorlesungen über die deutsche Wissenschaft und Literatur“ von Adam Müller. — Sukata, N.: Betrachtungen über Goethe. — Tamabayasi, N.: Maler Müller und sein Faust. — Tanaka, U.: Goethe und die Gebrüder Grimm.

Bd 1. 1932 erschien als GoeJb. z. Hundertjahrfeier. 88, 326, 15 S.

10) Freies Deutsches Hochstift. Reihe der Vorträge u. Schriften. Hrsg. von Ernst Beutler. H. 1—13. Halle: Niemeyer (sp. Wiesbaden: Dieterich u. a.) 1930—39.

1. Franz Koch: Vergangenheit u. Gegenwart in eins. 1939. 19 S. — 2. Ernst Beutler: Johann Heinrich Füssli. 1939. 24 S., m. Abb. — 3. Fr. Klingner: Vom Geistesleben im Rom des ausgehenden Altertums. 1941. 64 S. — 4. Goethe: Von deutscher Baukunst. — 5. Alexander Scharff: Wesensunterschiede ägyptischer und vorderasiatischer Kunst. — 6. Ernst Beutler: Besinnung (Ansprache 1945). 1946. 32 S. — 7. Ernst Michel: Goethes Naturanschauung im Lichte seines Schöpfungsglaubens. 1946. 32 S. — 8. Herbert von Einem: Goethe und Dürer. (Hamburg: Marion v. Schröder) 1947. 76 S. — 9. Gerhard Krüger: Leibniz als Friedensstifter. 1947. 31 S. — 10. Josef Bernhart: Problematik der Humanitas. 1947. 30 S. — 11. Karl Barth: Christliche Ethik (Ansprache 1946). 15 S. — 12. Ernst Beutler: Goethefeier 1749—1949. 20 S. — 13. Ernst Beutler: Neunzig Jahre Freies Deutsches Hochstift. 1949. 23 S.

11) Veröffentlichungen der Goethe-Ges. Ortsvereinigung Leipzig. H. 1—4. 1941—44.

Enth.: 1: Jilek, Heinrich: Goethe und der slavische Südosten. Jena: Diederichs 1941. 17 S. (Auch in: Zschr. f. d. Geisteswiss. Jg. 3, H. 3.) — 2: Schlager, Paul: Die Goetheliteratur des Jahres 1940. Leipzig: Bohn 1941. 11 S. — 3: Ders. f. 1941. Ebda 1942. 12 S. — 4: Ders. f. 1942. Ebda 1944. 29 S. — Bespr. von Rud. Bach FrkfZtg 1. Sept. 1941; von Carl Dieckh ZblBiblW. 59, 1942, S. 275.

12) Schriften der Essener Goethe-Gesellschaft. H. 1—5. Essen 1942—49.

1. Volkmann, Ernst: Goethe und Lichtenberg im Wandel ihrer Beziehungen. 1942. 30 S. — 2. Houdremont, Eduard: Über das Urphänomen. 1945. 40 S. — 3. Wiese, Benno von: Die Helena-Tragödie in Goethes Faust.

1947. 44 S. — 4. Däbritz, Walther: Goethes volkswirtschaftliche Anschauungen. 1948. 48 S. — 5. Erinnerungen an Goethe und seine Umwelt. 1949. 27 S.

13) Goetheana. Periodico literario. (Red.: Alejandro Franco.) Buenos Aires: Libreria Goethe. Nr 1 u. 2. Dez. 1947—Jan. 1948. Je 16 S. (Enth. Beiträge in span., dt., franz. u. engl. Sprache.) — Bespr. von Juan P. Franze Boletin Bibliogr. (Univ. de Cuyo. Mendoza) 1948. S. 151/3.

14) Euphorion. Zschr. f. Literaturgesch. F. 3. Bd 45. H. 1. Goethe-Sonderh. Marburg: Simon 1950.

Enth.: Hans Pyritz: Goethes Verwandlungen. — Aug. Closs: Goethe und der europäische Geist. — Leonhard Förster: Goethe und das heutige England. — Walter Hof: Um Mitternacht. Goethe und Charlotte von Stein im Alter. — Oskar Seidlin: Zur Mignonballade. — Eckehard Catholy: Karl Philipp Moritz.

b. Allgemeines. Aufsatzsammlungen.

Literaturgeschichtliche Darstellungen und Miszellen.

1) Pniower, Otto: Dichtungen und Dichter. Essays u. Studien. Berlin: S. Fischer 1912. 373 S. (Darin u. a.: Essays über Werthers Leiden, Tasso, Faust II, Goethes Lyrik, Buch Annette, Goethes Religion, Wilhelm Meisters Theatralische Sendung.) — Bespr. von Harry Maync NJbbAGLP. Bd 31, 1913, S. 682/3.

2) Borinski, Karl: Goethe-Miszellen. In: Abhandlungen z. dt. Lit.-Gesch. F. Muncker zum 60. Geburtstage. München 1916. S. 83/5. (1. Mignons Eiertanz (nach e. Bilde von Pieter Aertzen). — 2. Zur Herkunft des Homunkulus. — 3. Der Astrolog im Faust und Wallenstein.)

3) Carlyle, Thomas: Essays on Goethe. Leipzig: Tauchnitz 1916. 258 S. (Collect. of British authors. Vol. 4513.)

Frühere Ausg. s. Bd IV¹, 2, S. 343, 14h.

4) Hamacher, Theodor: Von den Mysterien. T. 1—4 [Nebst] „Noten u. Abhandlungen“ und „Nachtrag u. Abschluß“. Berlin-Steglitz: Puttkamer & Mühlbrecht 1917—44. (Noten u. Abschluß: Selbstverl., als Hs. gedr.)

1. Phantasien. Lieder u. Sprüche mit Goethes Weissagungen des Bak. im Hexen-Einmaleins u. Oberons goldener Hochzeit [mit vielen Sonetten des Verf. u. Erläuterungen zu den Goethedichten]. 1917. VII, 238 S. — 2. Aphr. Hephaistos [mit Sonetten u. anderen Gedichten des Verf. u. Goethe-Vorlesungen]. 1927. VIII, 264 S. — 3. Fortuna-Scientia. [Einzelne Aufsätze über Faustprobleme.] 1927. VIII, 367 S. — 4. Das Gestaltwandlungsgesetz. [Interpretationen zu Faust II.] 1942. X, 346 S. — Noten u. Abhandlgn. 1943. 39 S. — Nachtrag u. Abschluß: Das Geheimnis der Form. Vom Dämon und Widerdämon der Poesie. 1944. 12 S.

5) Croce, Benedetto: Goethe. (Note di letteratura moderna italiana e straniera III.) Critica 16 (= 2. Ser. 4), 1918, S. 31—40, 159—78, 224—40, 292—309, 347—71.

Enth.: 1. Vita morale ed intellettuale e vita poetica. 2. Werther. 3. Il pedante Wagner. 4. La prima parte del primo Faust. 5. La seconda parte del primo Faust. La tragedia di Margherita. 6. La forma sistematica del primo Faust, e la doppia forma del Wilhelm Meister. 7. Frammenti ed inni. 8. Drammi storici e drammi etici. 9. Elena. 10. Hermann und Dorothea. 11. Liriche. 12. Wahlverwandtschaften. 13. Wanderjahre. 14. Il secondo Faust. 15. Conclusioni. — Appendice: Il Goethe e la critica italiana.

Erschien als Buch [T. 1] Bari: Laterza 1919. — 4. Aufl. T. 1. 1928; T. 2. 1946.

T. 1 mit Genehmigung des Verf. verdeutscht von Julius Schlosser. Zürich—Leipzig—Wien: Amalthea-Verl. 1920. XVI, 144 S. (Amalthea-Bücherei. 14.) — [Das ganze Werk deutsch, frei übers., in neuer Anordnung u. unter Weglassung einzelner Partien]: Goethe. Studien zu seinem Werk. Vorw. u. Übertr. v. Werner Ross. Düsseldorf: Schwann 1949. 356 S.

6) Byvanck, W[illem] G[ertrud] C[ornelis]: Literarische en historische studiën. Zutphen: Thieme & Co. 1919. (Enth. Goethe u. a.)

7) Faure, G[abriel]: *Pèlerinages passionnés*. Paris: Fasquelle 1919. VIII, 239 S.

Darin: Goethe à Valmy S. 31—47; Goethe et Heine en Italie. S. 167—94.

8) Scherer, Wilhelm: *Von Goethe und seinen Trabanten*. Hrsg. v. Alexander Eggers. Berlin: Deutsche Bibliothek (1919). 229 S. (Dt. Bibl. 114.)

9) Klages, Ludwig: *Mensch und Erde. Fünf Abhandlungen*. München: G. Müller 1920. 144 S. (Darin: S. 95—114: *Bemerkungen über die Schranken des Goetheschen Menschen*.) — Dasselbe Jena: Diederichs 1926. — 2. erw. Aufl. (7 Abh.) Ebda 1929. (S. 91—120.)

10) Hehn, Viktor: *Gedanken über Goethe*. Neue Ausg. mit e. Nachw. v. Alexander Eggers. Darmstadt: Reichl 1921. 533 S. (1. Ausg. s. Bd IV³, 2, S. 353, Nr 123.)

Spätere Ausgaben:

a. *Gedanken über Goethe*. Auswahl. Hrsg. v. Dürerbund. Berlin: Hendel 1926. 309 S. (Hendelbücher. 2569/73.) — b. Hrsg. v. Johann Heinrich Meyer. Bielefeld: Velhagen & Klasing 1926. VI, 130 S. (Velhagen & Klasings Samml. dt. Schulausgaben. 210.) — c. Berlin: Dt. Buchgemeinschaft 1929. 489 S. (Veröffentl. d. Dt. Buchgemeinschaft. Nr 199.) — d. (Nach der 2. Aufl. von 1888 bearb. u. neu hrsg. v. K[arl] Dürr) Bd 1. 2. Mit Porträt auf dem Umschlag. Bern: DUVAG 1946. (Bd 1: Goethe, d. dt. Mensch u. die dt. Landschaft. IV, 262 S. — Bd 2: Goethe u. das Publikum. Eine Lit.-Gesch. im Kleinen. IV, 192 S.) — e. [Auszug]: Goethe und das Publikum. Eine Literaturgesch. im Kleinen. Mit Vignetten von G. Ulrich. (Nachw.: Lutz Mackensen. Gütersloh): Bertelsmann 1949. 223 S.

Dazu: Hofmiller, Josef: Viktor Hehns „Goethe“. In: Hofmiller: *Letzte Versuche*. München: Oldenbourg 1934. S. 38—41. (Schr. d. Corona. 7.) — 3. Aufl. Ebda 1943.

11) Hoffer, Eduard: *Griechenland. Hamlet. Goethe. Sozialitäten. Essays*. Graz: Moser 1922. 111 S.

12) Gräf, Hans Gerhard: *Goethe. Skizzen zu des Dichters Leben und Werken*. Leipzig: Haessel 1924. X, 487 S., 1 Titelb. — Bespr. von L. Mis *RevGerm.* 17, 1926, S. 373/4; von W. Goetz *DtRs.* 207, 1926, S. 164; von Friedr. Muckermann *Gral* 20, 1925/26, S. 652.

13) Scherer, Wilhelm: *Von Wolfram bis Goethe*. München: Langen 1924. 266 S. (Bücher der Bildung. 4.)

Ausz. aus Scherers Literaturgesch. Nachwort von Josef Hofmiller. Goethe S. 141—263.

14) Korff, Hermann August: *Die Lebensidee Goethes*. Leipzig: Weber 1925. IX, 270 S. (Enth. 5 Vortr.: Goethe und der Sinn seines Lebens. — Der Geist des West-östlichen Divans. — Das klassische Humanitätsideal. — Die Entwicklung der Faustidee. — Die Lebensidee Goethes.) — Bespr. von Friedrich List *Lit. Wschr.* 1925, S. 789—90; von J. Jahn *Annal. d. Philos.* 5, 1925/26, S. 211; von Erich Everth *Tat* 18, 1926, 1, S. 150; von A. v. Grolman *SchöneLit.* 27, 1926, S. 25/6; von [Karl Heinemann] *GoeKal.* 1926, S. 107/8; von W. Lucke *NJbbWissJug.* 2, 1926, S. 467; von Georg Witkowski *Literatur* 29, 1926/27, S. 202—11; von M. Kaubisch *Tat* 19, 1927, 2, S. 654—61; von Max Wundt *BlldtPhilos.* 1, 1927, S. 401.

15) Castle, Eduard: *In Goethes Geist. Vorträge u. Aufsätze*. Wien: Bundesverl. 1926. XVI, 145 S. — Bespr. von J. Jahn *Annal. d. Philos.* 6, 1927, S. 39—40; von Friedr. Muckermann *Gral* 21, 1926/27, S. 375; von A. Ludwig *ArchNSprLit.* N. S. 54, 1928, S. 289—91; von Hanns Martin Elster *Horen* 4, 1928, S. 382; von F. Baldensperger *RevCrit.* N. S. 95, 1928, S. 228—30; von A. Robert *NSprachen* 36, 1928, S. 363/4; von Fr. Kainz *ZAesth.* 22, 1928, S. 478/9; von W. Koch *LitblGRPhil.* 50, 1929, Sp. 180.

16) Wukadinović, Spiridion: *Goethe-Probleme*. Halle: Niemeyer 1926. 97 S. — Bespr. von Friedr. Muckermann *Gral* 1926/27, S. 375; von Bernh. Seuffert *DtLitZtg* N. F. 4, 1927, S. 2402/5; von Fern. Baldensperger *RevCrit.* Jg. 62 = N. S. 95, 1928, S. 228—30; von L. Mis *RevGerm.* 19, 1928, S. 83/4; von W. Schnupp *BlbBayrGymnschw.* 64, 1928, S. 57; von

Hugo Suolahti NphilMitt. 29, 1928, S. 172/3; von R. F a h r n e r LitblGRPhil. 50, 1929, S. 335/7.

17) Hofmiller, Josef: Über den Umgang mit Büchern. München: Langen 1927. 213 S. (Bücher d. Bildung.) — 11.—14. Taus. München: Nymphenburger Verl. 1948. 211 S.

Enth. ältere Aufsätze H.s, darunter: Urgötz, Urfaust, Prosa-Iphigenie, 1918; Urmeister, 1912; Goethes schönste Essays, 1924; Sprüche in Prosa, 1926; Eckermann, 1926; Goethes Briefe in Auswahl, 1924; Die Briefe aus Italien, 1908; Italienische Reise, 1908.

18) Sternberg, Federico: Studi su Goethe e Schiller. Trieste: Treves-Zanichelli 1928. 62 S.

19) Strich, Fritz: Dichtung und Zivilisation. München: Meyer u. Jessen 1928. VII, 251 S. (Darin: S. 78—123: Goethe, der West-Ostliche. Europa. Goethe und die Antike. Goethe und der Osten.)

20) Vincent, Ernst: Zwei Goethe-Studien. Jena: Frommann 1929. 104 S. (Betr.: „Harzreise im Winter“ u. „Goethes u. Karl Augusts Freundschaft.“)

21) Eloesser, Arthur: Die deutsche Literatur vom Barock bis zur Gegenwart. Bd 1: Bis zu Goethes Tod. Berlin: B. Cassirer 1930. S. 393—662. 4°. (Daraus der Abschnitt „Goethe“ in: Weltbühne 25, 1929, 2, S. 771/7.)

22) Miscellen. JbSlgKipp. 8, 1930, S. 330—40. (1. A[nton] K[ippenberg]: Motive in Romanen zu brauchen. [Niederschrift von Riemers Hand.] — 2. Ein ungedruckter Brief Goethes von 1808 [an unbekannten Adressaten.] — 3. Der erste gedruckte Brief an Goethe. [Schmahschrift gegen Goethe. 1777.] — 4. F. A. Hünich: Vor- und Anklänge. — 5. P. Ettinger: Zu dem Wertherbilde von M. F. Quadal. — 6. A. Rümnn: Ein unbekanntes Bildnis Goethes [von Doré. Karikatur].)

23) Miscellen. JbSlgKipp. 9, 1931, S. 295—303. 1. Ungedrucktes von Goethe. (Aufzeichnungen von Rieme.) — 2. R. H. J. Holzhausen: Neues zur Zusammenkunft Goethes mit Napoleon. — 3. Zur Geschichte des Schlangensteins im Weimarer Park.

24) Kogan, Petr: Očerki po istorii zapadnoevropejskij literatury. T. 1. [Überblick über die Geschichte der westeuropäischen Literatur.] Moskva-Leningrad: Gichl 1931. (Darin S. 210—34: Goethe.)

25) Rose, William: Men, myths and movements in German literature. A volume of historical and critical papers. New York: Macmillan 1931; London: Allen and Unwin 1932. 286 S. (Darin: Goethe and the Jews. The historical Faust and the folkbook.)

26) Du Bos, Charles: Approximations. Paris: Correa 1932ff. — Darin: Ser. 5, 1932, S. 173—326: Aperçus sur Goethe. — Ser. 6, 1934, S. 13—70: Le Goethe de la vingt-sixième année; S. 71—98: L'humanité de Goethe; S. 99—160: Le dernier amour de Goethe et l'épique de Marienbad. — Ser. 7, 1937, S. 17—92: Le Goethe d'avant Goethe; S. 93—200: Le Goethe de la transition (1768—1770).

Zusammengest. u. übers. von Conrad Fischer u. d. T.: Der Weg zu Goethe. Olten (Schweiz): Walter 1949. 356 S. — Bespr. von Ludwig Hänsel u. d. T.: „Goethe in christlicher Schau“ Oesterr. Furch 1949, Nr 35, Beih. „Die Warte“ S. 4. — Dazu auch: J.-F. Angelloz: Charles du Bos face à Goethe. Merc. de France 1949, Juli, Nr 1031.

Du Bos, Charles: Aperçus sur Goethe. Auch in: Rev. d'Allemagne A. 6, 1932, Nr 52/53, S. 115—48.

27) Harcourt, R. d': Miscellanea Goethiana. RevDeuxMondes 7. Pér., Vol. 58, 1932, S. 591—618, 780—804.

28) Koch, Franz: Drei Goethereden. Weimar: Böhlau 1932. 68 S. 1. Goethes Stellung zu Tod und Unsterblichkeit. (Festvortrag.) S. 7—29. 2. Goethes Faust. S. 30—48. 3. Goethe und Oesterreich. S. 49—67. — Bespr. von Oskar Walzel DuV. 39, 1938, S. 381/3.

29) Den Freunden Goethes im Ausland. München: Deutsche Akademie 1932. 159 S.

Enth.: Hugo Landgraf: Goethe und seine ausländ. Besucher. S. 5—118. — 2. Franz Thierfelder: Die Goethe-Weltfeier 1932. S. 119—59.

30) Petersen, Julius: Aus der Goethezeit. Ges. Aufsätze zur Literatur d. klass. Zeitalters. Leipzig: Quelle & Meyer 1932. IX, 242 S. (Darin S. 1—18 Goethe u. Lessing. — S. 19—68 Goethes Mondlied. — S. 69—94 Goethe u. d. dt. Sprache. — S. 223—41 Frau Rat u. Bettina.) — Bespr. von Franz Koch DuV. 35, 1934, S. 138.

31) Raphael, Alice Pearl: Goethe, the challenger. New York: Cape and Ballou 1932. 112 S.

Enth.: Foreword: Goethe, the challenger. — Joseph Conrad's Faust. — Appendix: a) From „Conversations with Goethe“, by Eckermann. b) From „The soul and the body“, by Henri Bergson; transl. by A. Raphael.

32) Ribeiro, João: Goethe. Notas apressadas de um jornalista. Rio 1932. 119 S.

Einzelaufsätze über Goethe.

33) Roethe, Gustav: Goethe. Ges. Vortr. u. Aufs. Berlin: Ebering 1932. 162 S. — Bespr. von Pretzel Dt. Schule 1932, S. 608; von F. Bratianu Revista Germanistilor Români 2, 1933, S. 177/9.

34) Goethe. A symposium. Ed. by Dagobert D. Runes. Introd. by N. Roerich. New York: Roerich Museum Press 1932. XVII, 129 S. (New Era Library. 3, 2.)

Enth. 12 Beiträge engl., dt. und franz. Verf. (Romain Rolland, Frederick B. Robinson, Allan W. Porterfield, H. A. Korff, Erich Jenisch, John G. Robertson u. a.)

35) Ruppel, Adam: Philisterei und Vornehmheit. Friedberg (Hessen): Bindernagel 1932. 74 S.

43 kleine Abh. über Goethe, zuerst ersch. im Oberhess. Anzeiger 1931/32. „Ein Bekenntnis zum lebendigen Goethe.“

36) Schwebsch, Erich: Goethestudien. Erziehungskunst Jg. 6, 1932/33, S. 104—18, 204—12, 253—69.

37) Goethe. Aufsätze von Paul Ssymank, Hans Joachim Moser u. Josef Müller-Blattau. (Dem Studentenhistorikertag 1932 in Karlsruhe zum Gruß.) 19 S. — Enth.: Ssymank: Goethe als Student S. 3—11; Moser: Goethe und das Studentenlied S. 12/5; Müller-Blattau: Goethe u. Joh. Seb. Bach S. 15/9.

38) Steffen, Albert: Goethes Geistgestalt. Dornach u. Stuttgart: Verl. Schöne Wissensch. 1932. 392 S. — Bespr. von Rudolf Meyer Christengemeinsch. Jg. 9, 1933, S. 309—10.

36 Aufsätze im Geiste Goethes.

39) Steiner, Rudolf: Goethestudien und Goetheanische Denkmethode. Ein Goethejahrbuch. (Der Goetheanumgedanke inmitten der Kulturkrise der Gegenwart. Ges. Aufsätze.) Mit e. Vorw. hrsg. von Marie Steiner. Dornach: Goetheanum 1932. XX, 265 S.

Sammlung von Aufsätzen aus den Jahren 1899—1923, meist im „Goetheanum“ ersch.

40) Stresemann, Gustav: Nachlaß. Bd 2. Hrsg. von Henry Bernhard, Wolfgang Goetz u. Paul Wiegler. Berlin: Ullstein (1932). XIV, 611 S.

Enth.: Brief an eine Großnichte von Ulrike von Levetzow über eine Goethe-Reliquie S. 322/3; Brief an Vizepräsident v. Glasenapp über Epimenides' Er-
wachen und Gerhart Hauptmanns Jahrhundert-Festspiel S. 350/2; Goethe und die Freiheitskriege, Vortrag in Heidelberg 1926, S. 352—62.

41) Ernst, Fritz: Iphigeneia und andere Essays. München—Berlin—Zürich: Oldenbourg (1933). 163 S. (Schriften der Corona. 6.)

Enth. u. a.: 1. Iphigeneia (Racine u. Goethe.) S. 11—30. (Urspr. in Mélanges Fernand Baldensperger 1930.) — 2. Karl Philipp Moritz. S. 106—17. (Seine Berührung mit Goethes Wilhelm Meister. S. 116/7.) — 3. Zu Goethes Dichtung und Wahrheit. S. 115—22. — 4. Wilhelmine Bardua. S. 144—50.

42) Hilken, Philipp: Goethe-Studien. Novisad: Schwäb.-Dt. Kulturbund 1933. 70 S. (Schriftenreihe d. Schwäb.-Dt. Kulturbundes. 8.)

43) Sauer, August: Probleme und Gestalten. Mit e. Vorw. von Hedda Sauer. Hrsg. v. Otto Pouzar. Stuttgart: Metzler 1933. 284 S. (Ges. Schriften. Bd 1.)

Enth. die Goethe-Aufsätze: Goethe und Franzensbad. S. 1/7. — Rede zur Enthüllung des Goethedenkmals in Franzensbad. S. 8—18. — Ulrike von Levetzow und ihre Erinnerungen an Goethe. S. 19—38. — Goethes dramatischer Entwurf „Schillers Totenfeier“. S. 39—46.

44) Bertram, Ernst: Deutsche Gestalten. Fest- und Gedenkreden. Leipzig: Insel-Verl. 1934. — 2. Aufl., verm. um d. Schillerrede. 1935.

Enth. u. a. Goethereden: 1. Goethe, Gesang und Gesetz. S. 55—80. — 2. Goethes Geheimnislehre. S. 81—112. — 3. Goethes sinnliche Überlieferung. S. 113 bis 122.

45) Croce, Benedetto: Nuovi saggi sul Goethe. Bari: Laterza 1934. XI, 191 S. (Biblioteca di cultura moderna. 244.)

46) Mann, Thomas: Leiden und Größe der Meister. Neue Aufsätze. Berlin: S. Fischer 1935. 270 S. (Ges. Werke. 12.)

Darin u. a.: Goethe als Repräsentant des bürgerlichen Zeitalters. S. 7—50. (Auch noch öfter an anderen Stellen gedr.) — Goethes Laufbahn als Schriftsteller. S. 51—86.

47) Muth, Karl: Schöpfer und Magier. Leipzig: Hegner 1935. 196 S. (Darin: Goethes Persönlichkeit. Goethes Gottverhältnis. Zu Goethes Ansichten über bildende Kunst. S. 51—130. — Außerdem Klopstock u. Stefan George.)

48) Schultz, Franz: Klassik und Romantik der Deutschen. T. 1. 2. Stuttgart: Metzler 1935—40. (Epochen der deutschen Literatur 4, T. 1. 2.)

Darin T. 1. S. 218—90: Goethes Weg zur Klassik. Natur, Kunst, Sinnentum. Dämonie u. Beherrschung. — T. 2. S. 205—321: Bild und Leistung der Hochklassik Goethes und Schillers. Das romantische Seitenstück.

Bespr. von H. W. Eppelsheimer Göttinger Anz. Bd 204, 1942, S. 237—41.

49) Koskimies, Rafael: Goethe. In: Koskimies: Saksalaisen kirjallisuuden historia [Deutsche Literaturgeschichte]. Helsinki 1936. S. 156—91.

50) Corin, Adolphe L.: Goethe à n'en pas finir! Leuven'sche Bijdragen (Haag) Jg. 29, 1937, S. 63—97. (1. Quellen der Wahlverwandtschaften. — 2. Eine angebliche Blasphemie Goethes.)

51) Farinelli, Arturo: Neue Reden und Aufsätze. Pisa: Lischi e Figli; Stuttgart: Dt. Verl.-Anst. 1937. V, 476 S.

Enth. u. a.: Goethe. Vortr. auf d. Kapitol 2. April 1932. S. 31—50. — Goethe in Rom. Vortr. Weimar 23. März 1932. S. 51—67. — Goethes Aufführn span. Dramen in Weimar. S. 69—184. (Zuerst in „Italien“ Jg. 2/3, 1928/29—1929/30.)

52) Tieghem, Paul van: Répertoire chronologique des littératures modernes. Paris: Droz 1937. 412 S. 4°. (Darin: Goethe S. 170—247.)

53) Walzel, Oskar: Poesie und Nichtpoesie. Frankfurt a. M.: Schulte-Bulmke 1937. 235 S.

Darin: Goethe und Schiller. S. 21—38. — Über Fr. Schlegels Versuch über d. verschiedenen Stil in Goethes früheren und späteren Werken. S. 146/7.

54) Internationale Forschungen zur deutschen Literaturgeschichte. (Festschrift für Petersen.) Leipzig: Quelle & Meyer 1938. 218 S.

Enth. Goethe-Aufsätze: H. A. Korff: Die Romantisierung des Humanitätsideals. S. 23—38. — Siegmund v. Lempicki: Wurzeln und Typen des deutschen Realismus im 19. Jh. S. 39—57. — Franz Schultz: Der pseudo-goethische Hymnus an die Natur. S. 79—100. — A. R. Hohlfeld: Karl Ernst Schubarth und die Anfänge der Fausterklärung. S. 101—26.

55) Steiner, Rudolf: Veröffentlichungen aus dem literarischen Frühwerk. Bd 1. H. 1—4. Dornach: Goethemuseum 1938—39.

Enth. u. a.: Bd 1. H. 1: Goethes Naturansch. 16 S. — H. 2: Zu dem Fragment über die Natur u. a. 18 S. — H. 4: Dichter u. Denker im 19. Jh. 60 S. (Darin: Goethe S. 5/7 u. ö.)

56) Heuschle, Otto: Geist und Nation. Aufsätze, Briefe, Gespräche. Berlin: Rabenpresse 1940. 236 S. (Darin S. 75—106: Goethes Leben, Goethes „Natürliche Tochter“, Gespräch über die „Wahlverwandtschaften“, Anna Amalia.)

57) Neff, Emery A.: Revolution in European poetry 1660—1900. New York: Columbia Univ. Press 1940. XI, 279 S. (Darin: Goethe S. 36—74; 158 bis 160 u. ö.)

58) Redslob, Edwin: Des Reiches Straße. Der Weg der dt. Kultur vom Rhein nach Osten, dargestellt auf d. Strecke Frankfurt—Berlin. Mit 193 Abb. u. 1 mehrfarb. Kte. Leipzig: Reclam 1940. 493 S. — 2. u. 3. durchges. Aufl. 1941; 4. Aufl. 1942. — (Darin S. 43ff.: Goethes Heimat. — S. 62ff.: G. auf d. Straße d. Reiches. — S. 68: G.s Lili. — S. 165: G. in Gotha. — S. 201: G. vor Napoleon. — S. 218: G. in Weimar. — S. 246: G. in Jena u. Dornburg. — S. 324: G. in Lauchstädt. — S. 380: Goethestätten in Leipzig. — S. 442: G. in Berlin.)

59) Deutscher Geist. Ein Leseb. aus 2 Jh. Bd 1.2. Berlin: S. Fischer 1940. 764; 979 S.

Darin u. a.: In Bd 1: Goethe: Über den Granit. S. 242/6. — Versuch einer Witterungslehre. S. 246—53. — J. D. Falk über einen Nachmittag bei Goethe. 1809. S. 238—42. — Goethe u. Schiller: Über epische und dramatische Dichtung. S. 262/4. — In Bd 2: Victor Hehn: Naturformen des Menschenlebens bei Goethe. (Aus Ged. über Goethe.) S. 333—62. — Herman Grimm: Über Goethes Faust. (Aus „Goethe“ 1876.) S. 626—45. — Karl Hillebrand: Die Werther-Krankheit in Europa. S. 665—74. (Aus „Zeiten, Völker u. Menschen“ 1881.)

60) Beutler, Ernst: Essays um Goethe. Bd [1.] 2. Leipzig (Wiesbaden): Dieterich (1941—47). XII, 452; IX, 372 S. (Samml. Dieterich. 101. 102.)

Bd 1: 2. erw. Aufl. [1943]. XII, 502 S. — 3. verm. Aufl. [1947]. XII, 523 S. — 4. verm. Aufl. (1948).

Bespr. von Jürgen Schüddkopf Das Reich 14. Mai 1942; von Wieland Schmidt DtLitZtg 1943, H. 43/44, Sp. 738—40; von Harry W. Pfund American-German Rev. 15, 1949, Nr 6, S. 38.

61) Sonderabdruck aus „Beiträge aus Frankfurter Bibliotheken zum Gutenbergjahr 1941“. 112 S. — Enth.: 1. Ernst Beutler: Die Philemon- und Baucis-Szene, die Merianbibel und die Frankfurter Maler. S. 3—51. — 2. Josef Rumpf (-Fleck): Die Bücherei des Frankfurter Goethemuseums. S. 53—78. — 3. Franz Götting: Die Bücherei von Goethes Vater. S. 79—112.

Die Beiträge sind nicht erschienen. Der Sonderdruck wurde als Privatdruck vom Frankfurter Goethemuseum herausgegeben.

62) Von deutscher Art in Sprache und Dichtung. Hrsg. von Gerhard Fricke, Franz Koch u. Clemens Lugowski. Bd 1—5. Stuttgart u. Berlin: Kohlhammer 1941.

Darin u. a. in Bd 1: Kurt Herbert Halbach: Wolfram von Eschenbach und Goethe als Sprachschöpfer. S. 153—87. — In Bd 4: Franz Schultz: Das Kunst- und Kulturideal der deutschen Klassik und seine deutschen Gegenkräfte. S. 127—55. — Karl Justus Obenauer: Die Naturanschauung der Goethezeit. S. 157—203. — Ernst Beutler: Goethes Faust, ein deutsches Gedicht. S. 251—80.

63) Petersen, Julius: Drei Goethe-Reden. Leipzig: Insel-Verl. 1942. 81 S. — Enth.: Erdentage u. Ewigkeit. — G.-Verehrung in 5 Jahrzehnten. — G. als Gestalter.

64) Burte, Hermann: Sieben Reden. Straßburg: Hünenburg-Verl. 1943.

Darin S. 7—34: Die europäische Sendung der deutschen Dichtung [von Goethe zu Hitler]. — S. 133—56: Die deutsche Sendung von Laut und Letter [Gutenberg u. Goethe. Die Rolle Straßburgs im Leben der beiden].

65) Fricke, Gerhard: Vollendung und Aufbruch. Reden u. Aufsätze zur deutschen Dichtung. Berlin: Junker & Dönhaupt 1943. 525 S. (Darin u. a.: S. 302—27: Das klassische Humanitätsideal u. d. dt. Gegenwart. — S. 471—89: Gedenkrede auf Goethe. Zum 100. Todestage.)

66) Schreiber, Carl F.: Einiges. MhDtUnt. Vol. 35, 1943, S. 215—23. (Darin u. a. Goethe betr.: „Gespräch 3038 [J. P. Lyser bei Goethe] bei Biedermann 4, S. 424, erlogen.“ Vgl. Biedermann Bd 5, S. 182. — „Die Beiträge Goethes zu den Frankf. Gel. Anz. noch immer verkannt.“)

67) Meyer, Heinrich: Goethe miscellany. MhDtUnt. 36, 1944, S. 161—73. (1. Gerd-Eilers. — 2. August Bozzi Granville. — 3. Karl v. Raumer.)

68) Radbruch, Gustav: Gestalten und Gedanken. 8 Studien. Leipzig: Koehler & Amelang 1944. 201 S. — 2. Aufl. Ebda 1948.

Enth. u. a.: Goethes Straßburger Promotionsthesen. S. 76—92. — Wilhelm Meisters sozialistische Sendung. S. 93—127. — Ausklang. Ein Menschenleben. Goethe. S. 183/8.

69) Rougemont, Denis de: Les personnes du drame. Neuchâtel: Ed. de la Baconnière 1945. 219 S.

Darin: Le silence de Goethe. S. 23—40. — Goethe médiateur. S. 41/9. (Der erste Aufsatz schon in: Nouv. Rev. Franç. 20, 1932, Nr 222, S. 480—94.)

70) Weissel, Otto: Vorträge um Goethe. Gehalten in der Dolmetscherschule der Univ. Genf. Genève 1945. 150 S.

Enth.: Goethes Königsleutnant. S. 5—46. — Der Advokat Goethe. S. 49—124. — Drei italienische Reisen (Großvater, Vater und Sohn [Goethe]). S. 127—50.

71) Auerbach, Erich: Mimesis. Dargest. Wirklichkeit in d. abendländ. Lit. Bern: Francke 1946. 503 S.

Darin in Kap. 13: Goethe über Shakespeare; in Kap. 16: Schiller — Goethe.

72) Hesse, Hermann: Dank an Goethe. Vier Aufs. über Goethe aus d. Jahren 1911—32 und e. Ausw. s. schönsten Gedichte. Zürich: Classen 1946. IV, 96 S. (Vom Dauernden in der Zeit. 19.)

73) Benz, Richard: Rhythmus deutscher Kultur. Versuch einer Deutung der Geschichts-Kräfte. Hamburg: von Schröder 1948. 131 S. (Darin: Goethe und die Bildung. S. 70. — Goethes Stilwille. S. 73. — Goethes Synthese. S. 95. — Luther u. Goethe. S. 116.)

74) Mehring, Franz: Beiträge zur Literaturgeschichte. Bearb. u. hrsg. von Walther Heist. Berlin: Gebr. Weiß 1948. 289 S. (Darin: Der ästhetische Idealismus von Goethe u. Schiller. S. 65—72. — Goethe und die Gegenwart. S. 80/1. — Goethe am Scheidewege. S. 82/6. — Goethes Egmont. S. 86—91.)

Zuerst 1929 u. d. T.: Zur Literaturgeschichte von Calderon bis Heine.

75) Gadamer, Hans-Georg: Vom geistigen Lauf des Menschen. Studien zu unvollendeten Dichtgn Goethes: Prometheus, Pandora, Der Zauberflöte anderer Teil. Godesberg: Küpper 1949. 55 S.

Daraus Kap. 1 (span., gekürzt): Prometeo y Pandora. In: Goethe. Univ. de Cuyo (Mendoza) 1949. S. 29—43.

76) Mayer, Hans: Unendliche Kette. Goethestudien. Dresden: Dresdner Verlagsges. 1949. 98 S., 7 Abb. auf Taf. — Bespr. von Hans Heinrich Holz Zschr. f. philos. Forsch. 5, 1950/51, S. 446/9.

77) Schweitzer, Albert: Goethe. Drei Reden. München: Biederstein-Verl. 1949. 67 S.

Enth.: 1. Ansprache bei der Verleihung des Goethepreises der Stadt Frankfurt, 28. Aug. 1928. — 2. Gedenkrede geh. bei der Feier der 100. Wiederkehr seines Todestages in seiner Vaterstadt Frankfurt a. M. am 22. März 1932. — 3. Goethe als Denker und Mensch. Vortrag geh. in Ulm im Juli 1932.

Nr 1 schon in: JbFrDtHochst. 1928. Auszug (Goethe der Tätige) in: Tag 1932, Nr 69, und in: Wiener Goethe-Alm. 1948, S. 353—60. — Nr 2 einzeln bereits München: Beck 1932. 50 S. (s. auch in: Tag 22.—24. März 1932, Nr 70/72 und BerlTgbl. 23. März 1932). Bespr. von H. Beer Bächerel u. Bildungspfl. Jg. 12, 1932, H. 3, S. 209. Abfällig bespr. von Florian Elsäss. Litbl. Jg. 3, 1932, H. 7, S. 8. — Portugies. Übers. von Pedro de Almeida Moura. São Paulo 1949. 35 S. (Collecção Goethiana Vol. 1.) — Nr 3: Freie franz. Bearb. (Goethe Penseur) in: Europe 1932, Goethe-Sond.-Nr S. 177—99 (= 681—703).

2. Aufl.: 4 Reden. (Vermehrt um eine 4. Rede: Goethe. Der Mensch und das Werk. Vortr. geh. in Aspen, Colorado, am 4. Juli 1949.) München: Beck 1950. 100 S. — 3. Aufl. Ebda 1950. — Engl. Übers. von Charles R. Joy. (Four studies with an introduction.) Boston: Beacon 1950. — Die Aspener Rede einzeln in

NRs. 1949, H. 15, S. 340—65. Bespr. von Humphry Trevelyan Manchester Guardian 15. Nov. 1949, S. 4.

78) Goethe on human creativeness and other Goethe essays. (Editor: Rolf King.) Dedicated to A. R. Hohlfeld. Athens (Wisc.): Univ. of Georgia Press (1950). XXVII, 252 S., m. Abb.

Enth. Beiträge von L. A. Willoughby, Gerhard Fricke, Max O. Mauderly, Gregor Sebba, A. Didier Graeffe, Carlo Rudino, Will Schaber, Ronold King.

79) Zu neuen Ufern... Essays über Goethe. [Berlin]: Verl. Tögl. Rs. [1950]. 255 S.

Enth.: Mayer, Hans: Goethes Erbschaft. S. 5—17. — Kamnitzer, Heinz: Weimar zwischen Potsdam und Paris. S. 19—37. — Deiters, Heinrich: Goethe als Erzieher zur Humanität. S. 39—51. — Girnus, Wilhelm: Die ästhetischen Auffassungen Goethes. S. 53—85. — Ackermann, Anton: Ein Mitbürger der Zukunft. S. 87—103. — Thomas Mann über Goethe (Auszüge aus s. Goethereden 1932 u. 1949). S. 105.8. — Heilmann, B.: Marx und Engels über Goethe. S. 109—14. — Rilla, Paul: Goethe in der Literaturgeschichte. S. 115—59. — Bloch, Ernst: Das Faustmotiv in der Phänomenologie des Geistes. S. 161—78. — Harich, Wolfgang: Bemerkungen zu Goethes Naturanschauung. S. 179—231. — Kaiser, Bruno: Das Goethebild der russischen Literatur. S. 233—42. — Jurgew, L.: Russische Schriftsteller und revolutionäre Demokraten über Goethe. S. 243/6. — Zweig, Arnold: Der Gehilfe (Novelle). S. 247—55.

Die Aufsätze sind entnommen aus: Neue Welt 1949.

c. Charaktertypen und Motive bei Goethe.

1) Ammon, G.: Dichtungsanklänge bei Klopstock und Goethe. Bllbayr-Gymnschw. 48, 1911/12, S. 453/5.

2) Burgess, Amy V.: An analysis of the female characters of Grillparzer's dramas contrasted with those of Goethe's and Schiller's. Aberystwyth studies by members of the Univ. College of Wales Vol. 1, 1912, S. 65—111.

2a) Schulz, Hans: Anschauung und Darstellung des Mondes in Goethes Werken. Phil. Diss. Greifswald 1912. 129 S.

3) Winterstein, Alfred von: Zur Psychoanalyse des Reisens. Imago Bd 1, 1912, S. 490/6.

Darin über unbewußt erotische Motive in Goethes Faust. Ital. Reise. Pilgernde Törlin.

4) Philipp, Hans: Goethes Frauengestalten. Bielefeld: Velhagen u. Klasing 1913. 34 S., mit Abb. 4° (Velh. u. Klasings Volksbücher. 80.) — Neue Bearb. Mit 39 Abb. Ebda 1922. 80 S.

5) Seillière, Ernest: Les éléments romantiques dans l'œuvre de Goethe après 1786. RevGerm. T. 9, 1913, S. 529—56.

6) Bukinac, Elsa: Die Erscheinungsformen des Wassers und ihre Bedeutung in Goethes Werken. Diss. Graz 1914. [Maschinenschr.]

7) Fischer, Otokar: Anagnorisis. LitEcho 16, 1913/14, Sp. 1237—44.
Motive der Wiedererkennung, bes. in Iphigenie.

8) Wendling, Emil: Mörus, Dorothea, Götz. NJbbAGLP. 45, 1920, S. 396/9.
Motiv des Sieges eines einzelnen über eine Übermacht.

9) Heilmann, Martha: Die Astrologie im Spiegel Goethescher Dichtung. Freiburg (Baden): Lorenz 1921. 26 S. (Lorenzsche astrolog. Bücherei.)

9a) Traumann, Ernst: Goethe als Heiligenmaler. Eine Beleuchtung s. erotischen Phantasie. LitEcho 23, 1920/21, Sp. 899—907.

Bezieht sich besonders auf die Römischen Elegien.

10) Thora u, Franz: Anschauung und Darstellung der Sonne in Goethes Werken. Diss. Kiel 1923. 218 S. [Maschinenschr.] Ausz. gedr. 2 Bl.

11) Rose, William: Die Anfänge des Weltschmerzes in der deutschen Literatur. GRMs. Jg. 12, 1924, S. 140—55.

Werther, Tasso, Stella.

12) Ramecker, J. M.: Der Kindesmord in der Literatur der Sturm- und Drangperiode. Ein Beitrag zur Kultur- u. Literaturgesch. d. 18. Jh.s. Rotterdam: Nijgh u. v. Ditmar 1927. 280 S. 4°.

13) Beittl, Richard: Goethes Bild der Landschaft. Untersuchungen zur Landschaftsdarstellung in Goethes Kunstprosa. Berlin: de Gruyter 1929. 245 S. —

Bespr. von A. Biese Literatur 31, 1929, S. 732; von H. M. Elster Horen 5, 1929, S. 1087/8; von Ernst Beutler LitblGRPhil. 51, 1930, S. 189—91; von Helene Richter ArchNSprLit. N. F. 58, 1930, S. 107/9; von J. H. Scholte Het Duitse Boek 1, 1930, S. 55/6; von A. Stockmann StimmZeitML. Bd 120 (= Jg. 61, 1), 1930, S. 158; von E. Feise ModLangNotes 46, 1931, S. 255/7; von Robert Riemann AnzdtAltLit. 50, 1931, S. 131/5; von Willy Krogmann ZdtPhil. 57, 1932, S. 402/6.

14) Delp, Wilhelmine E.: Die symbolische Bedeutung des Veilchens in der deutschen Dichtung. PublEnglGoeSoc. N. S. Vol. 7, 1930, S. 92—120. (Papers read before the Soc. 1928—30.)

15) K[ippenberg], A[nton]: Motive in Romanen zu brauchen. [Niederschrift von Riemer nach mündlich geäußerten Gedanken Goethes.] JbSlg-Kipp. 8, 1930, S. 330/2. (Miszellen 1.)

16) Kindermann, Heinz: Goethes Menschengestaltung in seiner Frühzeit. JbGoeGes. 17, 1931, S. 80—97. (Votr. in Danzig 1930, Prolegomena zu Nr 22.)

17) Schmitt, Anselm: Goethe und die Heiligenlegende. Gral 26, 1931/32, S. 500/3.

18) Abraham, Pierre: Créatures chez Goethe. Nouv. Rev. Franc. A. 20, 1932, T. 38, S. 421—37.

19) Dumont, Louise: Goethes Frauengestalten. In: Dumont: Vermächtnisse. Hrsg. v. Gustav Lindemann. Düsseldorf: Vogt u. Siepmann 1932. S. 140—62.

20) Hackmann, Johnny: Älska och äga [Lieben und züchtigen]. Drag ur ett novellmotivs historia. Finsk Tidskr. 112, 1932, S. 315—22. [Schwedisch.]

21) Hochstetter: Der Arzt in Goethes Werken. Dt. Med. Wschr. Bd 58, 1, 1932, S. 743/4.

22) Kindermann, Heinz: Goethes Menschengestaltung. Versuch e. literarhist. Anthropologie. Bd 1: Der junge Goethe. Mit e. Einf. in d. Aufgaben d. literarhist. Anthropologie. Berlin: Junker u. Dünhaupt 1932. XII, 342 S. — Bespr. von Franz Koch AnzdtAltLit. 51, 1932, S. 209—15; von Walter Linden ZDtkde 46, 1932, S. 463/4; von F. Bratianu Rev. Germanistilor Români 1933, S. 275/6; von W. Krogmann ZdtPhil. 58, 1933, S. 403/5; von Werner Milch ChrWGoeVer. 40, 1935, S. 37; von Oskar Walzel DuV. 36, 1935, S. 357/8.

s. auch Nr 16.

23) Krappe, Alexandre: Le thème de la science stérile chez Gœtze et Goethe. RevLittComp. T. 12, 1932, S. 821/3.

Lord Gœtze, Faustübersetzer 1800—57.

24) Krogmann, Willy: Das Friederikenmotiv in den Dichtungen Goethes. Eine Motivanalyse. Berlin: Ebering 1932. 147 S. (GermSt. 113.) — Bespr. von H. Saugrain RevGerm. 24, 1933, S. 167/8; von Franz Koch DuV. 35, 1934, S. 132; von Ed. Castle ChrWGoeVer. 40, 1935, S. 38.

24a) Liepe, Wolfgang: Natur und Kunst im bildnerischen Erlebnis Goethes. Kiel: Mühlau 1932. 15 S. [Kieler Festrede.] — Auch in: Mitt. d. wiss. Ges. Kiel Jg. 10, 1932, Nr 1, S. 1—16.

24b) Semerau, Alfred: Goethes Frauengestalten. Daheim 1932, Nr 25, S. 11/3.

25) Stendiq, Samuel: Motywy biblijne w twórczości Goethego [Biblische Motive in G.s Schaffen.] Jahresverz. des jüd. Gymnasiums in Krakau 1932.

25a) Fabian, Erich: Der „frivole“ Goethe? (Eine Art Ehrenrettung.) Ethische Kultur 41, 1933, S. 75/7.

26) Spinner, Heinrich: Goethes Typusbegriff. Horgen—Zürich—Leipzig: Münsterpresse 1933. 273 S. (WegezDchtg. 16.) — Auch Diss. Zürich 1933. Teildr. 131 S.

27) Flach, Willy: Goethe und der Kindesmord. Das Thüringer Fähnlein Jg. 3, 1934, S. 599—606.

28) Hohlbaum, Robert: Der Abbau der literarischen Erotik. BerlBörs-Ztg 22. Juli 1934, Nr 29.

- 29) Krogmann, Willy: Die Stoffgestaltung des Dichters als Resultante seiner Erlebnisse. ArchNSprLit. 165, 1934, S. 161—86.
Gottfried von Berlichingen, Urfaust, Claudine von Villa Bella.
- 30) Ders.: Leitmotive im Schaffen des Dichters. ZdtPhil. 61, 1936, S. 383—93.
- 31) Pejml, Karel: Lékárník v díle Goethově [Der Apotheker in Goethes Werk]. Litomyšl 1936. 7 S. (Separatabdr. aus: Věstník Svazu československého lékárnictva.)
- 32) Petersen, Julius: Erlebnis und Gelegenheit in Goethes Dichtung. Goethe 1, 1936, S. 3—19.
- 33) Rehder, Helmut: Das Symbol der Hütte bei Goethe. DtVjsLitGeistg. 15, 1937, S. 403—23.
- 34) Ibel, Rudolf: Das Reich des Wanderers. Eine Goethestudie. Literatur Jg. 40, 1938, S. 325/7, 402/4.
- 35) Nobel, Alphons: Goethes Frauengestalten. BerlBörsZtg 30. Apr. 1939, Nr 201.
- 36) Hehn, Karl: Quinque lineae amoris. GRMs. Jg. 29, 1941, S. 236—46.
Die Idee der fünf Stufen der Liebe in der Dichtung von Horaz bis auf Goethe.
- 37) Koskimies, Rafael: Rakkaus Goethen romaaneissa [Die Liebe in Goethes Romanen]. Valvoja-Aika 1941, S. 203—32. — Auch in: Mestareita ja mestariteoksia. Helsinki 1944. S. 95—136.
- 38) Ruppert, Hans: Die Darstellung der Leidenschaften und Affekte im Drama des Sturmes und Dranges. Berlin: Junker & Dünnhaupt 1941. 136 S. (Neue dt. Forsch. Abt. Neuere dt. Literaturgesch. 34 = Bd 303 d. Gesamtreihe.) — Auch Diss. Bonn 1941.
- 39) Lerch, Eugen: Die Göttin Gelegenheit — ein Lieblingsgedanke Goethes. Geistige Arbeit Jg. 9, 1942, Nr 21, S. 5/6.
- 40) Fritsch, Ursula, geb. Möller: Die Frauengestalt im Drama des 19. Jahrhunderts. Diss. Prag 1943. 167 S., XI Bl. [Maschinenschr.]
- 41) Mackensen, Lutz: Die Dichter und der Schmerz. Posen: Kluge & Ströhm 1943. 28 S. (Reichsuniv. Posen. Vortr. u. Aufs. 7.)
- 42) Emrich, Wilhelm: Goethes dichterische Darstellung des Krieges. Europ. Lit. 1944, Aug., S. 14/6.
- 43) Gröpler, Werner: Die wahrhaft Geliebte. Literar. Variationen von Emil Strauß u. Arthur Müller zu e. Thema von Goethe. DtZtg in d. Niederl. 4. Aug. 1944.
- 44) Reich, John Th.: The actor in German fiction from Goethe to Mörike (1776—1832). In: Cornell University Abstracts of Theses 1944. S. 25/8.
- 45) Scholz, Albert: Über Goethes Gestalten. GermQuart. Vol. 18, 1945, S. 76—85. (Phil. Diss. Yale Univ. 1924.)
- 46) Willoughby, Leonard Ashley: The image of the horse and charioteer in Goethe's poetry. PublEnglGoeSoc. N. S. Vol. 15, 1946, S. 47—70.
- 47) Bergsträsser, Arnold: Der Friede in Goethes Dichtung. In: Dt. Beitr. z. geistigen Überlieferung. Chicago: Univ. of Chicago Press 1947. IX, 252 S.
- 48) Eyberg, Johannes: Die Zwillinge Kain und Abel in der Goethezeit. Stuttgart: Röhm 1947. 146 S.
- 49) Joerden, Rudolf: Über den Haß in der Dichtung. Die Sammlung Jg. 2, 1947, H. 10, S. 555—65.
Goethes Stellung zu dem Problem.
- 50) Neumeyer, E. M.: Landscape garden as a symbol in Rousseau, Goethe and Flaubert. Journ. of the History of Ideas 8, 1947, S. 187—217.
- 51) Schaeder, Grete: „Geburt und Grab ein ewiges Meer“. Dem Andenken Herbert Schöfflers. Die „Sorae“ in dem Drama des jungen Goethe. Die Sammlung Jg. 2, 1947, H. 5/6, S. 289—96, u. H. 7, S. 367—80.

52) Hoffmeister, Johannes: Der Abschied. Eine dichtungskundl. Studie. Hameln: Seifert 1949. 94 S. (Darin: Goethe S. 18—22.)

53) Schmidt, Franz: Die Polarität in der Menschengestaltung Goethes. Die Sammlung Jg. 4, 1949, S. 514—24.

d. Illustrationen zu Goethes Werken.

(Faust-Illustr. s. Werke XXVI, G 3.)

1) Richter, Ludwig: Goethe-Album. (Nach d. Originalausg. von 1857.) Leipzig: Wigand 1922. 40 Bl. 4°.

s. Bd IV², 2, S. 368, Nr 4 s. auch unten Nr 10.

2) Oehler, Richard: Adam Friedrich Oesers Bücherillustrationen. JbSlg-Kipp. 5, 1925, S. 73—100, u. 10, 1935, S. 308—11.

3) Schenk zu Schweinsberg, Eberhard Frhr: Verzeichnis der Radierungen von Georg Melchior Kraus. JbSlgKipp. 7, 1927/28, S. 277—302, u. 10, 1935, S. 316/8.

4) Geiger, Willi: Radierungen zu Gedichten von Goethe. Leipzig: Staatl. Akademie f. graph. Künste 1932. 22 Bl. 4°.

5) Rümann, Arthur: Ein Jahrhundert Goethe-Illustration. Philobiblon 5, 1932, 1, S. 11/8.

6) Lanckorońska, Maria Gräfin v., und Richard Oehler: Die Buchillustration des 18. Jahrhunderts in Deutschland, Österreich u. d. Schweiz. 1—3. Leipzig: Insel-Verl. (Auch Frankfurt: Bibliophilenges.) 1932—34. (Darin 3: Die Buchill. des 18. Jhs in Österreich. Die Buchill. des Klassizismus und der Frühromantik... Mit 188 Bildern auf 60 Lichtdrucktaf. 1934. 156 S.)

7) Wälchli, Gottfried [Hrsg.]: Martin Disteli, 1802—1844. Romantische Tierbilder zu Fabeln und Versen von A. E. Fröhlich, Goethe, A. Hartmann, F. Krutter u. G. Rollenhagen. Zürich: Amstutz & Hardeg 1940. 122 S., m. zahlr. Abb.

8) Düsel, Friedrich: Ein Illustrator der Goethezeit. Zum 125. Todestage v. J. H. Lips. Der Zeitschriften-Verleger Jg. 44, 1942, H. 17, S. 126/8.

9) Clösges, Elisabeth: Die Illustration von Goethes Dichtung in seiner Zeit. Diss. Bonn 1943. 437 gez. Bl. [Maschinenschr.]

10) Richter, Ludwig: Goethe-Album. Texte v. Goethe mit Richters Ill. Basel: Amerbach-Verl. 1947. IV, 103 S. (Amerbach-Bildbändchen. 9.)

II. Politik und Vaterland.

a. Goethes nationale Stellung.

1) Sell, Frhr v. (Generalmajor): Goethes deutsche Gesinnung und seine Stellung zur deutschen Nation. KonsMs. 70, 1912/13, 1, S. 448—59.

2) Volbehr, Th.: Goethe als Patriot. Magdeb. Ztg 1913, Montagsbl. Nr 48.

3) Oettingen, Wolfgang v.: Goethes Vaterlandsliebe. Tag 19. Dez. 1914, Nr 297.

4) Stiebitz, W.: War Goethe ein Patriot? Allg. dt. Lehrerztg 1914, Nr 1.

5) Fittbogen, Gottfried: Goethe als nationaler Dichter. DtRs. Bd 164, 1915, S. 229—51, u. 401—12.

6) Lenz, Max: Deutsches Nationalempfinden im Zeitalter unserer Klassiker. Festvotr. geh. am 29. Mai 1915. JbGoeGes. 2, 1915, S. 265—300.

7) Lorentz, P.: Deutsches Wesen im Urteile Goethes. ZdtUnt. 29, 1915, S. 320—36.

8) Lucka, Emil: Goethe der Deutsche. FrkfZtg 17. Jan. 1915, Nr 17.

9) Schöne: Goethes Patriotismus. Lyzeum 2, 1915, S. 170/6.

10) Bertrand, L.: Goethe et le germanisme. RevDeuxMondes A. 85, Pér. 6, T. 26, 1915, S. 721—52.

- 10a) Landauer, Gustav: Ein Weg deutschen Geistes. München: Forum-Verl. 1916. 34 S. (Darin: Goethe S. 3—18.)
- 11) Walzel, Oskar: Das Deutschtum unserer Klassiker. ZDtkde 35, 1921, S. 81—100.
- 11a) Müller-Freienfels, Richard: Goethe als deutscher Typus. Tat 15, 1923/24, 2, S. 506—14.
- 12) Schafheitlin, Anna: Goethes Ansichten über Nationalismus und Internationalismus. Phil. Diss. Univ. of Wisconsin 1924. 177 S.
- 13) Wolters, Friedrich: Goethe als Erzieher zum vaterländischen Denken. Altona: Hammerich u. Lesser 1925. 24 S. (Veröff. d. Schlesw.-Holst. Univ.-Ges. u. Studentenhilfe, Ortsgr. Altona. 1.) — Auch in: Wolters: Vier Reden über d. Vaterland. Breslau: Hirt 1927. S. 31—58.
- 14) Dehn, Paul: Goethe international? Türmer Jg. 29, 1926/27, S. 176.
- 15) Sprengel, Johann Georg: Von Goethes Deutschtum. ZdtBild. Jg. 2, 1926, S. 21/6.
- 16) Taesler, Clemens: Goethe als Deutscher. Frankfurt a. M.: Drei-Ringe-Verlag (Clemens Taesler) 1926. 15 S.
- 16a) Diederichs, Eugen: Volkheit, Goethe und Mythos. TglRs. 1927, Nr 264.
- 16b) Röttger, Karl: Das Deutsche und das Fremde in Goethe. Theaterwelt 2, 1927, H. 10, S. 221/5. — Auch in: OdtMh. 8, 1927, H. 7, S. 557/9.
- 17) Schruppf, Ernst: Der nationale Goethe. (Ein Wegweiser für unsere Tage.) Für einen Vortragsabend zsgest. München: Lehmann 1927. 58 S. — Dasselbe 1930. — Bespr. von B. von Hagen Tatwelt Jg. 3, 1927, S. 85; von Stapel DtVlkst. 12, 1930, S. 246.
- 18) Zickel, R.: Deutschheit und Menschheit in Goethe. Prisma 4, 1928, S. 285—91.
- 19) Brehm, L.: Goethes Deutschtum. Der Markgräfler 7, 1930, Nr 21, S. 1/4.
- 20) Klubmann, N., et M. Dumesnil de Gramont: De Luther à Wagner. Essai de psychologie ethnique. Vol. 1. 2. Paris: Vrin 1931. (Darin: Goethe Vol. 2, S. 7—39.)
- 21) Bartels, Adolf: Goethe der Deutsche. Frankfurt a. M.: Diesterweg 1932. 192 S.
- 22) Eibl, Hans: Goethe und die deutsche Nation. Schönere Zukunft 3. April 1932.
- 23) Elster, Ernst: Goethes nationale Gesinnung. Festrede. Kassel: Kasseler Post 1932. 15 S.
- 24) Freyer, Hans: Der Dichter und sein Volk. DtAllgZtg 20. März 1932.
- 25) Gaster, Bernhard: Die Bedeutung Goethes für das Deutschtum in der weiten Welt. Votr. geh. auf d. Tagung d. dt. Auslandslehrer in Darmstadt am 22. Aug. 1931. Wolfenbüttel: Heckner 1932. 16 S. — Auch in: Die dt. Schule im Ausl. 24, 1932, S. 2—16, u. in: Der Bund (Buenos Aires) Jg. 14, S. 2/9.
- 25a) Hauter, Ch.: La spiritualité de Goethe et l'esprit allemand. In: Seize études sur Goethe. Strasbourg 1932. S. 27/8. — Auch in: L'Alsace française A. 12, 1932, S. 221/3.
- 26) Kampe, Rudolf: Goethe, der Deutsche. VossZtg 29. Jan. 1932, Nr 49.
- 26a) Korff, Hermann August: Goethes deutsche Sendung. Festrede. Leipzig: Weber 1932. 24 S. — Bespr. von K. O. Brink Antike 8, 1932, S. 17/9.
- 27) Lang, Franz: Goethe ca german și cetățean mondial [Goethe als Deutscher und Weltbürger]. Revista Germanistilor Români 1, 1932, S. 216—27.
- 28) Lorentz, Paul: Goethes nationale Stellung. Die Wartburg Jg. 31, 1932, S. 85—92.
- 28a) Mândrescu, Simion C.: Caracterul national-german al operei literare a lui Goethe. Revista Germanistilor Români 1, 1932, S. 14—25.

29) Mann, Thomas: Goethe et l'Allemagne. In: Entretiens sur Goethe. (Inst. internat de coop. intellect.) 1932. S. 191 ff.

29a) Simon, Hugo F.: Goethe and the German spirit. Open Court 46, 1932, S. 363—82. — Auch in: Goethe papers read at the celebration of the centenary of Goethe's death at the Univ. of Chicago 1932. S. 3—22.

30) Unger, Rudolf: Goethe und sein deutsches Volk. Universitätsbund Göttingen, Mitt. Jg. 13, 1932, H. 2, S. 22—40. (Univ.-Rede z. Jahresfeier v. 15. Juni 1932.) — Wiederabdr. s. S. 170, Nr. 22. (S. 112—32.)

31) Wendel, Hermann: Goethe in nacionalizam [Goethe und der Nationalismus]. Življenje in svet (Beil. zu „Jutro“) 20. März 1932, S. 321/5. [Slowenisch.]

32) Württemberg, Gustav: Goethe als Deutscher. Hilfe Jg. 38, 1932, S. 272/5.

33) Sprengel, Johannes: Goethes Deutschtum. Heimatbildung (Reichenberg) Jg. 15, 1934, S. 99—101.

34) Strobl, Karl Hans: Wie Goethe ein Deutscher wurde. Zu Goethes Geburtstag. HannKur. 28. Aug. 1934, Nr. 399.

35) Bartels, Adolf: Goethe und sein Volk. (Antworten auf Anfragen bei den Goethe-Instituten.) Goethe 1, 1936, S. 229—34.

36) Engelbrecht, Kurt: Goethe an sein Volk. BerlBörsZtg 27. Aug. 1936, Nr. 201.

37) Flitner, Wilhelm: Goethe in seiner Nation. Die Erziehung 14, 1936, S. 475—83.

38) Neckel, Gustav: Goethes Stellung zu Krieg, Freiheit und Vaterland. Edda, Nordisk tidskr. f. litteraturforskning Bd 36, 1936, S. 191—213.

39) Roos, Carl: Germanica. København: Gyldendal 1938. (Darin: Goethes og Schillers Tyskland. S. 96—108.)

39a) Dinter, Kurt: Johann Wolfgang von Goethe. Ein Gestalter dt. Lebensauffassg. Breslau: Handel 1939. 32 S., mit Abb. (Schriften zu Deutschlands Erneuerung. 109a/b.)

40) Srbik, Heinrich Ritter v.: Goethe und das Reich. Goethe Bd 4, 1939, S. 211—32. — Auch einzeln Leipzig: Insel-Verl. 1940. 34 S.

40a) Wagner, Albert Malte: Goethe, Carlyle, Nietzsche and the German middle-class. MhDtUnt. Vol. 31, 1939, S. 161—74, 235—42.

40b) Christoffel, Ulrich: Deutsche Innerlichkeit. Mit 24 Bildtaf. München: Piper 1940. 156 S.

41) Hübner, Arthur: Goethe, der Deutsche. Rede... 1932. In: Hübner: Kleine Schriften zur dt. Philologie. Berlin: Ebering 1940. S. 246—53.

41a) Heuschele, Otto: Der Deutsche. Gedanken deutscher Männer zu seinem Wesen. Giebichenstein: Werkstätten der Stadt Halle 1941. 60 S. (Jahresgabe der H. Berthold Messinglinienfabrik und Schriftgießerei AG., Berlin 1942.) — (Darin S. 27 u. 34/7: Goethe.)

42) Schlösser, Rainer: Goethe und das ganze Deutschland. Rede. Wille u. Macht Jg. 9, 15. Juli 1941, Nr. 14, S. 1/7.

43) Schulz, F. O. H.: Goethe, der Deutsche. Weltwacht (Dresden-Hellerau) Jg. 9, 1942, H. 6, S. 5, u. in: DtZtg im Ostland 22. März 1942.

44) Sturm, H.: Der Dichter der Deutschen. Kieler N. Nachr. 21. u. 22. März 1942.

45) Zadow, Adolf: Goethe und das Nationalbewußtsein. Brüsseler Ztg 1. Jan. 1942.

46) Kaper, Eitel: Goethe und der Glaube an Deutschland. Der Freiheitskampf (Dresden) 9. Nov. 1943, Nr. 310.

47) Lüdtke, Franz: Goethe als Deutscher. Mitteilgsbl. d. N.S.-Lehrerbundes, Oberbayern u. Schwaben 1943, H. 1, S. 1.

48) Schoof, Wilhelm: Goethes Bekenntnis zu Deutschland. Tremonia (Dortmund) 28./29. Aug. 1943; Freiheitskampf 16./17. Sept. 1944 u. in mehreren anderen Zeitungen 1943 u. 1944.

49) Viela, Helmut: Goethe, der Deutsche. Königsb. Allg. Ztg 21. März 1943.

49a) Ders.: Goethes Vermächtnis. Chemnitzer Tagbl. 19. März 1943, Nr 78.
Goethes Deutschtum.

50) Zadow, Adolf: Goethes deutsche Sendung. NatZtg (Essen) 21. Juli 1943, Nr 194.

50a) Baessler, Alfred: Von deutscher Lebenseinheit. Dürer — Beethoven — Goethe. DtAllgZtg 27. Febr. 1944, Nr 57. — Auch in: Brücke zur Heimat 1944, H. 6, S. 2/7.

51) Heimer, Wilhelm: Der nationale Goethe. Rhein. Landesztg 26. Aug. 1944, Nr 235, u. in: DtZtg in Norwegen 28. Aug. 1944, Nr 200.

52) Beutler, Ernst: Goethe und die Deutschen. Neue Schweizer Rs. Jg. 13, 1945, S. 519—36.

53) Grauer, Karl Johann: Geist von Potsdam — Geist von Weimar. Die Furche (Wien) Jg. 2, 23. März 1946, Nr 12.

54) Viëtor, Karl: Goethe on Germany. The Times, Literary Suppl. 16. Nov. 1946.

55) Weitz, Hans-J.: Goethes Äußerungen über die Deutschen. Vision, Dt. Beitr. z. geistigen Bestand (Konstanz) Jg. 1, 1947, H. 3, S. 227—43. — Dazu: K. H.: Goetheworte über die Deutschen. Die Kommenden 2, 1948, Nr 30, S. 9.

56) Blume, Bernhard: Goethe und die Deutschen. MhDtUnt. Vol. 40, 1948, S. 1—16.

57) Glaser, Hugo: Goethe über die Deutschen. Die Zeit (Wien) Jg. 2, 1949, H. 16, S. 4/5.

58) Mueller, E.: Goethe und die Deutschen. Schola Jg. 4, 1949, H. 12, S. 994/6.

59) Goethe: Die Deutschen. [Auszug aus den Werken.] Mit e. Nachw. u. Anm. hrsg. von Hans-J. Weitz. (Konstanz): Südverlag (1949). 89 S.

60) Wiegler, Paul: Goethe und die Deutschen. Aufbau 1949, H. 1, S. 9—15.

b. Französische Revolution.

1) Fester, Richard: Goethe und die französische Revolution DtRs. Bd 152, 1912, S. 394—409.

2) Ward, A. W.: Goethe and the French Revolution. PublEnglGoeSoc. Vol. 14, 1912, S. 1—29.

3) Sauer, Eberhard: Goethe und die französische Revolution. JbFrDt-Hochst. 1913, S. 173—98.

4) Ders.: Die französische Revolution von 1789 in zeitgenössischen deutschen Flugschriften und Dichtungen. Weimar: Duncker 1913. VI, 90 S. (FschNLitg. 40.)

5) Budde, Gerhard: Goethe und die französische Revolution. UbLM. Bd 121, 1919, S. 154.

6) Ludwig, Emil: Goethe in der Revolution. Tag 29. u. 30. Aug. 1919, Nr 188 u. 189.

7) Moszkowski, Alexander: Goethe und die Revolution. VossZtg 6. April 1919, Nr 177.

8) Gooch, G. P.: Germany and the French Revolution. London: Longmans 1920. — Der Abschn. „Weimar“ übers. von O. Bessenrodt u. d. T.: „Weimar und die französische Revolution“ in: Pflüger (Thür. Heimatbl.) Jg. 3, 1926, S. 389—93.

9) Laufkötter, F.: Goethe and the Revolution. Living Age Bd 302, 1920, S. 85/9.

10) Horn, Georg: Goethes Stellung zur französischen Revolution. Diss. Breslau 1925. III, 88 S. [Maschinenschr.]

- 11) Gaiser, K.: Goethe und die Revolution. NJbbWissJug. 6, 1930, 1, S. 90 bis 105.
- 12) Müllensiefen, Paul: Die Französische Revolution und Napoleon in Goethes Weltanschauung. JbGoeGes. 1930, Bd 16, S. 73—108.
- 13) Lichtenberger, Henri: Goethe et la révolution française. Rev. des cours et conf. T. 32, 1931, S. 583—97, 744—53.
- 14) Hintze, Hedwig: Goethe und die französische Revolution. Die Justiz Bd 7, 1932, S. 286—301.
Französisch in: Annales historiques de la révolution française N. S. 9, 1932, S. 425ff.
- 15) Koskenniemi, V. A.: Goethen suhde vallankumoukseen [Goethes Verhältnis zur Revolution]. Valvoja-Aika 1932, S. 143—55. [Finnisch.]
- 16) Loiseau, Hippolyte: Goethe et la révolution française. RevLitt-Comp. 12, 1932, S. 49—80.
- 17) Beutler, Ernst: Goethe und die französische Revolution. PrJbb. Bd 235, 1934, S. 18—28.
- 18) Rathje, Arthur: Goethe und die Revolution. BerlBörsZtg 24. März 1935, Nr 71.
- 19) Pavlova, Rada: Goethe und die französische Revolution. Diss. Graz 1937. [Maschinenschr.]
- 20) Cléry, A. R. de: Goethe et la révolution française. La Révolution Française. Revue (Paris) N. S. 1939, S. 227—47.
- 21) Hoffmeister, Johannes: Goethe und die Französische Revolution. Goethe Bd 6, 1941, S. 138—68.
- 22) Alvarez del Vayo, J.: Goethe and the French Revolution. Nation Vol. 169, 1949, Nr 9, S. 198—201. — Auch in: Trek (Johannesburg) Vol. 13, 1949, Nr 10, S. 8/9.
- 23) Bredel, Willi: Von Valmy bis Erfurt. Heute und Morgen (Schwerin) 1949, S. 473/8. — Auch in: Bredel: Sieben Dichter. Schwerin: Petermänken-Verl. 1950. S. 26—35.
- 24) Goldmann, Lucien: Goethe et la révolution française. EtudesGerm. A. 4, 1949, S. 187—202.
- 25) Griewank, Karl: Goethe, die Französische Revolution und Napoleon. In: Dem Tüchtigen ist diese Welt nicht stumm. Festschrift, Jena 1949. S. 142—56.
- 26) Zellweger, Edwin: Goethes Stellung zur Französischen Revolution. In: Goethe, Festschrift z. 200. Geburtst. Wien: Goethe-Ver. 1949. (Zugleich: ChrWGoeVer. 52. 53.) S. 40—74.

c. Franzosenzeit und Befreiungskriege.

(Napoleon s. S. 444/5.)

- 1) Weimar in den Freiheitskriegen. Bd 1—3. Leipzig: Insel-Verl. 1910—15. Darin Bd 3: Weimarische Berichte und Briefe aus d. Freiheitskriegen 1806—15. Hrsg. von Friedrich Schulze. XXX, 298 S., m. 1 Kartenskizze u. 16 Taf.
- 2) Bojanowsky, Paul v.: Goethe und das Jahr 1813. DtRs. Bd 157, 1913, S. 74—88.
- 3) Ders.: Die freiwillige Schar d. Herzogs Karl August. Weimarische Kämpfer im Lützowschen Freikorps. Ein Beitr. z. Weimarer Gesch. 1813. Weimar: Wagner 1913. 32 S. Mit 1 Taf.
- 4) Cartellieri, A.: Weimar und Jena in der Zeit der dt. Not und Erhebung. 1806—13. Mit e. Bücherverz. u. 1 Stammtaf. Jena: Fischer 1913. 33 S.
- 5) Kaufmann, Georg: Goethe und die Freiheitskriege. InternWchschr. 8, 1913, S. 69—80.
- 6) Reboul, J.: Goethe et 1813. La Vie (Paris) 1913, Nr 20, S. 12.
- 6a) Stiebitz, W.: Goethes Stellung zu den Befreiungskriegen. OstRs. Bd 37, 1913, S. 164/5.

- 7) Zils, W.: Goethe und die Befreiungsjahre. Sammler, Beil. z. Münch-Augsb. Abendztg 1913, Nr 65.
- 8) Müller-Guttenbrunn, Adam: Goethe und die Befreiungskriege. Königsb. Bll. 1914, Nr 8. — Auch in: Tagbl. (Hermannstadt) 1913, Nr 12040.
- 9) Muret, E.: Avant le pangermanisme. Goethe en 1813. Journ. des Débats 3. Febr. 1914.
- 10) Sternfeld, R.: Goethe und der heilige Krieg. Tag 21. Aug. 1914.
- 11) Stresemann, Gustav: Goethe und die Freiheitskämpfe. Dt. Kurier 1914, Nr 37/38.
- 12) Bode, Wilhelm: Goethe 1813. Berlin: Mittler 1915. 106 S. — Auch als Bd 10, 1 der „Stunden mit Goethe“.
- 12a) Weimars Kriegsdrangsale in den Jahren 1806—14. Berichte d. Zeitgenossen. Hrsg. von Friedrich Schulze. Leipzig: Insel-Verl. 1915. 80 S. (InsBüch. 162.)
- 13) Stockmann, Alois: Die Freiheitskriege in Goethes Briefen. StimmML. Jg. 46, Bd 90, 1915, S. 477—88.
- 14) Braun, Paul: Die Franzosen in Weimar. Thür.-sächs. Zschr. f. Gesch. u. Kunst Bd 10, 1920, H. 1, S. 2—42.
- 15) Kippenberg, Anton: Die Faciusschen Medaillen auf den Erfurter Fürstenkongreß (1808). JbSlgKipp. 3, 1923, S. 113—26.
- 16) Holzhausen, R. H. J.: Der Erfurter Kongreß. Ein zeitgenössischer Bericht des Grafen Bausset. JbSlgKipp. 5, 1925, S. 187—215.
- 17) Weiß, Josef: Neues vom Erfurter großen Welttheater 1808. Goethe u. das „Deutsche Nationalbuch“. Propyläen 24, 1926/27, S. 193/5. — (Nach: Erinnerungen der Karoline Jagemann, hrsg. v. Bamberg.)
- 18) Stresemann, Gustav: Goethe und die Freiheitskriege. Dt. Stimmen Jg. 39, 1927, H. 17, S. 529—41.
- 19) Strobl, Karl Hans: Jena und Goethe nach dem Zusammenbruch 1806. SchwäbMerk., Wochenausg. 1927, Nr 26, S. 10/1.
- 20) Baldensperger, Fernand: Goethe et la légion d'honneur. Revue de Paris T. 39, 2, 1932, S. 369—78.
- 21) Wahl, Hans: Goethe als „Prophet“ der Jenaer Niederlage. Goethe 1, 1936, S. 318—20.
Gegen eine Verunglimpfung Goethes als Freimaurer aus dem Ludendorffschen Kreise.
- 22) Roth, L.: Hat Goethe den „Schwarzen Jägern“ den Waffensegen gespendet? Magdeb. Ztg 19. April 1938, Montagsbl. Nr 16, S. 123.
- 23) Harbeck, Hans: Goethe segnet die Waffen. Woche 26. März 1941, Nr 13.
- 24) Weniger, Erich: Goethe und die preußisch-deutsche Erhebung. Brüsseler Ztg 16. Dez. 1942.
- 25) Lewalter, Ernst: Goethe und die Schlacht bei Leipzig. Woche 13. Okt. 1943, Nr 41.
- 26) Fehse, Willi: Goethes Waffensegen. Marine-Frontztg Jg. 6, 22. Juni 1944, Nr 137.

d. Politik.

1. Allgemeines.

- 1) Wedel, H. v.: Goethe als Politiker. DtAdelsbl. 29, 1911, S. 253/5.
- 2) Grabowsky, Adolf: Das Deutschland Goethes und das Deutschland Bismarcks. Das neue Deutschland 2, 1913/14, S. 571/4.
- 3) Bossert, A.: La politique de Goethe. RevPolLitt. 1916, S. 554/9.
- 4) Rauscher, Ulrich: Goethe. Schaubühne 12, 1916, 1, S. 26/7.
Über Goethes politische Stellung.
- 5) Budde, Gerhard: Goethe als Politiker. TglRs. 6. Mai 1917, Nr 221.
- 5a) Klob, Max: Potsdam und Weimar, die Wurzeln deutscher Kraft. Berlin: Täglt. Rs. 1917. 29 S. (Univ.Red. Berlin, Techn. Hochsch. 1917.)

6) Wyatt, E. F.: Goethe, Anti-Prussian. North American Rev. Vol. 208, 1918, S. 427—34.

6a) Zeydel, Edwin H.: The Holy Roman Empire in German literature. New York: Columbia Univ. Press 1918. VII, 143 S. (Darin: Goethes Einstellung zum Reich S. 104—13.)

7) Lange, Bernhard: Goethes politische Weisheit. LzgTgbl. 28. Jan. 1919, Nr 46.

8) Klein, Albert: Der Politiker Goethe. DtVlkst. 1920, S. 272/5.

9) Reinsch, Frank Herman: Goethe's political interests prior to 1787. Univ. of California Publ. (ModPhil.) 10, 1920, 3, S. 183—287. Diss. Berkeley. — Bespr. von E. Zeydel ModLangNotes 39, 1924, S. 496/8; von F. Piquet RevGerm. 15, 1924, S. 355/6.

10) Honegger, Paola: Il pensiero politico e sociale di Goethe. Torino: Rosenberg 1924. 36 S.

10a) Bauch, Bruno: Der Geist von Potsdam und der Geist von Weimar. (Rede zur Reichsgründungsfeier am 18. Jan. 1926.) Jena: Fischer 1926. III, 30 S. (Jenaer akad. Reden. 1.)

11) Gooch, G. P.: The political background of Goethe's life. PublEnglGoeSoc. N.S. Vol. 3, 1926, S. 1—30. — Wiederh. in: Gooch: Studies in modern history. London u. New York 1932.

12) Heimann, Moritz: Goethe und der Betriebsrat. In: Heimann: Nachgelassene Schriften. Berlin: S. Fischer 1926. S. 9—13. (Prosaische Schr. Bd 5.)

Der Politiker Goethe u. die Erfordernisse der Gegenwart.

13) Mack, Eugen: Goethe in der deutschen Nationalversammlung und im Rechts- u. Staatsleben der Deutschen. Wolfegg (Rottenburg a. N.: Bader) 1926. 40 S.

Gegen den Geist der Weimarer Nationalversammlung von 1919. G.s politische Stellung in christlichem Sinne betrachtet.

14) Roethe, Gustav: Deutsche Dichter des 18. und 19. Jahrhunderts und ihre Politik. In: Roethe: Deutsche Reden. Leipzig 1927. S. 276—99. (Darin: Goethe S. 283/7.)

15) Baxa, J.: Die politischen und sozialen Anschauungen Goethes und Schillers. Wächter 12, 1930, H. 5/6, S. 129—36; H. 7/8, S. 199—203. — Auch in: Winkelried, Ostdt. Mschr. 8, 1930, H. 3, S. 76—81.

16) Gaiser, Konrad: Goethe und die Politik. Staats-Anzeiger f. Württemberg, bes. Beil. 1930, 4, S. 81—90; 5, S. 115—24.

17) Gorm, Ludwig: Notwendige Feststellung. Propyläen 29, 1931/32, Nr 25, S. 195.

Über Goethes Stellung zum Staat und seine politische Haltung.

18) Hamacher, Peter: Die Politik ist das Schicksal. Propyläen 29, 1931/32, Nr 48, S. 377.

Goethe und die Politik. Napoleon.

19) Buddensieg, H.: Goethes Verhältnis zum Staat und zur Politik. Ständisches Leben 2, 1932, S. 514—32.

20) Crämer, Ulrich: Unbekanntes aus Goethes politischer Tätigkeit. Euph. 33, 1932, S. 299—311.

21) Dreyhaus, Hermann: Goethes letzte staatspolitische Erkenntnis. Nationale Erziehung Jg. 13, 1932, H. 3, S. 57—62.

22) Gorm, Ludwig: Goethes Staatsanschauung. Die Hilfe Jg. 38, 1932, H. 12, S. 276—80.

23) Graach, Hans Josef: Die deutsche Entscheidung. Goethes politische Sendung. Trier: Sonnenburg 1932. 85 S.

24) Knipping, Hubert: Goethe als Staatsmann und Staatsphilosoph. DtZtg (São Paulo, Bras.) 22. März 1932. — Portugies. in: Centenario de fallecimiento de Goethe 1932. (Inst. Hist. e Geogr. Brasileiro. Publ. espec. 101.)

- 25) Koch, W.: Goethe und der europäische Gedanke. SozMh. 1932, 3, S. 199—205.
- 26) Marcks, Erich: Goethe und die Politik. VelhKlMh. Jg. 46, 1932, H. 8, S. 157—64.
- 27) Richter, Werner: Goethe und der Staat. Jena: Fischer 1932. 26 S. (Kieler Vorträge. 36) — Bespr. von Franz Koch DuV. 35, 1934, S. 128. — Der Votr. wurde auch gehalten in der Dt. Vereinigung f. staatswiss. Fortbildg. Bericht von Hans Heffe in: Dt. Richterztg 1, 1932, S. 116/7.
- 28) Schmidt, Richard: Der politische Lehrgehalt in Goethes Lebenswerk. Epilog zu den Goethegedenktagen. Zschr. f. Politik 22, 1932, S. 73—91.
- 29) Schröder, August: Goethes politisches Vermächtnis. ZdtBild. 8, 1932, S. 618—22.
- 30) Vulpius, Wolfgang: Goethes Bürgersinn. Thür. Gemeindebeamten-Ztg Jg. 12, 1932, Nr 5, S. 49—51.
- 31) Wendel, F.: Goethe et la politique. L'Alsace française A. 12, 1932, S. 265/7.
- 31a) Keferstein, Georg: Bürgertum und Bürgerlichkeit bei Goethe. Weimar: Böhlau 1933. XII, 286 S. (LitLeb. 1. Auch Diss. Jena 1933.) — Ref. von J. Speck ArchNSprLit. N. F. 67, 1935, S. 131/2. — Bespr. von Walter Rumpf Volksspiegel 1, 1934, S. 158/9; von Franz Koch AnzdtAltLit. 53, 1934, S. 209—10; von Otto H. Brandt Literatur Jg. 36, 1934, S. 356; von Detlef Holz FrkfZtg 27. Mai 1934; von J. Günther DtRs. Bd 244, 1935, S. 147; von F. Martini DtLitZtg 56 (= 3. F. 6), 1935, Sp. 681/2; von Wolfgang Goetz LitRs. 13. Febr. 1935; von Walter Rumpf ZdtPhil. 61, 1936, S. 341.
- 32) Schröder, Rudolf Alexander: Das deutsche politische Weltbild im Werk und Leben Goethes. GoeKal. 27, 1934, S. 129—52. — Auch in: Schröder: Aufsätze u. Reden. Bd 1. 1939. S. 146—51.
- 33) Sethur, F. S.: Goethe und die Politik. PublModLangAss. Vol. 51, 1936, S. 1007—55, u. Vol. 52, 1937, S. 160—94. (Diss. New York 1934.)
- 34) Kleibömer, Georg: Goethes politische Haltung. Lübeckische Bll. Jg. 1938, S. 578—80.
- 35) Kunz, Willi: Goethe und das Politische. Mit bes. Berücks. seines Verhältnisses zum friderizian. Staat. Diss. Heidelberg 1938. 77 S. — Auch: Frankfurt: Diesterweg [1938].
- 36) Götz, L.: Goethe und die Politik. Der Wanderer (Berlin-Zehlendorf) Jg. 36, 1941, H. 1/2, S. 21—39.
- 37) Hippel, Ernst von: Bacon und Goethe als Staatsdenker. Freiburg i. Br.: Novalis-Verl. 1941. 40 S.
- 38) Jantke, Carl: Preußen, Friedrich der Große und Goethe in der Geschichte des deutschen Staatsgedankens. Eine staatswiss.-histor. Studie. Halle: Niemeyer 1941. VII, 116 S. 4°. (Schr. d. Königsb. Gel.-Ges. Geisteswiss. Kl. 17. H. 3.) — Bespr. von Th. Haering DtLitZtg 1943, H. 19/20, S. 365/8.
- 39) An der Bahre des alten Reiches. Goethe und die politische Krise. Volk im Werden Jg. 10, 1942, H. 1/2, S. 26—30.
- 40) Martin, Bernhard: Allen Gewalten zum Trotz sich erhalten. Die Neue Schau Jg. 4, 1942/43, H. 3/4, S. 53.
Goetheworte in Beziehung zum Kampfe der Gegenwart.
- 41) Obermaier-Schoch, Hilde: Der politische Goethe. Die Frau Jg. 49, 1942, H. 11/12, S. 189—92.
- 42) Bertram, Ernst: Goethe als Gestalter deutscher Geschichte und Former deutschen Wesens. Goethe Bd 9, 1944, S. 24—53.
- 43) Huber, Ernst Rudolf: Goethe und der Staat. Votr., geh. an d. Univ. Straßburg 1944. Als Ms. gedr. Straßburg 1944. 26 S. — Auch in: Das innere Reich 1944/45, H. 1, S. 1—19.
- 43a) Kindermann, Heinz: Kampf um die deutsche Lebensform. Reden u. Aufs. über d. Dicht. im Aufbau d. Nation. Wien: Wiener Verl. 1944. 452 S. (Darin: Persönlichkeit u. Gemeinschaft in G.s dichterischem Werk. S. 86—126.)

43b) Fuchs, A.: Les civilisations nationales et la civilisation chez Goethe, Stürmer und Dränger. In: Mélanges. Faculté des lettres de Strasbourg. 1945. S. 1—21.

44) Cremer, Ludwig: Der „unpolitische“ Goethe. Nordwestdt. Mh. Jg. 2, 1947, S. 76/7. — Auch in: Thür. Tagbl. 31. Jan. 1948.

45) Flake, Otto: Innere Freiheit genügt nicht. Köln. Rs. 25. Juli 1947, S. 4.

46) Külz, Wilhelm: Goethe und die Politik. Der Morgen 22. März 1947.

47) Mommsen, Wilhelm: Die politischen Anschauungen Goethes. Stuttgart: Dt. Verl.-Anst. 1948. 331 S. — Bespr. von Fritz Winzer WestermMh. Jg. 90, 1949, H. 5, S. 85/6.

48) Bär, Heinz: Liberalistische Goethe-Thesen. Schöpferische Gegenwart 1949, H. 8/9 (Goetheheft), S. 547—50.

49) Benedikt, Heinrich: Was sagt Goethe dazu? Wiener Ztg 28. Aug. 1949, Beil. S. 1/2.

Betr. kulturelle, politische u. wirtschaftl. Fragen seiner Zeit.

50) Gooch, G. P.: Goethe the liberal conservative. GermLifeLett. Juli 1949, S. 254—64.

51) Hausscherr, Hans: Goethes Anteil am politischen Geschehen seiner Zeit. Goethe Bd 11, 1949, S. 165—86.

52) Krennbauer, Franz: Goethe und der Staat. Die Staasidee des Unpolitischen. Wien: Springer 1949. VII, 98 S.

53) Mann, Thomas: Goethe and the unity of Germany. Common Cause 3, 1949, S. 133/4.

Aus d. Manusk. übers.

54) Meyer, Eva Alexander: Politische Symbolik bei Goethe. Heidelberg: Winter 1949. 160 S.

55) Schaginian, Marietta: Goethe als Mahner. Schöpferische Gegenwart Jg. 2, 1949, H. 8/9, S. 536/9. — s. auch TglRs. 22. Febr. 1946, Nr 44.

2. Politische Einzelfragen.

1) Béringuier, [Richard]: Friedrich der Große und Goethe. Mitt-GeschBln 1912, S. 19—20.

2) Ein Wort Goethes. (Von Ferd. Kürnberger, veröffentl. 1. Jan. 1870 im „Wanderer“, Wien.) Masken (Düsseldorf) Jg. 10, [1913], H. 17, S. 263/6.

Zu Eckermann, 21. Febr. 1827, über Suez- u. Panama-Kanal, u. über den Rhein-Donau-Kanal.

3) Franke, Carl: Goethes Ansichten über Selbstregierung und Vertretung des Volkes. ZdtUnt. 28, 1914, S. 823—33.

4) Keller, Julius: Goethe und Friedrich der Große. In: Keller: Gesammelte Reden. 1. Karlsruhe u. Leipzig: Gutsch 1914. S. 31—42.

Rede, geh. in Lörrach 1900.

5) Warstat, W.: Die Einigung Europas durch den Geist. (Ein Traum Goethes und des deutschen Idealismus.) Grenzb. Jg. 73, 1914, Bd 4, S. 78—83.

6) Bab, Julius: Goethe und der Krieg. Gegenwart Bd 87, 1915, S. 148—51.

7) Bode, Wilhelm: Die Franzosen und Engländer in Goethes Leben und Urteil. Berlin: Mittler 1915. 179 S. (Auch als Bd 10, Nr 2 der „Stunden mit Goethe“.)

7a) Braun, P.: Weimars Erhebung zum Großherzogtum im Jahre 1815. Thür.-Sächs. Zschr. f. Gesch. u. Kunst 5, 1915, S. 168—96.

8) Grotthuß, Jeannot Emil Frhr v.: Goethe über die Zukunft Deutschlands. Türmer Bd 17, 1914/15, S. 401.

9) Koroda Pál: Göthe mint háborúszerző [Goethe als Kriegsurheber]. Alkotmány 1915, S. 177. [Ungarisch.]

10) Petsch, Robert: Goethe und der Parlamentarismus. PrJbb. 1915, 2, S. 132/8.

11) Lerch, Eugen: Goethe zur Demokratisierung. Tag 4. u. 6. Okt. 1917.

- 12) Müller, Heinrich: Goethe und die Rhein-Donau-Verbindung. Türmer Bd 19, 1917, S. 695/6.
- 13) Nötzel, Karl: Goethe und der Klassengeist. Tag 3. u. 24. Aug. 1918.
- 14) Pannwitz, Rudolf: Goethe und Europa. NRs. 1918, S. 691.
- 15) Vulpius, Walter: Friedenssaat. Geschichte einer deutsch-französischen Freundschaft aus den Jahren 1813/1870 (Mit ungedr. Briefen des Barons von Wolbock). JbGoeGes. Bd 5, 1918, S. 3—39.
- 16) Frommann, Friedrich Johannes: Goethe und das Volk. Leipzig 1919: Drugulin. 15 S. (Bibliophilen-Privatdruck.)
- 17) Klein, Albert: Goethe und die Nationalversammlung. Türmer Bd 21, 1919, S. 40/1.
Betr. den ersten Weimarer Landtag 1817.
- 18) Hatfield, James Taft: Goethe and the Ku-Klux-Klan. PublModLangAss. Vol. 37, 1922, Nr 4, S. 735/9.
- 19) Zahn-Harnack, Agnes von: Goethe als Wahlhelfer? FrkfZtg 7. Dez. 1924, Nr 914.
- 20) Volbehr, Theodor: Die Heimatbewegung und der alte Goethe. Heimat, Beil. zu Westdt. Volksztg 1928, Nr 11, S. 81/2.
- 20a) Buddensieg, Hermann: Goethes Kampf wider das Chaos der Zeit. Türmer Jg. 31, 1929, S. 398—404.
- 21) Fritz, Kurt: Goethes Stellung zum Kriege. Phil. Diss. Marburg 1931. VI, 74 S.
- 22) Amann, Paul: Goethe et les catastrophes politiques de son temps. Europe T. 28, 1932, S. 556—75. (= Goethe-Sond.-Nr S. 52—71.)
- 23) Dinamov, S.: Buržuazija i Gete [Die Bourgeoisie und Goethe]. Izvestija 22. März 1932.
- 24) Gaedeker, Arnold von: Goethe und die preußische Armee. BerlBörsZtg 6. Aug. 1932, Nr 184.
- 25) Hussong, Friedrich: Der Demokrat Goethe. Der Montag 18. Jan. 1932, 1. Ausg.
- 26) Ludwig, Emil: Goethes Weg zum Idealstaat. NRs. 1932, April. S. 504—14. — Dazu: Deniselle, A.: Der „Fürstendiener“ von Weimar. Berl. Lokal-Anz. 1932, Nr 206.
- 27) Menzel, Adolf: Goethes Beziehungen zur Staatslehre. Zschr. f. öff. Recht 13, 1932, H. 4, S. 465—92. — Bespr. von Ed. Castle ChrWGoeVer. 39, 1934, S. 48.
- 28) Ostwald, Paul: Goethe und Friedrich der Große. DtAdelsbl. 50, 1932. H. 4, S. 55 6
- 29) Reimann, Paul: Goethe im Lichte der marxistischen Theorie. Der Rote Aufbau Jg. 5, 1. Mai 1932, H. 9.
- 30) Schahl, Adolf: Goethe wollte die Nationalhymne dichten. Tag 30. Okt. 1932, Nr 261.
- 31) Schröder, Karl: Goethe im Lichte des Klassenkampfes. Eine Erinnerung und Mahnung zu seinem 100. Todestage. Sozialist. Bildg 1932, H. 1, S. 1/8.
- 32) Schwartz, Ph.: Goethe und die Statistik. Allg. statist. Archiv 22, 1932. S. 257—79.
- 33) Wittich, Werner: Goethe et la guerre. Goethe, Publ. de la Fac. des Lettres de l'Univ. de Strasbourg 57, 1932, S. 333—40.
- 34) Binswanger, Paul: Die deutsche Klassik und der Staatsgedanke. Berlin: Volksverb. d. Bücherfreunde 1933. (Darin S. 155—95: Der Schritt der Klassik. II: Goethe.)
- 35) Deubel, Werner: Goethe als Eröffner einer deutschen Kultur-Revolution. KölnZtg 28. Nov. 1933.

- 36) Düren, Wilhelm: Goethe widerlegt Spengler. (Vortr., geh. am 25. Mai 1934 auf d. Botanikertagung in Marburg.) Bonn: Röhrscheid 1934. 42 S.
- 37) Schaumkell, E.: Goethe und das Preußentum. Zschr. f. Politik Bd 24, 1934, S. 451—64.
- 38) Buchwald, Reinhard: Goethe in einem Bunde zur Rettung Deutschlands 1794. JbSlgKipp. 10, 1935, S. 246—60.
- 39) Herre, Paul: Goethe und Friedrich der Große. JbGoeGes. Bd 21, 1935, S. 26—62.
- 40) Scheuermann, W.: Goethes Hakenkreuz. Nationalsoz. Mh. 6, 1935, S. 262/5, mit Abb.
- 41) Schuchard, Gottlieb C. L.: Julirevolution, St. Simonismus und die Faustpartien von 1831. ZdtPhil. 60, 1935, S. 240—74, 362—84.
- 42) Elze, Walter: Friedrich der Große. Geistige Welt, Schicksal, Taten. Berlin: Mittler 1936. VIII, 275 S. (Darin: Friedr. d. Gr. und Goethe S. 236—40.) — 2. Aufl. Ebda 1939. — Feldpostausg. Bd 1. 2. Ebda 1942. (Goethe in Bd 2, S. 129 bis 134.) — 4. Aufl. 1943. VIII, 291 S. (Goethe S. 250/5.)
Französ. Übers. Paris: Gallimard 1943. 318 S.
- 42a) Kunzendorf, Bernhard: Politisches aus dem klassischen Weimar. Thür.-Sächs. Zschr. f. Gesch. u. Kunst Bd 25, 1937, S. 126—31.
- 43) Castle, Eduard: Glave-Kolbielski im Urteil Goethes und Schillers. ChrWGoeVer. 43, 1938, S. 38/9.
Betr. ein polit. Pamphlet des österr. Geheimagenten Baron Karl v. Gl.-K.
- 44) Okiti, Jituei: Goethe im Licht der nationalistischen Gemeinschaftsauffassung. GoeJb., Japan Bd 8, 1939. [Japanisch.]
- 45) Trautz, Friedrich M.: Goethe und der deutsche Wehrstand. GoeJb., Japan Bd 8, 1939, S. 1—36, mit Abb.
- 46) Redslob, Edwin: Goethes Stellung zu Volk und Welt. Propyläen 38, 1940/41, Nr 43, S. 169—70.
- 47) Schulze, Werner: Goethe und die — Feldküche. Heeresverwaltung Jg. 5, 1940, H. 6, S. 159—60.
- 48) Weniger, Erich: Goethe und die Generale. Vorstudien zu einer politischen Geschichte der deutschen Bewegung. JbFrDtHochst. 1936/40, S. 408—593. (Gekürzt in: Forsch. u. Fortschr. 16, 1940, S. 243/5.)
- 49) Hildebrandt, Kurt: Die Idee des Krieges bei Goethe, Hölderlin, Nietzsche. Stuttgart und Berlin: Kohlhammer 1941. (Das Bild d. Krieges im dt. Denken. Bd 1, H. 9.) S. 373—409.
- 50) Jost: Goethes Kriegsfahrten. SchlesZtg 20. Aug. 1942.
- 51) Weniger, Erich: Goethe und die Generale. Mit 30 Bildtaf. Leipzig: Insel-Verl. 1942. 221 S. — 6.—10. Taus. ebda 1943. — Bespr. von A. Luther LitZbl. 93, 1942, S. 1017; von Graf E. Wedel Berl. Mh. Jg. 21, 1943, S. 167; von Carl Augstein u. d. T.: „Carl August und die Freiheitskriege“ BerlBörsZtg 30. Jan. 1943.
- 52) Goethe und die Gleichberechtigung der Kleinstaaten. NatZtg (Basel) 1943, Nr 61, Sonntagsbeil.
- 53) Oehmen, Hans: Goethe, die Generale und die Politik. DtAllgZtg 28. Aug. 1943.
- 54) Rudolf, Erich: Baumeister des Reichs. 24. J. W. v. Goethe. Daheim Jg. 79, 1943, Sept., S. 13.
- 55) Vielau, Helmut: Goethe und der deutsche Soldat. Marine-Frontztg 30. März 1943 u. Kopenhagener Soldatenztg 11. April 1943.
- 56) Buchwald, Reinhard: Goethe und das deutsche Schicksal. (Vortrag.) In: Goethe-Festwoche in Bremen 1946. S. 9—38.
- 57) Kauer, Eduard Th.: Goethes politisches Menschenbild. Pandora Jg. 16, 1946, Nr 3, S. 30/3.
- 58) Scheer, Maximilian: Hochverräter Goethe — 1943. Ost und West (Berlin) 1948, H. 5, S. 18.

- 59) War Goethe eigentlich Kommunist? Telegraf 3. Sept. 1948.
Kritik der Eröffnung des Goethe-Nationaltheaters 1948.
- 60) Buchwald, Reinhard: Goethe — gesehen von Marx und Engels. Urania Jg. 12, 1949, S. 281/4.
- 61) Goethe und die Elbelinie. Die österr. Furche (Wien) Jg. 5, 1949, Nr 33, S. 2. (Querschnitte.)
- 61a) Hennig, John: Goethe and the Jesuits. Thought 24, 1949, S. 449—65.
- 62) Heymann, Stefan: Goethe und die Einheit Deutschlands. Einheit Jg. 4, 1949, H. 6, S. 521—31.
- 63) Mann, Thomas: Goethe und die Demokratie. (Vortr. geh. in Oxford, London, Schweden, Zürich u. München.) Oxford: Clarendon Press 1949. — Auch in: Wandlung Jg. 4, 1949, H. 7, S. 539—62; in NRs. 1949, H. 15, S. 295—318; als Sonderdr. Zürich: Oprecht 1949. 47 S.
- 64) Reifferscheidt, Friedrich M.: Goethe und der bürgerliche Mensch. Frkf. Rs. 28. Aug. 1949.
- 65) Seghers, Anna [d. i. Netty Radvanyi]: Der Eiserne Vorhang zur Zeit Goethes. Die Neue Gesellsch. Jg. 3, 1949, S. 733/4.
Gegensatz von Reaktion und Fortschritt nach der Schlacht bei Valmy.
- 66) Staniek, Margarete: Der deutsche Bund im Urteil Goethes, Humboldts, Steins und der Menschen ihres Umkreises. Diss. Jena 1949. III, 208 S. [Maschinenschr.]
- 67) Stern, Josef Luitpold: Revolutionär Goethe 1749—1949. Die Zukunft (Wien) 1949, Aug., S. 247—50.
- 68) Tulpanov, S. J.: Goethe und das Lager der Demokratie. Neue Welt Jg. 4, 1949, Nr 15/16 (Goethe-Heft), S. 3—13.
- 69) Vermeil, Edmond: Goethe et la littérature de son temps à la lumière du marxisme. Critique 1949, Nr 32, S. 3—23. Deutsch: Goethe im Lichte des Marxismus. Übers. v. Roland A. Förster. Lancelot 1949, H. 18, S. 2—28.

3. Sozialpolitik

- 1) Schauffler, Th.: Goethe, ein Kenner der Volksseele. Korresp.-Bl. d. Gelehrten- u. Realschulen Württembergs 19, 1911, Nr 8/9.
- 2) Ruhland, Gustav: Goethe und unsere Volkswirtschaftslehre. Dt. Tagesztg 9. Sept. 1912.
- 2a) Teutenberg, A.: Goethe als praktischer Volkswirt. Plutus 7. Sept. 1912.
- 2b) Buck, Philo: Social forces in modern literature. Boston: Ginn 1913. (Darin: Storm and stress, Goethe. S. 159—76; An aristocracy of culture. Goethe. S. 177—204.)
- 3) Reinitz, M.: Große Dichter auf entlegenen Pfaden. OstRs. 34, 1913, S. 386—92.
Goethes Beziehungen zur Volkswirtschaft.
- 4) Landau, Paul: Goethes sozialer Glaube. Freie Ztg 4. Juli 1919, Nr 51.
- 5) Jöhlinger, Otto: Goethe und das Inflationsproblem. DtAllgZtg 10. Jan. 1920, Nr 18.
- 6) List, Friedrich: Der junge Goethe als Sozialerzieher. Gießen: Ferber 1922. 41 S.
- 7) Rogge, Heinrich: Über Goethe und die soziale Weisheit der Idee des Organischen. Tat 14, 1922/23, 2, S. 764—70.
- 8) Hoffmann, Adalbert: Soziale Betätigung Goethes auf der schlesischen Reise (1790). SchlesMh. Jg. 3, 1926, S. 201/2.
- 9) Lang, J.: Goethe als Freiwirtschaftler. Wirtschaft u. Freiheit 1, 1926, H. 17/18, S. 347/9.
- 10) Haas, Albert: Goethes Lehre vom Gesellschaftsleben I. Phoenix (Buenos Aires) 15, 1929, S. 73—93.
Fortsetzung ist nicht erschienen.

- 11) Dix, Arthur: Goethes volkswirtschaftliches Testament. Propyläen 29, 1931/32, Nr 25, S. 194/5.
- 12) Weber, Hans-Siegfried: Goethe als Volkswirt. Der Deutschen-Spiegel Jg. 8, 1931, H. 37, S. 1412/5.
- 13) Baxa, Jakob: Goethes volkswirtschaftliche Anschauungen. Zum Gedächtnis seines 100. Todestages. Jb. f. Nationalökonomie 1932, S. 365—82.
- 14) Fadrus, V.: Goethes sozialpädagogisches und sozialpolitisches Vermächtnis. Schulreform Jg. 11, 1932, S. 147—72.
- 15) [Anon.]: Goethe und die Statistik. Beitrag des Bayerischen Statist. Landesamts zum Goethe-Jahr. Zschr. des Bayer. Statist. Landesamts 1932, S. 1—13.
- 16) Langerhans, L.: Goethes Stellung zur Landeskultur. Beiträge z. Förderung der Landeskultur 5, 1932, S. 71/6.
- 17) Sombart, Werner: Goethe als Vorausahner der sozialen Entwicklung und Errungenschaften. NFrPresse 20. März 1932.
- 18) Wolff, Max H.: Goethes Stellung zur Wirtschaft. Tag 22. März 1932, Nr 70.
- 19) Dantz, Antonie: Goethe und die Wirtschaft. Phil. Diss. Münster 1935. VI, 66 S.
- 20) Muench, Rosa Mary: The social outlook of the older Goethe, 1805 bis 1832. Diss. Madison, Univ. of Wisconsin. (Ausg. in: Summaries of Doctoral Dissertations, Univ. of Wisconsin Vol. 2, 1936/37, S. 330/2. — s. auch ModLang-Journ. 1937/38, Vol. 22, S. 219.
- 21) Žirmunskij, V. M.: Voprosy o klassovom samoopredelenii Gete [Fragen über Goethes Klassenstandpunkt]. In: Sbornik „Rannijburžuaznyj realism“. Pod. red. Berkovskogo. Leningrad: Gichl 1936. S. 497—541.
- 22) Myrvaagnes, Kaspar O.: A study of the development of Goethe's attitude toward the social classes of his time. Phil. Diss. Ithaca, Cornell Univ. (Ausg. in: Cornell Univ. Abstracts of theses 1938, S. 52/4.)
- 23) Seitz: Goethes Ideen über Auswanderung und Kolonisation. Dt. Kolonial-Ztg 1941, S. 197—200.
- 23a) Jockers, Ernst: Soziale Polarität in Goethes Klassik. Philadelphia 1942. 67 S.
- 23b) Tsanoff, Radoslav A.: The moral ideals of our civilisation. London: Dutton 1942. XIX. 636 S. (Darin: From Lessing to Goethe. S. 342—58.)
- 24) Muthesius, V.: Goethe und die wirtschaftliche Entwicklung. DtAllgZtg 16. Juli 1944.
- 25) Haffner, Sebastian: Goethe, der Sozialpolitiker. Blick in die Welt Jg. 1, 1946, S. 10/1.
- 26) Däbritz, Walther: Goethes volkswirtschaftliche Anschauungen. Essen 1948. 48 S. (Schr. d. Ortsvereinigung Essen d. Goethe-Ges. 4.)
- 27) Müller, R.: Goethes fortschrittliche Verwaltung. Die Selbstverwaltung, Organ d. dt. Landkreistages Jg. 2, 1948, S. 62.
- 28) Bergstraesser, Arnold: Goethe's image of man and society. Hinsdale (Illinois): Henry Regnery Comp. 1949. XIV, 361 S.
- 29) Schaber, Will: Goethe und das Soziale. In: Goethe on human creativeness and other essays (1950). S. 211—20.

e. Judenfrage.

- 1) Berendsohn, Walther A.: „Judendeutsch“ bei Goethe. FrkfZtg 27. Juli 1921, Nr 551.
- 2) Maurenbrecher, Max: Goethe und die Juden. Eine Zusammenstellung. München: Deutscher Volksverlag 1921. V, 108 S. (Deutschlands führende Männer u. d. Judentum. 3.)
- 3) Horowitz, J[osef]: Goethe, Friedrich Delitzsch und das Zehnwort. Berlin: Philo-Verl. 1925. 12 S. (Aus: Jeschurun 1924, Juni/Juli-Heft.)

- 4) Teweles, Heinrich: Goethe und die Juden. Hamburg: Genthe 1925. 205 S.
- 5) Bab, Julius: Goethe und die Juden. Berlin: Philo-Verlag 1926. 36 S. (Die Morgen-Reihe. Schrift 3.) (Aus: Der Morgen Jg. 2, Nr 1, 2, 14.)
- 6) Conte-Corti, Egon Cesar: Der Aufstieg des Hauses Rothschild 1770—1830. Mit 24 Taf. Leipzig: Insel-Verl. 1927. 459 S. (Darin S. 392/5: Goethe und die Rothschild.)
- 7) Ziegler, August: Schwurzeugen des Antisemitismus? Luther, Herder, Goethe, Fichte, Mommsen, Bismarck. Berlin: Verlag der „Abwehr-Blätter“ 1928. 40 S. (Aus: „Abwehr-Blätter“ Jg. 38.)
- 8) Waldmann, M.: Goethe und das Judendeutsch. GermRev. 4, 1929, S. 123—30.
- 9) Rose, William: Goethe and the Jews. In: Rose: Men, myths and movements in German literature. New York and London 1931.
- 10) Brandstätter, Michael: Jan Wolfgang Goethe. Miesięcznik Żydowski Jg. 2, 1932, S. 193—207.
G.s Verhältnis zum Judentum.
- 11) Meisels, S.: Goethe und das Judentum. Zum Goethejahr 1932. Jüd. Jb. f. Österreich 1932, S. 169—74.
- 12) Ders.: Goethe im Ghetto. Wien: Verl. „Die Neuzeit“ 1932. 47 S.
- 13) Spitz, Leon: Goethe and the Jews. The B'nai B'rith Magazine, Cincinnati (Ohio) Vol. 46, 1932, S. 172/3.
- 14) Stendig, Samuel: Goethe i żydzi [Goethe und die Juden]. Nowy Dziennik Jg. 15, 1932, Nr 79, S. 6.
- 15) Loiseau, Hippolyte: Goethe et les Juifs. Rev. de l'enseign. des langues viv. 1933, S. 441—52.
- 16) Fudjimori, H.: Goethe und die Juden. GoeJb., Japan Bd 3, 1934. [Japanisch.]
- 17) Waldman, Mark: Goethe and the Jews. A challenge to Hitlerism. New York and London: Putnam 1934. 295 S.
- 18) Koch, Franz: Goethe und die Juden. (Votr.) Hamburg: Hanseat. Verl.-Anst. (1937). 37 S. (Schriften d. Reichsinst. f. Gesch. d. neuen Deutschlands.)
- 19) Walter, Daniel: Der unverfälschte Goethe und das Judentum. Mitt.-Bl. d. NS.-Lehrerbundes, Gauverwaltung Steiermark 1942, H. 8, S. 30/1.
- 20) Kruhm, August: Goethe und die Juden. Frankf. Rs. 29. Sept. 1945, Nr 18; auch in: Stuttg. Ztg 14. Nov. 1945; in: Der Weg Jg. 2, 1947, Nr 18, S. 5.
- 21) Ders.: Drei große Deutsche über die Juden. (Nietzsche, Keller, Goethe.) Zwischen den Zeiten Jg. 1, 1947, Nr 1, S. 32/5.
- 22) Politzer, Heinz: Von Mendelssohn bis Kafka (Goethe äußert sich über die Juden). Jüd. Rs. Jg. 2, 1947, H. 14/15, S. 28—31.
- 23) Langer, Felix: „Goethe und ...“ Der Weg Jg. 4, 1949, Nr 40, S. 5.
G.s Stellg zu den Juden.

i. Goethes Stellung zur Geschichte.

- 1) Württemberg, Gustav: Goethe und der Historismus. Leipzig: Teubner 1929. IV, 48 S. (ZDtkde. Erg.-H. 21.) — Bespr. von J. Brummer Blllbayr-Gymnschw. 66, 1930, S. 179—80; von Friedrich Meinecke HistZs. 142, 1930, S. 562/6; von Willy Krogmann ZdtPhil. 56, 1931, S. 364/5; von Hans Dahmen Tatwelt 7, 1931, S. 36; Selbstanzeige GRMs. 18, 1930, S. 154.
- 2) Lehmann, Walter: Goethes Geschichtsauffassung in ihren Grundlagen. Langensalza: Beyer 1930. 104 S. (Pädagog. Mag. 1272; Abh. z. Philos. u. Päd. 4.) — Auch Diss. Berlin 1929; Teildr. u. d. T.: Goethes Verhältnis zur Geschichte in der Zeit bis zur Italien. Reise. Langensalza: Beyer 1929. VI, 52 S. — Bespr. von Friedr. Meinecke HistZs. Bd 142, 1930, S. 562; von K. J. Obenauer DtLitZtg 3. Folge 1, 1930, Sp. 2328—30; von Hanns Martin Elster Horen 6, 1930, S. 725/6; von W. Krogmann ZdtPhil. 56, 1931, S. 364/5;

von Walter Linden ZDtkde 1931, S. 345; von J. H. Scholte Het Duitsche Boek 2, 1931, S. 13/4; anonym Philos. Jb. d. Görres-Ges. 44, 1931, S. 282; von Georg Müller Bll. f. dt. Philos. 5, 1931/32, S. 151; von Friedr. Muckermann Gral 26, 1931/32, S. 357; von H. Hegenwald Grundwissenschaft 11, 1932, S. 260.

3) Cassirer, Ernst: Goethe und die geschichtliche Welt. 3 Aufsätze. Berlin: Cassirer 1932. 148 S. (Darin: Goethe u. d. gesch. Welt. S. 1—26.) — Bespr. von K. O. Brink Die Antike Bd 8, 1932, S. 17/9; von H. Ritter v. Srbik DtLit-Ztg 54, 1933, Sp. 296/7.

4) Cysarz, Herbert: Goethe und das geschichtliche Weltbild. (Vortr. 6. März 1932. Festdruck d. dt. Univ. u. d. Dt. Ges. d. Wissensch. u. Künste in Prag.) Brünn: Rohrer 1932. 60 S. — Bespr. von K. O. Brink Die Antike 8, 1932, S. 17/9; von Otokar Fischer Germanoslavica Bd 2, 1932/33, S. 114; von Josef Janko Časopis pro mod. filol. 18, 1932, S. 354.

Daraus: Glosse zu Goethes Stil. In: Im Zeichen Goethes. Sonderh. der Urania, Prag 1932, S. 4/5.

5) Mika, Emil: Goethe und die geschichtliche Welt. DtArbeit Jg. 31, 1932, S. 141/3.

6) Gauss, Julia: Die methodische Grundlage von Goethes Geschichtsforschung. JbFrDtHochst. 1933, S. 163—283. — Einzeln ersch. Ansbach: Brügel 1934. 124 S. — Diss. Basel 1931.

7) Lasowski, E.: Goethes Stellung zur Geschichte. Hist. Jb. d. Görres-Ges. Bd 53, 1933, H. 4, S. 480/9.

8) Meinecke, Friedrich: Goethes Mißvergnügen an der Geschichte. SB. d. Preuß. Akad. d. Wiss., Phil.-hist. Kl. 1933, S. 178—94. — Auch einzeln: Berlin: de Gruyter 1933. 19 S. 4°. — Bespr. von G. Fricke NJbbWissJug. 10, 1934, S. 90.

9) Schuchardt, Wolfgang: Goethes Verhältnis zur Geschichte. Goetheanum 13, 1934, S. 114/7, 125/7.

10) Lasowski, E.: Goethes geschichtliches Denken. Der kathol. Gedanke 8, 1935, H. 4, S. 404/9.

11) Goethes Geschichtsauffassung. Bericht über einen Vortrag von Dr. Menke-Glückert in der Goethe-Gesellsch. BerlTgbl. 27. März 1936.

12) Reissmann, R.: Der Pessimist der Geschichte. Berl. Lokal-Anz. 20. März 1936, Nr 69.

13) Scheidt, Wilhelm Heinrich: Von der Weisheit Goethes über und für die Geschichte. Berlin: Junker & Dünhaupt 1937. 126 S. (Auch Diss. Berlin 1937.)

14) Karell, Viktor: Goethes Geschichtsauffassung. Sudetendt. Tagesztg 13.—15. Aug. 1939, Nr 188 u. 189.

15) Wahl, Hans: Goethes geplante Biographie Bernhards von Weimar. Goethe Bd 4, 1939, S. 203/8.

16) Masur, G.: Goethe und die geschichtliche Welt. Philosophia, Belgrad 1941, Bd 3, S. 155—78.

17) Württemberg, Gustav: Das Historismus-Problem in Goethes Geschichtsdenken. Tatwelt Jg. 17, 1941, S. 45/8.

18) Engel-Janosi, Friedrich: Goethes Stellung in der Geschichtsschreibung. MhDtUnt. 34, 1942, S. 362—70.

19) Cysarz, Herbert: Goethe und die geschichtliche Welt. In: Cysarz: Sieben Wesensbildnisse. Brünn: Rohrer 1943. S. 47—95.

20) Rösel, R. G.: Goethe und die Helden der schwedischen Geschichte. Hamb. Tagbl. 28. Juli 1944.

21) Burmeister, Harry: Goethes Geschichtsauffassung und das deutsche Wesen. Badener Tagbl. 31. Aug. 1946.

22) Reinhard, Johannes: Goethe erlebt Zeitgeschichte. In: Goethe-Festwoche in Bremen 1946. Bremen: Trüben 1947. S. 67—81.

23) Weber, Hans Siegfried: Goethes Geschichtsauffassung. Rhein-Ztg (Koblenz) 28. Sept. 1946.

24) Veit, Otto: Die Flucht vor der Freiheit. Versuch zur geschichtsphilosoph. Erhellung der Kulturkrise. Frankfurt: Klostermann 1947. XVI, 366 S. (Darin: Goethes Beziehung zur Geschichte S. 83/8.)

25) Bietak, Wilhelm: Goethes historisches Weltbild. Ein Auftrag für die Geistesgeschichte der Gegenwart. In: 200 Jahre nach Goethes Geburtst. Wien 1949. S. 2.

26) Graf, A.: Goethe und die Geschichte. In: Jahr der Ehrfurcht. Graz-Wien: Leykam 1949. S. 105—46.

27) Meinecke, Friedrich: Goethe und die Geschichte. München: Leibniz-Verl. (Oldenbourg) 1949. 204 S. (Aus Meinecke: Entstehung des Historismus. 1936.)

28) Srbik, Heinrich Ritter von: Goethe und die Geschichte. Der Ausweg (Linz) 27. Aug. 1949, S. 7.

29) Tellenbach, Gerd: Goethes geschichtlicher Sinn. Freiburg: Alber 1949. 24 S. (Rektorsrede. Freib. Univ.-Reden N. F. 6.)

g. Volkskunde, volkstümliche Überlieferungen, Völkerkunde.

1) Tumparoff, Nicola: Goethe und die Legende. 1910. (s. Bd IV³, 4, S. 35, Nr 379, 27.) — Bespr. von Max Morris Euph. Bd 19, 1912, S. 389—90.

2) Aron, W.: Goethes Stellung zum Aberglauben. GoeJb. 33, 1912, S. 42—66; 34, 1913, S. 34—63. — Auch Diss. Breslau 1911. 81 S. (s. Bd IV³, 4, S. 33, Nr 368.)

3) Strachan, L. R. M.: Eckwald the dwarf in Goethe. Notes and Queries Ser. 11, Vol. 6, 1912, 2, S. 132/3.

Goethes Erwähnung des Zwerges aus dem Volksbuch vom Gehörnten Siegfried.

4) Hohnke, Alfred: Volkskundliches in Goethes Leben und Werken. Phil. Diss. Breslau 1923. II, 113 S. [Maschinenschr.]

5) Meier, John: Goethe, Freiherr vom Stein und die deutsche Volkskunde. Vergangenheit, Gegenwart, Zukunft. Mitt. d. Akad. z. wiss. Erforschung d. Deutschtums 1926, 4, S. 129—44.

6) Goethe und das Johannisfeuer. Berl. Lokal-Anz. 24. Juni 1927, Nr 294.

7) Karutz, Richard: Von Goethe zur Völkerkunde der Zukunft. Stuttgart: Suhrkamp 1927. 168 S. — 2. verb. u. verm. Aufl. 1929. 159 S. (Schriften zur Völkerkunde. 3.)

8) Mayer-Pitsch, G.: Volkskundliches bei Goethe. Der Wächter 12, 1930, S. 8—12, 44/8, 98—103.

9) Karutz, Richard: Zur neuen Völkerkunde aus goethischer Denkart und Wirklichkeitserlebnis. Ethnol. Studien (Halle) Bd 1, H. 4, 1931, S. 259—70.

10) Jungbauer, Gustav: Goethe und die deutsche Volkskunde in Böhmen. Sudetendt. Zschr. f. Volkskde Jg. 5, 1932, S. 1—31. (Enth.: Goethe u. J. S. Grüner S. 4—17; Goethe u. Karl Huss S. 17—24; Goethe u. Anton Fűrstein S. 24—31.)

11) Karutz, Richard: Goethe und die Völkerkunde. Gaa-Sophia 6, 1932, S. 32—46.

12) OpreSCO, G.: Goethe et le génie populaire. In: Entretiens sur Goethe. (Inst. internat. de coop. intellect.) 1932. S. 158 ff.

13) Koch, G.: Goethe und die Ursprünge der deutschen Volkskunde. In: Volkskundliche Ernte, Hugo Hepding dargebracht. 1938. S. 103—13. (Gießener Beitr. z. dt. Philol. 60.)

14) Lange, W.: Goethe und das Urtümliche. In: Beiträge zu e. organischen Volkskde. Berlin: Ahnenerbe 1940. S. 41—63.

15) Glaser, O.: Goethe und die Volksmärchen. Goethe Bd 6, 1941, S. 70—90.

h. Volkslied.

- 1) Levy, P.: Geschichte des Begriffes „Volkslied“. Berlin: Mayer u. Müller 1911. X, 198 S. (Acta German. 7, 3.) — (Darin Goethe S. 42—51.)
- 2) Götze, Alfred: Goethe und das Volkslied. NJbbAGLP. Bd 31, 1913, S. 284—302.
- 3) Coronata, Mary: Parallels to Goethe's „Elsässische Volkslieder“. Journ. of American folklore (Boston) Vol. 44, 1931, S. 43—53.
- 4) Pinck, Louis: Volkslieder, von Goethe im Elsaß gesammelt, mit Melodien und Varianten aus Lothringen und dem Facsimile-Druck der Straßburger Goethehandschrift. Heidelberg: Winter 1932. 120 S., 1 Titelb. 4°. (Schriften d. Els.-Lothr. Wissenschaftl. Ges. zu Straßburg.) — Auch: Metz: Lothr. Verlags- u. Hilfsverein 1932. Volksausg. — Saarbrücken: Saarbr. Druckerei u. Verlag 1935. 112 S. 4°. — Bespr. von Max Ippenbach DuV. Jg. 36, 1935, S. 359—60; von M. Heiske DtLitZtg 54, 1933, Sp. 312/3; von Luzian Pfleger Hochland Jg. 30, 1932, S. 181/2; von Friedr. Muckermann Gral Jg. 27, 1932/33, H. 1, S. 28—32.
- 5) Wünsch, W.: Goethe und das südslawische Volkslied. Die Musik Jg. 31, 1938, H. 6, S. 363/5.
- 6) Müller-Blattau, Josef: Goethe und das deutsche Volkslied im Elsaß. Das Reich 18. Jan. 1942.
- 7) Schneider, Edeltraud: Das Goethische Volkslied im Elsaß. Straßb. N. Nachr. 25. Mai 1943.
- 8) Müller-Blattau, Josef: Goethe und das Volkslied. Schola Jg. 4, 1949, S. 163—71.

i. Ur- und Vorgeschichte. Deutsches Altertum und deutsches Mittelalter.

- 1) Cleve, Karl: Goethes Verhältnis zu Hans Sachs. Progr. Schwedt 1911. 27 S. — Bespr. von Harry Maync NJbbAGLP. 29, 1912, S. 237.
- 2) Semper, Max: Diluvium und Prähistorische Menschheit bei Goethe und seinen Zeitgenossen. GoeJb. 34, 1913, S. 21—33.
- 3) Deetjen, Werner: Goethe und die Ausgrabungen um Weimar. Thür.-sächs. Zschr. f. Gesch. u. Kunst Bd 20, 1931, H. 1/2, S. 62/7.
- 4) Arlt, Gustave O.: Goethe and older German literature. The Open Court 46, 1932, S. 418—30. — Auch in: Goethe Centenary. The Open Court 1933, S. 75—88.
- 5) Hübner, Arthur: Goethe und das deutsche Mittelalter. Goethe 1, 1936, S. 83—99. — Auch in: Hübner: Kl. Schriften z. dt. Philol. Berlin 1940. S. 268—91.
- 6) Bölsche, Wilhelm: Aus Goethes Urboden. Kraft, Schönheit und Geheimnis der Natur. Gedanken vor der Lebensgruppe „Frankfurter Urlandschaft“. Natur und Volk 68, 1938, S. 476/9.
- 7) F[ischer], H[ans] W.: Goethe und das Nibelungenlied. Die Lese-stunde Jg. 20, 1943, Jan., S. 11.
- 8) Franz, Leonhard: Goethe und die Urzeit. Innsbruck: Wagner 1949. 192 S., 12 Taf.
- 9) Ders.: Goethe als Urgeschichtsforscher. Innsbrucker Universitätsalmanach 1949, S. 147—64.
- 10) Zeydel, Edwin H.: Goethe, Grobianus and Wolfram von Eschenbach. GermQuart. 22, 1949, S. 223/9.
- 11) Zotz, Lothar F.: Zwei teutsche Alterthümer. Kosmos 45, 1949, H. 8, S. 322/4.

Zu Goethes Aufsatz von 1812, s. Bd IV¹, 3, S. 400, Nr 214.

III. Verhältnis zum klassischen Altertum.

Vollständige Bibliographie zu „Goethe und die Antike“ in Nr 85, S. 1053—74.

- 1) Andler, Charles: Goethe et la tragédie antique. Rev. des cours et conf. 9, 1911/12, Nr 12.
- 2) Hauptmann, Josef: Die deutschen Übersetzungen der Orphischen Hymnen und ihr Einfluß auf Goethe und Karoline von Günderode. Phil. Diss. Wien 1911. [Handschr.]
- 3) Jöris, Martin: Goethe und die klassischen Sprachen. Das humanist. Gymn. 22, 1911, S. 6—11. (Ist Forts. von 21, 1910, S. 205—11, s. Bd IV³, 4, S. 35, Nr 381, 14a.) — Ein dritter Aufs. „Goethe u. die altsprachliche Jugendbildung.“ Ebda 22, S. 56—62.
- 4) Schmidt, Hermann: Goethe und die Fabelsammlung des Hygin. Phil. Diss. Wien 1911. [Handschr.]
- 5) Groeger, Max: Goethes Verhältnis zu Homer. In: Festschr. z. Feier d. 200jähr. Bestehens d. Kgl. Evangel. Gymnasiums zu Hirschberg i. Schles. Hirschberg 1912. S. 150—75.
- 6) Klein, Otto: Longus' Hirtengeschichten von Daphnis und Chloe im Urteile Goethes. Bitterfeld: Böhme 1912. 23 S.
- 7) Maaß, Ernst: Goethe und die Antike. Stuttgart: Kohlhammer 1912. XI, 655 S. — Bespr. von Theodor Vogel NJbbAGLP. Bd 31, 1913, S. 164/6; von Georg Witkowski LitEcho 15, 1912/13, Sp. 1618; von Max Morris Euph. 21, 1914, S. 335/6.
- 8) Brock, Joseph: Hygins Fabeln in der deutschen Literatur. München: Delphin-Verl. 1913, XXIV, 533 S. (Darin: Goethe u. Hygin S. 171—434.)
- 9) Maaß, Ernst: Goethes Medea. In: Festschr. d. Univ. Marburg f. d. Philologen-Vers. in Marburg 1913. S. 3—56. — Bespr. von Theodor Vogel NJbbAGLP. Bd 31, 1913, S. 164/6; von Max Morris Euph. Bd 21, 1914, S. 335/6. Goethesche Zeichnungen auf die Medea-Sage gedeutet. (Von der Kritik abgelehnt.)
- 10) Borinski, Karl: Die Antike in Poetik und Kunsttheorie. Vom Ausgang des Altertums bis auf Goethe u. Wilh. v. Humboldt. 1. Mittelalter, Renaissance, Barock. 2. (Aus d. Nachl. hrsg. v. Richard Newald.) Leipzig: Dieterich 1914 bis 1924. XII, 324; XV, 413 S. (Das Erbe der Alten 9. 10.)
- 11) Keller, William Jacob: Goethe's estimate of the Greek and Latin writers as revealed by his works, letters, diaries and conversations. In: Bulletin of the Univ. of Wisc. Nr 786, Philol. and Lit. Series 1916. VI, 191 S. (Phil. Diss. Wisconsin 1914.) — Bespr. anonym DtRs. Bd 169, 1916, S. 318/9; von Albert Ludwig ArchNSprLit. 139, 1919, S. 232/3; von Annie H. Koller JournEGerm-Phil. 18, 1919, S. 304—15.
- 12) Mangold, K.: Über Goethes Verhältnis zur Antike. Vortr. Humanist. Gymnasium 25, 1914, S. 124—33.
- 13) Sorgenfrei, Paul: Goethe und der alte Tempelbau. Antiquitätenztg 1914, Nr 14.
- 14) Keller, William Jacob: What qualities of Greek and Latin literature especially attracted Goethe? JournEGermPhil. 15, 1916, S. 512—42.
- 15) Lillge, Fr.: Eine Thukydidesreminiscenz bei Goethe. Sokrates, Zschr. f. d. Gymn.-Wesen N. F. 4, 1916, S. 187—92.
- 16) Maaß, Ernst: Neues über Goethe und die Antike. Humanist. Gymnasium Jg. 27, 1916, S. 94—106.
- 17) Ders.: Goethe und Horaz. NJbbAGLP. 39, 1917, S. 345—73, 409—46.
- 18) Kuh, Felix: Goethe und Pindar. Humanist. Gymnasium Jg. 30, 1919, S. 35—41.
- 18a) Heinemann, Karl: Die tragischen Gestalten der Griechen in der Weltliteratur. Bd 1. 2. Leipzig: Dieterich'sche Verlagsbuchhandlg 1920. IX, 163; 142 S. (Das Erbe der Alten. N. F. 3.)
- 19) Bapp, Karl: Aus Goethes griechischer Gedankenwelt. Goethe und Heraklit nebst Studien über des Dichters Beteiligung an der Altertumswissen-

schaft. Leipzig: Dieterich 1921. 99 S. — Bespr. von Siegfried Reiter Euph. 25, 1924, S. 681/3.

20) Roon, Carolav.: Goethe und das Griechentum. Wege und Ziele Jg. 5, 1921, S. 162/9.

21) Maab, Ernst: Goethe und die Werke der antiken Kunst. JbGoeGes. 10, 1924, S. 56—75.

22) Rapp, Franz: Eine Gemme aus dem Besitz Goethes. In: Festschr. Paul Arndt. München 1925. S. 128—32. 4°. (Jason u. Medea vor dem Goldenen Vließ.)

23) Thomas, Robert: Goethe und die Antike. BllbayrGymnschw. 61, 1925, S. 204—19.

24) Wolff, Eugen: Goethe und die griechische Plastik. NJbbWissJug. 1, 1925, S. 54—66.

25) Bapp, Karl: Goethe und Lukrez. JbGoeGes. 12, 1926, S. 47—67.

26) Rabbow, Paul: Goethe und die Antike. NJbbWissJug. 2, 1926, S. 670 bis 687.

27) Roethe, Gustav: Goethe und die Antike. Forsch. u. Fortschr. 2, 1926, S. 73. [Ausz. aus e. Vortr. 1926.]

28) Pünger, K.: Goethe und die Antike. Dt. Nordmark 8, 1927, H. 2, S. 30/7.

29) Strich, Fritz: Goethe und die Antike. In: Strich: Dichtung und Zivilisation. München 1928. S. 80—93.

30) Wolff, Eugen: Griechentum und Christentum in Goethes klassischem Bildungsideal. NJbbWissJug. 4, 1928, S. 61—73.

31) Kern, Otto: Die Metamorphose in Religion und Dichtung der Antike. In: Johannes Walther: Goethe als Seher und Erforscher der Natur. Halle 1930. S. 185—204.

32) Scheidemantel, Eduard: Antikes bei Goethe. In: Vimariensia für Max Hecker. Weimar 1930. S. 66—74.

33) Deetjen, Werner: Eine „Antiquarische Anfrage“ Goethes. JbGoeGes. 17, 1931, S. 209.

Um das Alter der Sage vom Erisapfel.

34) Menard, Kurt: Deutsche Dichter auf den Spuren antiker Autoren. Humanist. Gymnasium Jg. 42, 1931, S. 27—34. (Darin S. 30/1: Parallele zu Goethes „Feiger Gedanken bängliches Schwanken“ bei Sallust, Catilina.)

35) Alewyn, Richard: Goethe und die Antike. Humanist. Gymnasium Jg. 43, 1932, S. 114—24.

36) Die Alexanderschlacht. Eine unbekannte Deutung durch Goethe. Germania 22. März 1932. (Gez.: Kn.)

37) Curtius, Ludwig: Goethe und die Antike. Vortrag. NJbbWissJug. 8, 1932, S. 289—306.

38) Friedländer, Paul: Aristophanes in Deutschland. Die Antike Bd 8, 1932, S. 229—53. (Darin: Goethe und Aristophanes S. 236—44.)

39) Koch, Herbert: Goethe und die bildende Kunst des klassischen Altertums. ZAesth. 26, 1932, S. 337—48.

40) Murray, G.: Goethe et le hellénisme. In: Entretiens sur Goethe. (Inst. internat. de coop. intellect.) 1932. S. 99 ff.

41) Newald, Richard: Goethe und die Antike. In: Universität Freiburg, Schweiz. Vorträge geh. am 29. Febr. 1932. Basel 1932. S. 5—15.

42) Noll, Rudolf: Goethe und die antike Kunst. Wiener Blätter f. d. Freunde d. Antike 9, 1932/33, S. 124/7.

43) Opresco, Georges: Nordiques et hellénisme. In: Entretiens sur Goethe. (Inst. internat. de coop. intellect.) 1932. S. 130 ff.

44) Petsch, Robert: Goethe und die Griechen. GRMs. Jg. 20, 1932, S. 177—92.

45) Pieper, M.: Ein Brief Goethes (an Gen. Rühle von Lilienstern) über Ägypten. Mitt. des Dt. Inst. f. ägypt. Altertumskunde in Kairo Bd 2, 1932, S. 127 bis 134.

Darstellung von G.s Verhältnis zum alten Ägypten an Hand des Briefes.

46) Schadowaldt, Wolfgang: Goethe und das Erlebnis des antiken Geistes. Eine Gedenkrede. Freiburg: Speyer & Kaerner 1932. 21 S. (Freib. Universitätsreden. H. 8.) — Bespr. von K. O. Brink Die Antike Bd 8, 1932, S. 17/9.

47) Zygulski, Zdzisław: Hellenizm Goethego [Goethes Hellenismus]. In: Goethe, Achilleis. Lwów 1932: Druk. Naukowa. S. 3—29. — Auch: Filomata 1932, H. 42, S. 12/6.

s. auch Werke XVI, Achilleis Nr 3 b.

48) Morr, Josef: Sallust und Goethe. Phil. Wschr. 53, 1933, Sp. 622/3. Gedankliche Parallele zu „Feiger Gedanken bängliches Schwanken“. (Vgl. Nr 34.)

49) Petz, V.: Goethe u svetlu humaniteta i njegov antički ideal [Goethe im Lichte der Humanitätsidee und sein antikes Ideal]. Glasnik Jugoslovenskog Profesorskog Drustva 1933, Nr 10/2, S. 882—95. [Serbokroatisch.]

50) Schroeder, Otto: Das Enthymema der Antigone und Goethe. Soph. Ant. 905—20. Phil. Wschr. 1933, Sp. 621/2.

51) Muhl, Hubert von der: Goethe et les anciens. Bull. de la Soc. des Etudes de Lettres 1933, Nr 19, S. 5—23.

52) Pfeiffer, R.: Goethe und der griechische Geist. DtVjsLitGeistg. 12, 1934, S. 283—305.

53) Die Begegnung mit der Antike. Reden um Mitternacht. Hrsg. v. Wolfgang Frommel. Berlin: Verl. Die Runde 1934. 141 S. (Vom Schicksal des deutschen Geistes. F. 1.) (Darin S. 57—67: Karl Reinhardt: Deutsches und antikes Drama. [Mit Beziehung auf Goethe.]

54) Sitte, Heinrich: Im Mannheimer Antikensaal. JbGoeGes. 20, 1934, S. 150/8.

55) Trevelyan, H.: The popular background to Goethe's hellenism. London: Longmans-Green 1934. XII, 108 S. — Bespr. von L. A. Willoughby ModLangRev. 30, 1935, S. 122/5.

56) Butler, E. M.: Tyranny of Greece over Germany. London: Cambridge Univ. Pr. 1935. 359 S.

Der Einfluß d. griech. Kunst u. Dichtung auf die dt. Autoren d. 18.—20. Jh.s.

57) Jahn, Erwin: Goethe und die griechische Lebensform. GoeJb., Japan Bd 4, 1935, S. 1—18.

58) Robertson, J. G.: Essays and addresses on literature. London: Routledge 1935. (Enth. u. a.: Gods of Greece in German. Darin: Goethe u. d. Antike.)

59) Sühnel, Rudolf: Die Götter Griechenlands und die deutsche Klassik. Diss. Leipzig 1935. 77 S. (Würzburg: Triltsch.) — Bespr. von B. Krauß Literatur 38, 1935/36, S. 44/5.

60) Rehm, Walther: Griechentum und Goethezeit. Geschichte eines Glaubens. Leipzig: Dieterich 1936. XII, 436 S. (Das Erbe der Alten. R. 2, H. 26.) — 2. Aufl. 1938. XII, 438 S. — Bespr. von Bruno Reiffenberg FrkfZtg 1936, Nr 594/5; von Rudolf Sühnel ZdtPhil. 63, 1938, S. 314/6; von Alfred Nollau DuV. 39, 1938, S. 353/6; von Friedrich Bruns GermRev. 14, 1939, S. 65/8.

61) Volkmann, Ernst: Gestalt und Wandel der Kentauren-Idee bei Goethe. In: Lebendiges Erbe (Festschr. f. Ernst Reclam). Leipzig 1936. S. 123—38.

62) Enzinger, Moriz: Goethe und die Antike. ArchNSprLit. Bd 172, 1937, S. 145—56.

63) Jung, E.: Über Deutschtum und Antike bei Goethe. Deutschlands Erneuerung 21, 1937, S. 457—67.

64) Otto, Walter F.: Mito greco in Goethe e Hölderlin. Studi Germanici (Firenze) A. 2, 1937, S. 229—54. — Deutsch u. d. T.: Der griechische Göttermythus bei Goethe u. Hölderlin. Berlin: Küpper 1939. 47 S. (Schriften f. d. geistige Überlieferung. 2.)

65) Praschniker, Camillo: Goethe als Archäologe. *Archäologie Ephemeris* 1937, S. 423—32.

66) Rouge, J.: L'hellénisme à l'époque de Goethe. *RevGerm.* T. 28, 1937, S. 270/2.

67) Eppelsheimer, Hanns W.: Homer — ein Originalgenie. Über das Schicksal der Homerischen Gedichte im 18. Jh. *Imprimatur* Bd 8, 1938, S. 102—12. Stellung G.s hierzu.

68) Hof, Walter: Das klassische Griechenideal und das Deutschtum. *Das Gymnasium* 49, 1938, S. 132—44.

69) Koskenniemi, V. A.: Klassillinen kulttuuri ja klassilliset kielet nuoren Goethen kasvatuksessa [Die klassische Kultur und klassischen Sprachen in der Erziehung des jungen Goethe]. *Valvoja-Aika* 1938, S. 12—22. [Finnisch.]

70) Benz, Richard: Goethes Glaube an die klassische Kunst. *GoeKal.* 1941, S. 36—77.

71) Börger, H.: Goethe als Liebhaber antiker Kleinkunst. In: *Deutschland—Italien* (Festschr. f. Wilh. Waetzold). Berlin 1941. S. 288—92.

72) Trevelyan, Humphrey: Goethe and the Greeks. London: Cambridge Univ. Press 1941. XVI, 321 S. — Bespr. von L. A. Willoughby *ModLangRev.* 38, 1943, S. 67—70; von Friedrich Bruns *MhDtUnt.* Vol. 36, 1944, S. 448; von G. Keil *GermQuart.* Vol. 18, 1945, S. 45/6. — Deutsche Übers. (Goethe und die Griechen) von Wilhelm Löw. Hamburg: Schröder 1949. 398 S.

73) Regenbogen, Otto: Griechische Gegenwart. 2 Vorträge über Goethes Griechentum. Leipzig: Koehler & Amelang 1942. 69 S.

74) Stapf, Paul: Deutschtum und Antike. *Die Lesestunde* Jg. 19, 1942, H. 12, S. 8—10.

Winckelmanns, Nietzsches u. Goethes Stellung zur Antike.

75) Dittmann, Karl-Heinrich: Goethe und die „Egyptischen Sachen“. *Mitt. d. dt. Inst. f. Ägypt. Altertumskde in Kairo* Bd 12, 1943, S. 96—106, mit 4 Taf.

76) Klatt, Fritz: Griechisches Erbe. Das Urbild d. Antike im Widerschein des heutigen Lebens. Berlin: de Gruyter 1943. 100 S., 20 S. Abb. (Darin S. 11—27: Das Ideal griechisch-deutscher Menschlichkeit in der Zeit Goethes und Hölderlins.)

77) Rüdiger, Horst: Goethe und Schiller: Übertragungen antiker Dichtungen. [Teils.] Mit dem Urtext hrsg. München: Heimeran 1943. 462 S. (Tusculum-Bücher.)

78) Wegner, Max: Goethes Anschauung antiker Kunst. Berlin: Mann 1944. 165 S., zahlr. Bl. Abb. — Neue Ausg. 1949. 158 S., mit Abb.

79) Benz, Richard: Wandel des Bildes der Antike im 18. Jahrhundert. *Antike u. Abendland* Bd 1, 1945, S. 108—20.

80) Däubler, Theodor: Griechenland. Aus dem Nachlaß. Hrsg. v. Max Sidow. Berlin: Henssel 1946. 330 S. (Darin S. 262—72: Goethe u. d. Antike.)

81) Beck, Adolf: Griechisch-deutsche Begegnung. Das deutsche Griechen-erlebnis im Sturm u. Drang. Stuttgart: Cotta 1947. 128 S.

82) Jahn, Johannes: Die Wiederentdeckung der antiken Kunst und Goethe. *Goethe* Bd 10, 1947, S. 168—90.

83) Gleich, S. von: Der Goetheanismus, eine Wiedergeburt des Griechentums. *Die Kommenden* Jg. 2, 1948, Nr 28, S. 11/2.

84) Herbig, Reinhard: Begegnungen Goethes mit griechischer Kunst in Italien. Mainz: Kupferberg 1948. 27 S., mit Abb.

85) Grumach, Ernst: Goethe und die Antike. Eine Sammlung. Mit e. Nachwort von Wolfgang Schadewaldt. Bd 1. 2. Berlin: de Gruyter 1949. XV, 1092 S., m. vielen Taf. (Enth. S. 1053—74: Schrifttum.) — Gleichzeitige Ausg.: Potsdam: Stichnote.

86) Lesky, Albin: Goethe der Hellene. *Innsbrucker Univ.-Almanach* 1949, S. 53—102.

87) Rumpf, Andreas: Goethe und die Antiken. Akad. Festrede. Krefeld Scherpe 1949. 31 S. (Kölner Univ.-Reden. 6.)

88) Schadewaldt, Wolfgang: Goethe und Homer. Trivium Jg. 7. 1949, S. 200—32.

89) Anstock, Heinz: Über Winckelmanns und Goethes Begegnungen mit dem Mythos von Orpheus und Euridike. Goethe'yi anma yazıları, Istanbul 1950, S. 70—120; türk. Auszug S. 121/8.

90) Dornseiff, Franz, u. Friedrich John: Goethe und Orpheus. Forsch. u. Fortschr. 26, 1950, S. 178—81.

91) Herbig, Reinhard: Goethes Verhältnis zu früh-griechischer Kunst. In: Kunst- und Frühgeschichte als historische Wissenschaft. Heidelberg: Winter 1950. S. 331/9.

IV. Weltliteratur und Weltbürgertum.

a. Allgemeines.

1) Schreiber, Carl F.: Goethe on Weltliteratur. Introducing an appeal to join a common task. Yale University, Speck Collection. Priv.-Dr. o. J.

2) Stern, Julius: Goethe, die Weltliteratur und Bartels. ZdtUnt. Bd 28. 1914, S. 49—54.

3) Sedgwick, H. D.: Literature and cosmopolitanism. Atlantic Monthly Vol. 115, 1915, S. 218.

Goethe als Apostel d. Weltbürgertums

4) Gálos Rezső: Goethe világirodalmi jelentősége [Goethes weltliterarische Bedeutung]. Urania (Budapest) 1918, S. 209—15.

5) Leyen, Friedrich von der: Goethe und die Weltliteratur. JbGoe-Ges. 5, 1918, S. 135—57.

6) Michael, Friedrich: Goethes „Weltliteratur“. InsSch. Jg. 1919/20. S. 280—87.

7) Blankenagel, John C.: Goethe, Mad. de Staël, and Weltliteratur. ModLangNotes Vol. 40, 1925, S. 143/7.

8) Francke, Kuno: Weltbürgertum in der deutschen Literatur von Herder bis Nietzsche. Berlin: Weidmann 1928. 140 S. (Franke: Die Kulturwerte der deutschen Literatur. 3, Abt. 1.) — Darin: Goethe S. 8—17.

9) Hohlfeld, Alexander R.: Goethe's conception of world literature. The University Record Vol. 14, 1928, Nr 4, S. 213—22.

10) Strich, Fritz: Goethes Idee einer Weltliteratur. In: Strich: Dichtung u. Zivilisation. München 1928. S. 58—77.

11) Klemperer, Victor: Weltliteratur und europäische Literatur. Logos Bd 18, 1929, S. 262—418.

12) Strich, Fritz: Goethe der Europäer. I. Goethe und Napoleon. II. Goethe und Byron. III. Goethe und Dostojewski. Die Horen Jg. 5, 1928/29. S. 100/3, 203—13, 351—62.

13) Baldensperger, Fernand: Goethe cosmopolite entre l'Europe et l'Asie. Rev. de Genève T. 20, 1930, 1, S. 154—73.

14) Beuchat, Ch.: Edouard Rod et le cosmopolitisme. Paris: Champion 1930. 231 S. (Darin: Goethe S. 205—16.)

15) Fröhlich, Thomas: Gedanken über Goethes Weltliteratur. Leipzig: Heling 1932. 258 S. — Bespr. von Eugen Kühnemann DtAllgZtg 24. Mai 1932; von Gerhard v. Mutius Europ. Revue 9, 1933, H. 7, S. 446/7; von Oskar Nétoliczka Siebenbürg. Vjs. Jg. 56, 1933, S. 368/9; von Thierfelder Mitt. d. Akad. z. wiss. Erforschg d. Deutschlands (München) 1933. S. 385/6; von S. C. Mandrescu Revista Germanistilor Români 2, 1933, S. 163/5.

16) Kimura, K.: Der Begriff der Weltliteratur bei Goethe. GoeJb., Japan Bd 1, 1932. [Japanisch.]

17) Kolbenheyer, Erwin Guido: Goethes Weltbürgertum und die internationale Geistigkeit. Rede am 22. März 1932 in Weimar zur Stunde der deutschen Volksgemeinschaft. DtVlkst. 1932, S. 337—40. — Auch in: Der Weg. El Sendero (Buenos Aires) Jg. 3, 1932, H. 8, S. 626/8.

18) Luchaire, Julien: Internationalisme. In: Entretiens sur Goethe. (Inst. internat. de coop. intellect.) 1932. S. 189 ff.

19) Strich, Fritz: Goethe und die Weltliteratur. JbGoeGes. 18, 1932, S. 151—79.

20) Ders.: Goethes europäische Sendung. InsSch. Jg. 13, 1932, H. 2, S. 65—80. (Antrittsvorlesung 1929 in Bern, s.: Der kleine Bund (Bern) 1929, Nr 29, S. 225/8.)

20a) Suarès, André: Goethe, le grand Européen. Paris: Editions Emile-Paul 1932. 224 S.

21) Vulliod, Amédée G.: L'Allemagne et l'Europe. Goethe, Publ. de la Fac. des lettres de l'Univ. de Strasbourg 57, 1932, S. 341—53.

22) Baldensperger, Fernand: Goethe et la littérature mondiale. Journées avec Goethe. Bull. de l'Assoc. de l'Univ. de Liège Avr.-juillet 1933, S. 123/8.

23) Gillies, A.: Herder and the preparation of Goethe's idea of „Weltliteratur“. PublEnglGoeSoc. Vol. 9, 1933, S. 46—67.

24) Trivunac, Miloš: Geteova svetska književnost [Goethes Weltliteratur]. Sond.Abdr. aus Strani pregled. Beograd 1933.

25) Locher: Goethes Stellung zur Weltliteratur. In: Bericht über d. Internat. Osloer Mathematiker-Kongreß Oslo v. 13.—18. Juli 1936. 101 S., 3 Fotos.

26) Verchovskij, D.: Tema „Mirovoj literatury“ v éstetičeskich vzgljadach pozdnego Gete [Das Thema „Die Weltliteratur“ in den ästhetischen Betrachtungen des späten Goethe]. Uč. zapiski Lening.: Gosud. Universiteta, Serija Filolog. Nauk 1939, vyp. 3, S. 122—50.

27) Wäsche, Erwin: Im Sinne Goethes. Weltliteratur und Nationalliteratur. Brüsseler Ztg 11. Okt. 1942, Nr 282.

28) Cabrall: Goethe als Europäer. Europäische Stimmen in Riga 1943, Nr 10/11, S. 6.

28a) Tornius, Valerian: Goethes Weltsendung. IllZtgL. 1943, Weihnachts-Nr (Auslandsausg.).

28b) Westphal, Otto: Goethe als Europäer. Das neue Europa Jg. 3, 15. Aug. 1943, Nr 16 (u. in verschiedenen Ztgn).

29) Esche, Johannes: Goethe im Lichte kosmopolitischer Denkungsart. Neue Presse (Coburg) 31. Aug. 1946.

30) Pempelforth, K.: Der europäische Geist im Werk Goethes. Der Rhein und Europa. In: Kölner Kulturtage 1946. Köln. S. 150—62.

31) Rintelen, Fritz-Joachim von: Goethe als abendländischer Mensch. Vortr., geh. am 3. Juni 1946 in der Johannes-Gutenberg-Univers. in Mainz. Mainz: Kupferberg 1946. 20 S. — 2. Aufl. 1947. — Dass. Span. u. d. T.: La imagen del hombre en Goethe. In: Goethe. Univ. de Cuyo (Mendoza) 1949. S. 127—37. — Bespr. von Gustav Troberg Zschr. f. philos. Forsch. 2, 1947/48, S. 443.

32) Strich, Fritz: Goethe und die Weltliteratur. Bern: Francke 1946. 408 S. — Auszug in: Universitas Jg. 3, 1948, H. 4, S. 464/7. — Bespr. von Carmen Kahn-Wallerstein (Brief aus der Schweiz) DtRs. Jg. 71, 1946, S. 117—23; von Ilse Brugger Goetheana (Buenos Aires) 1948, Nr 2, S. 1/2; von Hugo Siebenschein Časopis pro mod. filol. 32, 1949, H. 3, S. 119—21 (tsched.); von Miguel de Ferdinandy Boletín bibliográfico (Mendoza, Arg.) 1948, S. 109—16 (span.); von L. A. Willoughby PublEnglGoeSoc. N. S. 17, 1948, S. 164/9.

Engl. Übers.: Goethe and world literature. London: Routledge & Kegan Paul 1949.

33) Angelloz, J. F.: Goethe et l'idée de „Weltliteratur“. Merc. de France T. 299, 1947, S. 534/6.

34) Müller, Joachim: Die völkerverbindende Aufgabe der Weltliteratur. Die klassische Humanitätsidee. Zwei Vortr. Leipzig: Hirzel 1948. 70 S.

35) Brügel, J. W.: Goethe, der Kosmopolit. Zu seinem 200. Geburtstag, 28. August 1949. Rote Revue (Zürich) Jg. 28, 1949, H. 8, S. 297—302. — Auch in: Die Zeit (Wien) Jg. 2, 1949, H. 16, S. 1/3.

36) Croce, Benedetto: Goethe der Europäer. Der Sozialdemokrat (Berlin) 28. Aug. 1949, Nr 201.

37) Mayer, Hans: Lorbeer, Myrthe und Blumenkranz. Goethes Verhältnis zur Nationalkultur u. zur Weltkultur. Neues Deutschland, Berl. Ausg. 24. Aug. 1949, Nr 197.

38) Behrend, Felix: Goethe und die Weltliteratur. Neuphil. Zschr. Jg. 2, 1950, H. 3, S. 184/8.

39) Spender, Stephan: Goethe the great European. The Listener 26. Jan. 1950, S. 151/2.

b. Goethes Verhältnis zu andern Nationalitäten.

(s. auch S. 128—31, 136—42, 144/7, 154/7.)

1. England und Amerika.

a. England. Allgemeines.

1) Browne, H.: Goethe on English literature. Transact. of the Royal Soc. of Lit. 2, 1911, 30, S. 59—86.

2) Hohlfeld, Alexander R.: Goethe and England. Old Penn (Weekly Rev. of the Univ. of Pennsylvania, Philadelphia) 1912/13, S. 524.

3) Stern, Alfred: Lord Melbourne über Goethe und Schiller. GoeJb. 33, 1912, S. 230.

4) Goth, E.: Goethe in englischer Beurteilung. Anglia, Beibl. 1913, S. 119—24.

5) House, Roy Temple: Goethe and the English language. MhDtUnt. Vol. 14, 1913, S. 370/3.

6) Becker, Erich: Goethe und die Engländer. Berl. Lokal-Anz. 19. März 1915, Nr 143.

7) Guglia, Eugen: Goethe und die Engländer. OstRs. 42, 1915, 1, S. 183/4.

8) Heckel, K.: Goethe und die Engländer. TglRs. 1915, Nr 68, Beil.

9) Traumann, Ernst: Goethe und die Engländer. KölnZtg 1915, Nr 1208.

10) Driesmans, Heinrich: Goethe und die englische Wissenschaft. OstRs. 46, 1916, S. 207—12.

11) Schmitz, Oscar H. A.: Goethes Erbe und die Verengländerung. Tag 15. Dez. 1916.

12) Carré, Jean-Marie: En marge de Goethe en Angleterre. RevLitt-Comp. 1, 1921, S. 445/8.

13) Cazamian, L.: Goethe en Angleterre. Quelques réflexions sur les problèmes d'influence. RevGerm. 12, 1921, S. 371/8.

14) Loiseau, Hippolyte: Goethe et les Anglais. Rev. de l'enseign. des langues viv. 1925, S. 53—65.

15) Purdie, Edna: German influence on the literary ballad in England during the romantic revival. PublEnglGoeSoc. N. S. Vol. 3, 1926, S. 97—119.

16) Richter, Helene: Poetische Übereinstimmungen. Englische Studien 61, 1926/27, S. 415—24. (Darin S. 416/8: Milton—Goethe, Voltaire—Goethe, Shakespeare—Goethe; S. 422: Burns—Goethe; S. 424: Armstrong—Goethe, Goethe—Staël—Byron.)

17) Stokoe, F. W.: The appreciation of German literature in England before 1820. PublEnglGoeSoc. Vol. 3, 1926, S. 122—42.

18) Krasensky, Ottokar: Goethes Verhältnis zu den Hauptvertretern des sentimental englischen Romans des 18. Jahrhunderts (Richardson, Fielding, Smollett, Sterne und Goldsmith). Phil. Diss. Wien 1928. [Maschinenschr.]

- 19) Deetjen, Werner: Goethe und Tiecks elisabethanische Studien. JbShakespGes. 65 (= N. F. 6), 1929, S. 175—83.
- 20) Edwards, Oliver: Englische Dichtung aus Goethes Zeitalter im Lichte deutscher Kunstlehre. Bonn: Röhrscheid 1930. 128 S. (Phil. Diss. Bonn 1930.)
- 21) Norman, Frederick: Goethe und das heutige England. JbGoeGes. 17, 1931, S. 217—35.
- 22) Arns, Karl: Goethe im Nachkriegsengland. ZFrEnglUnt. Bd 31, 1932, S. 156/9.
- 23) Boyd, James: Goethe's knowledge of English literature. Oxford: Clarendon Press 1932. XVIII, 310 S. (Darin: Goethes Verhältnis zu Shakespeare S. 1—80.) — Bespr. von Alois Brandl ArchNSprLit. N. S. 63, 1933, S. 138/9; von Wolfg. Keller JbShakespGes. 1933, S. 176/7; von L. V. T. Simmons GermQuart. 6, 1933, S. 182/5; von H. G. Atkins Rev. of Engl. Studies 10, 1934, S. 371/2; von W. Fischer Anglia Beibl. 45, 1934, S. 158—60; von Lawrence M. Price JournEGermPhil. 33, 1934, S. 584—90, u. 34, 1935, S. 295; von H. Wadepuhl GermRev. 9, 1934, S. 272/3; von L. A. Willoughby ModLangRev. 29, 1934, S. 106—10; von A. E. Zucker ModLangNotes 69, 1934, S. 67; von H. Jantzen Engl. Studien 69, 1934/35, S. 137/9; von H. Tronchon Rev-Germ. 26, 1935, S. 274/5.
- 24) Brandl, Alois: Goethe und England. Forsch. u. Fortschr. 8, 1932, Sonderh. 7/9, S. 31/2. — Auch in: Weltspiegel 1932, Nr 10, S. 5.
- 25) Gooch, G. P.: An English view of Goethe. ZFrEnglUnt. 31, 1932, S. 133/6.
- 26) Goethe und der späte Engländer. (Aus „Richard Burdon Haldane: An Autobiography. 1929“, übers. v. Herbert von Hindenburg. Stuttgart 1930.) Literatur Jg. 34, 1931/32, S. 421/2.
- 27) Harris, Alan: Goethe und England. LitWelt Jg. 8, 1932, Nr 14, S. 5.
- 28) Liebenam, Lore: Goethe und die Engländer. Dt.-englischer Kulturaustausch, Mitt. 2, 1932/33, S. 1/7.
- 29) Lovett, Robert Morss: Goethe in English literature. Goethe Century. The Open Court 46, 1932, S. 217—33.
- 30) Murray, G.: Goethe et le monde anglo-saxon. In: Entretiens sur Goethe. (Inst. internat. de coop. intellect.) 1932. S. 75 ff.
- 31) Petersen, Julius: Goethe und England. MünchNNachr. 1932, Nr 59. — Auch in: NZürchZtg 1932, Nr 530, u. in: Allg. Thür. Landesztg „Deutschland“ 22. März 1932, Goethe-Gedächtnis-Nr, S. 11.
- 32) Robertson, J. G.: Goethe und England. GRMs. Jg. 20, 1932, S. 134 bis 149. — Auch in: JbGoeGes. 18, 1932, S. 40/4, u. in: Goethe-Alm. Wien 1948, S. 323/8.
- 33) Vollrath, W.: Goethe und Großbritannien. Erlangen: Palm & Enke 1932. 73 S. — Bespr. von H. Jantzen Anglia Beibl. 44, 1933, S. 16/7; von Franz Koch DuV. 35, 1934, S. 130/1.
- 34) Boeschstein, Hermann: Das literarische Goethebild der Gegenwart in England. Breslau: Priebatsch 1933. 100 S. (SprKult. R. B, 7.) — Bespr. von Eduard Castle ChrWGoeVer. Bd 40, 1935, S. 41.
- 35) Jantzen, Hermann: Das heutige Goethebild in England, Frankreich und Holland. Neuphil. Mschr. Jg. 4, 1933, S. 218—24.
- 36) Goethe über England und die englische Literatur. (Den Mitgliedern d. Double Crown Club, London, aus Anlaß d. Feier s. zehnjähr. Bestehens zum 9. Okt. 1935 überr. v. Carl Ernst Poeschel u. Julius Rodenberg. Ausgew. v. Julius Rodenberg.) Leipzig 1935: Poeschel & Trepte. 26 S.
- 37) Brandl, Alois: Die Aufnahme von Goethes Jugendwerken in England. In: Brandl: Forschungen u. Charakteristiken. Berlin: de Gruyter 1936. S. 186—219.
- 38) Mennie, D. M.: Goethe as a translator of English prose, 1820—32. ModLangRev. Vol. 30, 1937, S. 61/4.

- 39) Moore, Will G.: A sidelight on Goethe's English reading. *PublEnglGoeSoc. N. S.* 12, 1937, S. 82/9.
- 40) Bruford, W. H.: Goethe in England. *Geist d. Zeit* Jg. 16, 1938, S. 805—14.
- 41) Bühner, Karl Hans: Goethe und die Engländer. *BerlBörsZtg* 2. Juli 1940, Nr 307.
- 42) Groeper, R.: Goethe und England. *Arch. f. Wanderungswesen u. Auslandsde* Jg. 11, 1940/41, S. 137—44; 12, 1941, S. 31—40.
- 43) Pfund, Harry W.: George Henry Calvert, admirer of Goethe. In: *Studies in Honor of J. A. Walz*. 1941. S. 117—61.
- 44) Streuber, A.: England und die Engländer im Urteil deutscher Dichter. *ZDtkde* Jg. 56, 1942, S. 151/9.
- 45) Grützmacher, H.: „Käme ich nach England, ich würde kein Fremder sein.“ *Der Berliner* 30. Aug. 1945.
s. Eckermann v. 10. Jan. 1825.
- 46) Schoof, Wilhelm: Goethe über die Engländer. *Kreisztg f. d. obere Vogtland* 1945, Nr 7, u. a. Zeitungen.
- 47) Grützmacher, H.: Goethe und die Engländer. *Stimmen u. Meinungen zur Erinnerung an d. 28. Aug. 1749. Telegraf* 28. Aug. 1946.
- 48) Pick, F. W.: Goethe and English historiography. *The Gate* Vol. 2, 1948, S. 9—18.
- 49) Williams, C. A.: James Thomson's „Summer“ and three of Goethe's poems. *JournEGermPhil.* 47, 1948, S. 1—13.
- 50) Willoughby, L. A.: Goethe und England. *Hamb. Akad. Rs.* Jg. 2, 1948, S. 488—91.
- 51) Bruford, W. H.: Goethe's reputation in England since 1832. In: *Essays on Goethe*. Ed. by William Rose. London 1949. S. 187—206.
- 52) Federmann, Arnold: Der junge Goethe und England. *Essays*. Berlin, Bielefeld, München: Schmidt 1949. 211 S.
- 53) Gatenby, E. V.: Goethe and English literature. In: *Ankara Univers. Dil ve Tarih-Cografya Fakültesi Dergisi*. (Univ. d'Ankara. Rev. de la Faculté de Langues, d'Histoire et de Géographie.) Bd 7, Nr 3 (Goethe-Sond.-Nr), 1949, S. 43/8.
- 54) Kamps, H.: *Englisches Leben und englische Literatur in Goethes Urteil*. *Neuphil. Zschr.* Jg. 1, 1949, H. 5, S. 27—37.
- 55) Kochan, L. E.: Goethe in England. *Blick in die Welt* Jg. 4, 1949, H. 6, S. 28—30.
- 56) Lesser, J.: Goethe und England. *SchweizRs.* Jg. 49, 1949, S. 314—21.
- 57) Petersen, Julius: Goethes Wirkung in England. *Die Welt* 26. Aug. 1949, Nr 125.
- 58) Rose, William: Goethe's reputation in England during his lifetime. In: *Essays on Goethe*. Ed. by William Rose. London 1949. S. 141—85.
- 59) Bithell, Jethro: Goethe lebt. Über einige neue Goethe-Interpretationen in England. *Thema, Zschr. f. die Einheit d. Kultur* Jg. 1950, H. 7, S. 28/9.
- 60) Forster, Leonard: Goethe und das heutige England. *Euph.* Bd 45, 1950, H. 1 (Goethe-Sond.-H.), S. 35—48.

ß. Einzelne Persönlichkeiten.

Arnold, Matthew. — 1) Orrick, James Bentley: *Matthew Arnold and Goethe*. London 1928. 54 S. (*PublEnglGoeSoc. N. S.* Vol. 4.) — Bespr. in: *ArchNSprLit.* 154, 1928, S. 149.

Browning. — 2) Singleton, Alexander H.: *Goethe and Browning*. *PublEnglGoeSoc.* Vol. 14, 1912, S. 146—60.

3) Rhynne, O. P.: *Browning and Goethe*. *ModLangNotes* 44, 1929, S. 327.

s. auch *Werke* XXIII, *Zahme Xenien* Nr 4.

Byron s. S. 404, Nr 207—20.

Canning. — 3a) Hennig, John: Goethe and Canning. *ModLangQuart.* 10, 1949, S. 512/6.

Carlyle s. S. 404/6.

Coleridge. — 4) Willoughby, Leonard A.: Coleridge and his German contemporaries. *PublEnglGoeSoc.* N. S. Vol. 10, 1934, S. 43—62.

C. verehrt Schiller, lehnt Goethe ab.

Davidson. — 5) Kinross, Albert: A disciple. *Living Age* Vol. 318 (= Ser. 8, 31), 1923, S. 457—62. (Aus: *Engl. Rev.*, Juni 1923, Begegnung des Verf. mit einem englischen Goetheverehrer, Mr. Davidson, in Weimar.)

Goldsmith. — 6) Hammer, Carl: Goethe's estimate of Oliver Goldsmith. *JournEGermPhil.* 44, 1945, S. 131/8.

Marlowe s. Werke XXVI (Faust), H 5 b 1.

Meredith. — 7) Krusemeyer, Maria: Der Einfluß Goethes auf George Meredith. *Engl. Studien* 59, 1925, S. 17—61. (Phil. Diss. Münster 1925.)

Ossian. — 8) Richter, Helene: Was hat Goethe an Ossian gefesselt? *ChrWGoeVer.* 25, 1911, S. 18—22.

9) Ossian und das deutsche Geistesleben. Der Dichter, der den Homer in Goethes Herz verdrängte. *Germania* 27. Okt. 1936, Nr. 299. (Gez.: hl.)

10) Schöffler, Herbert: Ossian. Hergang und Sinn eines großen Betrugs. *GoeKal.* Jg. 34, 1941, S. 123—62. — Dazu: Beutler, Ernst: Bilder zu Ossian. *Ebda* S. 163/9.

Robinson, Henry Crabb s. S. 451, Nr 1215/8.

Scott s. S. 457/8, Nr 1358—64.

Shakespeare. — 11) Gundolf, Friedrich: Shakespeare und der deutsche Geist. Berlin: Bondi 1911. VIII, 360 S. (Darin: Goethe u. Shakespeare S. 223—51.)

12) Jacob, Heinrich Eduard: Goethe und Lear. *BILDtTh.* 3, 1914, Nr 42.

13) Berger, Karl: Shakespeare — ein deutscher Dichter. *VelhKlMh.* Jg. 29, 1914/15, S. 234—40. (Darin: Goethe — Shakespeare.)

14) Holzer, G.: Goethe und Shakespeare. *N. Metaphys. Rs.* 21, 1915, Nr 3/4, S. 129—33.

15) Haussmann, Conrad: Shakespeares Wirkung auf Goethe. Zu Shakespeares 300jähr. Todestag, 23. April 1916. März Jg. 10, 1916, 2, H. 16, S. 43/9.

16) Eckert, Heinrich: Goethes Urteile über Shakespeare aus seiner Persönlichkeit erklärt. *Phil. Diss.* Göttingen 1918. 85 S.

17) Lerch, Eugen: Goethe und Shakespeare. Zum 28. August. *BerlTgbl.* 18. Aug. 1918.

18) Westenholz, Friedrich von: Goethe über Shakespeare als Bühnendichter. In: *Beitr. z. Lit. u. Theatergesch. Festschr. f. Geiger.* 1918. S. 119 bis 125.

19) Leitzmann, Albert: Dodd's Beauties of Shakespeare als Quelle für Goethe und Herder. *JbShakespGes.* 55, 1919, S. 59—74.

20) Axson, St.: Goethe and Shakespeare. In: *Goethe Centenary Lectures.* 1932. (Rice Institute Pamphlet. Vol. 19.) S. 148—68.

21) Wahr, Fred B.: Goethe's Shakespeare. *PhilQuart.* 11, 1932, S. 344—58.

22) Lehtonen, J. V.: Kaksi „Hamletin“ lukijaa [zwei Leser des Hamlet: Goethe und Kivi]. *Lotta-Svärd* 1934, S. 228—31. [Finnisch.]

23) Roos, Carl: Goethe und Shakespeare. In: *Roos: Virkelighed.* Kopenhagen 1940. S. 31—48.

24) Schöffler, H.: Shakespeare und der junge Goethe. *JbShakespGes.* 76 (= N. F. 17), 1940, S. 11—33.

25) Verschaeve, Cyrill: Goethe en Shakespeare. Brugge: Zeemeeuw 1941. 55 S.

26) Zygulski, Zdzisław: Goethe o inscenizacji „Hamleta”. [Goethe über die Inszenierung des „Hamlet“.] *Łódź Teatralna* Jg. 2, 1947/48, Nr 8, S. 55/7.

- 27) Kruhm, August: Goethe und Shakespeares Hamlet. DramBll. Jg. 2, 1948, H. 6, S. 263/6.
- 27a) Schirmer, Walter F.: Shakespeare und der junge Goethe. PublEnglGoeSoc. N. S. 17, 1948, S. 26—42.
- 28) Kirchner, Gustav: Goethe und Shakespeare als typische Vertreter großer Dichtung (mit bes. Berücks. ihres Bildergebrauchs). In: Dem Tüchtigen ist diese Welt nicht stumm. Festschrift. Jena 1949. S. 166—83.
- 29) Oppel, Horst: Das Shakespeare-Bild Goethes. Mainz: Kirchheim 1949. 118 S.
- 30) Schröder, Rudolf Alexander: Goethe und Shakespeare. Vortr. geh. auf d. Jahresversamlg d. Dt. Shakespeare-Ges. in Bochum am 28. Juni 1949. Bochum: Schürmann & Klagges 1949. 28 S. (Shakespeare-Schriften. 4.) — Dass. (Olten: Ver. Oltner Bücherfr. 1950.) 61 S.
- 31) Wolff, Emil: Goethe und Shakespeare. Die Zeit (Hamburg) 25. Aug. 1949. — Dazu: Paul Gerhard Manzke Neuphil. Zschr. Jg. 1, 1949, H. 6, S. 75/7.
- Shelley. — 32) Buck, Philo M.: Goethe and Shelley. In: Goethe Centenary at the Univ. of Wisconsin. 1932. S. 84—100.
- Sterne. — 33) Pinger, Wilhelm Robert Richard: Laurence Sterne and Goethe. Berkeley: Univ. of Calif. Press 1920. 65 S. (Univ. of Calif. Publ. in Mod. Philol. 10, Nr 1.)
- 34) Klingemann, Gisbert: Goethes Verhältnis zu Laurence Sterne. Phil. Diss. Marburg 1929. 73 S.
- Thackeray. — 35) Thackeray und Goethe. VossZtg 1911, Nr 349.
- Wordsworth. — 36) Herzberg, Max J.: William Wordsworth and German literature. PublModLangAss. 11, 1925, S. 302—45.
- 37) Herford, C. H.: Goethe and Wordsworth. A conversation. PublEnglGoeSoc. N. S. Vol. 7, 1930, S. 7—31.
- 38) Fairley, Barker: Goethe and Wordsworth. A point of contrast. PublEnglGoeSoc. N. S. 10, 1933, S. 23—42.
- 39) Willoughby, Leonard A.: Wordsworth and Germany. In: German Studies (Festschr. f. H. G. Fiedler). Oxford 1938. S. 432—58.

γ. Nordamerika. Allgemeines.

- 1) Woltereck, K.: Goethe-Fragen in Amerika. GoeJb. 1912, S. 174—85.
- 2) Wadepuhl, Walter: Goethe and America. DtAmerGeschbl. Bd 22/23, 1924, S. 77—108. — Inhaltsangabe u. Bespr. von Adolf Hasenclever PrJbb. Bd 206, 1926, S. 223/9.
- 3) Heide, H.: Das deutsche Buch in der Columbia-Universität. Dt. Staatsztg und Herold (New York) 11. Okt. 1925.
- 4) Bajjer, Ludwig (Lajos): Goethe und Amerika. Zum 28. August... Der Führer. Organ der in dt. Sprache arbeitenden Freimaurer- u. Odd Fellow-Logen (New York) Bd 57, 1929, Nr 29 u. 30.
- 5) Schreiber, Karl F.: Goethe und Amerika. JbGoeGes. 15, 1929, S. 233—46; 18, 1932, S. 71/9. — Auch in: Wiener Goethe-Alm. 1948, S. 329—38.
- 6) Wadepuhl, Walter: Goethe, der deutsche Entdecker Amerikas. Inter Nationes Jg. 1, 1931, S. 48/9.
- 7) Fife, Robert Herndon: Goethe in den Vereinigten Staaten. Inter Nationes Jg. 2, 1932, S. 54/7.
- 8) Klenze, Camillo v.: America and Goethe. In: Goethe centenary at the Univ. of Wisconsin. 1932. S. 26—40.
- 9) Price, Lucien: Nous autres, exilés. (Trad. de l'américain par Val. Boivin.) Europe T. 28, 1932, S. 771/7.
- G.s Bedeutung f. d. amerikan. Geistesleben.

- 10) Schönnemann, Friedrich: Goethe in Amerika. ZFrEnglUnt. 31, 1932, S. 137—51.
- 11) Seitz, R. J.: Goethe in Chicago. The Open Court Vol. 46, 1932, S. 538 bis 550. — Auch in: Goethe centenary. Chicago: Open Court 1933. S. 117—30.
- 12) Zucker, A. E.: Goethe und die deutschamerikanischen Dichter. Der Aus-landdeutsche 1932, S. 623/5.
- 13) Klenze, Camillo von: Das amerikanische Goethebild. Mitt. d. Akad. z. wiss. Erforschung d. Deutschtums, München Jg. 1933, H. 2, S. 184—210.
- 14) La Jolleth, P.: Greetings from the state. Univ. of Wisc. Studies in Lang. and Lit. Nr 34, 1933, S. 15/6.
- 15) Wadepuhl, Walter: Goethe's interest in the New World. Jena: Frommann 1934. 85 S. — Bespr. von O. W. Long GermRev. Vol. 11, 1936, S. 60/2; von C. C. D. Vail JournEGermPhil. Vol. 35, 1936, S. 611/2.
- 16) Beutler, Ernst: Von der Ilm zum Susquehanna. Goethe und Amerika in ihren Wechselbeziehungen. GoeKal. 28, 1935, S. 86—153. — Auch in: Beutler: Essays um Goethe. 1. 1941. S. 446—500.
- 17) Gruening, John Paul von: Goethe in American periodicals 1860—1900. PublModLangAss. Vol. 50, 1935, S. 1155—64. (Phil. Diss. Univ. of Wisconsin.)
Eine Arbeit über 1800—1932 angekündigt als: Publ. of the Swiss-American Soc. Vol. 2, in JournEGermPhil. Vol. 38, 1939, S. 275; ob erschienen?
- 18) Hathaway, Lillie V[inal]: German literature of the mid-19th century in England and America as reflected in the journals 1840—1914. Boston: Chapman & Grimes 1935. 341 S.
- 19) Pfund, Harry W.: Goethe and America. American-German Rev. 1, 1935, S. 45/7.
- 20) Everson, I. G.: Goethe's American visitors. American Literature (Durham, North Carolina) Vol. 9, 1937, S. 356/7.
- 21) Olson, Esther M.: The German theatre in Chicago. German-American Historical Rev. (Chicago) 1937, S. 68 ff.
- 22) Hellersberg-Wendringer, Anna: America in the world view of the aged Goethe. GermRev. 14, 1939, S. 270/6.
- 23) Jantz, Harold S.: German thought and literature in New England, 1620—1820. JournEGermPhil. 41, 1942, S. 1—45.
Alteste Faustbücher; Bentley über Wieland und Goethe. (s. Werke XXVI (Faust) H 2 a Nr 18.)
- 24) Sell, Friedrich C.: American influences upon Goethe. American-German Rev. Vol. 9, 1943, S. 15/7.
- 25) Krumm, August: Goethe und Amerika. Augsb. Ztg 5. April 1946, und Frankf. Rs. 28. Aug. 1947.
- 26) Schotthöfer, Fritz: Goethe und Amerika. Süddt. Ztg 6. Sept. 1946, Nr 72.
- 27) Mühlberger, Josef: Goethe und Amerika. Aufbau Jg. 3, 1947, Nr 8. S. 82—90, u. in: Welt u. Wort 1949, H. 1, S. 1/7. — Bespr. (anonym) u. d. T.: „Amerika im Urteil Goethes“ Neuphil. Zschr. Jg. 1, 1949, S. 69—70.
- 28) Schuster, Carl: „Das wundervolle Land“. Amerika im Weltbild Goethes. Der Schlüssel (Frankenthal, Pfalz) Jg. 1, 5. Okt. 1947, Nr 6.
- 29) Bab, Julius: Die „Deutsche Epoche“ Amerikas. Die Neue Ztg, 24. April 1948.
- 30) Urzidil, Johannes: Goethes Amerika und Amerikas Goethe. Amerikan. Rs. Jg. 4, 1948, H. 20, S. 69—81.
- 31) Reflexionen von 12 Amerikanern über Goethe. Amerikan. Rs. 1949, Juni/Juli. — Dazu [ohne Verf. Angabe]: Goethe im amerikanischen Urteil. Neuphil. Zschr. Jg. 1, 1949, H. 5, S. 67/8.
- 32) Albrecht, Erich A.: Goethe research in America. In: Southwest Goethe Festival, Southern Methodist University Studies (Dallas, Texas) Nr 5, 1949, S. 51/8.

- 33) Ders.: Zum Studium Goethes in Amerika. Börsenbl. 1949. Nr 35, S. 297/8.
- 34) Boeschstein, Hermann: Betrachtungen zur amerikanischen Goetheforschung der Gegenwart. EtudesGerm. A. 4, 1949, S. 291—311.
- 34a) Bruns, Friedrich: Goethe in America. Stechert-Hafner Book News 4, 1949, S. 1/4.
- 35) Heidenreich, Alfred: Goethe and enterprise. Fortune 1949, S. 74/6. Was G. dem amerikanischen Geschäftsmann bedeuten kann.
- 36) Kramer, Karlheinz: Was hat Goethe mit Amerika zu tun? Die Neue Ztg 26. Aug. 1949.
- 37) Long, Orie William: Goethe's American visitors. American-German Rev. 1949, Vol. 15, Nr 6, S. 24/8.
- 38) Morgan, Bayard Quincy: Goethe in English. In: Southwest Goethe Festival, Southern Methodist University Studies (Dallas, Texas) Nr 5. 1949, S. 109—12.
- 39) Thomas, J. Wesley: A hitherto unpublished critique of Goethe, written on the occasion of his death. JournEGermPhil. Vol. 48, 1949, S. 588—94.
- 40) Wadepuhl, Walter: Goethe's interest in America. American-German Rev. 15, 1949, Nr 6, S. 29—32.
- 41) Werner, Alfred: Goethe in America. South Atlantic Quarterly Vol. 48, 1949, S. 242—57.
- 42) Ders.: Discovery of Goethe. New Republic (New York) Vol. 120, 1949, Nr 8, S. 21/3.
- 43) Zeydel, Edwin H.: Goethe's reputation in America. In: Essays on Goethe. Hrsg. v. William Rose. London 1949. S. 207—32.

Δ. Einzelne Persönlichkeiten.

Brooks. — 1) Klenze, Camillo von: Charles Timothy Brooks, translator from the German, and the genteel tradition. 1937. VII, 114 S. (Monograph Series of the Mod.Lang.Assoc. 7.) — Bespr. von Harold Lenz GermQuart. 11, 1938, S. 216/7.

Goethe-Übersetzer.

Cooper. — 2) Barba, Preston A.: Cooper in Germany. Indiana Univ. Studies, Bloomington, Indiana Nr 21, 1914 (=Vol. 2), S. 49—104. (Darin: Goethe u. Cooper S. 56/8, 88, 193.)

Cunningham. — 3) Beam, Jacob N.: A visit to Goethe. Princeton Univ. Libr. Chronicle Vol. 8, 1947, S. 115—22. (Brief von Francis Cunningham vom 19. Juli 1827.)

Emerson. — 4) Wahr, Frederick B.: Emerson and Goethe. Phil. Diss. Ann Arbor (Univ. of Michigan) 1915. 197 S.

Goethe und Emerson s. Bd IV³. 2. S. 346. Nr 48.

5) Braun, F. A.: Goethe as viewed by Emerson. JournEGermPhil. Vol. 15, 1916, S. 23/4.

6) Sakmann, Paul: Ralph Waldo Emersons Goethebild. JbGoeGes. Bd 14, 1928, S. 166—90.

7) Hagboldt, Peter: Emerson's Goethe. The Open Court 46, 1932, S. 234 bis 244. (Vortrag z. Goethefeier d. Univ. Chicago 1932.)

8) Routh, H. V.: Towards the twentieth century. Essays in the spiritual history of the nineteenth. New York: Macmillan 1937. (Darin: Goethe and Emerson S. 31—45.)

9) Brooks van Wyk: New England: Indian summer 1865—1915. New York: Dutton 1940. 557 S. (Darin: Goethe und Emerson S. 58.)

10) Wahr, Fred B.: Emerson and the Germans. MhDtUnt. 33, 1941, S. 49—63.

11) Paden, W. D.: Goethe's influence on Emerson. ModLangNotes 1943, S. 652/6.

12) Y o h a n n o n , J. D.: The influence of Persian poetry on Emerson's works. Amer. Libr. Vol. 15, 1943, S. 25—41.

Der Einfluß ist durch Goethes Divan vermittelt.

13) H o p k i n s , V i v i a n C.: The influence of Goethe on Emerson's aesthetic theory. PhilQuart. Vol. 27, 1948, S. 325—44.

14) B u r i a n , O r h a n : Emerson göziyle Goethe [Goethe in Emersons Augen]. Ankara Univers. Dil ve Tarih-Cografya Fakültesi Dergisi Bd 7, 1949, Nr 3 (Goethe-Sond.-Nr), S. 39—42. [Türk.]

Fuller. — 15) S l o c h o w e r , H a r r y : Margaret Fuller and Goethe. Germ-Rev. Vol. 7, 1932, S. 130—44.

16) S c h u l t z , A r t h u r R.: Margaret Fuller. Transcendentalist interpreter of German literature. MhDtUnt. Vol. 34, 1942, S. 169—82.

Howard. — 17) H o w a r d , E. F.: Goethe und Luke Howard. Der Quäker 9, 1932, S. 207—10.

Longfellow. — 18) C h a m b e r l a i n , W. A.: Longfellow's attitude toward Goethe. ModPhil. 16, 1919, S. 57—76.

19) K i p , H. Z.: Origin of Longfellow's „The Arrow and the Song“. PhilQuart. 1930, S. 76/8.

20) L o n g , O. W.: Goethe and Longfellow. GermRev. 7, 1932, S. 145—75.

21) H a t f i e l d , J a m e s T a f t : New light on Longfellow, with special reference to his relations to Germany. Boston and New York: Houghton Mifflin Co. 1933. 186 S.

Lowell. — 22) W u r f l , G e o r g J.: [James Russell] Lowell's debt to Goethe. A study of literary influence. Pennsylvania State Bulletin (Penns. State College Studies) Vol. 1, 1936, Nr 2, 89 S.

Taylor. — 23) F r e n z , H o r s t : Bayard Taylor and the reception of Goethe in America. JournEGermPhil. Vol. 41, 1942, S. 125—39.

Whitman. — 24) B a b , J u l i u s : Goethe und Walt Whitman. Die Zeit (Wien) Jg. 2, H. 16, 1949, S. 21/3.

25) D e r s . : „Benutzt die Gegenwart mit Glück!“ Welt u. Wort 1948, Nr 1, S. 1/4. — Bespr. (anonym) u. d. T.: Goethe u. Walt Whitman. Neuphil. Zschr. Jg. 1, 1949, H. 5, S. 68/9.

ε. Südamerika.

1) B o e h n , O t t o : Goethe und die Botokuden. Tag 18. Sept. 1927, Nr 224.

2) C o s t a d u R e l s : Goethe et l'Amérique latine. In: Entretiens sur Goethe. (Inst. internat. de coop. intellect.) 1932. S. 79 ff.

3) Q u e l l e , O t t o : Goethe und Iberoamerika. Iberoamerikan. Arch. 1932/33, H. 6, S. 294/7.

4) R e y e s , A l f o n s o : Goethe y América. Verbum (Buenos Aires) Jg. 25, 1932, Nr 82, S. 73—81. Dass. deutsch (G. u. Amerika) in: Dt. Blätter Jg. 4, 1946, Nr 32, S. 32/6.

5) C u l m a n n , H e l m u t : Goethe und Brasilien. Ein Beitrag zur Geschichte der Kulturbeziehungen zwischen Deutschland und Brasilien in Vergangenheit und Gegenwart. Kalender f. d. Deutschen in Brasilien. Leopoldo (Rio Grande do Sul) Jg. 53, 1934.

6) N e u e n d o r f f , G. H.: Goethe in Lateinamerika. Goethe Bd 5, 1940, S. 109 bis 111.

7) W i t t k o w s k i , V i c t o r : O Indio Brasileiro na Poesia de Goethe. O Estado de São Paulo 16. u. 23. Juni 1945.

8) H o f f m a n n - H a r n i s c h , W o l f g a n g : Goethe e o Brasil. (Übers. v. Huberto Schoenfeldt.) Cultura (Rio de Jan.) A. 1, 1948, S. 139—62.

9) F e d e r , E r n s t : Goethes Liebe zu Brasilien. Mit 4 Bildern u. e. Vorwort v. Prof. R o q u e t t e P i n t o . Ijuhy (Brasilien): Löw 1950. 47 S.

2. Frankreich.

a. Allgemeines.

- 1) Ettl i n g e r, A n n a: Goethe in Frankreich. AllgZtg 1911, S. 915/6.
Lichtenberger u. Loiseau.
- 2) M o r e l, L o u i s: Influence de la littérature française chez Goethe. III. GoeJb. 32, 1911, S. 83—100. (s. Bd IV², 4, S. 37, 392, 34a.)
I/II in GoeJb. 31, 1910, S. 180 8.
- 3) N i e s s e n, C a r l: Die Franzosen im Urteil eines Großonkels Goethes. DtRev. Jg. 40, 1915, 4, S. 338—43.
Joh. Mich. v. Loen, s. D III b 5.
- 4) H e y n e n, W a l t e r: Goetheforschung in Frankreich. Grenzb. 76, 1917, 3, S. 114—22.
- 5) L e s c h, E u g e n: Goethe in Frankreich. Tag 28. u. 29. Aug. 1917.
- 6) B a l d e n s p e r g e r, F.: Goethe en France. 2^e éd. Paris: Hachette 1920. 402 S.
1. Ausg. 1904, s. Bd IV¹, 2, S. 392, Nr 29.
- 7) Goethe und die Ehrenlegion. Tag 20. Nov. 1925, Nr 283.
- 8) K l e i n, E r n s t: Goethes Andenken in Lyon. VossZtg 9. Febr. 1927, Nr 66.
- 9) Die Goethe-Reliquien in Lyon. BerlTgbl. 17. März 1927, Nr 129.
- 10) L o w e n t h a l: Goethe et la France. Revue Mondiale (Paris) Vol. 178, 1927, S. 113—21.
- 11) Goethe und die Franzosen. Europäische Revue Jg. 5, 1929, Halbbd 1, S. 356/8. (Gez.: W. v. S.)
Neuere französis. Schriftsteller über Goethe.
- 12) G e r o c k, J. E.: Page d'histoire, Goethe en France. L'Alsace française T. 17, 1929, S. 349—50.
- 13) K r a u s, O t t o P r o t e u s: Goethe im Urteil Frankreichs. Phil. Diss. Madison, Univ. of Wisc. 1930.
- 14) L o i s e a u, H i p p o l y t e: Goethe et la France. Ce qu'il en a connu, pensé et dit. Paris: Attinger 1930. 363 S. — Bespr. von L. B r u n RevGerm. 22, 1931, S. 308/9; von F. B a l d e n s p e r g e r u. A. H é r e n g e r RevLittComp. 12, 1932, S. 268—72; von R o b. U n g e r AnzdtAltLit. 51, 1932, S. 75/6.; von R. P i t r o u LangMod. 29, 1935, S. 201; von Th. M a u l n i e r Rev. Universelle T. 45, 1935, S. 747.
- 15) D e r s.: Influences françaises dans les œuvres de Goethe. L'Alsace française A. 10, 1931, 2, S. 417—37.
- 16) S u a r è s, A.: Encore Goethe. Les nouvelles littéraires 7. März 1931.
- 17) B a l d e n s p e r g e r, F e r n a n d: Goethe y Francia. Verbum (Buenos Aires) Jg. 25, 1932, Nr 82, S. 15—19. (Aus dem Französis. übers.)
- 18) B a u d o u i n, L o u i s - C h a r l e s: Rencontre de Goethe. Europe T. 28, 1932, S. 764—70.
- 19) D a r g a n, E. P r e s t o n: Goethe and France. The Open Court 46, 1932, S. 383—401.
- 20) E c k h a r d t S á n d o r: Goethe és a franciák [Goethe und die Franzosen]. Egyet. Fil. Közl. 1932, S. 57/9.
- 21) F o c i l l o n, H.: Goethe et l'esprit français. In: Entretiens sur Goethe. (Inst. internat. de coop. intellect.) 1932. S. 86 ff.
- 22) F o u r e t, L o u i s A n d r é: Goethe et la jeunesse française. ZFrEngl-Unt. 31, 1932, S. 129—32.
- 23) G a i s e r, K o n r a d: Goethes Auseinandersetzung mit der französischen Kultur. NJbbWissJug. 8, 1932, S. 113—27.
- 24) G i d e, A n d r é: Leben mit Goethe. NRs. 1932, S. 514—22.
- 25) K n ö r t z e r, C é c i l e: Goethe und das militaristische Frankreich. Elsäss. Litbl. Jg. 3, 1932, H. 2, S. 1/2.

- 26) Lichtenberger, Henri: Goethe und Frankreich. JbGoeGes. 18, 1932, S. 45—51. — Auch: Goethe-Alm. Wien 1948, S. 315—22.
- 27) Loiseau, Hippolyte: Goethe en France. GRMs. 20, 1932, S. 155—66.
- 28) Ders.: Goethe und Frankreich. Inter Nationes 2, 1932, S. 44/7.
- 29) Madariaga, S. de: Les Européens de l'esprit en France et en Italie. In: Entretiens sur Goethe. (Inst. internat. de coop. intellect.) 1932, S. 89 ff.
- 30) Mugler, C.: Goethe und Frankreich. Elsaß-Land Jg. 12, 1932, S. 121/8.
- 31) Pange, J. de: La part de la France et de l'Italie dans la formation de Goethe. Revue de Paris A. 39, 1932, S. 830—46. — s. S. 283, Nr 12.
- 32) Ries, Nikolaus: Goethe et la France. Les cahiers luxembourgeois A. 1932, S. 299—309.
- 32a) Vossler, Karl: Goethe e il mondo romanzo. (Trad. di V. Santoli.) La Cultura A. 11, 1932, S. 1—14. — s. S. 283, Nr 12a.
- 33) Wechssler, Eduard: Goethe und Frankreich. Forsch. u. Fortschr. 8, 1932, S. 108.
- 34) Weil, Felix: Goethe et la langue française. French Review T. 5, 1932, S. 462—71.
- 35) Weisbach, Werner: Goethe in Pontigny. Deutsch-französ. Rs. Jg. 5, 1932, S. 765—72.
- 36) Willibrand, W. A.: Goethe and French romanticism. Books Abroad Vol. 6, 1932, S. 151/4.
- 37) Wilmotte, M.: Goethe et la France. Rev. franco-belge A. 12, 1932, S. 229—38.
- 38) Friederiszick, F. - K.: Goethe vu par la France d'aujourd'hui. Rev. de l'enseign. des langues viv. A. 50, 1933, S. 289—305.
- 39) Lalou, René: Goethe classique français. Rev. des vivants 7, 1933, S. 1709—13.
- 40) Duméril, Edmond: Le lied allemand et ses traductions poétiques en France. Paris: Champion 1933. XIII, 402 S.
- 41) Ders.: Lieds et Ballades germaniques traduits en vers français. Essai de bibliographie critique. Paris: Champion 1934. 288 S.
- 42) Buesche, Albert: Goethe in französischen Augen. BerlTgbl. 5. Mai 1935, Nr 211.
- 43) Dazai, S.: Goethe und Frankreich. GoeJb., Japan Bd 4, 1935. [Japanisch.]
- 44) Scharrer, Eduard: Goethe und die Franzosen. Rhein.-Westfäl. Ztg 7. Sept. 1935, Nr 448.
- 45) Barnes, Bertram: Goethe's knowledge of French literature. London: Oxford Univ. Press 1936. 172 S. — Bespr. von L. Simmons GermQuart. 1938, S. 158—60.
- 46) Engel, Heinz: Goethe in seinem Verhältnis zur französischen Sprache, dargest. bis 1805. Göttingen: Kelterborn in Komm. 1937. VII, 196 S. (Diss. phil. Göttingen.) — Bespr. von W. Th. Elwert ArchNSprLit. N. S. 73, 1938, S. 278/9; von W. Emrich ZdtPhil. 65, 1941, S. 208—13.
- 47) Ross, Florence Emma: Goethe in modern France with special reference to M. Barrès, P. Bourget, A. Gide. 1937. 234 S. (Illinois Studies in Lang. and Lit. T. 21.) — Phil. Diss. of Univ. of Illinois, Urbana. — Bespr. von H. G. Atkins ModLangRev. Jg. 34, 1939, S. 463/5.
- 48) Heinrich, A.: Goethes Kenntnis der französischen Literatur. Die dt. höhere Schule Jg. 5, 1938, S. 825/6.
- 49) Margenburg, E.: Goethe in Frankreich. Geist d. Zeit 16, 1938, S. 9—16.
- 50) Schmidt, Julius: Goethe in seinem Verhältnis zur französischen Sprache. Geistige Arbeit Jg. 5, 1938, Sept., S. 6/7.
- 51) Tronchon, H.: Encore Goethe en France. RevGerm. T. 30, 1939, S. 225—36.

- 52) Steinbömer, Gustav: Der französische Goethe. Europäische Revue Jg. 16, 1940, S. 666—73.
Goethe u. d. französ. Sprache.
- 53) Neubert, Fritz: Die französische Klassik und Europa. Stuttgart u. Berlin: Kohlhammer 1941. 234 S., mehr. Taf. (Darin S. 168—99: Goethe u. die franz. Klassik.)
- 54) Ders.: Schiller, Goethe und die französische Klassik. Deutschland—Frankreich Jg. 1, 1942, S. 48—64.
- 55) Urbach, O.: Goethe und Frankreich. Pariser Ztg 26. Jan. 1942.
- 56) Grolman, Adolf von: Deutsche Dichtkunst und französische „Art poétique“. Berlin: Otto Müller 1943. 79 S.
- 57) Koskimies, Rafael: Goethe ja „suloinen Ranska“ [Goethe und „das süße Frankreich“]. In: Koskimies: Mestareita ja mestariteoksia Helsinki 1944. S. 137—55. [Finnisch.]
- 58) Schulz, F. O. H.: Goethe und Frankreich. Die geistigen Beziehgn d. Dichters zur französ. Romantik. Pariser Ztg 3. Jan. 1944, Nr 2, S. 3.
- 59) Seidlin, Oskar: Goethe über Goethe auf französisch. GermRev. 21, 1946, S. 241/6.
- 60) Franzosen über Goethe. Tat (Zürich) 1949. Ausz. in: Das Antiquariat (Wien) 5, 1949, Nr 23/24, S. 355.
- 61) Angelloz, J.-F.: Goethe et la France. Rev. de l'enseign. des langues viv. 1949, Nr 4 (Goethe-Nr).
- 62) Debruge, S.: Goethe en France. Rev. de l'enseign. des langues viv. 1949, Nr 4 (Goethe-Nr).
- 63) Falcionelli, Alberto: Nota sobre algunas relaciones de Goethe von Francia. In: Goethe. Univ. de Cuyo (Mendoza) 1949. S. 149—55.
- 64) Hirth, Friedrich: Goethe und Frankreich. Das goldene Tor 1949. H. 4, S. 259—67.
- 65) Huebener, Theodore: Goethe and France. French Review 23, 1949, S. 111/4.
- 66) Neubert, Fritz: Goethe und Frankreich. Neuphil. Zschr. Jg. 1, 1949, H. 5, S. 1—18, u. H. 6, S. 1—18.
- 67) François-Poncet, André: Goethe. Les nouvelles littéraires 20. Okt. 1949.
- 68) Weis, Kurt: Goethe und Frankreich. DtVjsLitGeistg. 23, 1949, S. 472 bis 500.

β. Einzelne Personen.

- Balzac. — 1) Krappe, Alexander Haggerty: Goethe et Balzac. NphilMitt. 1939, S. 379—87; 1941, S. 3/9.
- 2) Kucharska, Irena: Rocznice Balzaka i Goethego [Jahrestage Balzacs und Goethes]. Polonistyka 1949, S. 57/9.
- Barrès. — 3) Chappey, J.: Maurice Barrès, Goethe et l'Austrasie. Paris 1925.
- 4) Uebelhör, Max: Goethe und Maurice Barrès. Hochland 24, 1926/27, 2, S. 549—53.
- 5) Ross, F. E.: Maurice Barrès and Goethe. Univ. of Illinois Studies in Lang. and Lit. 21, 1940, Nr 3/4, S. 16—85.
- Bourget. — 6) Ders.: Paul Bourget and Goethe. Univ. of Illinois Studies in Lang. and Lit. 21, 1940, Nr 3/4, S. 86—134.
- Bréal. — 7) Notes inédites de Michel Bréal sur Goethe. RevLittComp. 12, 1932, S. 183/9.
- Chateaubriand. — 8) Diderrich, Emile: Goethe et Chateaubriand. Indépendance luxembourgeoise 18/19, 1932, Nr 6.
- 9) Manzke, Paul-Gerhard: Goethe und Chateaubriand. Neuphil. Zschr. Jg. 1, 1949, H. 4, S. 65/6.

Daudet, Léon. — 10) *Rousseaux, André*: Goethe et Léon Daudet. Rev-Germ. T. 50, 1932, S. 363/6.

Delécluze. — 11) *Baschet, Robert*: E.-J. Delécluze témoin de son temps. Thèse. Paris: Boivin 1942. 513 S. (Darin: Goethe S. 96/8.)

Etienne-Jean Delécluze, 1781—1863, Maler u. Schriftsteller.

Deschamp. — 12) *Girard, Henri*: Un bourgeois dilettante à l'époque romantique. Émile Deschamp 1791—1871. Paris: Champion 1921. 576 S. (Bibl. de la RevLittComp. 2.)

Darin: Deschamp (Übers. d. Braut von Korinth) und Goethe: S. 206—22 u. a.)

Diderot. — 13) *Waas, Chr.*: Idealismus oder Naturalismus? Goethe contra Diderot. Zeitgeist 1911, Nr 6.

14) *Barbey d'Aurevilly, J.*: Goethe et Diderot. Nouv. éd. Paris: Lemerre 1913. XXIV, 278 S. — Bespr. von R. Schacht PrJbb. 158, 1914, S. 533/9.

1. Ausg. 1880 s. Bd IV², 2, S. 393, Nr 44.

15) *Dieckmann, Herbert*: Goethe und Diderot. DtVjsLitGeistg. 10, 1932, S. 478—503.

16) *Tronchon, H.*: Goethe, Herder et Diderot. In: Goethe, Publ. de la Fac. des Lettres de Strasbourg 57, 1932, S. 95 ff.

17) *Müller, Joachim*: Goethe, Diderot und das 18. Jahrhundert. ZNeusprUnt. 38, 1939, H. 2, S. 83—94.

18) *Mönch, Walter*: Das Gastmahl. Begegnungen abendländischer Dichter und Philosophen. Hamburg: v. Hugo 1947. 414 S. — (Darin: Diderot u. Goethe. Gespräch über Kunst. S. 234—330.)

Dumas fils. — 19) L'auteur du „Faust“ jugé par A. Dumas fils. Gazette de France 7./8. Dez. 1912.

Flaubert. — 20) *Lauret, R.*: L'art classique d'après Goethe et Flaubert. Marches de l'Est (Paris) 3, 1911, S. 167—75.

21) *Degoumois, Léon*: Flaubert à l'école de Goethe. (Genève 1924.) 68 S. (Beil. zum Jsb. d. Städt. Gymn. Bern 1924.)

Dazu: *Dumenil, René*: Flaubert à l'école de Goethe. Les Marges T. 32, 1925, S. 269—72.

22) *Buzzini, Louis*: Gustave Flaubert et Goethe. RevPolLitt. 1930, S. 635/7.

22a) *Kopal, Josef*: Flaubert a Goethe. In: Sborník věnovaný Josefu Jankovi k 70. narozeninám [Festschr. f. Jos. Janko z. 70. Geburtstag]. Praha 1939. S. 229—35. [Tschechisch.]

France, Anatole. — 23) *Aron, Albert William*: Anatole France and Goethe. In: Studies in Germ. lit. in honor of A. R. Hohlfeld 1925. S. 7—24. (Univ. of Wisc. Studies in Lang. and Lit. 22.)

24) *Fauconnet, André*: Goethes Einfluß auf Anatole France im Lichte der Philosophie Schopenhauers. Vortr., geh. auf der 11. Jahresversammlung d. Schopenhauer-Ges. in Rudolstadt am 12. Sept. 1926. Jb. d. Schopenhauer-Ges. 14, 1927, S. 42—51.

Gautier. — 25) *Grillet, Claudius*: Goethe et Gautier. Grande Revue T. 139, 1932, S. 65—86.

Gide. — 26) *Baldensperger, Fernand*: André Gide antigoethéen. RevLittComp. 13, 1933, S. 651—75.

27) *Ross, K. F.*: André Gide and Goethe. Univ. of Illinois Studies in Lang. and Lit. 21, 1940, Nr 3/4, S. 135—90.

28) *Bishop, Robert K.*: A preliminary note on Goethe and André Gide. ModLangNotes Vol. 64, 1949, S. 326/9.

Hugo, Victor. — 29) *Dresse, Paul*: Goethe et Hugo, suivi de Mélanges goethéens. Bruxelles 1942. 179 S.

Maurois. — 30) *Johnson, Edgar*: Goethe. One mighty torrent. New York: Stackpole 1937. (M. und Goethe S. 482/4.)

Mistral. — 31) *Delfour, L. Cl.*: Mistral et Goethe. Le Feu (Aix en Provence) A. 30, 1935, S. 197.

- Molière.* — 32) Barthélemy, A.: Les jugements de Goethe sur Molière. *L'Alsace française* A. 12, 1932, S. 644/8.
- 33) Haškovec, P. M.: Goethe a Molière [Goethe und Molière]. In: *Goethův sborník*. Prag 1932. S. 267—70.
- Rabelais.* — 34) Jordan, J.: Goethe und Rabelais. *GRMs.* 3, 1911/12, S. 649 bis 662.
- Racine.* — 35) Seybel, Georg von: Goethe und Racine. *Euph.* 22, 1915, S. 740.
- 36) Glaesener, Henri: Notes sur Goethe et Racine. *Revue hebdomadaire* 1932, S. 15—34. (Sond.-Nr: Le centenaire de Goethe.)
- 37) Spitzer, Léon: Racine et Goethe. *Rev. d'hist. de la philos.* 1933, S. 58—75.
- 38) Racine und Goethe. *Basler Nachr.* 22. Nov. 1934, Nr 320. (Gez. O. K.)
- 39) Merian-Genast, Ernst: Racine und Goethe. *ArchNSprLit.* Bd 168 (= N. S. 68), 1935, S. 197—224.
- Rolland.* — 40) Aron, Albert W.: Romain Rolland and Goethe. *MhDtUnt.* 30, 1938, S. 98—109.
- 41) McClain, William H.: Goethe as a factor in Romain Rolland's development as social thinker. *Phil. Diss.* Madison, Univ. of Wisc. 1943. (s. Summaries of Doct. Diss. Univ. of Wisc. Vol. 8, 1943, S. 214/5.)
- 42) Ders.: Goethe as Romain Rolland's compagnon de route. *GermRev.* 19, 1944, S. 269—83.
- Rousseau.* — 43) Rácz Lajos: Rousseau és Goethe önéletrajza [Die Autobiographien R.s und G.s]. *Urania* (Budapest) 1914, S. 97—101, 149—53, 201/5.
- 44) Smith, Herbert: Goethe and Rousseau. *PublEnglGoeSoc.* Vol. 3, 1926, S. 31—55.
- 45) Brunet, Valentine: L'influence de Rousseau sur les idées politiques et sociales et sur la sentimentalité de Goethe. *Thèse.* Toulouse 1932. 117 S.
- 46) Vermeil, Edmond: Rousseau et Goethe. In: *Seize études sur Goethe.* Strasbourg 1932. S. 19—22. — Auch in: *L'Alsace française* Bd 12, 1932, S. 213/6; ferner in: *Unitas. Rencontres à Strasbourg* 1, 1950, Febr., S. 12/6.
- 47) Aron, Albert W.: The mature Goethe and Rousseau. *JournEGermPhil.* 35, 1936, S. 170—82.
- Saint-Hilaire.* — 48) Albrecht, Erich A.: Geoffroy Saint-Hilaire a translator of Goethe? *ModLangNotes* 1949, S. 47/9.
- Sand.* — 49) Müller, Walter: George Sands Romane in ihrem Verhältnis zu den Goetheschen. *Phil. Diss.* Bern 1913/14. (Zürich 1914.) 88 S.
- Stendhal.* — 50) Goethe über Stendhal. In: *Rot und Schwarz*, *Alm. f. Bücherfreunde.* Bremen: Verl. d. Rot- u. Schwarz-Drucke 1931. S. 5/7.
- 51) Baldensperger, Fernand: Le dossier stendhalien de Goethe. In: *Mélanges de philologie, d'histoire et de littérature offerts à Joseph Vianey.* Paris 1934. S. 333—43.
- 52) Martineau, H.: Goethe et Stendhal. *Le Divan* 1934, S. 156/7.
- 53) Vernale, F.: Influence de Goethe sur Stendhal. *Annales de l'Univ. de Grenoble.* N. S. Section lettres-droit 1939. S. 53—72.
- 54) Remak, Henry H. H.: Goethe on Stendhal. Development and significance of his attitude. In: *Goethe. Bic. Stud. Univ. of Indiana.* 1950. S. 207—34.
- Valéry.* — 55) Valéry, Paul: Comment je vois Goethe. In: *Entretiens sur Goethe.* (Inst. internat. de coop. intellect.) 1932. S. 44 ff. [Rede bei der Goethefeier 1932 in Frankfurt.] — Deutsch (Wie ich Goethe sehe) in: *Weltstimmen* (Stuttgart) Jg. 17, 1946, H. 2, S. 18—30.
- 56) Baldensperger, Fernand: P. Valéry extra-goethéen. *Monde franç.* T. 5, 1947, S. 196—213.
- 57) Bémol, M.: Goethe et Valéry. *RevLittComp.* T. 83, 1947, S. 382—403.

- 58) Maurer, K. W.: Valéry and Goethe. PublEnglGoeSoc. N. S. 17, 1948, S. 74—100.
- 59) Steiner, Herbert: Goethe und Valéry. MhDtUnt. 40, 1948, S. 17—21.
- Voltaire. — 60) Mann, Heinrich: Der französische Geist. Aktion Jg. 2, 1912, S. 1607—11.
- Betr. Voltaire u. Goethe.
- 61) Oberdorfer, A.: Pensieri di Voltaire e di Goethe intorno alla questione della sepoltura. Giornale storico della letteratura italiana (Torino) 71, 1915/20, S. 342/7.
- 62) Bossert, A.: Goethe à l'école de Voltaire. RevPolLitt. 1919, S. 234/6.
- 63) Glaesener, Henri: Goethe imitateur et traducteur de Voltaire au théâtre. RevLittComp. T. 13, 1933, S. 217—31.
- 64) Bertaux, P.: Goethe et Voltaire. In: Mélanges Lichtenberger. 1934. S. 29—32.
- 65) Mann, Heinrich: Voltaire — Goethe. Weimar: Werden und Wirken 1947. 29 S. (Die Perlenschnur. Meisteressays.)
- Enth. auch den Essay „Geist und Tat“. Beide von 1910.

3. Italien.

s. auch „Italienische Reise“ (Werke XX).

a. Allgemeines.

- 1) Goethe-Stätten im modernen Rom. HambCorr. 28. März 1912.
- 2) Graevenitz, G. von: Goethes Beziehungen zu Florenz. TglRs. 1913, Unt.-Beil. 199.
- 3) Rößler, Josef: Der Gardasee. Prag: Haase [1913]. 20 S. (Schaffende Arbeit u. Kunst in d. Schule, Beiheft 18.) — Darin S. 8—16: Auf den Spuren Goethes am Gardasee.
- Der Gardasee im Schulunterricht.
- 4) Piniński, Leon: Sądy Goethego o sztuce włoskiej [Goethes Urteile über die italienische Kunst]. Kraków: Księg. Gubrynowicza we Lwowie 1916. 47 S.
- 5) Goethe im Urteil der Italiener. Germania 17. Febr. 1921, Nr 797.
- 6) Stranik, Erwin: Goethe und die italienische Kritik. Freie Welt Jg. 7, I, 1926, H. 150/1, S. 28—33.
- 7) Hofmannsthal, Hugo von: Goethe, Sizilien und wir. Magdeb. Ztg 18. Juli 1929, Unt.-Beil.
- 8) Borchardt, Hans Heinrich: Die Casa Goethe in Rom. Forsch. u. Fortschr. 8, 1932, S. 226.
- 9) Eberlein, Gustav W.: Lebt Goethe noch in Rom? Dresdn. Anzeiger 22. März 1932, Nr 82, S. 5. — Auch in: Posener Tagbl. 1932, Nr 71.
- 10) Lange, Bernhard: Goethe und die zeitgenössische italienische Literatur. Leipz. N. Nachr. 3. Juni 1932.
- 11) Neugass, Fritz: Goethe et l'Italie. RevPolLitt. A. 70, 1932, S. 177 bis 181. — u. d. T.: „Dilemme de l'esprit allemand. Goethe et l'Italie“ in: Formes. Ed. franç. 1932, S. 316 ff.
- 12) Pange, J. de: La part de la France et de l'Italie dans la formation de Goethe. Rev. de Paris A. 39, 1932, S. 830—46. — s. S. 279, Nr 31.
- 12a) Vossler, Karl: Goethe e il mondo romanzo. (Trad. di V. Santoli.) La Cultura A. 11, 1932, S. 1—14. — s. S. 279, Nr 32a.
- 13) Cavalieri, M.: Goethe fra noi. Rassegna nazionale A. 55, Ser. 3, Vol. 18, 1933, S. 181—91, 252—63.
- 14) Chiesa, M.: Goethe negli scrittori trentini. Studi Trentini di scienze storiche 13, 1934, H. 3.

15) Doblhoff, Walburga: Die Entwicklung des Italiengefühls der deutschen Klassiker, aufgezeigt an Wilhelm Heinse, Goethe und August von Platen. Phil. Diss. Wien 1935. [Maschinenschr.]

16) Hassell, Ulrich von: Deutschlands und Italiens europäische Sendung. Köln 1937. (Veröff. d. Petrarcahauses R. 2, 8.) — Bespr. von Friedr. Schneider Dante-Jb. 19, 1937, S. 227.

Die beiden Völker haben ihre europäische Sendung im Sinne Dantes u. Goethes zu erfüllen

17) Imperatori, Giorgio: Goethe e gli scrittori d'Italia. Udine 1937. 95 S. (Collana dal Gruppo Universitario Fascista Friulano. 2.) — Bespr. von W. Th. Elwert ArchNSprLit. N. S. 73, 1938, S. 286.

17a) Schmidt-Bickelmann, Berta: Goethe und die italienische Sprache. Mitteilungsbl. d. Dt. Dante-Ges. 1940, Mai, S. 4/6.

18) Roth, Katharina: Rom steht mir fest vor Augen. Deutsche Frauen in der ewigen Stadt. (Angelika Kauffmann, Luise Seidler, Karoline v. Humboldt.) Das Reich 7. Sept. 1941.

19) Contarino, G.: Goethe und die sizilianische Mundartdichtung. GRMs. 30, 1942, S. 137—40.

20) Necco, G.: Letteratura italiana nei giudizi di Goethe. Romana (Rom) A. 3, 1942, S. 560—77.

21) Nette, Herbert: Die großen Deutschen in Italien. Dichtg. Briefe u. Berichte. Ausgew. Darmstadt: Wittich 1942. 223 S., mehr. Taf. (Darin S. 89—94 u. 157—60: Goethe.)

22) Rüdiger, Horst: Italien im Erlebnis großer Deutscher. Mittelstelle Jg. 1, 1942/43, H. 6, S. 8—22.

23) Ders.: Goethes Wirken auf Italien. Mitt. d. Akad. z. Erforschg u. Pflege des Deutschtums (Dt. Kultur im Leben d. Völker) Jg. 18, 1943, H. 1, S. 46—52.

24) Helff, Gertrude: Die Spiegelung italienischen Sprachlebens beim jungen Goethe. Diss. phil. Marburg 1948. 168 Bl. 4°. [Maschinenschr.]

25) Roedel, Reto: Goethe e il teatro italiano. Svizzera Italiana. Rivista bimestrale di Cultura (Locarno) Jg. 9, 1949, S. 29—32.

β. Einzelne Persönlichkeiten.

Boccaccio. — 1) Jäger, Erich: Goethe und Boccaccio. NZürchZtg 1913. Nr 245/46.

Carducci. — 2) Mari, Mario: Carducci e Goethe. Archiginnasio. Bollettino della Biblioteca Comunale di Bologna A. 29, 1936, S. 189—214.

Dante. (s. auch bei Faust, XXVI F. 2.) — 3) Pochhammer, Paul: Wie steht Goethe zu Dante? Berlin u. Rostock: Kaufungen-Verl. 1911. 16 S. (Schriften zur Fortbildung. H. 5.) — Dass. 2. Aufl. Neudietendorf/Thür.: Püschel 1921. 15 S. (Neudietendorfer Abhandlungen. 1.)

4) Stern, Daniel (Gräfin d'Agoult): Dante und Goethe. Dialoge. Übers. v. Daniela Thode. Heidelberg: Winter 1911. 275 S., m. 6 Bildn.

Französ. Orig. 1866, s. Bd IV³, 2, S. 395, Nr 15.

5) Pochhammer, Paul: Goethes Bedeutung für die Erschließung Dantes. In: Festgabe f. H. Blümner 1914. Zürich: Verl. d. „Schweiz“ 1914. S. 516—22.

6) Daffner, Hugo: Goethe und Dante. Jb. d. Dt. Dante-Ges. Bd 5, 1920. S. 166—72.

7) Farinelli, Arturo: Dante und Goethe. Lesezirkel (Zürich) 8, 1921. S. 134/7. (Aus Farinelli: Dante e Goethe. Firenze 1900, u. d. Rezension über Sulger-Gebings Buch „Goethe u. Dante“ in Bollettino della Società dantesca italiana 1909.)

s. Bd IV³, 2, S. 395, Nr 29, u. 396, Nr 34.

8) Traumann, Ernst: Dante und Goethe. SüddtMh. Jg. 18, 1921, H. 8, S. 126—32.

9) Bassermann, Alfred: Nachlese zu dem Kapitel „Goethe und Dante“. Euph. 24, 1922, S. 166—71.

- 10) Farinelli, Arturo: Dante in Germania nel secolo di Goethe. In: Dante in Spagna, Francia, Inghilterra, Germania. Torino: Bocca 1922. S. 351—490. (Erweitert aus: Bollettino della Società dantesca italiana N. S. 16, 1909, S. 81 ff.) — Bespr. von John van Horne JournEGermPhil. 21, 1922, S. 357—61.
- 11) Geisow, Hans: Von Goethe zu Dante. Stuttgart: Hädecke 1923. 136 S.
- 12) Lucka, Emil: Dante und Goethe. In: Lucka: Die drei Stufen der Gotik. Stuttgart: Dt. Verlags-Anst. 1924, S. 173—95.
- 13) Yü Chih, Yu Hsiung, Wên T'ien: Tanti yü Ko-tê [Dante und Goethe.] Shanghai: Commercial Press 1925. (Tung-fang wên-k'u. 65.) [Chines.]
- 14) Ladewig, Paul: Dantes Vita Nuova bei Goethe. Darmstadt 1934: Ernst Ludwig Presse; Leipzig: Wiegandt. 25 S. 4°.
- 15) Schmidt-Bickelmann, Berta: Hat Goethe Dante im Originaltext gekannt? Mitteilungsbl. d. Dt. Dante-Ges. 1938, H. 1, S. 2/8.
- 16) Dies.: Auf Spuren von Dante zu Goethe. Mitteilungsbl. d. Dt. Dante-Ges. 1938, H. 2, S. 2—13.
- 17) Manacorda, Guido: Dante und Goethe. Europäische Revue Jg. 15. 1939, S. 228—31.
- 18) Dante e Goethe. Società nazionale „Dante Alighieri“. Dt. Akademie. Roma 1941: Tipogr. „Europa“. 59 S., mit Abb. (Enthält die Reden von Ludwig Siebert u. Felice Felicioni u. deren Übersetzungen anläßl. der Feierlichkeiten d. Ges. „Dante Alighieri“ u. d. Dt. Akademie.)
- 19) Schneider, Friedrich: Goethe und Dante. Dt. Ztg in d. Schweiz 28. Aug. 1943; Chemnitzer Tagbl. 6. Aug. 1943, Nr 215; Der neue Tag 28. Dez. 1944, Nr 343.
- 20) John, Robert L.: Dante und Goethe. In: Goethe-Festschr. z. 200. Geburtstag. Wien: Goethe-Ver. 1949. S. 24—31. (Zugl. Bd 52 u. 53 ChrWGoeVer.)
- Manzoni. — 21) Sacchi, E.: Manzoni e Goethe. Nuova Antologia Ser. 6, T. 204, 1920, S. 442/5.
- 22) Lauber, K. G.: Goethe und die Manzoni-Forschung. Hochland 36, 1938/39, H. 1, S. 78—81.
- 23) Scalvini, G.: Foscolo, Manzoni e Goethe. Torino: Einaudi 1948. 564 S.

4. Spanien und Portugal.

a. Allgemeines.

- 1) Farinelli, Arturo: Guillaume de Humboldt et l'Espagne. Avec une esquisse sur Goethe et l'Espagne (S. 317—62). Torino 1924. (Letterature moderne. 6 [vielm. 7].) — Neue Ausg.: Guillaume de Humboldt et l'Espagne. Goethe et l'Espagne. Nouvelle impression avec une nouvelle préface. Paris: Alcan 1937. — s. auch Bd IV³, 2, S. 397, Nr 2.
- 2) Bertrand, Jean Jacques Achille: Goethe en Espagne. In: Mélanges Baldensperger. T. 1. Paris: Champion 1930. S. 39—53.
- 3) Bauer, Ignacio: Goethe. (Ensayo biobibliográfico. Antología.) Madrid: Fernando 1932. X, 193 S.
- 4) Morente, M. G.: Goethe y el mundo hispánico. Revista de Occidente (Madrid) 36, 1932, S. 131—47. — Deutsch (Goethe und die hispanische Welt) Jb-GoeGes. 18, 1932, S. 80—93.
- 5) Salvador, M. A.: Recuerdos españoles en la obra de Goethe. Universidad Zaragoza 9, 1932, S. 647—76.
- 6) Monteliu, Manuel de: Goethe en la literatura catalana. Treball premiat al Concurs del Comité Hispano-Alemán de Barcelona. Barcelona: Publications de la Revista 1936.
- 7) Farinelli, Artur: Goethe und der Montserrat. Goethe 8, 1943, S. 192 bis 203, 280—99.

β. Einzelne Persönlichkeiten.

Calderon. — 8) Wolff, Karl: Goethe und Calderon. GoeJb. 34, 1913, S. 118—40.

9) Farinelli, Arturo: Il simbolo nella vita. Goethe e Calderon. In: Farinelli: La vita è un sogno. T. 2. Torino: Bocca 1916. S. 177—204.

10) Hatzfeld, Helmuth: Calderon und Goethe. Bayr. Kurier 1921, Lit.-Beil. Nr 20, S. 1.

11) Klempa Károly: Calderon szerepe Goethe költészetében [C.s Rolle in G.s Dichtung]. Keszthelyi Premontrei Gimn. Ert. 1935/36, S. 38—46.

12) Lepiorz, Gerhard: Goethes Verhältnis zu Calderon. Neuphil. Zschr. Jg. 1, 1949, H. 5, S. 18—27.

Cervantes. — 13) Garcia, F.: Cervantes — Goethe. Religión y cultura (Madrid) 17, 1931, S. 161—85.

Maragall. — 14) Bertrand, J. J. A.: Goethe en Catalogne. (J. Maragall.) RevLittComp. 12, 1932, S. 175—82.

15) Monteliu, Manuel de: Maragall i Goethe. Revista de pedagogia 11, 1932, S. 37—42.

Vincente. — 16) Da Cunha, Alfredo: Goethe haveria lido Gil Vicente? [Hat Goethe Gil Vicente gekannt?]. Lisboa: Rodrigues 1923. 37 S. — Bespr. von A. F. G. Bell Rev. de Filología Española 21, 1934, S. 309—10.

Gil Vicente, portugiesischer Dichter des 16. Jh.s.

5. Niederlande, Niederländisch-Indien, Belgien und Luxemburg.

1) Wesselm, C. v.: Goethe bestudeeren. Ploeg Jg. 5, 1913, S. 206—11.

2) Goethe en de XVIII-e Eeuwsche Jaarmarkten. De Jaarbeurs [Messe]. Orgaan van de Koninklijke Vereeniging tot het Houden van Jaarbeursen in Nederland 1932, Nr 7/9.

2a) J. C. Bloem over Goethe. De Hollandsche Revue Jg. 37, 1932, S. 295.

3) Hoeben, H.: Goethe und die Niederlande. Gral 27, 1932/33, S. 129—33.

4) Povel, Therese: Goethe in Holland. Türmer Jg. 34, 1932, S. 774/5.

5) Scholte, Jan Henrik: Goethe und Holland. JbGoeGes. 18, 1932, S. 74—113. (Rede in Weimar 24. März 1932.)

6) Ders.: Goethe und Holland. Mitt. d. Akad. z. wiss. Erforsch. u. Pflege d. Deutschums 1932, S. 4—77. — Selbstanzeige in: Neophil. Bd 17, 1932, S. 240.

7) Ders.: Goethe-Waardeering in Nederland. Het Duitsche Boek 3, 1932, S. 17/8.

8) Ders.: Goethes Bedeutung für die holländische Kultur. Inter Nationes Jg. 2, 1932, H. 2, S. 41/3.

9) Laan, Johannes Ernst van der: Goethe in de Nederlandsche letterkunde. Diss. Amsterdam 1933.

10) Wäsche, Erwin: Goethe und die großen Niederländer. De Vl.Ag. (Köln) Jg. 4, 1941/42, S. 381—90.

11) Wilden, Josef: Düsseldorf und Holland. Kulturelle u. wirtschaftl. Beziehungen. Berlin: Dt. Niederländ. Ges. 1941. 23 S., 5 Bl. Abb. 4°. (Veröffentl. d. Dt.-Niederländ. Ges.) (Darin S. 12/4: Goethes niederl. Erlebnis.)

12) Hippel, Ernst v.: Die Niederlande im Weltbild Goethes. Dt. Ztg in d. Niederl. 27. Aug. 1942. — Auch in: Die Tatwelt Jg. 18, 1942, S. 158—64.

13) Rothgiesser, Frits: Goethe und Vondel. Die Welt 1950, Nr 241, S. 6.

14) Koniätzko, C. L. G.: Goethe und Batavia einst und jetzt. Deutsche Wacht (Batavia) 1932, Märzheft.

15) Le Roux, C. C. F. M.: Goethe als Medelid van het „Bataviaasch Genootschap van Kunsten en Wetenschappen“. Tijdschrift voor Indische taal-, land- en volkenkunde d. 72, 1932, afl. 1.

16) Glaesener, H.: Goethe et la Belgique. *RevLittComp.* A. 12, 1932, Nr 1 (Sond.-Nr), S. 217—37.

17) Noesen, Paul: Goethes Schriften in Luxemburg verboten? *Luxemburger Wort* 21. Mai 1946.

18) Ders.: Luxemburgisches Goethemosaik. *Academia (Luxemburg)* 1949, Nr 4, S. 364.

6. Rumänien.

1) *Revista Germanistilor Români.* Bucureşti A. 1, 1932, H. 1. (Goetheheft.) (Enth.: Beiträge von Bernh. Capesius, Ion Gherghel, C. Mandrescu, Victor Moraziu, Ion Sân-Giorgiu, I. E. Torouţiu.) — Bespr. von E. Gammillscheg *ArchNSprLit.* N. F. 64, 1933, S. 84/5.

2) Gherghel, Ion: Goethe in literatura română. *Academia română. Memoriile secţiunii literare.* Bucureşti 3. ser. 1932, S. 243—407. — Bespr. von V. Tempeanu *Revista Germanistilor Români* 1, 1932, S. 292/3; von Ch. Ija *RevLittComp.* 14, 1934, S. 229—31.

3) Paunel, Eugen J.: Informatorii lui Goethe asupra Principalele Dunarene [Goethes Informatoren über Donaufürstentümer]. *Junimea Literară, Czernowitz* 21, 1932, Nr 1/6 (Jan.—Juni). — Sond.Abdr. 1932. 61 S. — Bespr. von K. K. Klein *Siebenbürg. Vjs.* 57, 1934, S. 243; von Irina Balmos *Revista Germanistilor Români* 3, 1934, S. 279—80.

4) Sân-Giorgiu, Ion: Goethe-Studien in Rumänien. *Literatur* 34, 1932, S. 559—60.

5) Vianu, T.: Goethe und unsere Zeit. *Gândirea*, März 1932. [Rumänisch.]

6) Munteanu, B.: Goethe et l'influence allemande en Roumanie. *L'Europe centrale* 21, 20. u. 27. Jan. 1934. — Auch in: *Bukarester Post* 26. Aug. 1934, u. in: *Auslese aus Zschr. aller Sprachen* Jg. 8, 1934, Aug., S. 637.

7) Gherghel, Ion: Bibliografie critică despre Goethe in literatura Română. *Revista Germanistilor Români* 5, 1936, S. 130—55.

8) Dima, Alexandru: Wahlverwandtschaften: Der rumänische Kritiker Titu Maiorescu u. Goethe. *Zschr. f. dt. Geisteswiss.* Jg. 4, 1941, S. 136—41.

7. Skandinavien, Allgemeines.

1) Borelius, Hilma: Goethe und Skandinavien. *GRMs.* 20, 1923, S. 123 bis 134.

2) Böök, Fredrik: Goethe und die skandinavische Welt. *JbGoeGes.* Bd 18, 1932, S. 52/6.

3) Rod-Anker, Mme: Goethe et le monde scandinave. In: *Entretiens sur Goethe.* (Inst. internat. de coop. intellect.) 1932. S. 78 ff.

4) Wahl, Hans: Goethes Norden. *Der Norden (Ostsee-Rs.)* Jg. 15, 1938, Beil. (zu Nr 1, S. 1/4.)

Goethe und die Vorgeschichte des nordischen Gedankens.

5) Oppel, Horst: Studien zur Auffassung des Nordischen in der Goethezeit. Halle: Niemeyer 1944. XI, 243 S. (Buchreihe d. DtVjsLitGeistg. 28.)

8. Dänemark, Norwegen und Island.

1) Andersen, Vilhelm: Goethe 1. 2. København: Gyldendal 1915—16. 290; 384 S. (Andersen: Tider og Typer af dansk Aands Historie [Perioden u. Typen aus der dänischen Geistesgeschichte] II, 1. 2.)

2) Graevenitz, G. von: Goethe und Dänemark. Zur Goethe-Ausstellung in Kopenhagen. *Propyläen* 21, 1923/24, Nr 26, S. 202/3.

3) Andersen, Vilhelm: Goethe og Danmark. *Berlingske Tidende, Aftenudg.* 8. Febr. 1924. [Ansprache auf d. Goethe-Ausstellg auf Charlottenborg am 6. Febr. 1924.]

4) Madsen, Karl: Dansk Kunst og Goethe. *Illustreret Tidende* Jg. 65, 1924, S. 396—401.

5) Bobé, Louis: Goethe og Danmark. *Gads danske Magasin* Aarg. 20, 1925, S. 288—302.

6) Ders.: Berøringer mellem Frankfurt am Main og København i Forbindelse med Goethes Dichtung und Wahrheit og Wilhelm Meister. Personalhistorisk Tidsskrift Jg. 9, Bd 4, 1931, S. 136—41.

7) Andersen, Vilhelm: Goethe og Danmark. Dagens Nyheder, Kronik 22./23. März 1932.

8) Johannesson, Alexander: Goethe in der isländischen Literatur. Mitt. der Islandfreunde Jg. 19, 1932, H. 3/4, S. 74/6.

9) Jaden, Hans Frhr v.: Goethe und Island. ChrWGoeVer. 40, 1935, S. 35. — Auch in: Dt. Mh. in Norwegen Bd 5, 1944, H. 3, S. 16; H. 4, S. 26.

10) Roos, Carl: Deutscher Geist und Dänemark. Goethe Bd 5, 1940, S. 44—61.

11) Zucker, Adolf E.: Goethe and Ibsen's Button-Moulder. PublModLangAss. Vol. 57, 1942, Bd 4, S. 1101/7.

9. Schweden.

1) Berg, R. G.: Die ersten Goethe-Notizen in Schweden. GoeJb. 1912, S. 219—27.

2) Gräff, Hans Gerhard: Sverige i Goethes liv och skrifter. En studie. Med 6 avbildn. Stockholm: Norstedt 1921. 117 S.

Deutsch: Goethe und Schweden. Ein Versuch. In: Gräff: Goethe. Skizzen zu des Dichters Leben u. Werken. 1924. S. 1—114.

3) Sell, Sophie Charlotte von: Schweden in Goethes Leben und Schriften. Türmer 25, 1922/23, S. 144/5. [Bespr. von Nr 2.]

4) Arvidson, Stellan: Goethe på svenska. Arbetet 15. Juli 1932.

5) Böök, Fredrik: Goethe och Sverige. Svenska Dagbladet 12. u. 13. März 1932. — Deutsch (Goethe und Schweden) in: Dt.-schwed. Bll. 12, 1932, S. 9—12.

6) Hagberg, Knut: Goethe på svenska. Nya Dagligt Allehanda 22. März 1932.

7) (Santoli, Vittorio): Goethe in Svezia. La Cultura N. S. 11, 1932, S. 626/7.

Erwerbung einer Goethesammlung durch die Kgl. Bibl. in Stockholm. Ausstellung.

8) Wrangel, Evert: Goethes betydelse för den svenska vitterheten. Sydsv. Dagbladet 21. März 1932.

9) Ders.: Goethelitteraturen i Sverige. Föredrag vid avslutandet av Goetheutställningen . . . (Lund). Lundagård Årg. 13, 1932, Nr 5, S. 75/8.

10) Alker, E.: Vergessene Schwedendrucke deutscher Klassiker und Romantiker. Jomsburg Jg. 5, 1941, S. 210/6.

11) Schleich, Carl Ludwig: Goethe und Strindberg. BerlTgbl. 30. Mai 1915, Nr 272.

12) Werin, Algot: Tegnér och Goethe. In: Werin: Svensk idealism. 1938. S. 7—34.

13) Ders.: Geijer och Goethe. Några anteckningar till Geijers „Majbeträk-
telser“. In: Festskrift tillägnad Gunnar Castrén den 27 dec. 1938. Helsingfors
1938. (Skrifter utgivna av Svenska litteratursällskapet i Finland. 271.) S. 409—20.
— Überarb. u. erweitert: Ders.: Geijer och jordanden. In: Werin: Den svenske
Faust och andra essayer. Lund: Gleerup 1950. S. 43—60.

10. Finnland.

1) Ursin, N. R. af: Kaksi suurta runoilijaa ja sosialismi [Zwei große Dichter (Goethe u. Schiller) und der Sozialismus]. Punainen Viesti 10, 1916, S. 4/7. [Finnisch.]

2) Koskenniemi, V. A.: Goethe und Finnland. Didask. 106, 1928, Nr 45, S. 200. — Auch in: Prisma, Bll. d. verein. Stadttheater Bochum u. Duisburg Jg. 5, 1928.

3) Koskinen, Kanerva: Mitä Goethesta sanottiin Suomessa 1800-luvulla. — Finska uttalanden om Goethe under 1800-talet. [Finnische Aussagen über Goethe im 19. Jh.] Uusi Suomi 19. März 1932, Beilage. [Finnisch u. Schwedisch.]

4) Ders.: Goethe und Finnland. Histor. Überblick. ZdtPhil. 1932, S. 32—45.

5) Lehtonen, J. V.: Goethen kuoleman kaiku Suomessa [Echo von dem Tode Goethes in Finnland]. Valvoja-aika (Helsingfors) 1932, S. 156—72.

6) Häggqvist, Arne: Runebergs „Hanna“ och Goethe. Finsk Tidskr. 123, 1937, S. 304—14.

7) Inkilä, Arvo T.: Goethen kaikua Poppiuksen runossa [Echo Goethes in einem Gedicht von Abr. Poppius]. Virittäjä 1939, S. 84/5.

8) Grellmann, Hans: Goethes Wirkung in Finnland. Von Porthan bis Lönnroths Tod. Annales Academiae Scientiarum Fennicae. (Suomalainen Tiedekatemia) Ser. B (Humaniora), Bd 61, 1948, H. 3. 184 S.

Enth. auf S. 141—84: Gesamtkatalog der in Finnland übersetzten Dichtungen Goethes.

11. Slawische Länder allgemein.

(Hier auch: Goethe u. d. Osten.)

1) Strich, Fritz: Goethe und der Osten. Die Dioskuren 1923, Bd 2, S. 44—71. — Auch in: Strich: Dichtung und Zivilisation. München: Meyer u. Jessen 1928, S. 93—123.

2) Ders.: Goethe der West-Östliche. In: Strich: Dichtung und Zivilisation. München: Meyer u. Jessen 1928, S. 78—123. (Enth.: 1. Europa; 2. G. u. d. Antike; 3. G. u. d. Osten.) — Vgl. Nr 1.

3) Pannwitz, Rudolf: Die Bedeutung der deutschen Kultur für die Slaven. Slav. Rs. Jg. 3, 1931, H. 5, S. 301—10. (Darin: Goethe S. 306 u. 310.)

4) Antalfy Endre: Goethe a keleti irodalmakban [Goethe in den östlichen Literaturen]. Erdélyi Helikon 1932, S. 311.

5) Heidenreich, Julius: Goethe u Slovanů [Goethe bei den Slawen]. Lidové noviny 27. April 1932, S. 7.

Bes. Polen, Bulgarien, Südslawien.

6) Slav verdicts on Goethe. I: Thomas G. Masaryk; II: A. V. Lunacharsky. Slavonic Review Vol. 11, 1932, Nr 31, S. 139—44.

7) Matl, Josef: Goethe kod Slovena [Goethe bei den Slawen]. Nova Evropa 25, 1932, S. 257—64.

Deutsch u. d. T.: Goethe bei den Slaven. Jbb. f. Kultur u. Gesch. d. Slaven N. F. 8, 1932, S. 37—57. — Bespr. von Konrad Bittner Germanoslavica 2, 1932/33, S. 114/9.

Wirkung G.s auf die slawischen Literaturen.

8) Pogodin, A.: Goethe u Rusiji i kod Slovena [Goethe in Rußland und bei den Slawen]. Misao (Beograd) 38, 1932, S. 90—105.

9) Wukadinović, Spiridion: Goethe und die slawische Welt. JbGoe-Ges. 18, 1932, S. 57—70. — Bespr. von V. Jirátk Germanoslavica 2, 1932/33, S. 448/9.

10) Goethe und die slawische Welt. Prager Presse 10. Apr. 1932, Nr 99, S. 10.

11) Schaefer, Hans Heinrich: Goethes Erlebnis des Ostens. Goethe 2, 1937, S. 125—39. (Festvortr. z. Vers. d. Goetheges. 1937.)

12) Ders.: Goethes Erlebnis des Ostens. Leipzig: Hinrichs 1938. 181 S., 1 Facs. — Bespr. von Erich Franz (Goethe u. das Morgenland) ChristlWelt 52, 1938, Sp. 379—80; von Werner Milch ChrWGoeVer. 43, 1938, S. 44; von Josef Janko Časopis pro mod. filol. 24, 1938, S. 334.

13) Horák, Jiří: Die Bedeutung der slawischen Romantik in der Geschichte der Weltliteratur. Slav. Rs. Jg. 11, 1939, S. 127—35. (Darin: Goethe S. 129—30.)

14) Milović, Jevto M.: Übertragungen slawischer Volkslieder aus Goethes Briefnachlaß. Leipzig: Harrassowitz 1939. XXXI, 91 S.

15) Jilek, Heinrich: Goethe und der slavische Südosten. Jena: Diederichs 1940. 17 S. — Auch: Veröffentlichung d. Leipziger Goethe-Ges. H. 1, 1940. (Aus: ZdtGeistw. Jg. 3, 1940/41, H. 3.)

16) Schaefer, Hans Heinrich: Goethe und der Osten. Die Koralle 31. März 1943, S. 164.

17) Scherer, Anton: Goethe und die Slawen. (Seine Beschäftigung mit d. slaw. Volksliteraturen, s. Vorstellung v. slaw. Volkstum u. d. slaw. Kulturen.) Graz 1946. [Maschinenschr.; Staatsexamensarbeit.]

18) Wedel, Eberhard Graf von: Goethe und seine Beziehungen zur Welt des Ostens. Thür. Landesztg 27./28. Aug. 1949. — Dasselbe u. d. T.: Beziehungen zu den slaw. Ländern. Thür. Tagbl. 28. Aug. 1949.

12. Baltikum (Litauen, Lettland, Estland).

1) Jenisch, Erich: Goethe und die Dainos (Volkslieder Litauens). OdtMh. Jg. 11, 1930, S. 417—22.

2) Petersen, Otto von: Goethe und das baltische Grenzland. OdtMh. Jg. 11, 1930, S. 423/8.

3) Ders.: Goethe und der baltische Osten. Reval: Kluge u. Ströhm 1930. 246 S., 1 Titelb. (Baltisches Geistesleben, hrsg. unter Mitwirkung d. Königsberger Freundeskreises d. Dt. Akad. von R. v. Engelhardt [u. a.]. H. 4.) — Bespr. von K. Schreinert BaltMs. 62, 1931, S. 32/6; von E. Volkman OdtMh. 12, 1931, S. 266/8; von Adolf Paul ZdtPhil. 63, 1938, S. 316/9.

4) Ders.: Goethes kulturelle Bedeutung für den baltischen Osten. Inter Nationes 2, 1932, H. 2, S. 49—50.

5) Ders.: Goethes persönliche und kulturelle Beziehungen zum Baltentum. Der Auslandsdeutsche Jg. 15, 1932, S. 126—30.

6) Ders.: Goethes Wirkung auf das baltische Geistesleben. Goethe 4, 1939, S. 40—59.

7) Degenhard, Marielise: Goethe und der baltische Osten. Revaler Ztg 7. Okt. 1943.

8) Greiser, Wolfgang: Goethe und der Deutsche Osten. Revaler Ztg 29. Aug. 1943.

9) Maurina, Senta: Goethe und das lettische Schrifttum. 1. 2. DtZtg im Ostland Jg. 4, 1944, 8. u. 15. Jan., Nr 4 u. 14.

10) Alto, Willem: Goethe eesti kirjanduses [Goethe in der estnischen Literatur]. Magisterarbeit d. philos. Fak. Tartu [Dorpat]. [Nach 1920.] [Maschinenschr.]

13. Bulgarien.

1) Gálábov, K.: Göte, obožestvjanie i priroda [Goethe, Vergötterung und Natur]. Godišnik na Sofijskija Universitet, Faculté historico-philologique 26, 1930.

2) Arnaudov, M.: Göte kato čověk, poet i mislitel. Stranici ot sáčinenijata mu i biografija [Goethe als Mensch, Dichter und Denker. Seiten aus seinen Werken und Biographie]. Sofia: Pečatnica „Chudožnik“. 1932. — Bespr. von Josef Páta Germanoslavica 2, 1932/33, S. 446.

3) Ders.: Kakvo e Göte za nas i za našeto vreme? [Was bedeutet G. f. uns u. f. unsere Zeit?] Učilišten Pregled 1932, S. 479—500. — Bespr. von Josef Páta Germanoslavica 2, 1932/33, S. 447.

4) Babev, D.: Göte u nas [Goethe bei uns]. Listopad 1932, S. 36—41. [Bulg.] — Bespr. von Jos. Páta Germanoslavica 2, 1932/33, S. 447.

5) Borov, T.: Goethe in Bulgarien. Slav. Rs. 3, 1931, S. 252/7. — Bespr. von Jos. Páta Germanoslavica 2, 1932/33, S. 447.

6) Jocov, B.: Penčo Slavejkov i Göte. Listopad 1932, S. 27/9. — Bespr. von Jos. Páta Germanoslavica 2, 1932/33, S. 446.

Slavejkov: bulgar. Dichter.

14. Jugoslawien.

- 1) Wendel, Hermann: Schiller und Goethe in Jugoslawien. Prager Presse 1924, Nr 16, S. 4.
- 2) Ders.: Die Welt der Südslawen im Spiegel Goethes. JbFrDtHochst. 1926, S. 251—70.
- 3) Debeljak, Anton: Goethe in Jugoslavani [Goethe und die Jugoslawen]. Mentor (Belgrad) 1931/32, S. 199—204.
- 4) Trivunac, Miloš: Goethe und die serbokroatische Literatur. Germanoslavica Jg. 1, 1931/32, S. 462—88.
- 5) Borko, Božidar: Goethe in srpske narodne pesmi [Goethe und die serbischen Volkslieder]. Življenje in svet, Beil. zu Jutro 20. März 1932, S. 316/9.
- 6) Čurčin, Milan: Goethe and Serbo-Croat ballad poetry. Slavonic and East European Review Vol. 11, 1932, Nr 31, S. 126—39.
Darin Orig. des „Klaggesang d. edlen Frauen des Asan Aga (Asanaginica).
- 7) Kelemina, Jakob: Goethejev vpliv na jugoslovenske literature v dobi preporoda [Goethes Einfluß auf die jugoslawischen Literaturen zur Zeit ihrer Wiedergeburt]. Življenje in svet, Beil. zu Jutro 20. März 1932, S. 310/5.
Festrede an der Volksuniversität Maribor, am 18. Dez. 1931.
- 8) Medenica, Radoslav: Jedan osvrt na prevodjenje Getea u našoj književnosti [Ein Rückblick auf Übersetzungen von Goethes Werken in unserer Literatur]. Srpski Književni Glasnik (Beograd) 16. April 1932.
- 9) Šamšalović, Gustav: Geteovi članci o našoj narodnoj poeziji [Goethes Aufsätze über unsere Volksdichtung]. Gete (Zagreb) 1932, S. 35—48. — Auch in: Nova Evropa 25, 1932, S. 131—44.
- 10) Ders.: Zidanje Skadra na Bojani u nemačkoj književnosti [Der Aufbau Skutaris in der deutschen Literatur]. Nova Evropa 25, 1932, S. 239—40.
- 11) Slijepčević, Pero: Uticaj Geteov na prve kompozicije naših narodnih pesama u Nemačkoj [Goethes Einfluß auf die ersten Vertonungen unserer Volkslieder in Deutschland]. Gete (Zagreb) 1932, S. 67/9. — Auch in: Nova Evropa 25, 1932, S. 163/5.
- 12) Ders.: Gete i kompozicije srpskih narodnih pesama [Goethe und die Vertonungen serbischer Volkslieder]. Politika (Beograd) 6. Jan. 1932.
- 13) Ders.: Gete o Kraljeviću Marku [Goethe über Kr. M. (den Helden des serbischen Nationalepos)]. Gete (Zagreb) 1932, S. 55—66.
- 14) Ders.: Šta je Gete vidio u našoj narodnoj poeziji [Was fand Goethe in unserer Volkspoesie]. Letopis Matice Srpske (Novi Sad) 1932, S. 72—80.
- 15) Sykora, G.: Nochmals Goethe in Jugoslavien. Germanoslavica 2, 1932/33, S. 444.
- 16) Trivunac, Miloš: Goethe et les Yougoslaves. RevLittComp. 12, 1932, S. 159—74.
- 17) Ders.: Goethe und das serbokroatische Volkslied. Inter Nationes 2, 1932, H. 2, S. 51/4.
- 18) Tropš, Stjepan: Gete i prvi prevodi narodnih pesama [Goethe und die ersten Übersetzungen unserer Volkslieder]. Nastavni Vjesnik 1932, Maiheft.
- 19) Ders.: Gete, Jakov Grim i naša narodna pesma [Goethe, Jakob Grimm und unsere Volkslieder]. Gete (Zagreb) 1932, S. 49—55. — Auch in: Nova Evropa 25, 1932, S. 151—62.
- 20) Warnier, R.: Goethe et les Yougoslaves. Le Monde slave (Paris) N. S. A. 9, T. 2, 1932, S. 454—62.
- 21) Čurčin, Milan: Još o Geteu kod Jugoslovena [Noch etwas über das Thema „Goethe bei den Jugoslawen“]. Nova Evropa 26, 1933, S. 71—80.
- 22) Mišić, Smilja: Gete u srpskohrvatskoj književnosti. Nacrt za bibliografiju [Goethe in der serbokroatischen Literatur. Skizze zu einer Goethe-Bibliographie]. Prilozi za književnost, jezik, istoriju i folklor (Beograd) 13, 1933.

23) Slijepečević, Pero: Gete o narodnom srpskom pevanju na Jadranu [Goethe über den serbischen Volksgesang an der Adria]. Nova Evropa 26, 1933, S. 22—31.

24) Trivunac, Miloš: Gete u srpskohrvatskoj književnosti [Goethe in der serbokroatischen Literatur]. Beograd: Rajković i Tuković 1933. 47 S. (Aus: Letopis Matice Srpske 332, 1—3.)

25) Milleker, Felix: Goethe und das Banat. Volkswart 3, 1935, S. 15—22. — 2. verm. Abdr. Wrschatz: Kirdner 1935. 20 S. (Banater Bücherei. 25.)

26) Slijepečević, Pero: Šiler u Jugoslaviji [Schiller in Jugoslawien]. Godišnjak Skopskog filozofskog fakulteta. Skoplje 1937. (Darin S. 79—95 auch über Goethe.)

27) Milović, Jevto M.: J. Grimms Einfluß auf Goethes Arbeiten über die südslavische Volksdichtung. Stimmen aus d. Südosten 1939/40, H. 7/8, S. 326—30.

28) Ders.: Goethe und die südslavische Volkspoesie. Geist. Arbeit 6, 1939, H. 2, S. 7/8.

29) Ders.: Goethes Einfluß auf die serbokroatische Literatur. Geist d. Zeit Jg. 17, 1939, S. 278—83.

30) Ders.: Goethe und der Slowene Kopitar. Stimmen aus d. Südosten 1939/40 S. 270/2.

31) Ders.: Goethe, seine Zeitgenossen und die serbokroatische Volkspoesie. Leipzig: Harrassowitz 1941. X, 229 S. (Veröffentl. d. Slav. Inst. an der Friedrich-Wilhelms-Univ. Berlin. 30.) — Bespr. von Alexander Steinmetz Stimmen aus d. Südosten 1942, H. 12.

32) Ders.: Talvjs erste Übertragungen für Goethe und ihre Briefe an Kopitar. Leipzig: Harrassowitz 1941. XXXIX, 103 S. (Veröffentl. d. Slav. Instituts an d. Friedrich-Wilhelms-Univ. Berlin. 33.)

Talvj: Pseud. für Therese Albertine Luise Robinson geb. v. Jakob.

33) Scherer, Anton: Der Einfluß Goethes auf den südslawischen Dichter Petar Petrović-Njegoš. Graz 1946. [Maschinenschr.; Staatsexamensarbeit.]

Vgl. S. 290, Nr 17.

15. Polen.

a. Allgemeines.

1) Leonhard, Stanisław: Stosunek Goethego do Polski [Goethes Verhältnis zu Polen]. Wiedza i Postęp Jg. 1, 1912, Nr 10, S. 273—83.

2) Kołodziejczyk, E.: Goethe w Polsce. Rzecz literacko-bibliograficzna (Krakau) 1913. — Bespr. von A. St. Mágr ZBüchfr. N. F. 5, 1913, H. 7, Beibl. Sp. 268/9.

3) Merwin, B.: Goethes und Hebbels Beziehungen zu Polen. OstRs. 35, 1913, S. 154/8.

4) Geiger, Ludwig: Goethes Polen-Problem. VossZtg 1. Sept. 1915, Nr 446.

5) Meller, Eugen: Goethes Beziehungen zu Polen. OstRs. 44, 1915, S. 44/6.

6) Mościcki, Henryk: Stosunek Goethego do Polski [Goethes Verhältnis zu Polen]. Tygodnik Ilustrowany 1915, 1, Nr 7, S. 100.

7) Meller, Eugen: Goethes Geist in Polen. NuS. Jg. 40, 1916, Bd 157, S. 324/8.

8) Ders.: Goethe in Polen. Merker 8, 1917, 1, S. 230/2.

9) Mágr, Stanislav: Goethe und Polen. Prager Presse 14. April 1922, Nr 103, S. 3.

10) Meller, Eugen: Goethe o Polsce i Polakach. Szkic literacki z nieznanych dokumentów [Goethe über Polen und die Polen. Eine literarische Skizze aus unbekannten Dokumenten]. Nowa Reforma Jg. 41, 1922, Nr 188, S. 1/2. — Auch u. d. T.: „Goethe i Polacy“ in: Rzeczpospolita Jg. 3, 1922, Nr 314, S. 4/5.

- 11) Ders.: Die Goethe-Literatur in Polen. Bibliogr. Mitteilungen. OdtMh. Jg. 4, 1923, S. 371/5.
Einfluß Goethes auf die polnische Literatur.
- 12) Kleczkowski, Adam: Goethe a Polska [Goethe und Polen]. Kurjer Poznański Jg. 21, 1926, Nr 126, S. 2/3.
- 13) Meller, Eugen jusz: Czy Goethe był przyjacielem Polaków (Garść odkryć archiwalnych w Krakowie, Frankfurcie, Weimarze i Karlsbadzie) [War Goethe ein Freund der Polen? (Eine Handvoll archivalischer Entdeckungen in Kraków, Frankfurt a/M, Weimar und Karlsbad)]. Polonia Jg. 6, 1929, Nr 1658, S. 17/8.
Dagegen scharf ablehnend L[aubert], M[anfred]: Goethe und Polen im Lichte „archivalischer Entdeckungen“. DtBlPol. Jg. 8, 1929, S. 382/4.
Für Meller: Obst, Jean: A jednak Goethe nie był przyjacielem Polaków [Und doch war Goethe kein Freund der Polen]. Polonia Jg. 6, 1929, Nr 1668, S. 3.
- 14) Wukadinović, Spiridion: Goethe — „der erste Hakatist“. DtBlPol. 1929, S. 379—82.
- 15) Jeikner, Eduard: Von Polen nach Weimar. OdtMh. Jg. 11, 1930, H. 7, S. 464/8.
Polnische Besucher Goethes.
- 16) Lempicki, Sigmund von: Die Goethe-Literatur in Polen. OdtMh. Jg. 11, 1930, S. 461/3.
- 17) Meller, Eugen: Goethes Einfluß auf die polnische Literatur. Slawist. Schulblätter 4, 1930, S. 23/7.
- 18) Wukadinović, Spiridion: Goethe und Polen. Kraków: Druk. Narodowa 1930. 19 S. — Bespr. von Hermann Sternbach Zschr. f. slav. Phil. 8, 1931, S. 280/1, u. in Ruch Literacki 6, 1931, S. 121/2; von P. Ettinger Slav. Rs. 3, 1931, S. 229.
- 19) Ciechanowska, Zofja: Die Anfänge der Goethe-Kenntnis in Polen. Germanoslavica 1, 1931/32, S. 387—407; 2, 1932/33, S. 14—43. — Bespr. von Alfred Lattermann DtwissZPol. 28, 1934, S. 227.
- 20) Dies.: L'œuvre de Goethe et le romantisme polonais. 1^e partie. Bull. internat. de l'Acad. Polonaise des Sciences et des Lettres 1932, Cracovie 1933, S. 150/5.
- 21) Gubrynowicz, Bronisław: Kilka notatek o Goethem w Polsce [Einige Notizen über Goethe in Polen]. Ruch Literacki 7, 1932, S. 69—77. — Bespr. von Zofja Ciechanowska Germanoslavica 2, 1932/33, S. 128.
- 22) Klingsland, Z. St.: La Pologne à Weimar. Pologne littéraire A. 7, 1932, Nr 74, S. 4.
- 23) Mirski, Józef: Polskie Weimariana w Paryżu. Przegląd Współczesny Jg. 11, 1932, H. 120, S. 339—59.
Adam Mickiewicz' u. Marja Szymanowskas Beziehungen zu Goethe und Weimar.
- 24) Papjerkovski, Stanislav: Gete i Polska [Goethe und Polen]. Srpski Književni Glasnik (Beograd) 25, 1932, S. 553/5.
- 25) Smogorzewski, Kazimierz: Le mois politique. Goethe et la Pologne. La Pologne A. 13, 1932, Nr 4, S. 207/8.
- 26) Stendig, Samuel: Goethe a Polska [Goethe und Polen]. Nowy Dziennik Jg. 15, 1932, Nr 80, S. 8/9.
- 27) Sternbach, Herman: Goethe a Polska [Goethe und Polen]. Filomata 1932, H. 42, S. 5—12.
- 28) Twardowski, Juliusz: Stosunek Goethego do narodu polskiego [Goethes Verhältnis zum polnischen Volk]. Czas Jg. 86, 1932, Nr 71, S. 2/3.
- 29) Ciechanowska, Zofja: Poland and Goethe. Slavonic Review Vol. 11, 1933, Nr 32, S. 411—22.
- 30) Twardowski, Julius v.: Goethe und Polen. Polen und Goethe. Jb-GoeGes. 19, 1933, S. 142—66. — Bespr. von H. Sternbach Germanoslavica 3, 1933/34, S. 437/9.

31) **Klostermann, R. A.**: Goethe und Polen. Dt. Mh. in Polen Jg. 6, 1939. H. 1, S. 34/7.

32) **Drescher**: Goethes Einfluß auf die polnische Literatur. Generalgouvernement (Krakau) Jg. 1, 1940, S. 43.

33) **Ciechanowska, Zofia**: Twórczość Goethego w Polsce [Das Schaffen Goethes in Polen]. Twórczość 1949, Aug., S. 81—95.

β. Einzelne Persönlichkeiten.

Brodziński. — 1) **Ciechanowska, Zofia**: Kazimierz Brodziński jako pierwszy tłumacz Goethego w Polsce [Kasimir Brodzinski als erster Übersetzer Goethes in Polen]. Pamiętnik Literacki (Lemberg) Bd 25, 1928, S. 205—37. — Bespr. von **Józef Korpała** Ruch Literacki 4, 1929, Nr 2, S. 47/8; von **Otto Forst-Battaglia** Jbb. f. Kultur u. Gesch. d. Slaven N. F. 7, 1931, H. 4, S. 515/7.

Koźmian. — 2) **Waas, Christian**: Ein polnischer Verehrer Goethes. [E. Koźmian.] TglRs. 1912, Nr 67, Beil.

Krasiński. — 3) **Kobzdai, K.**: Goethes Einfluß auf Krasiński. Progr. IV. Gymn. Lemberg 1912.

4) **Sedlaczek, Emilia**: Les opinions de Sigismond Krasiński sur les littératures étrangères. Diss. Fribourg (Suisse) 1915. 182 S. (Darin: Kr. über Goethe.)

5) **Tatarówna, Stefania**: „Nieboska Komedja“ a dramaty polityczne Goethego [Die „Ungöttliche Komödie“ (Z. Krasińskis) und die politischen Dramen Goethes]. Przegląd Narodowy Jg. 15, Bd 21, 1921, Nr 6, S. 699—711.

Kropiński. — 6) **Czartkowski, Adam**: Goethe i „Ludgarda“ Kropińskiego [Goethe und Kropińskis „Ludgarda“]. Ruch Literacki 6, 1931, Nr 5, S. 159—60.

16. Tschechoslowakei.

a. Allgemeines.

1) **Muck, Balthasar**: Der Prager Dichterling. Prager Presse 15. Mai 1921, Nr 48, S. 21/2.

Der „Schmock“ im Gegensatz zur Lebensform Goethes.

2) **Kraus, Arnošt**: Goethe a Čechové [Goethe und die Tschechen]. Sborník filologický 7, 1922, S. 70—88. — Auch Sonderdr. 19 S.

3) **Pick, Otto**: Für Goethe — gegen Goethe. Prager Presse 1922, Nr 86. S. 6/7.

4) **Dyboski, Roman**: Goethe und unsere Zeit. Prager Presse 20. Jan. 1924, Dichtung und Welt S. I—III.

5) **Kraus, Arnošt**: Goethes Prag. Prager Presse 24. Jan. 1926, Dichtung und Welt S. I—II.

6) **Ders.**: Goethův článek o Musejníku [Goethes Artikel über d. Monatsschrift d. Gesellsch. d. Vaterländ. Museums in Böhmen]. Sborník filologický 8, 1927, S. 148—78.

7) **Fischer, Otokar**: Goethe und die Tschechoslowakei. Prager Presse 1928, Nr 318, S. 17.

8) **Urzidil, Johannes**: Goethe und Prag. Witiko 3, 1930/31, S. 129.

Aus bisher unaufgeklärten Gründen ist es zu keinem Besuch Goethes in Prag gekommen.

9) **Pick, Otto**: Prager Goethepremierer. Prager Presse 30. Aug. 1931, Nr 234, S. 11.

Goethe auf den Prager Bühnen.

10) **Polák, Karel**: Překlady Goethových pros [Übersetzungen Goethescher Prosa]. Časopis pro mod. filol. 17, 1931, S. 236—41.

11) **Adler, Ervín**: Goethe a Češi [Goethe und die Tschechen]. Literární noviny Jg. 6, 1932, Nr 5, S. 1.

12) **Dérér, Ivan**: Goethe und die Tschecho-Slowakei. In: Im Zeichen Goethes. Sonderh. d. Urania (Prag) 1932. S. 4.

- 13) Fischer, Otokar: „Goethe bei den Tschechen“. In: Im Zeichen Goethes. Sonderh. d. Urania (Prag) 1932. S. 7.
- 14) Ders.: Zur tschechischen Theatersaison. Prager Rs. Jg. 2, 1932, H. 4, S. 368. Aufführungen Goethischer Dramen.
- 15) Jiráť, Vojtěch: Goethe a my [Goethe und wir]. Lumír Bd 58, 1932, S. 276/9.
- 16) Müller, Vlad. K.: Goethe a české divadlo [Goethe u. das tschech. Theater]. Národní Listy 20. März 1932, S. 10.
- 17) Novák, Arne: Goethe und die Tschechen. Prager Rs. Jg. 2, 1932, H. 2, S. 97—118.
- 18) Pammrová, Anna: O Goethe! Kolo (Brno) 1932, Nr 3, S. 46/7.
- 19) Polák, Karel: Goethe a my [Goethe und wir]. Rozpravy Archiva Bd 7, 1932, S. 209—10.
- 20) Pražák, Albert: J. W. Goethe a Slováci. Příspěvky k problému [Goethe und die Slowaken. Beiträge zu einem Problem]. In: Goethův sborník. Prag 1932. S. 139—81.
- 21) Ders.: Goethe in der slowakischen Literatur. Prager Presse 27. März 1932, Nr 87, Goethebeil., S. 2.
- 22) Veselý, Antonín: Goethe a naše literatura [Goethe u. unsere Literatur]. Československá Republika 20. März 1932.
- 23) Bartoň, Josef: Die Goethes in unsern Ländern. Dt. Presse (Prag) 8. März 1936. — Auch in: Arbeiten d. Histor. Seminars d. Theol. Fakultät Olmütz. Nr 9. — Sonderdr.: Prag: Selbstverl. 1936, 6 S.
- 24) Polák, Karel: Goethe und die tschechische Kritik der neunziger Jahre. Slav. Rs. 12, 1940, S. 192—207.
- 25) Goethe und die Slawen. Forum Jahr 3, 1949, H. 6, S. 7; H. 7, S. 7; H. 8/9, S. 6/8.
Betrifft nur die Tschechoslowakei (Jan Kollár, Josef Dobrovsky u. Wenzel Johann Tomaschek).
- 26) Siebenschein, Hugo: Goethe in der Tschechoslowakei. Forum Jahr 3, 1949, H. 10, S. 5/7. — Auch tschech. in: Hovory k lidu. Prag 1949. S. 333/5.

β. Einzelne Persönlichkeiten.

- Bratranek.* — 1) Krejčí, Jan: Goethe und Bratranek. Prag 1929. In: Xenia Pragensia Ernesto Kraus et Josepho Janko oblata. Prag 1929. S. 1—12.
- 2) Ders.: F. Th. Bratraneks Selbstbiographie. Germanoslavica 2, 1932/33, S. 385—404.
- Březina.* — 3) Veselý, Antonín: Otokar Březina ve světle díla Goethova [O. Březina im Lichte des Goetheschen Werkes]. In: Goethův sborník. Prag 1932. S. 98—115.
- 4) Ders.: Citát z Goetha v neznámé prvotině Ot. Březiny [Ein Zitat aus Goethe in einem unbekannten Erstlingswerk Ot. Březinas]. Kolo (Brno) 1932, Nr 3, S. 50/2.
- 5) Ders.: Setkání Ot. Březiny s J. W. Goethem v přírodě [Begegnung O. Březinas mit J. W. Goethe in der Natur]. Lumír Jg. 58, 1932, Nr 5, S. 245—50; Nr 6, S. 301/4; Nr 8, S. 433/7; Nr 9/10, S. 500/6.
- 6) Fraenk, Pavel: Otokar Březina. Prag: Melantrich 1937. 333 S.
Spuren von Goethes Schriften in Březinas Jugendprosa.
- Fischer, Otokar.* — 7) Černý, Václav: Essaye Otokara Fischera [Die Aufsätze Otokar Fischers]. Lidové noviny (Beil. Literární Pondělí) 6. Dez. 1937.
- Hviezdoslav.* — 8) Brtáň, Rudo: Hviezdoslav, prekladateľ Goetheho [Hviezdoslav, der Übersetzer Goethes]. Slovenské Pohľady Jg. 48, 1932, Nr 2/3, S. 139—45. [Slowakisch.]
- Jírovec.* — 9) Goethe a český musikant [Goethe u. ein tschech. Musikant (Vojtěch Jírovec)]. Právo Lidu 22. März 1932, S. 3.
- Jungmann.* — 10) Polák, Karel: Jungmannovo pojetí Goetha [Jungmanns Auffassung von Goethe]. In: Slavia (Murko-Festschrift). 1947. S. 193/9.

Krejčí. — 11) Ders.: F. V. Krejčí [Tschech. Kritiker]. Praha: Dělnické nakladatelství 1937. 132 S.

Darin mehrfach Beziehungen zu Goethe.

Mácha. — 12) Ders.: Mácha a Goethe [Mácha und Goethe]. Časopis pro mod. filol. 19, 1933, S. 42—59. — Bespr. von Konrad Bittner Germanoslavica 2. 1932/33, S. 449 (mit Nachträgen).

13) Bittner, Konrad: K. H. Mácha und das deutsche Geistesleben. Slav. Rs. Jg. 8, 1936, H. 4, S. 221—34.

Darin Goethe S. 223/4 u. S. 231/3.

Masaryk. — 14) Masaryk, T[omáš] G[arrigue]: Můj poměr ke Goethovi. In: Goethův sborník. Prag 1932. S. 9—11. — Deutsch u. d. T.: „Mein Verhältnis zu Goethe“ in: Prager Rs. 2, 1932, H. 1, S. 1/3; s. auch Prager Presse 1932, Nr 38, S. 1, u. BerlTgbl. 1932, Nr 138. — Dazu: Eisner, Paul: Masaryk und Goethe. Prager Presse 1932, Nr 66, S. 1.

15) Polák, Karel: Básník a státník: Goethe a Masaryk [Dichter und Staatsmann: Goethe und Masaryk]. In: Goethův sborník. Prag 1932. S. 116—38.

16) Kraus, Arnošt: Eine seltsame Geschichte. (Goethe und Masaryk.) Neue Ill. Ztg Bd 40, 15. März 1935, S. 17.

17) Siebenschein, Hugo: Masaryk a Goethe. (Masaryk und Goethe.) Praha 1946. 58 S. (Spisy filosof. fak. univ. Karlovy. 23.) — Bespr. von Petř Demetz Philologica, Beil. zu Časopis pro mod. filol. Jg. 2, 1947, S. 25/8; von Julius Dolanský Naše věda Jg. 25, 1947, S. 112/3.

Deutsch (Goethe und Masaryk). Bern: Francke 1948. 56 S. — Bespr. von Ossip Kalenter Die Welt 19. Sept. 1948.

Neruda. — 18) Polák, Karel: Jan Neruda über Goethe. Das Goethebild des tschechischen Liberalismus. Germanoslavica 1, 1931/32, S. 431—44; 2, 1932/33, S. 44—55.

19) Ders.: O umění Jana Nerudy. Tři studie [Über die Kunst Jan Nerudas. Drei Studien]. Praha: Petr 1942. 160 S. (Neruda und Goethe S. 7—30 und weiter passim.)

Špindler. — 20) Siebenschein, Hugo: Ein unbekannter Goetheübersetzer. In: Xenia Pragensia. 1929. S. 272/9.

Ervin Spindler. Abdruck seiner Übersetzung der Zueignung.

Vrchlický. — 21) Jiráť, Vojtěch: Zur Frage „Goethe und Vrchlický“. Germanoslavica 1, 1931/32, S. 496/7.

22) Novák, Arne: Vrchlický a Goethe [Vrchlický und Goethe]. In: Goethův sborník. Prag 1932. S. 66—97.

23) Ders.: Goethes Gestalt in der Dichtung Vrchlickýs. Prager Presse 27. März 1932, Nr 87, Goethebeil., S. 1.

24) Polák, Karel: Goethovský lyrismus u Vrchlického [Der Goethesche Lyrismus bei Vrchlický]. Chudým dětem 49, 1937.

17. UdSSR.

Erschöpfende russische Goethebibliographie bis 1932 in: Literaturnoe nasledstvo 1932 s. S. 141, Nr 108.

a. Allgemeines.

1) Borchardt, Nicolaus: Goethes Würdigung in Rußland zur Würdigung von Rußland. (Mitgeteilt von Julius Wahle.) JbGoeGes. 3, 1916, S. 177—86.

Enth. bes. eine Würdigung des Helena-Zwischenspiels; geschr. 1828.

2) Mereschkowski, Dmitri: Rußland und Goethe. Österreich. Alm., hrsg. v. Hugo v. Hofmannsthal, Leipzig 1916, S. 60/1.

3) Lichtenšadt, V. O.: Gëte. Bořba za realističeskoe mirovozzrenie [Goethe. Sein Kampf um die realistische Weltanschauung]. (Vorwort von A. Bogdanov.) S.-Peterburg 1920. XIII, 500 S. (Trudy socialističeskoj akademii. [1.]) — Bespr. von René Wellek Euph. 25, 1924, S. 708.

4) Zabel, Eugen: Goethe und Rußland. JbGoeGes. 8, 1921, S. 27—48.

- 5) Die Goethefunde in Leningrad. VossZtg 29. April 1927, Nr 200.
- 6) Russkaja Goetheana. Marksistskoleninskoe 1932, S. 132—43. (1. Übersetzungen Goethescher Werke ins Russische. 2. Russische Lit. über Goethe.)
- 7) Baerent, Henrik: Goethe in Rusi [Goethe und die Russen]. Življenje in svet, Beil. zu Jutro 20. März 1932, S. 319—20. [Slowenisch.]
- 8) Bém, A.: Goethe im Briefwechsel V. P. Botkins und I. S. Turgenevs. Germanoslavica 1, 1931/32, S. 489—91.
- 9) Čyževskij, D.: Goethe in Rußland. Prager Presse 7. Juni 1932, Nr 155, S. 7.
- 10) Durylin, S.: Russkie pisateli u Gete v Vejmare [Russ. Schriftsteller bei Goethe in Weimar]. Literaturnoe nasledstvo 1932, 4/6, S. 81—504.
- 11) Efros, A.: Gete v chudožestvennom nasledste SSSR. [Goethes künstlerischer Nachlaß in der UdSSR.] Literaturnoe nasledstvo 1932, 4/6, S. 855—80. Goethe-Bildnisse u. Illustrationen in der Sowjet-Union.
- 12) Gabričevskij, A.: Autografy Gete v SSSR. [Goethe-Autographen in der UdSSR.] Literaturnoe nasledstvo 1932, 4/6, S. 817—54.
- 13) Gorlin, M.: Goethe in Rußland. Zschr. f. slav. Philol. 9, 1932, S. 335—57; 10, 1933, S. 310—34. — Bespr. von K. Bittner Germanoslavica 2, 1932/33, S. 605.
- 14) Jagoditsch, Rudolf: Goethe und seine russischen Zeitgenossen. Germanoslavica 1, 1931/32, S. 347—81; 2, 1932/33, S. 1—14.
- 15) Luther, Arthur: Goethe in Rußland. Osteuropa Jg. 8, 1932/33, H. 6, S. 315/9.
- 16) Pogodin, A.: Goethe in Rußland. Votr. im russ. wiss. Inst. in Belgrad am 19. Dez. 1931. Germanoslavica 1, 1931/32, S. 333—47. — Ergänzung dazu von S. Frank ebda 2, 1932/33, S. 55—60.
- 17) Popov, S.: Gete v ruskoj muzyke [G. in der russ. Musik]. Literaturnoe nasledstvo 1932, 4/6, S. 881—908.
- 18) Ders.: Russkaja muzyka na teksty Gete [Russ. Musik auf Goethetexte]. Literaturnoe nasledstvo 1932, 4/6, S. 1033—40. Bibliographie der Werke von 76 Komponisten.
- 19) Rejser, S., u. A. Fedorov: Gete v ruskoj cenzure [Goethe in der russischen Zensur]. Literaturnoe nasledstvo 1932, 4/6, S. 915—34.
- 20) Kamenev, L.: Gete i my [Goethe und wir]. Izvestija 22. März 1932.
- 21) Sergievskij, I.: Gete v ruskoj kritike [Goethe in der russischen Kritik]. (Vorwort von L. Kamenev.) Literaturnoe nasledstvo 1932, 4/6, S. 723 bis 758.
- 22) Tukalevskij, Vladimir: Goethe und Sowjetrußland. Germanoslavica 2, 1932/33, S. 404—33. (Sammelreferat über russ. Goetheliteratur.) — Auch einzeln als Sonderdruck. Prag 1933. 31 S.
- 23) Volkov, N.: Gete v ruskom teatre [Goethe im russischen Theater]. Literaturnoe nasledstvo 1932, 4/6, S. 909—14.
- 24) Zirmunskij, V.: Gete v ruskoj poézii [Goethe in der russischen Dichtung]. Literaturnoe nasledstvo 1932, 4/6, S. 505—650.
- 25) Zubov, V.: Russkaja literatura o Gete. Literaturnoe nasledstvo 1932, 4/6, S. 990—1032. (Bibliographie der russ. Goethe-Schriften von 1780 bis 1932; 913 Titel.)
- 26) Goethe in der russischen Dichtung. Prager Presse 4. Juni 1933, Nr 153, S. 8.
- 27) Goethe in der russischen Kritik. Prager Presse 21. April 1933, Nr 111, S. 6.
- 28) Wahl, Hans: Russische Weisheitsfreunde bei Goethe und im Goethehause (1829 bis 1838). Goethe 2, 1937, S. 183/9.
- 29) Zirmunskij, V.: Gete v ruskoj literature. [Goethe in der russischen Literatur.] Leningrad: Gichl 1937.
- 30) Purin, C. M.: Goethe und Rußland. MhDtUnt. 30, 1938, S. 110/9.

- 31) M ü h l e n b e i n , H.: Schiller und Goethe in Sowjetrußland. Thür. Gauztg 7. März 1942.
- 32) P a s s a g e , C h a r l e s E.: The influence of Goethe, Schiller and E. T. A. Hoffmann in Russia 1800—40. Diss. Harvard Univ. 1942. 328 S. (s. Summaries of Theses ... Harvard College. Cambridge, Mass. 1942. S. 255/8.)
- 33) D e u t s c h , A.: Die Aesthetik Goethes in der sowjetischen Literaturforschung. Neue Welt 1946, Juli, S. 83/7.
- 34) J a g o d i t s c h , R u d o l f : Goethes Beziehungen zu Rußland. (Vortr., geh. im Wiener Goethe-Ver. am 7. Dez. 1946.) ChrWGoeVer. Bd 51, 1947, S. 58—66.
- 35) W a h l , H a n s : Goethes Anstoß zur russischen Ikonenforschung. Goethe 10, 1947, 219—26.
- 36) J a g o d i t s c h , R u d o l f : Goethes Würdigung in Rußland. Goethe-Almanach, Wien 1948, S. 339—45.
- 37) Goethe in usbekischer Sprache. „Das sowjetische Buch“ — eine Ausstellg im Haus der Kultur. Neues Deutschland 3. Nov. 1949, Ausg. A, Nr 258, S. 3.
- 38) H e i m a n n , B.: Goethe in der sowjetischen Schule. Neues Deutschland 28. Aug. 1949, Ausg. A, Nr 201.
- 39) H e i n e , H.: Man kennt Goethe in der Sowjetunion. Die Neue Gesellschaft 1949, H. 9, S. 653.
- 40) M a g r i t z , K u r t : Goethe im Spiegel der Kritik der sowjetischen Literaturforschung. Forum Jahr 3, 1949, H. 7, S. 7/8.
- 41) M a l j u r o w a , A.: Goethe — sein Weg und sein Suchen. Gedanken über Goethe. Sowjet-Literatur 1949, H. 8, S. 132—41.
- 42) S c h u l t e , D i e t m a r : Goethe und Rußland. Po Svetu 1949, Nr 7/8, S. 3.
- 43) Sowjetische Schriftsteller bekennen sich zu Goethe. TglRs. (Berl. Ausg.) 28. Aug. 1949, Nr 201.
- Außerungen von Anissimow, Bashan, Browka, Tschikowani, Sarjan.
- 44) S w e t l o w a , V e r a : Russische Schriftsteller über Goethe. Vorwärts (Berlin) 16. Aug. 1949, Nr 195.
- 45) T o r n i u s , V a l e r i a n : Rußland und Goethe. Leipz. Kal. 1949, März/Apr.
- 46) Das Werk Goethes in der Sowjetunion. Illustr. Rs. (Berlin) Jg. 4, 1949, 2. Aug.-H., S. 3.
- 47) Goethes Werke in der Sowjetunion. TglRs. 23. Aug. 1949, Nr 196.
- 48) J u r g e w , L.: Russische Schriftsteller und revolutionäre Demokraten über Goethe. Neue Welt (Berlin) Jg. 4, 1949, Nr 16. — Auch in: Zu neuen Ufern ... 1950. S. 243/6.
- 49) K a i s e r , B r u n o : Das Goethebild der russischen Literatur. Neue Welt (Berlin) 1949, Nr 16, S. 133—42. — Auch in: Zu neuen Ufern ... 1950. S. 233—42.

β. Einzelne Persönlichkeiten.

- Belinski.* — 1) S c h r e y e r , O t t o k a r : Belinski als der Begründer eines modernen Goethes-Bildes in Rußland. Russisch-Unterricht Jg. 2, 1949, S. 252—60.
- Dostojewski.* — 2) P r o p p e r , M a x i m i l i a n v o n : Goethe und eine Romanfigur Dostojewskijs. Ein literarhist. Aperçu. Germanoslavica 2, 1932, S. 349—57.
- Foma Fomič Opiskin in D.s Roman „Das Gut Stepančikovo“.
- 3) Š u l c , O s k a r : Gete i Dostojewski [Goethe und Dostojewski]. Politika (Beograd) 1. Jan. 1932. [Serbokroatisch.]
- 4) D ö b l i n , A l f r e d : Goethe und Dostojewski. Das goldene Tor 1949, H. 4, S. 276—82.
- Gogol.* — 5) S t e n d e r - P e t e r s e n , A d o l f : Gogol und die deutsche Romantik. Euph. 24, 1922, S. 628—53. (Darin: Gogol und Goethe S. 629.)
- Herzen.* — 6) K r e s t o v a , L.: Portret Gete pod perom mladogo Gercena [Alex. Herzen]. Zven'ja Bd 2, 1932, S. 75—96.
- Auseinandersetzung mit Goethe in Herzens Novelle „Der Deutschlandreisende“.

Lermontow. — 7) *Rosenkranz*, E.: Lermontow und Goethe. Der russ. Gedanke 1, 1929, S. 177/9.

8) *Ejges*, Josif: Perevod M. J. Lermontova iz „Vertera“ Gete [Lermontows Übersetzung aus Goethes „Werther“]. Zven'ja Bd 2, 1932, S. 72/4.

Ogarew. — 9) *Bém*, A.: Zitate aus Goethe und Schiller bei N. O. Ogarev. Germanoslavica 2, 1932/33, S. 368/9.

10) *Dox*, Georg von: Der Einfluß von Schiller und Goethe auf N. P. Ogarev. Germanoslavica 3, 1935, S. 378—82.

Plechanow. — 11) Neizvestnaja recenzija G. V. Plechanova na knigu o Gete. Soobščenie J. Ippolita [Unbekannte Rezension G. W. Plechanows eines Buches über Goethe. Mitget. v. J. Hippolit]. Literaturnoe nasledstvo 1932, 4/6, S. 940/2.

Puschkin. — 12) *Glebov*, G.: Puschkin und Goethe. Zven'ja Bd 2, 1932, S. 41 bis 64. — Ergänzungen dazu von A. Bém Slavia (Prag) 13, 1934, S. 378—99.

13) *Rozov*, Vladimir: Gete i Puškin. Gete (Zagreb) 1932, S. 70—82. — Dass. in: Nova Evropa (Zagreb) 1932, S. 166—78.

14) *Vejnberg*, A. L.: Die Feder Goethes bei Puškin. Zven'ja Bd 2, 1933, S. 67—71. (vgl. Bd IV³, 3, S. 518, Nr 269.)

15) *Legras*, Jules: Pouchkine et Goethe. La scène tirée de Faust. RevLittComp. 17, 1937, S. 117—28. — Bespr. von Konrad Bittner Germanoslavica 5, 1937, S. 88/9.

16) *Luther*, Arthur: Alexander Sergejewitsch Puschkin und seine Beziehungen zum Deutschtum. Deutsche Post aus d. Osten 1937, Nr 1/2, S. 5/7.

17) Ders.: Puschkin und die deutsche Sprache und Dichtung. RevLittComp. 17, 1937, S. 108—16.

18) *Wahl*, Hans: „Goethes Feder an ...“ Eine Jahrhundertbetrachtung zum Todestag Puschkins. Goethe 1937, S. 77/9.

Betr. eine Schreibfeder, die Goethe angeblich dem russischen Dichter schenkte. (s. Nr 14.)

19) *Keefer*, Lubov: Pushkin and Goethe. ModLangNotes Vol. 56, 1941, S. 24—34.

20) *Frank*, John G.: Pushkin and Goethe. The Slavonic and East European Rev. Vol. 26, 1947, S. 146—51.

21) *Kaiser*, Bruno: Goethe und Puschkin. (Auszug aus d. Festansprache am 150. Geburtstag Puschkins im Weimarer Nationaltheater.) Die Neue Gesellschaft 1949, H. 8, S. 567/9.

22) *Bredel*, Willi: Puschkin und Goethe. In: Bredel: Sieben Dichter. Schwerin 1950. S. 36—45.

23) *Propper*, Maximilian v.: Goethe und Puschkin — Wahrheit und Legende. Goethe 12, 1950, S. 218—59.

Saltykov-Šchedrin. — 23a) *Bém*, A.: Saltykow-Schtschedrin und Goethe. Prager Presse 5. Febr. 1933.

Tolstoi. — 24) *Bode*, Wilhelm: Tolstois Urteile über Goethe. Stunden mit Goethe 8, 1912, S. 1/8.

25) *Mann*, Thomas: Fragment über Goethe u. Tolstoi. Tagebuch (Berlin) 2, 1921, S. 1631—40. — Auch in: Dioskuren Jg. 1, 1922, S. 209—19.

26) Ders.: Goethe und Tolstoi. Vortrag, geh. Sept. 1921 anlässlich der Nordischen Woche zu Lübeck. DtRs. Bd 190, 1922, S. 225—46. — Dass. Aachen: Die Kuppel 1923. 48 S.

Der Vortrag wurde im Sept. 1921 auch in Berlin gehalten. Darüber Hugo Bieber Tag 16. Sept. 1921, Nr 217.

27) Begegnungen mit Goethe und Tolstoi. Tag 17. März 1922, Nr 129.

28) Thoughts upon Goethe and Tolstoi. Living Age Vol. 312, 1922, S. 409—12.

29) *Mann*, Thomas: Goethe et Tolstoi. Pointe de tangence. Revue hebdomadaire 1931, Jan., S. 5—35. — Auch in: Revue européenne 1931, S. 489—506.

- 30) Barile, A.: Raccordo Goethe—Tolstoi. *Solaria* (Firenze) 7, 1932, S. 46/9.
 31) Mann, Thomas: Goethe und Tolstoi. Berlin: S. Fischer 1932. 152 S.
 Englisch von H. T. Lowe. London: Secker 1932. — Ferner in: Mann: *Essays of three decades*. Transl. by H. T. Lowe-Proter. New York: Knopf 1947.
 Französische Übers. Paris: Attinger 1948. 152 S.
 32) Stanković, Katarina: Zašto je Tolstoj nazvao Getea velikim paganinom [Warum hat Tolstoi Goethe einen großen Heiden genannt?]. *Nova Evropa* (Zagreb) 25, 1932, S. 179—82. [Serbokroatisch.]
 33) Neizdannoe piśmo L. N. Tolstogo o Gete [Ein ungedr. Brief Tolstois über G.]. (Mitgeteilt von N. Gusev.) *Literaturnoe nasledstvo* 1932, 4/6, S. 958 bis 960.
 34) Čistjakova, M.: Tolstoj i Gete [Tolstoi und Goethe]. *Zven'ja* Bd 2, 1933, S. 118—29.
Turgenew. — 35) Rosenkranz, Elias: Turgenev und Goethe. *Germanoslavica* 2, 1932/33, S. 76—90.
Tjutschew. — 36) Alexandrovskaja, N. V.: Zwei Stimmen (Tjutschew und Goethe.) *Posev* (Odessa) 1921, S. 95/8. [Russisch.]
 37) Pigarev, K.: Tjutschew als Goetheübersetzer. *Urania* (Leningrad) 1928, S. 85—113.
 38) Alekseev, M. P. (Irkutsk): Nochmals über Tjutschew und Goethe. *Germanoslavica* 2, 1932/33, S. 64/9.
 39) Spektorski, Evgenije: Gete i Tjučev [Goethe und Tjutschew]. *Srpski Književni Glasnik* (Beograd) 25, 1932, S. 551/2. [Serbokroatisch.]
 40) Béme, A.: Goethe und Tjutschew. *Germanoslavica* 3, 1935, S. 383/5.
Zukovskij. — 41) Volm, Matthew: W. A. Zhukovskii [Zukovskij] als Übersetzer 2: Goethe — Zhukovskii. *Ann Arbor* (Mich.): Edwards 1945. 276 S.
 2. übersetzte Goethesche Lyrik.

γ. *Ukraine.* (Hier auch Ruthenen in Galizien.)

- 1) Terpylo, Polyp u. Petro: Gete i Ševčenko [Goethe u. Ševčenko]. *Užhorod* 1922. 39 S. [Ukrain.]
 2) Dorošenko, D.: Goethe-Übersetzungen in der ukrainischen Literatur. *Germanoslavica* 1, 1931/32, S. 381/7.
 3) Ders.: Goethe in ukrainischen Übersetzungen, Bearbeitungen u. Nachahmungen. Zum 100jähr. Todestage G.s. [Ukrain.] *Naukove tovaristvo imeni Ševčenska*, Lemberg 1932, 8, S. 11—26. — (Auch separat ersch. 12 S.)
 4) Hordynskyj, J.: Ukrainische Übersetzungen und Umarbeitungen von Goethe. In: Zum hundertjährigen Todestag von Johann Wolfgang Goethe. Lemberg 1932, S. 27—67. [Ukrain.]
 5) Sijak, J.: Goethe. *Proletars'ka* (Ukraine) 22. März 1932, Nr 69. — Bespr. von D. Dorošenko *Germanoslavica* 2, 1932/33, S. 119—20.

18. *Ungarn.*

- 1) Das Goethezimmer in Budapest. *FrkfZtg* 21. März 1922, Nr 214.
 2) Szinnyei Ferenc: Novella és regényirodalmunk a szabadságharcig [Unsere Novellen und Romanliteratur bis zum Freiheitskampf]. 1. 2. Budapest: Akadémia 1925.
 Darin u. a. Goethes Einfluß auf Andreas Fáy und Sigmund Kemény.
 3) Thienemann, Theodor: Erinnerungen an Goethe in einem ungarischen Dorfe. [Über eine G.-Reliquie in Szend.] *DtUngHeimbl.* Jg. 1, 1929, H. 1, S. 5—11. — Dazu: Theophil Beyer: Zur Deutung des angeblich von Goethe herrührenden Petschafts. Ebda Jg. 2, 1930, S. 156/7.
 4) Pukánszky, Béla: Ungarische Goethegegner und Kritiker 1830—1849. *UngJbb.* 1931, S. 353—76.
 5) Tröge, Walther: Vorträge über Goethe in Budapest. *DtUngHeimbl.* Jg. 3, 1931, S. 68.

- 6) Bleyer, Jakob: Goethe in Ungarn. JbGoeGes. Bd 18, 1932, S. 114—33.
- 7) Ders.: Goethe über Ungarn. Inter Nationes 2, 1932, H. 2, S. 47/9.
- 8) Farkas, Julius v.: Goethe und Ungarn. Forsch. u. Fortschr. 8, 1932, S. 109—10.
- 9) Földessy Gyula: Goethe és három jeni magyar diák [G. und drei ung. Studenten in Jena]. Magyarország 1932, S. 23.
- 10) Ders.: Was wußte Goethe von uns? Századunk (Budapest) Jg. 7, 1932, H. 2.
- 11) Ders. u. Turóczi-Trostler József: Vitája a magyar Goethevonatkozásokról [Streit über die ung. Goethebeziehungen]. Századunk Jg. 7, 1932.
- 12) Gárdonyi, Albert: Goethe im ungarischen Buchhandel. DtUngHeimbl. Jg. 4, 1932, S. 159—64.
- 13) Goethe und Ungarn. München: Südost-Verl. (Dresler) 1932. 24 S., m. Abb. (Vorträge u. Veröffentlichungen d. Dt.-Ungar. Ges. in München. 6.) — Enth.: Zoltan Jókay: Goethe in Ungarn. Ein literarhistor. Überblick. S. 3—18. — Béla Vikár: Die ungarische Goethe-Gesellschaft. S. 18—21. — Die Goethe-Sammlung der Ungarischen Akad. d. Wissenschaften (Samml. Elischer). S. 21/4.
- 14) Koszó, Johann: Goethe-Vorlesungen an den ungarischen Universitäten. DtUngHeimbl. Jg. 4, 1932, H. 2/3, S. 148—58.
- 15) Petz, Gideon: Goethes Beziehungen zu Ungarn. DtUngHeimbl. Jg. 4, 1932, H. 2/3, S. 95—118.
- 16) Pukánszky-Kádár Jolánthe: A magyar Goethe előadások statisztikája [Die Statistik der ungarischen Goethe-Aufführungen]. Irodalomtörténeti Közl. 1932, S. 305/8.
- 17) Turóczi-Trostler, József: Goethe und die neuere ungarische Literatur. Budapest: Ranschburg 1932. 20 S. — Auch in: DtUngHeimbl. Jg. 4, 1932, S. 164—82.
- 18) Ders.: Goethe és a magyarság [Goethe und das Ungartum]. Századunk Jg. 7, 1932.
- 19) Thienemann, Theodor: Weimar, Wien und die ungarische Literatur. DtUngHeimbl. Jg. 5, 1933, S. 193—208.
- 20) Turóczi-Trostler József: A német próza útja [Der Weg der deutschen Prosa]. Nyugat 1935, S. 396—404.
- 21) Habis György: Goethe magyar utókora [Wirkungen G.s in Ungarn]. 1: Die Generation Kazinczys. Pécs: Dunántul Egyet. Nyomda 1942. 77 S. — Bespr. von István Csapláros ZdtPhil. 68, 1944, S. 227/8.
- 22) In Goethes und Lenaus Spuren. Das Land zwischen deutschem und rumänischem Geistesleben. Pariser Ztg 7. März 1943.
- 23) Goethe und Ungarn. Pester Lloyd 7. Mai 1944.
- 24) Márai, Alexander: Goethe. Ungarn (Mschr.) Jg. 5, 1944, S. 97—100.

Arany. — 25) Berzeviczy Albert: Arany és Goethe [Arany und Goethe]. Budapesti Szemle 1932, S. 321/7.

25a) Halász Viola: Goethe és Arany [Goethe und (János) Arany]. Budapest 1935.

Babits. — 26) Szabó Lőrinc: Babits Goethe-fordítása [Babits' Goethe-Übersetzung]. Nyugat 1921, S. 793/4.

Bajza. — 26a) Szücsi József: Bajza József. Budapest: Akadémia 1914. 498 S. (Darin. Wirkung des Werther und der Xenien, der Lyrik und Dramatik Goethes auf Bajza.)

Gaal. — 27) Verő Leo: Gaál György. (Goethe hatása Gaál „Die nordischen Gäste“ című munkára.) [G.s Einfluß auf Gaál.] Filol. dolgozatok a magyar-német érintkezésekről (Gragger) 1912, S. 130.

Die nordischen Gäste ersch. deutsch 1819.

Kemény. — 28) Galamb Sándor: Kemény Zsigmond és Goethe. Irodalomtörténet 1912, S. 316/7.

Péterfy. — 29) *Elek Arthur*: Péterfy és Goethe. Nyugat 1919, S. 434/7.

Petőfi. — 30) *Turóczi-Trostler, József*: Goethes Herz ein Kieselstein. (G. u. Petőfi.) Budapest: Selbstverl. (Geist u. Literatur) 1928. 24 S.

31) *Landgraf, Lorenz*: Goethe und Petőfi. Gedenkrede am 20. März 1932. Sonntagsblatt (Budapest) 17. April 1932, Nr 16.

Széchenyi. — 32) *Szücz-Szomor Lajos*: Széchenyi és Goethe. Egyet. Fil. Közl. 1928, S. 168/9.

19. Griechenland.

1) *Dieterich, K.*: Goethe und die neugriechische Volksdichtung. Hellas-Jb. 1929, S. 61—81.

2) *Palamas, Costis*: Goethe en Grèce. Europe T. 28, 1932, S. 778—90. (= Goethe-Sond.-Nr S. 274—86.)

3) *Soyter, G.*: Goethe als Übersetzer neugriechischer Liebeslyrik. Bllbayr-Gymnschw. 69, 1933, S. 165—73.

4) *Lichtenstein, Ernst*: Goethe und Griechenland. Geistige Welt Jg. 1, 1946, H. 3 (Okt.), S. 5—14.

20. Orient und der Ferne Osten.

a. Allgemeines.

1) *Yusuf-Ali, A.*: Goethe's orientalism. PublEnglGoeSoc. Nr 14, 1912, S. 30 bis 48. — Auch in: Renaissance contemporaine. Paris 1913.

2) *Glasenapp, Otto von*: Goethe im Orient. DtRs. Bd 203, 1925, S. 251/4.

3) *Larat, J.*: Barrès, Goethe et l'Orient. In: Mélanges Baldensperger. Vol. 2. Paris 1930. S. 28—36.

4) *Schaeder, Hans Heinrich*: Goethe und der Orient. NSchweizRs. 1930, S. 645—59.

5) Goethe in orientalischen Sprachen. Litterae Orientales (Harrassowitz) H. 50, 1932, S. 5/9.

6) *Jenisch, Erich*: Goethe und das ferne Asien. DtVjsLitGeistg. 1, 1923, S. 309—38. — Englisch (Goethe and the far east) in: Goethe a symposium. 1932. S. 90—104.

7) *Jahn, Erwin*: Goethe und Asien. In: Goethe-Studien. Tokyo 1932. S. 37—60.

8) *Sonoda, K.*: Goethe und der Orient. GoeJb., Japan Bd 1, 1932. [Japanisch.]

9) *Jahn, Erwin*: Goethe und Georges Orient. GoeJb., Japan Bd 3, 1934, S. 1—17.

10) *Loiseau, Hippolyte*: Goethe et l'Orient. (Simple notes documentaires.) Rev. de l'enseign. des langues viv. 51, 1934, S. 298—306.

11) *Reismüller, Georg*: Goethe und der Orient. Goethe-Almanach, Wien 1948, S. 198—203.

β. Türkei, die islamische Welt und Nordafrika.

12) *Abbās Mahmūd al-Āqqād*: Tedkār Gete [Erinnerung an Goethe]. Kairo 1350 [d. i. 1932]. [Arab.]

13) *W[ahl], H[ans]*: Goethe und Abessinien. Goethe 1, 1936, S. 73/4.

14) *Grützmacher, Richard H.*: Goethes Würdigung des Islam. Eine Festtagsbetrachtung. Moslem. Revue Jg. 13, 1937, H. 3, S. 75—83.

15) *Haschmi*: Goethe in arabischer Übertragung. BerlTgbl. 6. Aug. 1937, Nr 368.

16) *Özgü, Melâhat*: Goethe in der Türkei. Annales de l'Université d'Ankara (Ankara Üniversitesi Yıllığı) 3, 1948/49, S. 11—27.

γ. Indien, China und Japan.

17) Meyer-Benfey, Heinrich: Goethe and India. In: The Golden Book of Tagore. Calcutta 1931.

18) Sarkar, Benoy Kumar: Goethe, Germany and the Indian people. In: India and the World. Calcutta 1932.

19) Ghafur, A.: Goethe and the East. The Indian Review (Calcutta) Vol. 39, 1937, S. 309.

20) Fick, Richard: Der indische Weise Kalanos und sein Flammentod. Göttingen: Vandenhoeck 1938. 32 S. (Nachr. v. d. Ges. d. Wiss. zu Göttingen. Phil.-hist. Kl. 3, N. F. Bd 2, Nr 1.)

21) Alsdorf, Ludwig: Deutsch-Indische Geistesbeziehungen. Heidelberg: Vowinkel-Verl. 1942. 111 S. (Indien Bd 7.) (Darin: Goethe S. 41—54.)

22) Reichwein, A.: China und Europa. Geistige u. künstlerische Beziehungen im 18. Jh. Berlin: Oesterheld 1923. 179 S., 26 Taf. (Darin: Goethe S. 127—46.) — Engl. Übers. London: Kegan Paul; New York: Knopff 1925. 182 S.

23) Wilhelm, Richard: Goethe und die chinesische Kultur. Die Einkehr, Beil. d. MünchNnachr. 7. Okt. 1926, S. 37/9.

24) Ders.: Goethe und die chinesische Kultur. JbFrDtHochst. 1927, S. 301—16.

25) Das Buch in China und das Buch über China. (Buchaussstellung, veranst. v. d. Preuß. Staatsbibl. u. d. China-Inst.) Frankfurt a. M.: Hauserpresse 1928. 152 S. (Darin S. 54/8: Beutler, Ernst: Goethe u. d. chines. Literatur.)

26) Goethe und China. Zur Eröffnung d. China-Ausstellung. FrkfZtg 18. Jan. 1928, Nr 46.

27) Yüan Chi-tang: Goethe in Chinese. ModLangJourn. Vol. 14, 1929/30, S. 41.

Stella u. Clavigo in chines. Übers.

28) Chuan Chên: Goethe und die chinesische Erzählliteratur. Litterae Orientales (Harrassowitz) H. 50, 1932, S. 1/5.

29) Franke, Otto: Goethe und China. Forsch. u. Fortschr. 8, 1932, H. 7/9, S. 105/6.

30) Forke, A.: Goethe in chinesischem Gewande. In: Festgabe der Dt. Ges. f. Natur- und Völkerkunde Ostasiens z. 70. Geb. von K. Florenz. Tokyo 1935. S. 43—60.

31) Sust, Hedda: Goethe und China. Ho Ping Pao 1948, H. 5/6, S. 2.

32) Goethe Kenkyû [Goethestudien]. Festschr. d. Japanisch-Deutschen Kulturinstituts in Tokio. Tokyo: Iwanami shoten 1932.

33) Katayama, Toshihiko: A Goethe. Offrande du Japon. Europe (Paris) Vol. 28, 1932, S. 759—63.

34) Meyenburg, Erwin: Goethes Stellung im heutigen Japan. Forsch. u. Fortschr. 8, 1932, H. 7/9, S. 108/9 (= Goethe-Sonderheft S. 32/3.)

35) Suita, J.: Goethe und Bashô. GoeJb., Japan Bd 2, 1933. [Japanisch.]

36) Oki, K.: Einiges aus den neuesten Goetheforschungen in Japan. GoeJb., Japan Bd 3, 1934. [Japanisch.]

37) Müller, Hans: Goethe in Japan. Monumenta Nipponica (Tokyo) Vol. 2, 1938, S. 134—46.

38) Sudheimer, H., u. B. Matsuoka: Goethe-Forschung in Japan. Goethe 3, 1938, S. 101/8.

39) Baba, Kyujii: Goethe-Studien in Japan. GoeJb., Japan Bd 8, 1939. [Japanisch.]

40) Kimura, Kunji: Goethe in Japan. Berlin, Rom, Tokio Jg. 4, 1942, H. 6, S. 21.

V. Ästhetik und Poetik.

Schriften über Roman- und Novellentechnik s. bei Werke III a 4; über Goethes Lyrik s. bei III b 3 u. 4.

a. Allgemeines.

1) Christiansen, Broder: Das ästhetische Urphänomen. Logos 2, 1911/12, S. 303—15.

1a) Maunz, J.: Die Stellung unserer Klassiker (bes. Goethes u. Schillers) zur naturalistischen Richtung. Progr. Weiden 1912. 22 S.

1b) Bierbaum, Otto Julius: Wie vollzog sich in Goethe die Befreiung von den Irrtümern der Sturm- und Drangperiode? (Bierbaums Abiturientenaufsatz von Ostern 1885, Wurzen.) Leipzig: Drugulin 1913. 13 S.

2) Schauffler, Theodor: Goethes Leben, Leisten und Leiden in Goethes Bildersprache. Hrsg. v. Rudolf Schauffler. Heidelberg: Winter 1913. XVI, 634 S. — Bespr. von R. Meszlény Grenzb. Jg. 74, 1915, S. 125.

3) Bahr, Hermann: Expressionismus und Goethe. NRs. 25, 1914, S. 913—26.

4) Lederer, M.: Stildichter und Stoffdichter. LitEcho 17, 1914/15, Sp. 1221/5. Goethe, Schiller.

5) Bahr, Hermann: Expressionismus. Mit 19 Taf. München: Delphinverl. 1916. 170 S. (Einkl.: „Trost in Goethe“.) — 2. Aufl. 1918. 111 S. — 11.—18. Taus. 1920. 152 S. — Bespr. von Hanns Johst (Goethe und der Expressionismus) NRs. 1916, Bd 1, S. 717/8.

6) Carlowitz, Ric von: Das Impressionistische bei Goethe. JbGoeGes. 3, 1916, S. 41—99.

7) Holl, Karl: Goethe: Stoff, Gehalt, Form. Ein Beitr. zu G.s Wortgebrauch u. Ästhetik. Berlin: Weidmann 1917. 43 S. — Auch in: Sokrates 71, N. F. Jg. 5, 1917, S. 145—85. (Hab.-Schr. Karlsruhe 1917.)

8) Petsch, Robert: Goethe und das Problem des Tragischen. JbGoeGes. 4, 1917, S. 3—41. — Auch in: Petsch: Gehalt und Form. 1925. S. 154—83.

9) Steiner, Rudolf: Goethe als Vater einer neuen Ästhetik. Berlin 1919. 31 S. — Dass. Dornach/Schweiz: Goetheanum 1921. 28 S.; Düsseldorf: Deibele u. Teubig 1948. 29 S.

1 Druck (Vortrag im Wiener Goethe-Verein) 1889 s. Bd IV¹, 2, S. 401, Nr. 16.

Schwed.: Goethe som fader till en ny estetik. Föredrag... Övers. från andra tyska uppl. av I. G. Norrköpping: Förlagsfören 1919. 45 S.

Dän.: Goethe som Grundlaeger af en ny Aestetik. (Foredrag holdt i „Wiener Goethe-Verein“ den 9. Nov. 1889 [d. i. 1888].) Autoris. Oversættelse af J. n. y Hansen. København 1925. 32 S.

10) Dargel, Felix Alexander: Die Landschaftsschilderung in der erzählenden Dichtung Goethes, Hölderlins und der älteren Romantik. Phil. Diss. Heidelberg 1921. III, 90 S. [Maschinenschr.] Auszug: Jb. d. Phil. Fak. Heidelberg 1921/22, T. I, S. 19—20.

11) Kohler, Rudolf: Die Grundformen von Goethes Ästhetik. Phil. Diss. München 1922. V, 71 S. [Maschinenschr.]

12) Seiler, Friedrich: Goethe und das deutsche Sprichwort. GRMs. Jg. 10, 1922, S. 328—40.

13) Walzel, Oskar: Die künstlerische Form des jungen Goethe und der dt. Romantik. (1918.) In: Walzel: Vom Geistesleben alter u. neuer Zeit. Leipzig: Insel-Verl. 1922. S. 85—113. — Bespr. von C. Enders Gral 17, 1922/23, S. 228.

14) Regler, Gustav: Die Ironie im Werk Goethes. Leipzig: Dietze 1923. 80 S. (Diss. München 1922.)

15) Herke, K. H.: Illustrationen zu Goethes Behauptung von der Unwahrheit jeder Form. Literatur 29, 1926/27, S. 65/8.

15a) Janentzky, Christian: Goethe und das Tragische. Logos 16, 1927, S. 16—31.

16) Utitz, Emil: Ästhetik und Philosophie der Kunst. Jb. d. Philosophie 3, 1927, S. 319.

17) Marquardt, Hans: Probleme der Kunst. Dresden: Sibyllen-Verl. 1928. 245 S. (Darin S. 33: Goethe über d. ästhetischen Genuß.)

18) Vossler, Karl: Goethe und das romanische Formgefühl. (Festvortr. Weimar.) JbGoeGes. 14, 1928, S. 263—81. — Auch in: Vossler: Südliche Romania. München: Oldenbourg 1940. S. 85—104. (Schriften der Corona. 25.) — Neue erw. Ausg. Leipzig: Koehler u. Amelang 1950. S. 133—48. (Aus der romanischen Welt. 5.) — Auch in: Intercambio (Buenos Aires) Jg. 7, 1949, Nr 7/9, S. 40—50.

19) Ders.: Goethe und das Formgefühl der Romanen. Forsch. u. Fortschr. 14, 1928, S. 170/1.

20) Kampmann, Wanda: Goethes Kunsttheorie nach der italienischen Reise. JbGoeGes. 15, 1929, S. 203—17.

20a) Lichtenberger, Henri: L'époque classique de Goethe. Revue des cours et conférences 1929, S. 114—25, 219—30.

21) Spoerri, Theophil: Präludium zur Poesie. Eine Einführung in die Deutung des dichterischen Kunstwerkes. Berlin: Furche-Verl. 1929. 335 S.

22) Steiner, Rudolf: Goethe als Ästhetiker. Goetheanum 8, 1929, S. 289—91.

s. unten Nr 50.

23) Bima, C. v.: Farben und Formen als lebendige Kräfte. Jena: Diederichs 1930. 214 S., 21 Taf.

24) Walzel, Oskar: Das ästhetische Glaubensbekenntnis von Goethes und Schillers Hochklassizismus. JbGoeGes. 16, 1930, S. 263—92.

25) Crum, Ralph B.: Scientific thought in poetry. New York: Columbia Univ. Press 1931. VI, 246 S. (Columbia Univ. Studies in Engl. and Compar. Lit.) (Darin: Lucretius, Goethe, Voltaire etc.)

26) Nichols, W. B.: Poetry of Goethe. Bookman (London) Vol. 82, 1931, S. 20¹/₂.

27) Wolf, Eugen: Goethe und die idyllische Idee. In: Festschr. z. 50-Jahrfeier d. Karlsruh. in Stuttgart 1931. S. 68—97.

28) Chambers, Frank P.: The history of taste. An account of the revolution of art criticism and theory in Europe. New York: Columbia Univ. Press 1932. 342 S.

Mit vielfacher Beziehung auf Goethe.

29) Ciechanowska, Zofja: Goethe, poeta nastroju [Goethe, ein Dichter der Stimmung]. Przegląd Powszechny 49, 1932, S. 187—95.

30) Focillon, H.: Germanisme et latinité. In: Entretiens sur Goethe. (Inst. internat. de coop. intellect.) 1932. S. 183 ff.

31) Halász Gábor: Jegyzetek Goethe-sorokhoz [Bemerkungen zu Goethezeilen]. Nyugat 1932, S. 437—40.

32) Jessen, Myra Richards: Goethe als Kritiker der Lyrik. Beitr. zu s. Ästhetik u. s. Theorie. Tübingen: Laupp 1932. 175 S. (Diss. Bryn Mawr College 1931/32.)

33) Łempicki, Zygmunt: Goethe czyli o kształcie [Goethe oder über die Form]. Świat 19. März 1932, Nr 12, S. 9—10.

34) Opresco, G.: Classicisme et romantisme. In: Entretiens sur Goethe. (Inst. internat. de coop. intellect.) 1932. S. 180 ff.

35) Valéry, Paul: Sur le renouvellement du goût. In: Entretiens sur Goethe. (Inst. internat. de coop. intellect.) 1932. S. 142.

36) Walzel, Oskar: Der Dichtung Schleier aus der Hand der Wahrheit. Euph. Bd 33, 1932, S. 83—105.

Über d. Metapher in der Dichtung.

37) Ders.: Goethe und die Aesthetik. Forsch. u. Fortschr. 8, 1932, S. 82/3.

37a) Weinberger, Josef: Die Anschauung als Formprinzip bei Goethe. Der neue Weg 1932, März, S. 98—106.

- 38) Hecker, Max: Goethes ästhetisches Testament. JbGoeGes. 19, 1933, S. 62—84.
- 39) Kayser, F.: Goethes „Idee“ und die Probleme des modernen Architekturschaffens. Anthroposophie Jg. 15, 1933, S. 164—70.
- 39a) Küffler, Georg: Goethe und der Humor. Diss. Bern 1933. 89, XXI S.
- 40) Petsch, Robert: Goethe und die Naturformen der Dichtung. In: Dichtung u. Forschung. Festschrift f. Ermatinger. Frauenfeld 1933. S. 45—52.
- 41) Asmus, V.: Gete i voprosy realizma [Goethe und die Fragen des Realismus]. Izvestija 1934, Nr 105.
- 42) Cuenot, Claude: Une application de la morphologie goethéenne à l'histoire littéraire en Allemagne. RevLittComp. T. 14, 1934, S. 241—52.
- 43) Kainz, Friedrich: Zur Psychologie der ästhetischen Grundgestalten bei Goethe. Archiv f. d. ges. Psychol. 90, 1934, S. 427—94.
- 44) Wolzogen, Hans v.: Begriff des Geistreichen bei Goethe. Muttersprache 49, 1934, Sp. 201/2.
- 45) Metallov, J.: Gejne, Gete i teorija „iskusstva dlja iskusstva“ [Heine, Goethe und die Theorie „l'art pour l'art“]. Internat. Literatura 1935, Nr 3, S. 110/8.
- 45a) Sommerfeld, Martin: Der Weg zur Klassik in Goethes Schriften zur Kunst und Literatur. In: Sommerfeld: Goethe in Umwelt u. Folgezeit. Leiden: Sijthoff 1935. S. 113—59.
- 46) Veizman, I.: Èstetičeskie vzgljady Gete [Ästhetische Betrachtungen Goethes]. Literaturnyj Kritik 1936, Nr 4, S. 14—71.
- 46a) Benz, Richard: Versuch über das Klassische. Imprimatur 7, 1937, S. 109—24.
- 46b) Takahasi, K.: Goethe als naiver und sentimentaler Dichter. GoeJb., Japan Bd 6, 1937. [Japanisch.]
- 47) Gilbert, Katherine (Everett), and Helmut Kuhn: A history of esthetics. New York: Macmillan 1939. XI, 582 S. — (Darin: Singularity of Goethe's position. S. 344/6; Goethe both a subject for esthetics and a teacher of it. S. 346/7; Harmony of intellect and imagination in Goethe etc. S. 347—54.)
- 48) Kayser, Rudolf: Goethe und das Tragische. MhDtUnt. Vol. 31, 1939, S. 113/9.
- 49) Siebenschein, Hugo: Deutscher Humor in der Aufklärung. Prag: Orbis 1939. 167 S. (Darin: Humoristische Elemente bei G. S. 133—63.)
- 50) Steiner, Rudolf: Goethe als Aesthetiker. Hrsg. v. Edw. Froböse u. Werner Teichert. Dornach: Phil.-Anthropos. Verl. 1941. 38 S. (Veröffentl. aus d. literar. Frühwerk. 14.)
s. auch oben Nr 22.
- 51) Storz, Gerhard: Gedanken über die Dichtung. Poetik für Liebhaber. Frankfurt a. M.: Societäts-Verl. 1941. 271 S. (S. 70—96: Über sechs Gedichte von Goethe.)
- 51a) Beaufils, Marcel: Par la musique vers l'obscur. Thèse, Marseille 1942. 475 S. (Darin: Goethe S. 321—32.)
- 51b) Busch, Ernst: Die Idee des Tragischen in der deutschen Klassik. Halle: Niemeyer 1942. 165 S. (DtVjsLitGeistg., Buchreihe. 26.) — Auch Hab.-Schr. Bonn 1942. (Darin: Goethe S. 45—110.)
- 52) Krause, Konrad: Werkstatt der Wortkunst. Eine Poetik in Selbstzeugnissen dt. Dichter. München u. Berlin: Oldenbourg 1942. 373 S.
- 53) Spranger, Eduard: Sind die Klassiker schwer? Das Reich 15. März 1942, Nr 11.
- 54) Giese, Hansernst: Das Polaritätsprinzip in Goethes Dichtung. Phil. Diss. Frankfurt a. M. 1943. VI, 91 S. [Maschinenschr.]
- 55) Pieper, Josef: Über das Schweigen. NRs. Jg. 54, Bd 3, 1943, S. 124/6.
s. auch unten Nr 69.

55a) Varenne, Gaston: Goethe devant la nature et l'art. Paris: Grasset (1943). 298 S.

56) Müller, Günther: Die Gestaltfrage in der Literaturwissenschaft und Goethes Morphologie. Halle: Niemeyer 1944. 84 S. (Die Gestalt. 13.) — Bespr. von Emil Staiger (Morphologische Literaturwissenschaft) Trivium Jg. 20, 1944, S. 223/7.

57) Spranger, Eduard: Goethe über die Phantasie. Anton Kippenberg z. 70. Geburtstag. Goethe 9, 1944, S. 5—23. (Vortrag zur Leipziger Goethewoche 1943. Referat über d. Votr. von Paul Feldkeller DtAllgZtg 1943, Nr 582.)

58) Wolff, Ernst Georg: Ästhetik der Dichtkunst. Systematik auf erkenntniskrit. Grundlage. Zürich: Schultheß 1944. VI, 671 S.

59) Deutsch, A.: Die Ästhetik Goethes in der sowjetischen Literaturforschung. Neue Welt (Berlin) Jg. 1, 1946, Juli, S. 83/7.

59a) Stahl, Ernst Ludwig: Genesis of symbolist theories in Germany. ModLangRev. 41, 1946, H. 3.

60) Oppel, Horst: Morphologische Literaturwissenschaft. Goethes Ansicht u. Methode. Mainz: Kirchheim 1947. 120 S.

61) Rosanelli, Gerda: Die poetische Namengebung bei Goethe. Diss. Graz 1947. [Maschinenschr.]

62) Pfeffer, J. A.: The proverb in Goethe. New York: Kings Crown Press 1948. 200 S. (Columbia Univ. Germanic Studies. N. S. 18.) — Bespr. von Frank H. Reinsch JournEGermPhil. 49, 1950, S. 130/1.

63) Bohning, Elizabeth E.: Goethe's and Schiller's interpretation of beauty. GermQuart. 22, 1949, S. 185—94.

64) Edwards, Oliver: Aspects of Goethe's poetry. Rev. de l'enseign. des langues viv. 1949, H. 4 (Goethe-Nr).

65) Girnus, Wilhelm: Die ästhetischen Auffassungen Goethes. Neue Welt (Berlin) Jg. 4, 1949, Nr 15, S. 54—81. — Auch in: Zu neuen Ufern ... Berlin 1950. S. 53—85.

66) Hed-Kaulhausen, Marie: Formen der Mitteilung und Goethes Morphologie. Muttersprache 1949, H. 3, S. 221—30.

66a) Meyer, Heinrich: The epoch of forced talents. GermRev. 24, 1949, S. 200—11.

Goethes Stellung zur Dichtung seiner Jugend und deren Nachahmer.

67) Naumann, Hans: Goethe und seine Verwendung einiger Frühformen unserer Poesie. Der Weg. El Sendero, Buenos Aires Jg. 3, 1949, Nr 7, S. 483/8.

68) Özgü, Melâhat: Goethe için şair kimdir [Wen hält Goethe für einen Dichter?] Tercüme 1949, H. 49/51, Goethe özel sayısı, S. 206/7.

69) Pieper, Josef: Über das Schweigen Goethes. Hochland Jg. 41, 1949, H. 4, S. 321—33. — Auch in: Taschenb. f. junge Menschen. Frankfurt: Suhrkamp 1946. S. 277—85. — Bespr. von H. G. Universitas Jg. 4, 1949, S. 994.

s. auch oben Nr 55.

70) Schreyvogel, Friedrich: Goethe oder die 4 Dimensionen der Dichtkunst. Wiener Tagesztg 28. Aug. 1949, S. 6.

71) Weisser, Erich: Goethe und die musische Bildung. Phil. Diss. Heidelberg 1949. 94, IV Bl. 4°. [Maschinenschr.]

72) Özgü, Melâhat: Goethe'nin estetik tipleri [Typen Goethescher Ästhetik. Türkisch]. Goethe'yi anma yazıları (Istanbul) 1950, S. 243—58.

b. Metrik.

1) Burchinal, Mary Cacy: Hans Sachs and Goethe. A study in meter. Göttingen: Vandenhoeck u. Ruprecht 1912. III, 52 S. (Hesperia. 2.) — Diss. Baltimore, Johns Hopkins Univ. 1911.

2) Hettich, Leonhard: Der fünffüßige Jambus in den Dramen Goethes. Ein Beitrag z. Gesch. u. Methodik der Verslehre. Heidelberg: Winter 1913. VIII, 371 S. (BtrNLitg. 4.) — Auch Diss. Heidelberg. 1913. — Bespr. von Ernst

Feise JournEGermPhil. 13, 1914, S. 319—27; von Siegfried Behn ZdtPhil. 46, 1915, S. 312/5.

3) Koch, Albert: Von Goethes Verskunst. Beiträge zu ihrer Kenntnis. Essen: Baedeker 1917. II, 189 S.

4) Avenhaus, Heinrich: Das Taktgeschlecht in Schillers hexametrischen Versen, mit Vergleichen zu Klopstock, Voss u. Goethe. Phil. Diss. Tübingen 1924. 200 S., m. Tab. 4°. [Maschinenschr.]

5) Heusler, Andreas: Goethes Verskunst. Ein Basler Aulavortr. DtVjs-LitGeistq. 3, 1925, S. 75—93. — Auch in: Heusler: Kleine Schriften. Berlin 1943. S. 462—82.

6) Ders.: Deutsche Versgeschichte mit Einschluß des altenglischen und alt-nordischen Stabreimverses. Bd 3. (T. 4/5: Der frühneuhochdeutsche Vers. Der neudeutsche Vers.) Berlin: de Gruyter 1929. V, 427 S. (Grundriß der germanischen Philologie. 8/3.) — (Darin S. 67—70: Goethes Stellung in der Versgeschichte; S. 185/8: Der Faustvers; S. 214/5: Ode; S. 252: Hexameter; S. 298—308: Die freien Rhythmen Goethes; S. 318—27: Volksvers im allgemeinen; S. 333—46: Der Knittelvers; S. 355—61: Der Spruchvers; S. 378—402: Besondere bildhafte Formen Goethes.)

7) Janko, Josef: Goethův verš po stránce hudební a recitační. Goethovo „Věnování“ k Faustu [Goethes Vers in musikalischer und rezitativischer Hinsicht. Zueignung zu Faust]. In: Goethův sborník. Prag 1932. S. 323—35.

8) Feise, Ernst: Studien zu Goethes Verskunst. GermRev. Vol. 8, 1933, S. 75—83.

9) Ders.: Der Hexameter in Goethes „Reineke Fuchs“ und „Hermann u. Dorothea“. ModLangNotes 50, 1935, H. 4, S. 230/7.

10) Gode von Aesch, Alexander: A note on iambs and trochees. MhDtUnt. 31, 1939, S. 230/5.

Über Goethes Metrik, bes. Iphigenie, Marlenbader Elegie, Parla.

11) Feise, Ernst: Goethe's Terzinen. PublModLangAss. Vol. 59, 1944, S. 1162/6.

12) Closs, August: Die freien Rhythmen in der deutschen Lyrik. Bern: Francke 1947. 198 S.

Darin S. 76—96: Goethes frühe und späte freie Lyrik, titanische Lyrik u. d. Westöstl. Divan.

13) Ringger, Peter: Goethes Blankvers. Entstehungs- und Entwicklungsgeschichte. Phil. Diss. Zürich. 1948. 56 S.

c. Sprache und Stil.

1) Rehlen, Robert [d. i. Julius Zeitler]: Goethe der Bildner. Leipzig 1909 (s. Bd IV³, 2, S. 410, Nr 47). — Bespr. von Max Morris Euph. 19, 1912, S. 401.

2) Loiseau, Hippolyte: Contribution à l'étude de la langue du jeune Goethe d'après sa correspondance de 1764 à 1775. Paris 1911. — Bespr. von Max Morris Euph. 19, 1912, S. 399—400; von Harry Maync NJbbAGLP. Bd 31, 1913, S. 680.

3) Schneider, Heinrich: Der Gebrauch des attributiven Beiworts in Schillers und Goethes Versdramen. Phil. Diss. Gießen 1911. 167 S.

4) Clouzot, Jane: Sur une phrase de Goethe. Le Divan 1912, S. 313—22.

5) Jöris, M.: Goethes Sprachkritik. PrJbb. Bd 151, 1913, S. 437—60; Bd 152, S. 73—108.

6) Lewy, Ernst: Zur Sprache des alten Goethe. Ein Versuch über die Sprache des Einzelnen. Berlin: Paul Cassirer 1913. 32 S. — Bespr. von Herm. Schneider AnzdtAltLit. 39, 1920, S. 75/8.

7) Matthias, Theodor: Bekenntnisse Goethes und seines Freundes Lenz zur Sprachreinheit. Zschr. d. Allg. Dt. Sprachver. 28, 1913, S. 38—40.

8) Weise, Oskar: Mundartliches bei Goethe. Zschr. d. Allg. Dt. Sprachver. 28, 1913, S. 162/4.

- 9) Liederwald, Carl: Der Begriff „edel“ bei Goethe. Phil. Diss. Greifswald 1914. 171 S.
- 10) Pfannkuchen, Wilhelm: Der Periodenbau in Goethes und Schillers größeren Dichtungen. Phil. Diss. Gießen 1914. 66 S., 3 Tab.
- 11) Schaaffs, G.: Misel nebst Ableitungen bei Goethe. ZdtUnt. 28, 1914, S. 509—21.
- 12) Walzel, Oskar: Goethe und die Schlegel über den Stil des Epos. Sokrates 68, 1914, S. 369—94.
- 13) Fittbogen, Gottfried: Herder, Goethe und die stilkritische Methode. DtrS. Bd 165, 1915, S. 309—14.
- 14) Herrick, Asbury H.: Zur neuhochdeutschen Adjektivflexion in der Prosaliteratur von Luther bis auf Goethe. Diss. Cambridge, Mass., Harvard Univ. 1915.
- 15) Collitz, Hermann: Goethe's use of „Vergakelt“. ModLangNotes 31, 1916, S. 75/8.
- 16) Sorgenfrei, Paul: Goethe und die Fremdworte. Merker 7, 1916, 4, S. 736/8.
- 17) Feiks, Josef: Goethes Stilwandel in Italien. Phil. Diss. Wien 1919. [Maschinenschr.]
- 18) Wasserzieher, Ernst: Goethe und die Sprache. HambCorr. 29. Juli 1921, Nr 350.
- 19) Albrecht, Paul: Die bildliche Darstellung des Gefühlslebens in der Sprache Goethes (bis 1790). Phil. Diss. Hamburg 1922. 131 S. [Maschinenschr.]
- 20) Berg, W.: Morgenländisches in unserer Sprache. Die Bibel und die Sprache Klopstocks und Goethes. Grenzb. Jg. 81, 1922, S. 265—73, 300/7, 349—53.
- 21) Fries, Albert: Intime Beobachtungen zu Grillparzers Stil und Versbau mit Exkursen zu Klopstocks, Goethes und Shakespeares Stil. Berlin: Ebering 1922. XV, 400 S. (GermSt. 18.)
- 21a) Mackensen, Lutz: Goethe und die Rechtssprache. DtVjsLitGeistg. 1, 1923, S. 453—68.
- 22) Bapp, Karl: Ein Goethesches Leitmotiv. GoeKal. 1924, S. 114—23.
Das Lieblingswort „rein“.
- 23) Köster, Albert: Nur. Auch eine Goethe-Betrachtung. JbSlgKipp. 4, 1924, S. 7—19. — Auch in: Navigare necesse est. Festgabe f. Kippenberg 1924. S. 116—26.
- 24) Metz, Adolf: Goethes Stilwechsel. Versuch einer Bilanz von Gewinn und Verlust. JbGoeGes. 10, 1924, S. 3—55.
- 25) Schultz, Franz: Zur Sprache Goethes. In: Von dt. Sprache u. Art. (Festgabe z. 22. Hauptvers. d. Dt. Sprachver. Frankfurt a. M.) 1925. S. 26/9.
- 26) Trenkler, Klara: Studien über den Gebrauch des Partizips in Goethes Dichtersprache. (Phil. Diss. Warschau 1925.) Prace filologiczne (Warszawa) T. 11, 1927, S. 289—429. — Bespr. von Léon Mis RevGerm. 20, 1929, S. 170/1; von M. Schütze ModPhil. 25, 1928, S. 501/2. — Selbstanzeige GRMs. 16, 1928, S. 501/2.
- 27) Berg, Wanda: Das Fremdwort in Goethes nachitalienischen Dichtungen. Phil. Diss. Königsberg 1926. 116 S. [Maschinenschr.] (Ausz. in Jb. d. Phil. Fak. Königsberg 1924/25, S. 139.)
- 28) Burdach, Konrad: Aus der Sprachwerkstatt des jungen Goethe. Zeitwende Jg. 2, 1926, S. 123—46; 3, 1927, S. 253—73.
- 29) Gauchat, H.: Goethes Studentensprache. Rekt.-Progr. Zürich 1926. 46 S.
- 30) Matthes, Elisabeth: Der Gebrauch des Partizips bei Goethe. Phil. Diss. Gießen 1926. 35 S., m. Tab.
- 31) Fries, Albert: Stilbeobachtungen zu Goethe, Schiller und Hölderlin. Aus d. Nachlaß hrsg. v. C. Fries. Berlin: Ebering 1927. IV, 41, 16 S. (GermSt. 51.)
- 32) Bruns, Friedrich: Das Wort „physiologisch“ bei Goethe. ModLangNotes 43, 1928, S. 464/6.

33) Collinson, W. E.: The language of Goethe: A glance at his theory and practice. PublEnglGoeSoc. Vol. 5, 1928, S. 1—19.

34) Fischer, Paul: Goethe-Wortschatz. Ein sprachgeschichtl. Wörterbuch zu Goethes sämtl. Werken. Leipzig: Rohmkopf 1929. XI, 905 S. — Bespr. von Otto Behaghel LitblGRPhil. 50, 1929, S. 95; von Ernst Beutler DtLitZtg N. F. 6, 1929, Nr 44, Sp. 2104/5; von R. Blume KölnZtg 17. März 1929; von Otokar Fischer Prager Presse 1929, Nr 202, S. 6; von Fränkl Goetheanum 8, 1929, S. 127; von R. Huch DtVlkst. 12, 1929, S. 886; von Paul Lorentz Muttersprache 44, 1929, Sp. 426/8; von R. Paulsen SchöneLit. 30, 1929, S. 536; von F. Piquet RevGerm. A. 20, 1929, S. 287/9; von Pretzel Die dt. Schule 33, 1929, S. 370; von Rich. v. Schaukal LitHandw. 65, 1929, S. 530; von F. G. G. Schmidt ModLangNotes 44, 1929, S. 275; von Schmidt MhDtUnt. Vol. 21, 1929, S. 82; von G. R. Walz GermRev. 4, 1929, S. 416—21.

34a) Leitzmann, Albert: Militärische Makaronis und makaronische Uniform. JbGoeGes. 15, 1929, S. 201/2.

Erklärung des von G. gebrauchten Ausdrucks „Makaroni-Stutzer“.

35) Matthias, Theodor: Goethes Wortschatz und das Fremdwort. Muttersprache Jg. 44, 1929, Sp. 193/8.

36) Pniower, Otto: Steigerungen von Adjektiven und Adverbien bei Goethe. Euph. 30, 1929, S. 189—99.

37) Rosenzweig, Franz: Die Bibel und Goethes Sprache. Jüd. Wochenbl. f. Chemnitz u. Umgeg. 1, 1929, S. 144/5.

38) Wanke: Goethe und die Sprachreiniger. Schulpflege Jg. 35, 1929, Nr 33, S. 391/3.

39) Dörsam, Hans: „Der König will e Glas Wasser hawwe“. Wie sprach Goethe? BerlBörsZtg 26. Aug. 1930, Nr 399.

40) Heun, Hans Georg: Der Satzbau in der Prosa des jungen Goethe. Leipzig: Mayer & Müller 1930. XII, 62 S. (Palaestra. 172.) — Auch Diss. Berlin 1930. — Bespr. von Otto Behaghel LitblGRPhil. 52, 1931, Sp. 409; von R. Samuel NLitL. 32, 1931, S. 38; von Ernst Beutler DtLitZtg 53, 1932, Sp. 680/2; von Hellmut Rosenfeld ArchNSprLit. N. F. 70, 1936, S. 138.

41) Kleibömer, Georg: Goethe und das Plattdeutsche. Niederdt. Mh. 5, 1930, S. 373/6.

42) Leo, Ulrich: Zu Goethes realistischem Denkstil. Didask. 108, 1930, H. 33, S. 137/8.

43) Pniower, Otto: Goethe als Wortschöpfer. Euph. 31, 1930, S. 362—83.

44) Spitzer, Leo: Steigerungen von Adjektiven und Adverbien bei Goethe. GRMs. Jg. 18, 1930, S. 308/9.

45) Petersen, Julius: Goethe und die deutsche Sprache. Rede z. Eröffng d. Goethewoche in Danzig 1930. JbGoeGes. 17, 1931, S. 1—26. — Auch in: Petersen: Aus der Goethezeit. 1932. S. 69—94.

46) Arnold, Robert F.: Goethe und die deutsche Sprache. In: Arnold: Reden u. Studien. Wien 1932. S. 82—95. — Auch in: Die Quelle (Wien) Jg. 82, 1932, S. 239—43, 315/9.

47) Beschorner, Hans: Flurnamen bei den Klassikern und im neueren schöngeist. Schrifttum. Nachrichtenbl. f. dt. Flurnamenkunde 1932, Nr 2, S. 11/9. Goethes Interesse für Namenkunde.

48) Curme, George O.: Goethe's language. The Open Court 46, 1932, S. 245/8.

49) Cysarz, Herbert: Glosse zu Goethes Stil. Im Zeichen Goethes, Sonderh. d. Urania, Prag 1932, S. 4/5. (Aus Cysarz: Goethe und das geschichtliche Weltbild 1932.)

50) Elster, Hanns Martin: „Lebe wohl und liebe mich“. Wie Goethe seine Briefe schloß. Buchgemeinde 1932/33, S. 441/5. — Auch in: Leipz. N. Nachr. 1943, Nr 240.

51) Ders.: Und so fortan! Goethes Briefschlüsse. Weltstimmen (Stuttgart) Jg. 6, 1932, S. 134/6.

52) Geerts, N.: Bijbelsche elementen in Goethe's taal. De nieuwe Gids 47, 1932, S. 273—80.

53) Maurer, Friedrich: Die Sprache Goethes im Rahmen seiner menschlichen und künstlerischen Entwicklung. Erlangen: Palm u. Enke 1932. 32 S. (Erlanger Univ.-Reden. Nr 14.) — Bespr. von L. Wolff DtLitZtg 55, 1934, Sp. 2088—91.

Erweiterter Abdr. d. Rede z. Goethefeier am 3. Juli 1932.

54) Pătrăscanu, J. V.: Influența juridică și religioasă în opera lui Goethe. Revista Germaniștilor Români 1, 1932, S. 125—37.

55) Wittsack, Walter: Studien zur Sprechkultur der Goethezeit. Berlin: Junker & Dünhaupt 1932. XXVII, 220 S. (Phil. Diss. Greifswald 1932.) — Bespr. von Erich Funke JournEGermPhil. 32, 1933, S. 275; von E. Geissler ZDtkde Jg. 47, 1933, S. 556; von G. Panconcelli-Calzia DtLitZtg F. 3 Jg. 5, 1934, H. 15, S. 691/3.

56) Hübner, Arthur: Goethe und die deutsche Sprache. Langensalza: Beyer 1933. 22 S. (Schriften z. polit. Bildung. 8, 11; zugl. Mann's Pädagog. Mag. 1369.) — Auch in: Goethe 2, 1937, S. 109—24; ferner in: Hübner: Kl. Schriften z. dt. Philol. Berlin 1940. S. 254—67.

57) Giesecke, A.: Goethe und die deutsche Schrift. Arch. f. Buchgewerbe Jg. 71, 1934, S. 337—40.

58) Friese, H.: Goethes Stilbegriff. NJbbWissJug. 11, 1935, S. 60—73.

59) Hecker, Max: Calegiae. JbGoeGes. 21, 1935, S. 201/2.

Ein rätselhaftes Wort bei Goethe. s. auch unten Nr 66.

60) Nikolowa, Jana: Die Sprache des jungen Goethe. Sofia 1936. 37 S.

61) Friese, H.: Goethes monumentaler Stil. ZDtkde 51, 1937, S. 605—17.

62) Krüger, Karl-Joachim: Goethes symbolische Dichtersprache und die Wortproblematik in der deutschen Dichtung um 1900. Goethe 2, 1937, S. 288—98.

63) Merkel, Bertha: Die Sprache der Mutter Goethes. Ein Beitr. zur Geschichte d. rhein. Schriftsprache im 18. Jh. Frankfurt a. M.: Diesterweg 1938. VIII, 150 S. (DtFschgn. 33.) — Phil. Diss. Heidelberg.

64) Reinsch, F. H.: Goethe's interpretation of language mastery. Germ-Quart. 11, 1938, S. 115—25.

65) Roedemeyer, F.: Die Bedeutung von Herders Vortragsweise in Straßburg für Goethes Anschauungen über die Sprechkunst. In: Beiträge z. Geistes- u. Kulturgesch. d. Oberrheinlande. Frankfurt 1938. S. 145—51. — Auch in: Die Bühne 1938, S. 224/8.

66) Vulpius, Walther: Das Rätselwort Calegiae. Goethe 3, 1938, S. 108/9. s. auch oben Nr 59.

67) Funke, E.: Goethe und die gesprochene Sprache. GermRev. Vol. 14, 1939, S. 101/9.

68) Diersche, M.: Goethe und die deutsche Sprache. Propyläen 38, 1940/41, Nr 43, S. 170/1.

69) Friese, H.: Goethes Prosa. ZDtkde Jg. 54, 1940, S. 185—91.

70) Koetschau, Karl: Schauen — ein wesentliches Goethewort. DtRs. Bd 263, 1940, S. 68—71.

71) Halbach, Kurt Herbert: Wolfram von Eschenbach und Goethe als Sprachschöpfer. In: Von dt. Art in Sprache u. Dichtung. Bd 1. Stuttgart: Kohlhammer 1941. S. 153—87.

72) Lerch, Eugen: Das Wort „Deutsch“. Sein Ursprung und seine Geschichte bis auf Goethe. Frankfurt a. M.: Klostermann 1942. 116 S. (Das Abendland. 7.)

73) Deutsche Wortgeschichte. Hrsg. von Friedrich Maurer u. Fritz Stroh. Berlin: de Gruyter 1943. (Grundr. d. german. Philologie, 3. Aufl. Bd 17, 1—3.) — Darin Bd 2: Kainz, Friedrich: Klassik und Romantik. S. 191—318. (Goethe S. 191—219.)

- 74) Eine kleine Sprachlektion, erteilt von Goethe. Die Lesestunde Jg. 20, 1943, März, S. 11.
- 75) Reiners, Ludwig: Deutsche Stilkunst. Ein Lehrbuch deutscher Prosa. München: Beck 1944. XII, 644 S. — 2. verb. u. erg. Aufl. München: Biederstein-Verl. 1949. XII, 654 S. (Darin: Goethe S. 221; Goethes Altersstil S. 383/6.)
- 76) Klages, Ludwig: Stammbegriffe der Charakterkunde. Vortr. Universitas Jg. 2, 1947, H. 11, S. 1321—35.
Gebrauch des Wortes „Charakter“ bei Goethe, S. 1327.
- 77) Svoboda, Karel: Dítě v slovesném umění [Das Kind in der Wortkunst]. Třebechovice p. Orebem 1948. 248 S. (Darin über Goethe S. 101/7, 113/6 125.) — Bespr. von Hugo Siebenschnein Časopis pro mod. filol. 33, 1949/50, S. 187/8.
- 78) Traxler, Maria: Der Briefstil des jungen Goethe (1765—75). Phil. Diss. Wien 1948. 161 S. [Maschinenschr.]
- 79) Baumann, Gerhart: Maxime und Reflexion als Stilform bei Goethe. Karlsruhe: Braun 1949. 87 S. (Diss. Freiburg 1947.)
- 80) Dimitroff, Georgij: Die herrliche Sprache Goethes. Schöpferische Gegenwart 1949, H. 8/9 (Goethe-H.), S. 539—42.
- 81) Fränzel, Walter: Aufgabe und beste Art des Übersetzens nach Goethe. Muttersprache 1949, H. 3, S. 204/5.
- 82) Hagemann, Hans H.: Beiträge zum Studium des bildlichen Ausdrucks bei Goethe. In: Summaries of Doctoral Dissertations, Madison, Univ. of Wisconsin 9, 1949, S. 515/6. (Diss.-Auszug.)
- 83) Mackensen, Lutz: Gnade und Verhängnis. Bemerkungen zu Goethes Sprachkunst. Muttersprache 1949, H. 3, S. 193—207.
- 84) Onen, Yasar: Goethe ve Alman dili [Goethe u. die deutsche Sprache]. Ankara Univers. Dil ve Tarih-Cografya Fakültesi Dergisi Bd 7, 1949, Nr 3, Goethe özel sayısı, S. 1/9. [Türkisch.]
- 85) Rychner, Max: „... mit freundlicher Behaglichkeit ausgefertigt.“ Zu Goethes Altersprosa. Frkf. Rs. 28. Aug. 1949.
- 86) Schütz, Julius Franz: Wortkunst und Klangbau in Beispielen aus Goethes „Faust“. In: Jahr der Ehrfurcht. Graz-Wien 1949. S. 13—69.
- 87) Weithase, Irmgard: Goethe als Sprecher und Sprecherzieher. Weimar: Böhlau 1949. 230 S.
- 88) Baldensperger, Fernand: Cinq „Slogans“ de Goethe dans leur authenticité textuelle. EtudesGerm. 5, 1950, S. 114/9.

VI. Musik.

a. Allgemeines.

- 1) Bode, Wilhelm: Goethes Tonsetzer vor 100 Jahren. Stunden mit Goethe 7, 1911, S. 109—44.
Zelter, Beethoven, Reichardt, Prinz Friedr. v. Gotha, M. Eberwein, K. Eberwein.
- 2) Eberwein, Karl: Goethes Hausmusik. Stunden mit Goethe 7, 1911, S. 270—90.
Vorabdr. aus: Eberwein und Lobe: Goethes Schauspieler u. Musiker, hrsg. v. Wilhelm Bode. 1912. — Erschien zuerst in: Dt. Revue 1878, S. 120 ff. (s. Bd IV², 4, S. 39, zu S. 414, Nr 7 und 7 a.)
- 3) Segnitz, Eugen: Goethe und die Tonkunst. Allg. Mus.-Ztg 38, 1911, S. 1256/8, 1284/6.
- 4) Bertini, P.: Goethe e la musica. La nuova musica (Firenze) 1912, S. 17.
- 5) Bode, Wilhelm: Die Tonkunst in Goethes Leben. Bd 1. 2. Berlin: Mittler 1912. XII, 304; VIII, 385 S., m. 24 Bildern. — Bespr. von Harry Maync NJbbAGLP. 31, 1913, S. 683. — s. auch: Schmitz, Eugen: Goethe u. Beethoven. Hochland 1911/12, S. 482/7.
- 6) Chantavoine, Jean: Musiciens et poètes. Paris: Alcan 1912. 220 S. (Darin S. 1—29: Goethe, Heine u. a.)

- 7) Hackmann, A.: Goethes musikalisches Leben. BayrthBl. 36, 1913, S. 32 bis 42, 137—50, 187—96; 37, 1914, S. 261—72; 38, 1915, S. 44—50.
- 8) Friedlaender, Max: Goethe und die Musik. (Festvortr. Weimar 1916.) JbGoeGes. 3, 1916, S. 275—340.
- 9) Hillman, Adolf: Goethe och tonkonsten. Nord. tidskr. f. vetensk. konst och industri 1917, S. 341—57.
- 10) Goethe und die Musik. Auswahl von Schriften Goethes u. s. Kreises sowie von Kompositionen s. Werke aus alter u. neuer Zeit ausgestellt f. d. Mitglieder d. Ges. d. Freunde d. Frankf. Goethe-Museums am 15. Febr. 1920. 12 S.
- 11) Samter, Richard: Ein Musik begreifendes Dichterwort. Tag 13. Febr. 1921, Nr 37.
- 12) Abert, Hermann: Goethe und die Musik. Stuttgart: Engelhorn 1922. 128 S.
- 13) Moser, Hans Joachim: Goethe und die Musik. Türmer Jg. 25, 1922/23, S. 197/8.
 Über Herm. Aberts u. Max Friedlaenders Schriften u. Anna Amalias Komposition von Erwin u. Elmiere.
- 13a) Friedlaender, Max: Eine bisher unbekannte Goethesche Aufzeichnung zur Musiktheorie. In: Das Jubelschiff. Eine Geburtstagsgabe für Anton Kippenberg 1924. S. 9—16. Mit 1 Facs. (Beigabe z. InsSch. Jg. 5.)
 Die einzige Notenschrift von Goethes Hand, dem Haydn-Biographen Carl Ferdinand Pohl von Ottilie geschenkt, von dem in Friedlaenders Besitz übergegangen.
- 14) Ettinger, M.: Goethes Beziehungen zur Musik. Prisma 2, 1925/26, H. 17, S. 177—81.
- 15) Heuss, Alfred Valentin: Neuzeitliche Lieder auf Gedichte von Goethe. Der Bär (Jb. von Breitkopf u. Härtel) 1925, S. 139—58. Mit Melodien u. 2 Vignetten.
- 16) Hirschberg, Leopold: Goethes Singspiele in der klassischen Musik. Zschr. f. Musik 92, 1925, S. 409—17, 510/5.
- 17) Loiseau, Hippolyte: Goethe et la musique. Rev. de l'enseign. des langues viv. 1925, S. 193—201, 253/8.
- 18) Heimeran, Ernst: Der junge Goethe und die Musik. Zschr. f. Musik 93, 1926, S. 392/9.
- 19) Beyerlein, Franz Adam: Goethe als Operntextdichter. KölnZtg, Wochenausg. 1927, Nr 26, S. 9—10.
- 20) Bezold, Karl: Goethe und die Oper. BadBadBühnBl. Jg. 8, 1928, Nr 64, S. 1/2.
- 21) John, Hans: Goethe und die Musik. Langensalza: Beyer 1928. VII, 175 S. (Musikalisches Magazin. 73.) — Diss. Jena 1927. — Bespr. von H. M. Elster Horen 4, 1928, S. 384; von H. v. d. Pfordten Euph. 29, 1928, S. 627/9; von G. Witkowski Literatur 31, 1928, S. 81/3; von H. Merzmann ZAesth. 23, 1928, S. 205; von Hans Joachim Moser DtLitZtg N. F. 6 (= 50), 1929, S. 205.
- 22) Istel, Edgar: Goethe and music. The Musical Quarterly 14, 1928, S. 216—54.
- 23) Martell, P.: Goethe und die Musik. Gegenwart Jg. 58, 1929, Juni, S. 129—34.
- 24) Dobel, Richard: Goethes Verhältnis zur Tonkunst. Musikerziehung 7, 1930, S. 110/5.
- 25) Guttman, O.: Goethes Stellung zur Musik. Musikal. Jugend 2, 1930, H. 1, S. 6/7.
- 26) Müller-Blattau, Josef: Zur Musikübung und Musikauffassung der Goethezeit. Euph. 31, 1930, S. 427—53.
- 27) Rolland, Romain: Goethe musicien. Europe Vol. 23, 1930, S. 324—53, 498—516. — Dazu: J. Hrdinová: Goethe hudebník. Tempo (Prag) Jg. 11, 1932, H. 7, S. 250/4.

- 28) Stein, K.: Goethes Stellung zur Musik. *Musikerziehung* 7, 1930, S. 379—82.
- 29) Biehle, Herbert: Goethe und die Stimmkunst. *JbGoeGes.* 17, 1931, S. 201/8.
- 30) Moser, Hans Joachim: Goethes Dichtung in der neueren Musik. (Festvortrag Weimar 1931.) *JbGoeGes.* 17, 1931, S. 263—81. — s. auch *Forsch. u. Fortschr.* 7, 1931, S. 251, 2.
- 31) Ders.: Goethe im jüngsten Jahrhundert der Musik. Tag 29. Mai 1931, Nr 128.
- 32) Pfordten, H. Frhr v. d.: Goethes Stellung zur Musik. *Dt. Volksbildung* Jg. 7, 1931, H. 2, S. 23/6.
- 33) Voigt, E.: War Goethe musikalisch? *Die Musik* 23, 1931, H. 5, S. 321/7.
- 34) Abert, Hermann: Goethe und die Musikanschauung seiner Zeit. *Litarar. Flugblätter des Verl. Engelhorn Stuttgart* H. 10, 1932, S. 25/9.
- 35) Andres, Aloyse: Goethe et la musique de son temps. *Strasbourg* 1932. (Progr. z. Gedächtniskonzert d. Städt. Orchesters.)
- 36) Biehle, Herbert: Goethe und das Berliner Lied. *MittGeschBln* 39, 1932, S. 1/2.
Über Reichardt u. Zelter.
- 37) Bülow, P.: Goethe und die Sangeskunst seiner Zeit. *Die Harmonie* Jg. 23, 1932, S. 88—90.
- 38) Della Corte, Andrea: La vita musicale di Goethe. *Torino: Paravia* 1932. 127 S.
- 39) Doležil, Hubert: Goethe v české hudbě [Goethe in der tschech. Musik]. *Tempo (Prag)* Bd 11, 1932, S. 289—90.
- 40) Foos, Alphons: Musik um Goethe. *Progr. Esch-Alzette (Luxemburg)* 1932. 159 S. — 2. Teil: Musik nach Goethe. *Ebda* 1938. 88 S.
- 41) Frerichs, E.: Goethe und die Tonkunst. *Mh. f. Lit., Kunst u. Wiss.* 18, 1932, S. 600/5.
- 42) Gallwitz, S. D.: Der musikalische Goethe. *Hilfe* Jg. 38, 1932, S. 284/7.
- 43) Gérold, Théodore: L'évolution des idées de Goethe sur la musique. *Goethe, Publ. de la Fac. des Lettres de l'Univ. de Strasbourg* 57, 1932, S. 249—84.
- 44) Goethe et la musique. *Revue musicale (Paris)* 1932, Numéro spéc.
- 45) Ishikura, K.: Goethe und die Musik. *GoeJb., Japan* Bd 1, 1932. [Japanisch.]
- 46) Joubert, M.: Goethe and music. *ContempRev.* Vol. 142, 1932, S. 605—11.
- 47) Maeklenburg, A.: Über Goethes Musikalität. *Musikerziehung* Jg. 9, 1932, S. 297—311.
- 48) Moser, Hans Joachim: Goethes Anschauungen vom Wesen der Musik. *NJbbWissJug.* Jg. 8, 1932, S. 209—18. — s. auch *Forsch. u. Fortschr.* Jg. 20, 1944, S. 270/1.
- 49) Popov, S.: Gete v russkoj muzyke. [Goethe in der russischen Musik.] *Literaturnoe nasledstvo* 1932, 4/6, S. 881—908.
- 50) Ders.: Russkaja muzyka na teksty Gete. *Literaturnoe nasledstvo* 1932, 4/6, S. 1033—40.
Bibliographie der russ. G.-Kompositionen. 76 Komponisten.
- 51) Refardt, Edgar: Goethe in schweizerischen Kompositionen. *Schweizer Musikztg* Jg. 72, 1932, S. 472/6, 506—11.
- 52) Schramm, Erich: Goethes religiöse Deutung der Musik. *Mainz: Verl. Freie Religion* 1932. 16 S. (Der neue religiöse Mensch.) — *Dass. Mannheim: Freireligiöse Landesgemeinde Baden* 1950. 23 S.
- 53) Schuh, Willi: Die frühesten Schweizer Goethe-Vertonungen. *Zürich: Verl. d. NZürchZtg* 1932. 13 S., m. Melodien. — s. auch *NZürchZtg* 1932, Nr 531.
- 54) Simon, James: Goethe und die Musik. *NatTh.* Jg. 4, 1932, S. 80/7.

- 55) Starczewski, Feliks: Das Verhältnis der polnischen Musik zu Goethes Dichtung. *Muzyka* Jg. 9, 1932, Nr 5/6. [Polnisch.]
- 56) Stier, C. A.: Goethe und das deutsche Lied. *Die Stimme* Jg. 26, 1932, S. 137—47.
- 57) Tornius, Valerian: Goethe und die Musik. Zu Friedrich Zelters 100. Todestag am 15. Mai 1932. *IllZtgL*. Bd 178, 1932, Nr 4547, S. 526.
- 58) Twardowski, Juljusz: Goethe a muzyka [Goethe u. d. Musik]. *Muzyka* Jg. 9, 1932, Nr 3/4.
- 59) Vockerodt, W.: Goethe und das deutsche Singspiel. Mädchenbildung auf christl. Grundlage 28, 1932, H. 1, S. 15/9.
- 60) Werner, Arno: Auf den Spuren des Großen von Weimar. *Allg. Anz.*, Bitterfeld 1. Apr. 1932.
Betr. Musikalien von Goethe, Ottilie v. G. und Alma v. G.
- 61) Meister, R.: Goethes Stellung zum Musikdrama. *BayrthBl.* Jg. 56, 1933, S. 163—85.
- 62) Clewing, Carl: Goethe und die Musik. *NPrKrZtg* 18. Dez. 1935, Nr 296.
- 63) Küchler, Ferdinand: Goethes Musikverständnis. Leipzig u. Zürich: Hug & Co. 1935. 40 S., 1 Taf. — Bespr. von E. d. Castle *ChrWGoeVer.* 42, 1937, S. 46.
- 64) Stettner, Th.: War Goethe musikalisch? *BlbBayrGymnschw.* 71, 1935, S. 124/9.
- 65) Krüger, Karl-Joachim: Die Bedeutung der Musik für Goethes Wortkunst. *Goethe* 1, 1936, S. 204—22.
- 66) Pander, Oskar v.: War Goethe musikalisch? *MünchNNchr.* 4. März 1936, Nr 64.
- 67) Blechschmidt, Karl: Goethe in seinen Beziehungen zur Oper. *Phil.* Diss. Frankfurt 1937. 78 S.
- 68) Dummer, E. H.: Goethe's musicales. *GermQuart.* Vol. 10, 1937, S. 198 bis 202.
- 69) Gerstberger, K.: Musik im „Wilhelm Meister“. *Das innere Reich* 3, 1937, H. 11, S. 1348—58.
- 71) Preußner, E.: Goethes Anschauung von der Musik. *Die Musikpflege* 8, 1937, H. 1, S. 15—20.
- 72) Stuart, Hannah: Goethe's influence on music. *PublEnglGoeSoc.* N. S. 12, 1937, S. 65—81.
- 73) Anthes, Otto: Trompeter Goethe. *DtAllgZtg* 6. Mai 1939, Nr 215.
- 74) Engel, H.: Hausmusik um Goethe. *Völk. Musikerziehung* Jg. 6, 1940, S. 206/8.
- 75) Schering, Arnold: Von großen Meistern der Musik. Leipzig: Koehler u. Amelang 1940. (Darin S. 90—123: Künstler, Kenner u. Liebhaber der Musik im Zeitalter Haydns und Goethes.) — 2. Aufl. 1942.
Zuerst in: *Jb. d. Mus.-Bibl.* Peters 1931.
- 76) Frotscher, Gotthold: Goethe und das deutsche Lied. (Vortrag.) Zürich: Veröff. der Ges. zur Förderung kulturellen Lebens 1941. 19, XXIV S.
- 77) Berrische, Alexander: Trösterin Musika. *Ges. Aufsätze u. Kritiken.* Hrsg.: Hermann Rinn u. Hans Rupe. München: Callwey 1942. 789, 16 S. (Darin S. 88—91: Liebhabermusik der Goethezeit.)
- 78) Unger, Hermann: Goethe und die Musiker seiner Zeit. *Westdt. Beob.* 6. Aug. 1942, Nr 396.
- 79) Wirt, Helmut: Goethe und die Musik. *Revaler Ztg* 29. Aug. 1942.
- 80) Ders.: Goethe und die großen Meister der Musik. *Kauener Ztg* 5. Dez. 1942.
- 81) Crass, Eduard: Goethes Beziehungen zur Tonkunst und den Tonkünstlern seiner Zeit. 6 Studienabende, veranst. v. d. Leipziger Goethe-Ges. Jan. bis März 1943. Leipzig (1943). 84 S. 4°. (Maschinenschr. autogr.)

- 82) Erich, G.: Hausmusik bei Goethe. Zschr. f. Hausmusik (Kassel) 12, 1943, S. 18.
- 83) Sternfeld, Frederick W.: Goethe and music. Phil. Diss. New Haven, Yale Univ. 1943. 296 S.
- 84) Stigler-Fuchs, G. v.: Goethe und die Musik. NWienTgbl. 21. Nov. 1943, Nr 322.
- 85) Frotscher, Gotthold, u. Franz Berkefeld: Hausmusik bei Goethe. Altenburger Ztg 1. Dez. 1944. (Auch in verschiedenen anderen Ztgn.)
- 86) Meinhard, Erich: Goethe und die Musik. Ein Sonderlehrgang der Richard-Wagner-Schule Detmold. Donau-Ztg (Belgrad) 21. Juli 1944, Nr 167, S. 6.
- 87) Frotscher, Gotthold: Fröhliche Erbauung durch Hausmusik bei Goethe. Karlsbader Tagesztg 17. Jan. 1945.
- 88) Netti, Paul: Goethe and music. American-German Rev. 11, 1945, S. 8/9.
- 89) Sternfeld, Frederick W.: Renaissance music in Goethe. GermRev. Vol. 20, 1945, S. 241—60.
- 90) Schuppe, Fr.: Goethe und die Musik. Thür. Tagbl. (Weimar) 31. Dez. 1946.
- 91) Wiegmann, Hedwig: Goethes Aussagen über Musik. Diss. Münster 1946. III, 174 S. [Maschinenschr.]
- 92) Kruhm, August: Hausmusik bei Goethe. Neue Musik-Zschr. Jg. 1, 1947, Okt., S. 21/2.
- 93) Blume, Friedrich: Goethe und die Musik. Kassel: Bärenreiter-Verl. 1948. 100 S.
- 94) Benz, Richard: Goethe und die Musik. In: Benz: Die Welt der Dichter u. die Musik. Düsseldorf: Diederichs 1949. S. 287—311.
- 95) Berg, Leo: Goethes Verhältnis zur Musik. Vorwärts 7. Aug. 1949, Nr 186.
- 96) David, Hans Th.: Goethe on music. In: Southwest Goethe Festival. Dallas 1949. (Southern Methodist Univ. Studies. Nr 5.) S. 19—33.
- 97) Erdmann, Hans: Goethe im volkstümlichen Lied und Chorsatz. Hrsg. vom Goethe-Ausschuß Land Mecklenburg. Schwerin i. M.: Petermänken-Verl. 1949. 88 S.
- 98) Fisch, Samuel: Goethe und die Musik. Mit Liedbeispielen. Frauenfeld: Huber 1949. 106 S.
- 99) Fischer, Hans: Goethes Bedeutung für das Musikschaffen und die Musikerziehung der Gegenwart. Die neue Schule 1949, S. 207—10.
- 100) Mit Goethe ins Konzert. Worte des Dichters zu Chören u. Liedern m. Anm. z. Auff. f. Dirigenten, Sänger, Zuhörer in Konzertsaal, Hausmusik, Rundfunk v. H. Günther, A. Aldefeld, P. Seifert. Reutlingen: Tonos 1949. 160 S. (Das kleine Musikbuch. 1.)
- 101) Guttman, Alfred: Musik in Goethes Wirken und Werden. Berlin u. Wunsiedel: Dt. Musiklit.-Verl. 1949. 172 S.
- 102) Heller, Marguerite: Goethe and music. GermQuart. 22, 1949, S. 205/8.
- 103) Kanthack, Herbert: Glück und Unglück wird Gesang. Goethes Dichtung in der Musik. Der Morgen 20. Nov. 1949, Nr 272.
- 104) Moser, Hans Joachim: Goethe als Komponist. Kurier (Berlin) 2. Juni 1949, Nr 127.
- 105) Ders.: Goethe und die Musik. Leipzig: Peters (1949). 219 S. Bibliographie S. 134—72. Notenanhang S. 173—219.
- 106) Müller-Blattau, Josef: Goethe und die Kantate. Schola 4, 1949, S. 3/9.
- 107) Pleß, Hans: Goethe und die Musik. Musik-Erziehung (Wien) Jg. 3, 1949, S. 70/6.

107a) Reich, Willi: Goethe und die Musik. Aus den Werken, Briefen und Gesprächen dargest. Mit 4 Abb. Zürich: Ex Libris-Verl. 1949. 163 S.

108) Rodemann, Albert: Goethe und die Musik. Spandauer Volksbl. 27. Aug. 1949, Nr 986.

109) Unger, Hermann: Goethe und die Musik. Der Weg. El Sendero, Buenos Aires Jg. 3, 1949, S. 326.

110) Winter, Paul: Goethe erlebt Kirchenmusik in Italien. Darstellung nach Selbstzeugnissen. Hamburg: Dulk 1949. 135 S., m. Notenbeil. 1—11.

111) Carno, Mosco: Goethe's attitude to music. The Listener (London) 12. Jan. 1950, S. 61/2.

b. Einzelne Musiker.

Bach. — 1) Müller-Blattau, Josef: Goethe und J. S. Bach. Zschr. f. Schulmusik Jg. 3, 1930, S. 94/7. — Auch in: Dt. Sängerschaft, März 1932, und in: Goethe. Aufsätze ... (Dem Studentenhistorikertag 1932 in Karlsruhe zum Gruß). S. 15/9.

2) Maeklenburg, A.: Goethe und Bach. Die Musik 24, 1932, S. 342/5.

3) Bareis, Erwin: Johann Sebastian Bach. Der Silberstreifen Jg. 1, 1946, H. 2, S. 22/6. (Darin S. 25: Goethe über Bach.)

3a) Wahl, Hans: Johann Sebastian Bach in Goethes Leben. Abendpost (Weimar) 20. März 1946, Nr 27.

4) Beutler, Ernst: Kulturpsychologisches (J. W. Goethe und J. S. Bach). Schweiz. Zschr. f. Psychol. Bd 8, 1949, Nr 2, S. 169—70. (Aus: Basl. Nachr. 12. Dez. 1948, Sonntagsbl. Nr 50: „Was nicht in Dichtung und Wahrheit steht.“)

5) Laux, Karl: Goethe und die Musik Bachs. TglRs. 2. Aug. 1949.

6) Müller-Blattau, Josef: Goethes Weg zu J. S. Bach. Goethe 12, 1950, S. 53/9.

Beethoven s. S. 399—401, Nr 114—53.

Brahms. — 7) Luithlen, Victor: Brahms und Goethe. ChrWGoeVer. 47, 1942, S. 59—61.

8) Kockegey, Annegret: Brahms und Goethe. Phil. Diss. Berlin 1949. 88 Bl., m. Notenbeisp. [Maschinenschr.]

Eberwein s. S. 409, Nr 317/19.

Friedlaender. — 9) Schünemann, Georg: In memoriam Max Friedlaender. JbGoeGes. 21, 1935, S. 204/7.

Gluck s. S. 418, Nr 503/05.

Haydn. — 10) Bergmann, Alfred: Haydns 42 Canons. JbSlgKipp. 6, 1926, S. 299—306.

Kayser s. S. 428, Nr 734/37.

Loewe s. S. 438, Nr 932.

Mozart. — 11) Graevenitz, G. v.: Goethes Stellung zu Mozart. Berlin 1912. (Mitt. d. Mozart-Gemeinde H. 34 (F. 4, H. 2).)

12) Goethe et Mozart. Journ. musical. 1913, Vol. 1, S. 3.

13) Oster, Otto: Goethe gedenkt Mozarts. Propyläen 29, 1931/32, Nr 25, S. 196/7.

14) Preitz, Max: Goethe und Mozart. Aus Zeugnissen Goethes zsgst. Festg. zur Goethe-Feier d. Stadt Reichenberg am 13. März 1932. 10 S.

15) Beutler, Ernst: Goethe und Mozart. Bll. d. Hess. Landestheaters 1939/40, H. 7/8.

16) Ders.: Begegnung mit Mozart. In: Beutler: Essays um Goethe. 1. Leipzig 1941. S. 225—42. — 4. Aufl. 1948. S. 233—50. (Samml. Dieterich. 101.)

17) Junk, Victor: Goethe über das Geniale in Mozart. ChrWGoeVer. 47, 1942, S. 53/8.

18) Doflein, Erich: Goethe und Mozart. DtAllgZtg 22. Nov. 1943.

19) Hartmann, Hans: Goethe und Mozart. Nationalbl. (Trier) 1944, März; auch in Straßb. N. Nachr. 24. Juli 1944 u. in mehreren anderen Ztgn.

20) Staiger, Emil: Dichtung und Musik. Goethe und Mozart. Universitas Jg. 2, 1947, S. 407—17.

21) Nettel, Paul: Goethe und Mozart. Eine Betrachtg. Esslingen: Bechtle 1949. 48 S., m. Abb. — Auch in: Goethe. Bic. Stud. Univ. of Indiana. 1950. S. 83 bis 106.

Paganini. — 22) Kuchler, Ferdinand: Goethe über Paganini. Geigen-spiel-Rs. (Bonn) 1936, H. 18, S. 29—30. (Aus: Kuchler: Goethes Musikverständnis 1935.)

Reichardt s. S. 449, Nr 1170/79.

Shubert s. S. 457, Nr 1343—50.

Spohr s. S. 459, Nr 1389.

Spontini s. S. 459, Nr 1390.

Schumann. — 23) Frenzel, Paul: Robert Schumann und Goethe. Leipzig: Breitkopf und Härtel 1926. 40 S., 1 Titelb., 1 Facs. (Veröff. d. Robert-Schumann-Ges.)

Verdi. — 24) Spiro, Friedrich: Verdi und Goethe. Signale Jg. 71, 1913, Nr 41 (Okt.), S. 1454/6.

Verdi komponierte „Meine Ruh' ist hin“ und „Ach neige, du Schmerzenreiche“.

Wagner. — 25) Woltereck, K.: Goethe und Wagner. GoeJb. 34, 1913, S. 141—55.

26) Richart, Franz: Richard Wagners Verhältnis zu Johann Wolfgang Goethe. Phil. Diss. Wien 1949. 135 S. [Maschinenschr.]

Weber s. S. 471, Nr 1661.

Zelter s. S. 475/7, Nr 1750—91.

VII. Bildende Kunst.

(Kunst der Antike s. S. 264/8.)

a. Allgemeines.

1) Brandt, Hermann: Goethe und die graphischen Künste. Mit 6 Taf. u. 2 Vignetten nach Radierungen Goethes. Heidelberg: Winter 1913. X, 130 S. (BtrN-Litg. 2.) — Bespr. von G. v. Graevenitz DtLitZtg 1913, Sp. 3117/8; von Georg Witkowski LitEcho 15, 1912/13, Sp. 1622; GRMs. 5, 1913, S. 125 (gez. H. B.); von Max Morris Euph. 21, 1914, S. 354; von F. W. Storck Mh. f. Kunstwiss. 7, 1914, S. 122/3.

2) Handschin, Charles: Goethes Abfall von der Gotik. ModPhil. 12, 1914, S. 109—16.

3) Kienzl, Wilhelm: Der Künstler und die Welt. Ein populärer Vortrag. VelhKIMh. Jg. 29, 1914/15, Bd 3, S. 504—14.

4) Habicht, V. Curt: Findlinge zum Thema: Goethe und die bildende Kunst. 1. Der neue Paris. 2. Goethe und Palladio. 3. Faust und die bildende Kunst. Mh. f. Kunstwiss. 11, 1918, S. 232/8, 278—90.

4a) Schmidt-Neuhaus, P.: Goethe in seinen Beziehungen zur Medaillen-kunst. Berl. Münzbll. 35, 1914, S. 4, 45, 85.

5) Walzel, Oskar: Die Sprache der Kunst. (Wackenroder, Schelling, K. Ph. Moritz.) JbGoeGes. 1, 1914, S. 3—62. — Auch in: Walzel: Vom Geistesleben alter u. neuer Zeit. 1922. S. 262—315.

6) Grimm, Herman: Goethes Verhältnis zur bildenden Kunst. In: Grimm: Aufsätze zur Kunst. Hrsg. v. R. Steig. Gütersloh: Bertelsmann 1915. S. 197—218. Erster Druck 1871, s. Bd IV*, 2, S. 416, Nr 7.

7) Handschin, Charles: Goethe und die bildende Kunst. ModPhil. Vol. 12, Nr 8, Febr. 1915, S. 489—94; 13, Nr 6, Okt. 1915, S. 333—45; 14, Nr 2, Juni 1916, S. 93—104.

8) Manacorda, G.: Degli scritti di Goethe intorno all' arte. Atti della R. accad. di archeol., lettere e belle arti N. S. Vol. 5, 1917, S. 1—46.

- 9) Walzel, Oskar: Goethe und die Kunst der Gegenwart. JbGoeGes. 4, 1917, S. 85—129.
- 10) Muth, Karl: Zu Goethes Ansichten über bildende Kunst. In: Ehrengabe d. dt. Wissenschaft, dargebot. v. kathol. Gelehrten für Johann Georg zu Sachsen. Freiburg: Herder 1920. S. 401—10.
- 11) Waetzoldt, Wilhelm: Goethes kunstgeschichtliche Sendung. ZdtUnt. Bd 34, 1920, S. 273—88.
- 12) Kippenberg, Anton: Die Technik der Silhouette. JbSlgKipp. 1, 1921, S. 132—77; 10, 1935, S. 299—301.
- 13) Brieger, Peter: Zur Geschichte des Kunsturteils. Nach Reiseberichten Deutscher in Italien in d. Zeitraum von 1550 bis Winckelmann und Goethe. Phil. Diss. Breslau 1926. 54 S. [Maschinenschr.]
- 14) Schrumpf, E.: Künstler um Goethe. Heimg. Jg. 4, 1926, S. 273/6.
- 15) Korff, Hermann August: Goethe und die bildende Kunst. ZDtkde 41, 1927, S. 657—75.
- 16) Martell, P.: Goethe und die Malerei. Form u. Farbe 16, 1927, S. 66—73. — Auch in: Sächs. Malerztg 13, 1929, S. 1051/2.
- 17) Pniower, Otto: Goethe, der Maler-Poet. Berl. Lokal-Anz. 11. März 1927, Nr 119.
- 18) Malerei der Goethezeit. 60 Abb. mit e. Einl. v. Kurt Schauer. Leipzig: Teubner 1927. 8 S., 30 Taf. 4°. (Marburger Kunstbücher f. Jedermann.)
- 19) Eberlein, Kurt Karl: Goethe und die bildende Kunst der Romantik. JbGoeGes. 14, 1928, S. 1—77.
- 20) Herzfeld, Georg: Werke der bildenden Kunst als Quelle von Dichtungen. ArchNSprLit. N. F. 53, 1928, S. 161/7.
- 21) Schöner, Albrecht: Goethe und die altdeutsche Kunst. Eine Unters. d. Quellen. Phil. Diss. Gießen 1928. 72 S.
- 22) Volbehr, Th.: Der „Zwiespalt“ in Goethes Kunstanschauungen. In: Karl Koetschau z. 60. Geburtstag. Düsseldorf 1928. S. 185/7.
- 23) Dirks, W.: Ein Beitrag Goethes zur Kunstbetrachtung. ZdtBild. 5, 1929, S. 409—13.
- 24) Stettner, Th.: Goethe und die Münchner Lithographie. In: Stettner: Gefundenes und Erlauschtes. Ansbach: Brügel 1929. S. 63—95.
- 25) Deetz, Maria: Anschauungen von italienischer Kunst in der deutschen Literatur von Winckelmann bis zur Romantik. Berlin: Ebering 1930. 106 S. (Germ-St. 94.) — (Darin: Klassik S. 49—64.)
- 26) Denk, Ferdinand: Ein Streit um Gehalt und Gestalt des Kunstwerks in der deutschen Klassik. GRMs. 18, 1930, S. 427—42.
- 27) Ders.: Goethe und die Bildkunst des Sturms und Drangs. DtVjsLitGeistg. 8, 1930, S. 109—35.
- 28) Eberlein, Kurt Karl: Goethe und die romantische Kunst. SB. d. Berliner kunstgesch. Ges. 1931/32, S. 19—21.
- 29) Landsberger, Franz: Die Kunst der Goethezeit. Kunst und Kunstanschauung von 1750—1830. Leipzig: Insel-Verl. 1931. 319 S., m. 213 Abb.
- 30) Alekseev, M. P.: Goethe und die altrussische Malerei. Germanoslavica 2, 1932/33, H. 1, S. 60/4.
- 31) Bettmann, Otto: Goethe und der Holzschnitt. Goethe und die graphischen Künste. Jb. d. Dt. Ver. f. Buchwesen u. Schrifttum Jg. 6, 1932, S. 41/5.
- 32) Born, Wolfgang: Die Graphik in Goethes Kunstwelt. Die graph. Künste (Wien) Jg. 55, 1932, S. 69—88. — Bespr. von E. Castle ChrWGoeVer. 38, 1933, S. 45.
- 33) Dirlmayer, Franc: Gete i gotika [Goethe und die Gotik]. Misao (Beograd) 38, 1932, S. 72—89.

34) **Elsner, Martin**: Ein Goethefund in Chemnitz. Zeichnung eines sächs. Romantikers in d. Sammlg Konsul Carl Heumann. Allg. Ztg (Chemnitz) 8. Mai 1932.

35) **Feulner, Adolf**: Der junge Goethe und die Frankfurter Kunst. Frankfurt/Main: (Städt. Histor. Museum) 1932. 87 S. — Bespr. von **Ed. Castle** ChrWGoeVer. 40, 1935, S. 45.

36) **Focillon, Henri**: Goethe et l'art romantique. In: *Entretiens sur Goethe*. (Inst. internat. de coop. intellect.) 1932. S. 121 ff.

Ders.: Goethe et l'art du dessin. Ebda S. 134 ff.

37) Goethe und die graphischen Künste. (Sonderh. von „Buch u. Schrift“. Jb. d. Dt. Ver. f. Buchwesen u. Schrifttum Jg. 6, 1932.) 62, XVI S. 4°. Mit Ill.

Enth.: **Hans Wahl**: Goethe als bildender Künstler. S. 5—17. — **Georg Witkowski**: Goethe u. d. Radierung. S. 18—22. — **Carl Wagner**: Goethes Beziehungen zur Lithographie. S. 23—40. — **Otto Bettmann**: Goethe u. der Holzschnitt. S. 41/5. — **Walter Schöne**: Goethe und die Zeitung. S. 46 bis 55. — **Glossen**: Ein neuer Goethe-Bretkopf-Fund; Die Sammlung Kippenberg; Yngve Bergs Tuschzeichnungen zu den Römischen Elegien. S. 56—61. — **Hans H. Bockwitz**: Goethe und das Buch. Ein kleines Lexikon. S. I—XVI. (Aus Arch. f. Buchgewerbe u. Gebrauchsgraphik, Sonderh.: „Goethe in d. Buchkunst d. Welt.“ 1932. H. 11/12.)

38) Goethe in der Buchkunst der Tschechoslowakei. Prager Presse 13. Juli 1932, Nr 190, S. 7.

39) **Hegermann, Ferdinand**: Goethes künstlerische Weltanschauung. Les Cahiers Luxembourgeois 1932, H. 3, S. 311—36.

40) **Landsberger, Franz**: Goethe und die bildende Kunst. Forsch. u. Fortschr. Jg. 8, 1932, S. 83/4.

41) **Leisching, Julius**: Goethe und die bildende Kunst. Salzburg: Museums-Verein 1932. 8 S. 4°.

42) **Liebermann, Max**: Goethes Verhältnis zur bildenden Kunst. Kunst u. Künstler Jg. 31, 1932, H. 4, S. 119—24.

43) **Mariscal, Federico**: Goethe y las artes plásticas. Univ. de México 11, 1932, S. 441/8.

44) **Oestberg, Ragnar**: Goethe et l'art monumental. In: *Entretiens sur Goethe*. (Inst. internat. de coop. intellect.) 1932. S. 115 ff.

45) **Ojetti, U.**: Goethe et les peintres paysagistes. In: *Entretiens sur Goethe*. (Inst. internat. de coop. intellect.) 1932. S. 140 ff.

46) **Prévost, J.**: L'arrachement des images chez Goethe. Europe 28, 1932, Nr 112 (Goethe-Sond.-Nr), S. 163/4.

47) **Siebenschein, Hugo**: Maler aus Goethes Umgebung und deren Bilder in der Prager Staatsgalerie. Germanoslavica 2, 1932/33, S. 107/8.

48) **Stenkovič, M.**: Goethe in tvorna roka [Goethe und die schaffende Hand]. Popotnik 1, 1932, S. 213/5.

49) **Strzygowski, Josef**: Goethe, précurseur de l'impressionisme. In: *Entretiens sur Goethe*. (Inst. internat. de coop. intellect.) 1932. S. 137 ff.

50) **Tsuzumi, Ts.**: Goethe und die Kunstwissenschaft. GoeJb., Japan Bd 1. 1932. [Japanisch.]

51) **Uhde-Bernays, Hermann**: Goethes „Schriften und Aufsätze zur Kunst“. MünchNNchr. 22. März 1932, Nr 79, S. 10.

52) **Wagner, Carl**: Goethes Beziehungen zur Lithographie. Goethe u. d. graph. Künste. Jb. d. Dt. Ver. f. Buchwesen u. Schrifttum Jg. 6, 1932, S. 23—40.

53) **Witkowski, Georg**: Goethe und die Radierung. Goethe u. d. graph. Künste. Jb. d. Dt. Ver. f. Buchwesen u. Schrifttum Jg. 6, 1932, S. 18—22.

54) **Donath, Adolf**: Die Kunst des Schattenrisses. Silhouetten aus dem Weimarerischen Kreis. BerlTgbl. 19. April 1933, Nr 180.

55) **Pinder, Wilhelm**: Goethe und die bildende Kunst. München: Beck in Komm. 1933. 23 S. 4°. (Festrede, geh. in d. öffentl. Sitzg d. Bayer. Akad. d. Wis-

sensch. z. Feier des 173. Stiftungstages 1932.) — Auch in: Pinder: Ges. Aufsätze. Leipzig 1938. S. 161—79.

56) Schmidt, Paul Ferdinand: Goethe und die Kunst seiner Zeit. DtVlkst. Jg. 15, 1933, S. 631/6.

57) Zur Westen, Walter von: Goethe und die Gebrauchsgraphik. Jb. d. dt. Ver. f. Exlibriskunst u. Gebrauchsgraphik 1933, S. 19—25.

58) Pevsner, Nikolaus: Zur Kunst der Goethezeit. Übersicht über das Schrifttum des letzten Jahrzehnts. DtVjsLitGeistg. 12, 1934, S. 306—27.

59) Schrader, Hubert: Goethe und die bildende Kunst. Heimatbildung (Reichenberg) Jg. 15, 1934, S. 163/5.

60) Einem, Herbert von: Goethes Kunstphilosophie. Imprimatur Bd 7, 1936/37, S. 60—78.

60a) Gertzman, I.: Goethe und die schönen Künste. Iskusstvo 1936, 3, S. 1—26. [Russisch.]

61) Giese, Leopold: Die mittelalterlichen Glasgemälde in Goethes Nachlaß. Goethe 1, 1936, S. 99—104.

62) Luzzatto, G. L.: Goethe e la Scuola Bolognese. L'Archiginnasio A. 31, 1936, S. 80—100.

63) Hübner, Rudolf: Ein Künstlerbesuch bei Goethe im Jahre 1826. Goethe 2, 1937, S. 299—304.

Die Shadow-Schüler Julius Hübner u. Hildebrandt, nach Hübners Bericht in „Rübezahl“ 1872.

64) Michael, Friedrich: Goethe betrachtet den Bordesholmer Altar. InsSch. 18, 1937, S. 153/9.

65) Müller, Kurt: Die geschichtlichen Voraussetzungen des Symbolbegriffs in Goethes Kunstanschauung. Leipzig: Mayer u. Müller 1937. VIII, 247 S. (Pa-laestra. 211.) — Teildr. Diss. Berlin u. d. T.: Die geschichtl. Voraussetzungen des Symbolbegriffs bei Winckelmann. — Bespr. von Joh. Speck ArchNSprLit. N. S. 73, 1938, S. 221/3.

66) Prang, Helmut: Goethe und die Kunst der italienischen Renaissance. Berlin: Ebering 1937. 275 S. (GermSt. 198.) — Auch Diss. Berlin. — Bespr. von W. Rehm DtLitZtg 59, 1938, Sp. 1717/8; von E. Kest ZAesth. 33, 1939, H. 1, S. 83/5.

67) Wethly, Gustav: Goethe und die bildenden Künste. Jb. d. Els.-Lothr. wiss. Ges. Straßburg 10, 1937, S. 206—30.

68) Meinert, G.: Goethes Beitrag zur Entstehung der Kunstwissenschaft. Goethe 3, 1938, S. 194—207.

69) Kunze, Herbert: Über Kunst in der Goethezeit. Goethe 4, 1939, S. 318—20.

70) Benz, Richard: Goethe und die romantische Kunst. München: Piper 1940. 253 S., m. 40 Bildtaf. — Bespr. von Aenne Bäumer Dt. Kulturwart 1941, H. 9, S. 27/8; von A. Mohrhenn NRs. 52, 1941, S. 730; von L. Riemen-schneider-Hoerner ZAesth. 36, 1942, S. 117/8.

71) Langen, August: Kunstwerke in dichterischer Deutung. Eine Ausw. von Winckelmann bis Burckhardt. Dresden: Jeß 1940. 280 S., 8 Taf. (Darin: Goethe S. 53—65.)

72) Waetzold, Wilhelm: Deutsche Kunstwerke, beschrieben von deutschen Dichtern. Ausgew. u. erl. Mit 29 Bildtaf. Leipzig: Dieterich 1940. 189 S. (Sammlung Dieterich. 96.) (Darin S. 2/3: Goethe im Straßb. Münster; S. 20/2: Kölner Dom; S. 37: Lochners Dombild; S. 45—77: Lavater über Goethes Schattenriß; S. 86: Runges Tageszeiten.)

73) Benz, Richard: Goethes Anteil am Wiederaufbau des Kölner Doms. Goethe 7, 1942, S. 226—55.

74) Berk, D.: Ein Beitrag zur Bildniskunst der Goethezeit. Dt. Wissenschafts-dienst Jg. 3, 1942, H. 16, S. 8.

75) Stange, Alfred: Die Kunst der Goethezeit. Bonn: Univ.-Buchdr. 1942. 35 S., 3 Bl. Abb. (Kriegsvorträge d. Rhein. Friedrich-Wilhelms-Univ. Bonn. 82.)

- 76) Wä s c h e, E r w i n: Goethe und die großen Niederländer. De VI. Ag. 4, 1941/42, S. 381—90. — s. auch S. 286, 5, Nr 10.
- 77) W a e t z o l d, W i l h e l m: Italienische Kunstwerke in Meisterbeschreibungen. Ausgew. u. erl. Mit 25 Bildtaf. Leipzig: Dieterich 1942. VI, 268 S. (Samm- lung Dieterich. 105.) (Darin: Goethe S. 21: Dom zu Mailand; S. 51/7: Abendmahl v. Lionardo; S. 89—90: Raffael.)
- 78) M ü l l e r, C u r t: Der Symbolbegriff in Goethes Kunstanschauung. Goethe 8, 1943, S. 269—80. (vgl. oben Nr 65.)
- 79) W a e t z o l d, W i l h e l m: Die Großheit in der Kunst. Anwendung bei Winkelmann u. Goethe. DtAllgZtg 2. Febr. 1944, Nr 32. — Auch in: DtZtg in Norwegen 28. Juni 1944, Nr 174.
- 80) H o r n, L i s e l o t t e: Berliner Porträt-Plastik der Goethe-Zeit. Phil. Diss. Marburg 1945. 214 S. [Maschinenschr.]
- 81) B e n z, R i c h a r d: Goethe, der Bildner. In: Goethe-Festwoche in Bremen 1946. S. 46—66.
- 82) W o l f, D i e t r i c h: Goethe und die Baukunst. Thür. Landesztg 4. Febr. 1946, Nr 16.
- 83) S c h u l z, G i s e l a, geb. U e l l e n b e r g: Goethe und die Bedeutung des Gegenstandes für die bildende Kunst. München: Filser 1947. 380 S. — Auch Phil. Diss. München 1946. 572 S. [Maschinenschr.]
- 84) V o g t, E r i c h: Maßstäbe kommender Kunst. Neues Deutschland 20. Febr. 1947, Nr 43.
- 85) F i s c h e r, T h e o d o r: Goethes Verhältnis zur Baukunst. Mit e. Nachw. hrsg. im Auftr. d. Theodor-Fischer-Ges. München v. Prof. G u s t a v W o l f. München: Rinn 1948. 50 S., 4 Bl. Abb.
- 86) Goethe: Gedanken über die graphischen Künste. Einl., Ausw. u. Beschriftg von H. H. B o c k w i t z. Leipzig 1948: Haag-Drugulin. 139 S., mit Abb.
- 87) H e t z e r, T h e o d o r: Goethe und die bildende Kunst. Leipzig: Volk und Buch 1948. 41 S. (Die Humboldt-Bücherei. 6.) — Bespr. von L o e s c h e Goethe 8, 1943, S. 90.
- 88) O r t h e n, H u b e r t: Goethe und der Dom zu Köln. Rhein. Post 7. Aug. 1948, Nr 32.
- 89) R e d s l o b, E d w i n: Fünf Generationen. Deutsche Kunst v. d. Goethe- zeit bis zur Gegenwart. Ein Führer. Mit 30 Abb. Berlin: Druckhaus Tempelhof 1948. 43 S.
- 90) B i a ł o s t o c k i, J a n: U stóp Propyleów. Goethe i plastyka [Am Fuße der Propyläen. Goethe und die Plastik]. Twórczość Jg. 5, 1949, S. 96—116.
- 91) E i n e m, H e r b e r t v o n: Goethe und die bildende Kunst. Studium generale Jg. 2, 1949, S. 375—402.
- 92) Goethe, die bildende Kunst und wir. Phönix (Amsterdam) Jg. 4, Nr 9, 1949. Beiträge von versch. Verf.
- 93) H ö l k e s k a m p, A n n e l i e s e: Der Wandel der Gebärde in der Malerei der Goethezeit 1790—1820. Phil. Diss. Münster 1949. 124 S., m. Abb. [Maschi- nenschr.]
- 94) K l o p f e r, P a u l: Goethes Stellung zur Baukunst. Bauen und Wohnen Jg. 4, 1949, S. 147—52.
- 95) M e i n e r t, G ü n t h e r: Goethes Schriften über bildende Kunst in ihrer wissenschaftsgeschichtlichen Bedeutung. Forsch. u. Fortschr. 1949, H. 17/18, S. 202/6.
- 96) S p r i n g e r, E r n s t: Als er vor Gemälden stand... 200 Jahre nach G.s Geburtst. Die Warte, Beil. z. Österreich. Furche, Wien Jg. 5, 1949, Nr 34, S. 3/4.
- 97) S t e l z e r, O t t o: Goethe und die bildende Kunst. Braunschweig: Vieweg 1949. 192 S., m. Abb.
- 98) U r z i d i l, J o h a n n e s: Goethe and art. GermRev. 24, 1949, S. 184—99.
- 99) F l e s c h e, H e r m a n n: Goethe und die Baukunst. Abh. d. Braunschw Wiss. Ges. 2, 1950, S. 206—10.

100) Read, Herbert: Goethe and art. The Listener 5. Jan. 1950, Nr 5, S. 13/4.

101) Schmitz van Vorst, Josef: Goethe, der Kölner Dom und seine Vollendung. In: Forschung im Kölner Dom. Köln: Bachem 1950. (Kölner Domblatt. F. 4/5.) S. 97—110.

102) Vulpius, Wolfgang: Kleiner Kunstspaziergang mit Goethe. Zur Geschichte eines angeblichen Rubensgemäldes. Der Morgen 10. Sept. 1950, Nr 211.

103) Weickert, Carl: Die Baukunst in Goethes Werk. Berlin: Akademie-Verl. 1950. 28 S. (Dt. Akad. d. Wissensch. zu Berlin. Votr. u. Schr. 38.)

b. Einzelne Künstler.

Chodowiecki. — 1) Volkmann, Ernst: Chodowiecki und Goethe. Danzig: Kafemann 1930. 43 S. (Heimatblätter des deutschen Heimatbundes Danzig Jg. 7, H. 5/6.)

David d'Angers s. S. 395, Nr 10/17.

Dürer. — 2) Handschin, Charles: Goethe und Dürer. ModPhil. 13, 1915, S. 65/9.

3) Lindemann, Reinhold: Dürer, Goethe und wir. Propyläen 21, 1923/24, Nr 47, S. 370/1.

4) Tietze, Hans: Dürer und Goethe. Zeitwende 4, 1928, S. 308—23.

5) Wolf, E.: Dürer und Goethe. DtVjsLitGeistg. 6, 1928, S. 257—69.

6) Waetzold, Wilhelm: Goethe vor Dürers Selbstbildnis. Die Woche 1943, Nr 5, S. 14.

7) Einem, Herbert von: Goethe und Dürer. Goethes Kunstphilosophie. Festrede zu Goethes Geburtstag im Fr. Dt. Hochstift 1946. Hamburg: Marion v. Schröder 1947. 75 S. (Reihe der Vorträge u. Schriften d. Fr. Dt. Hochstifts. Nr 8.)

Wurde auch ohne den Obertitel „Reihe d. Votr. u. Schr.“ ausgegeben.

8) Oberdassner, Michael: Goethe und Albrecht Dürer. Nürnberger Hefte Jg. 1, 1949, H. 12, S. 14/6.

9) Seckel, Dietrich: Goethe und Dürer. Die Pforte (Urach) 1949, H. 10, S. 137—56.

Friedrich. — 10) Eberlein, Kurt Karl: Caspar David Friedrich, Lieber und Goethe. Kunst-Rs. Jg. 49, 1941, S. 5/7.

Kandinsky. — 11) Volbehr, Theodor: Die Farbe Grün, Goethe und Kandinsky. Dt. Kunst und Dekoration 1919, März, S. 379—86.

Leonardo da Vinci. — 12) Leonardo da Vinci. Das Abendmahl. Mit e. Einleitung von Goethe hrsg. von Emil Schäffer. Berlin: Bard 1914. 10 S. Text, 24 Bl. m. 46 Abb. (Bards Bücher der Kunst. Bd 1.)

Goethes Besprechung von Rossi: Über Leonardos Abendmahl 1810, in Kunst u. Altert. I, 3. s. Bd IV³, 3, S. 544, Nr 19.

13) Mazzucchetti, Lavinia: Goethe e il Cenacolo di Leonardo. Milano: Hoepli 1939. 170 S.

Lorrain. — 14) Koetschau, Karl: Goethe und Claude Lorrain. Wallraf-Richartz-Jb. N. F. 1, 1930, S. 261/9.

15) Varenne, G.: Goethe et Claude Lorrain. RevLittComp. 12, 1932, S. 1—29.

16) Goethe über Claude Lorrain. Das Kunstwerk Jg. 1, 1947, H. 7, S. 10/1.

Macco. — 17) Macco, Albrecht: Der Maler Alexander Macco und der Goethe-Kreis. ChrWGoeVer. 44, 1939, S. 1—13, m. Abb.

Mengs. — 18) Eis, Gerhard: Mengs und Goethe. Beitr. z. Heimatkde d. Aussig-Karbitzer Bezirkes 11, 1931, H. 5/6, S. 27—32.

Michelangelo. — 19) Fraigneau, André: Goethe et Michel-Ange. (Les grands exemples.) Plaisir des Arts (Beil. zu „Je suis partout“, Paris) 22. Jan. 1943, Nr 598.

20) Brinckmann, Albert Erich: Michelangelo. Vom Ruhme seines Genius in 5 Jahrhunderten. Hamburg: Hoffmann & Campe 1944. 82 S., 12 Taf.

(Geistiges Europa.) — Bespr. (anonym) u. d. T.: „Goethe und der römische Barock“ KölnZtg 19. Nov. 1944, Nr 318.

Nauwerck. — 21) *Bergmann, Alfred*: Goethe und Nauwerck. JbSlgKipp. 6, 1926, S. 306—17.

Palladio. — 22) *Habicht, V. C.*: Findlinge zum Thema „Goethe und die bildende Kunst“ (G. u. Palladio). — s. S. 318, Nr 4.

23) *Benkard, Ernst*: Palladio und Goethe. FrkfZtg 11. März 1936.

Picasso. — 24) *Duché, Jean*: Wo Picasso Goethe begegnet. Lancelot 1946, Nr 2, S. 73—82.

Piranesi s. Swanefeld.

Raffael. — 25) *Groeling, E. von*: Goethes Begegnung mit Raffael. Schles-Ztg 18. Dez. 1942.

Rautern. — 26) *Berlit, M.*: Goethe und der erste Willingshäuser Maler. [Gerhardt von Rautern.] Hessenland Jg. 33, 1919, S. 115/7.

Rembrandt. — 27) *Münz, Ludwig*: Die Kunst Rembrandts und Goethes Sehen. (Mit 72 Abb. auf 23 Taf. u. 6 Abb. im Text.) Leipzig: Keller 1934. 130 S. 4°. — Bespr. von *Wilhelm Hausenstein* FrkfZtg 2. Juni 1935; von *J. Rosenberg* Zschr. f. Kunstgesch. 4, 1935, S. 76/7.

28) *Krühm, August*: Goethe über Rembrandt. Frankf. Rs. 11. Mai 1948.

Richter. — 29) *Breucker, Fritz*: Ludwig Richter und Goethe. Mit 53 Abb. Leipzig: Teubner 1926. 63 S. — Bespr. von *Schnupp* BllbayrGymnschw. 64, 1928, S. 58; von *W. Thomae* ZAesth. 22, 1928, S. 479—80; anonym GoeKal. 1928, S. 123/4.

Schinkel. — 30) *Bayr, Josef*: Goethe, Schinkel und die Gotik. In: Bayr: Baustudien und Baubilder. Schriften z. Kunst, aus d. Nachl. hrsg. v. *Robert Stiassni*. Jena 1919. S. 64—85.

31) *Doebber, Adolph*: Schinkel in Weimar. JbGoeGes. 10, 1924, S. 103 bis 130.

Swanefeld. — 32) *Henkel, M. D.*: Swanefeld und Piranesi in Goethescher Beleuchtung. Zschr. f. bild. Kunst 58, 1924/25, S. 153/8.

Vischer. — 33) *Anhalt, K. E.*: Goethes kunstgeschichtliches Verhältnis zu Peter Vischers Werken. Fränk. Mh. 8, 1929, S. 7/9.

c. Goethe als Zeichner.

1) *Heuer, Otto*: Zwei Handzeichnungen Goethes. JbFrDtHochst. 1911, S. 279—87.

2) *Tornius, Valerian*: Goethes Zeichnungen zur „Italienischen Reise“. IllZtgL. 16. Mai 1912, Nr 3594, S. 1023/4.

3) *Voigt, Julius*: Zu Goethes Handzeichnung, genannt „Der Grund von Martinroda“. GoeJb. 33, 1912, S. 214/6.

4) *Beyer, Oskar*: Randbemerkungen zu einer Radierung des jungen Goethe. ZBüchfr. N. F. 6, 1914/15, H. 2, S. 32/4.

5) *Maab, Ernst*: Ferient Ruinae. NJbbAGLP. 37, 1916, S. 300/4.

Zeichnung Goethes: Grabmalentwurf mit der Aufschrift „Ferient Ruinae“ für General v. Schmettau.

6) An original drawing by Goethe. From the William A. Speck Collection of Goethiana in Yale University Library. With a short paper on Goethe and the graphic arts. New Haven 1917. 11 S. Text. 4°. (Facsimiles and Reproductions . . . from the Will. A. Speck Collection. 3.)

7) *Oettingen, Wolfgang von*: Ein vergessenes Skizzenbuch Goethes. [Rotes Reisebüchlein.] JbGoeGes. 5, 1918, S. 187—91. (Mit e. Taf.)

8) *Wahl, Hans*: Die sieben Zeichnungen Goethes 1789/90. Weimar: Goethe-Nat.-Mus. (Gaben d. Vereinigg d. Freunde d. Goethe-Hauses 1921.)

9) Ders.: Neun Parkzeichnungen Goethes. Weimar: Goethe-Nat.-Mus. (Gaben d. Vereinigg d. Freunde d. Goethe-Hauses 1923.)

10) Schuster, Julius: Goethe als botanischer Zeichner. Der Kunstwanderer Jg. 6, 1924, S. 338—41.

11) Woltereck, K.: Goethe als Zeichner. Die Buchgemeinde 1926/27, S. 36/8.

12) Speck, William A.: Two supposedly lost drawings by Goethe. With comments on their assumed relationship to Goethe's suppressed satire: „Das Unglück der Jacobis“. New Haven: Yale Univ. Libr. 1927. 5 Bl., 2 Taf. quer-2°. (Nebentit.: Goethe: Reproductions in facsim. of two supposedly lost drawings.) — (Facsimiles and reproductions of unique or rare items of Goethiana in Yale Univ. Libr. 6.)

13) Long lost drawings by Goethe. Literary Digest 98, 1928, H. 8, S. 25/9.

14) Koßmann, E. F.: Drei Vignetten Goethes zu „Divan“-Gedichten. JbGoe-Ges. 14, 1928, S. 147—51.

15) Schuster, Julius: Goethe als anatomischer Zeichner. Der Kunstwanderer Jg. 10, 1928, H. 10, S. 58—62.

16) Goethes Zeichnung: Blick vom Schloßberg in Stützerbach. Weimar: Goethe-Nat.-Mus. (Gaben d. Vereinigg d. Freunde d. Goethe-Hauses 1929.)

17) Hérenger, A.: Goethe peintre. Revue hebdomadaire 1930, Okt., S. 187—98.

18) Rolland, Romain: Goethe peintre et dessinateur. L'art et les artistes (Paris) N. S. 25, 1930, S. 125—30.

19) Kletzl, Otto: Goethes Rotes Reisebüchlein. Germanoslavica 1, 1931/32, S. 444—61.

Enth. meist Zeichnungen aus Karlsbad und Franzensbad. Nicht zu verwechseln mit dem Reise-, Zerstreuungs- und Trostbüchlein (s. Werke XVI, Nr 151 a). s. auch oben Nr 7.

20) Goethe als Zeichner. Wiedergaben von Handzeichnungen. IllZtgL. Bd 178, 1932, Nr 4539, S. 270/1 u. 281.

Ähnliche Veröffentlichungen in späteren Jahren auch in anderen Zeitungen u. ill. Zeitschriften.

21) Vier Handzeichnungen Goethes. Wien: Wiener Goethe-Verein 1932. 2 Bl., 5 Taf. 2°.

22) Drost, Willi: Goethe als Zeichner. Ein Beitr. z. Bilde s. Persönlichkeit. Mit 34 Abb. Potsdam: Athenaion 1932. 68 S. — Dass. 2. Aufl. 1938. — Bespr. von Fr. Landsberger Zschr. f. Kunstgesch. 1, 1932, S. 74/5; 2. Aufl. von K. K. Eberlein DtLitZtg 61, 1940, H. 41/42, S. 963/4.

23) Federmann, Arnold: Goethe als bildender Künstler. Mit 60 Lichtdruckbildern. Stuttgart: Cotta 1932. 126 S., 30 Taf. 4°. — Bespr. von Fr. Landsberger Zschr. f. Kunstgesch. 1, 1932, S. 74/5.

24) Ders.: Impression und architektonische Form. Goethe als bildender Künstler. Tag 22. März 1932, Nr 70.

25) Hausenstein, Wilhelm: Goethe als Zeichner. MünchNNchr. 22. März 1932, Nr 79, S. 10.

26) Goethe: Dreißig Handzeichnungen. Hrsg. von Hans Wahl. Leipzig: Insel-Verl. 1932. 3 Bl., 30 Taf. gr-2°.

27) Horvath Henrik: Goethe magyar rajztanara [G.s. ung. Zeichenlehrer]. Új Idők 1932, S. 628.

28) Kletzl, Otto: Ideale Landschaften des Zeichners Goethe. JbFrDtHochst. 1932/33, S. 304—41.

29) Liebermann, Max: Der Dichter als Maler. VossZtg 20. März 1932, Nr 136.

29a) Pirchan, Emil: Goethes Zeichnungen durch Lichtbilder überprüft. Prager Tagbl. 27. Jan. 1932, Nr 23, S. 3.

30) Redslob, Edwin: Das Zeichnen in Goethes Leben. Der Weltspiegel Jg. 32, 1932, Nr 10, S. 24.

31) Reynold, G. de: Goethe et les dessins faits en Suisse. In: Entretiens sur Goethe. (Inst. internat. de coop. intellect.) 1932. S. 139 ff.

32) Sassen, Otto von: Goethe als Zeichner. Mh. f. Lit., Kunst u. Wiss. Jg. 8, 1932, S. 573—82.

33) Schubert, Alfred: Zwei Goethezeichnungen in Düsseldorf Privatsbesitz. Jan Wellem Jg. 7, 1932, H. 6, S. 125/6.

34) Strzygowski, Josef: Deux dessins de Goethe. In: Entretiens sur Goethe. (Inst. internat. de coop. intellect.) 1932, S. 105 ff.

35) Vacaresco, H.: Pour une collection des dessins de Goethe. In: Entretiens sur Goethe. (Inst. internat. de coop. intellect.) 1932, S. 138 ff.

36) Wahl, Hans: Goethe als bildender Künstler. Goethe u. d. graph. Künste. Jb. d. Dt. Ver. f. Buchwesen u. Schrifttum Jg. 6, 1932, S. 3—17.

37) Ders.: Neues von Goethe als Bildniszeichner. IllZtgL. 10. Mai 1934, Nr 4652.

38) Yukivama, T.: Goethe und seine Handzeichnungen. GoeJb., Japan Bd 3, 1934. [Japanisch.]

39) Maltzahn, Hellmuth Frhr v.: Goethes Allstedter Zeichnungen. Das Thüringer Fähnlein 4, 1935, S. 446/7.

40) Urzidil, Johannes: Goethes Landschaftszeichnungen aus Böhmen. Die Internat. Kunstwelt 1935, S. 109—12.

41) Sauer, Kurt: Zwei unbekannte Goethe-Zeichnungen. Das geistige Leben (Düsseldorf) 11. Nov. 1936.

42) Castle, Eduard: Kunstblätter von und zu Goethe. 1. Zwei Zeichnungen von Goethe. ChrWGoeVer. 43, 1938, S. 20/2.

43) Aus Goethes Skizzenbuch. Europastunde 23. Okt. 1938, Nr 43.

44) Jackson, Naomi: Goethe's drawings. Harvard Germanic Museum Bulletin 1, 1938, H. 7/8, 22 S., 13 Ill.

45) Scheidemann, Eduard: [Schillers Gartenhaus in Jena. Zeichn. von Goethe]. Dt. Schillerbund, Mitt. Nr 80, Mai 1938, S. 19—20 u. Titelb.

46) Reifenberg, Benno: Goethe zeichnet. FrkfZtg 15. Dez. 1940, Literaturbeil.

Mit einer Zeichnung von Goethes Hand aus dem Jahr 1777, wahrscheinl. Charl. von Stein darstellend.

47) Wahl, Hans: Handzeichnungen von Goethe. Leinziq: Insel-Verl. 1940. 20 Bl. (InsBüch. 555.) — Bespr. von Rud. Paulsen (Goethe als Zeichner) BerlBörsZtg 1940, Nr 557.

48) Die Dornburger Schlösser. Handzeichnung Goethes 1776. (Den Goethefreunden ... überreicht vom Kuratorium der Schlösser zu Dornburg.) Weimar 28. Aug. 1941. 2°.

49) Henning, Fritz: Eine Magdeburger Zeichnung Goethes. Das Bronze-grabmal des Erzbischofs Ernst im Dom. Der Mitteldeutsche 25. Dez. 1943.

50) Stöcklein, Paul: Goethes Zeichnung vom Kapitol. GoeKal. 1943, S. 28—55.

51) Ders.: Sinn und Tragik der zeichnerischen Bemühungen Goethes. GRMs. Jg. 31, 1943, Nr 4/6, S. 65—77.

52) Eberhardt, Hans: Zwei Kyffhäuser-Zeichnungen Goethes. Goethe 9, 1944, S. 184/6.

53) Lepel, F.: Goethe als Zeichner. Pester Lloyd 18. Juni 1944.

54) Brattskoven, Otto: Der Zeichner Goethe. Roland von Berlin 28. Aug. 1949, Nr 35, S. 18—20.

55) Münz, Ludwig: Zwei Zeichnungen Goethes. Wiener Ztg 28. Aug. 1949, Beil. S. 3/4, m. 2 Abb.

Zeichnungen von 1810.

56) Riemschneider, Margarete: Der Zeichner Goethe. Heute und Morgen (Schwerin) 1949, H. 8 (Goetheheft), S. 490/3.

57) Stelzer, Otto: Der Zeichner Goethe. WestermMh. Jg. 90, 1949, H. 5, S. 13/8.

58) Wahl, Hans: Goethe als Zeichner der deutschen Landschaft. 1776—1786. Erfurt: Richters 1949. XIV, 62 S., m. zahlr. Abb.

59) Münz, Ludwig: Goethes Zeichnungen und Radierungen. Hrsg. im Auftr. d. Österreich. Bundesregierung. Wien: Österr. Staatsdruckerei 1950. 146 S., 59 Bl. Abb.

VIII. Religion.

a. Allgemeines.

1) Auer, Karl: Goethes Religiosität. Tübingen 1910. s. Bd IV³, 4, S. 41. — Bespr. von Max Morris Euph. 19, 1912, S. 403.

2) Bornhausen, Karl, und Paul Jaeger: Die Religion Schillers und Goethes. 2 Vortr. Berlin-Schöneberg: Protestant. Schriftenverl. 1910. 30 S. Engl. Übers. 1911 s. Bd IV³, 4, S. 41.

3) Püschel, Th.: Goethes religiöse Anschauungen in ihrer geschichtlichen Entwicklung. KonsMs. 68, 1910/11, Bd 1, S. 392/9, 492—500.

4) Bleek, Walter Kurt L. van der [d. i. Kurt Leo Walter]: Giordano Bruno, Goethe und das Christusproblem. Naturwissenschaft und Bibel. Berlin: Borngräber 1911. 192 S. (s. Bd IV³, 4, S. 41, 432, Nr 164 l.) — 2. unveränd. Aufl. Berlin: Grosser 1921.

5) Forbáth, Emerich: Goethes Stellung zu Gottheit und Religion. Pester Lloyd 1911, Nr 161.

6) Pniower, Otto: Goethes Religion. Grenzb. 70, 1911, Bd 2, S. 600/7; Bd 3, S. 5/13. (s. auch Bd IV³, 4, S. 41, Nr 432, 164 h.)

7) Benrath, P.: Goethes religiöse Gedankenwelt im Jahrzehnt vor der italienischen Reise. Deutsch-Evangelisch (Leipzig) Jg. 3, 1912, H. 1, S. 36—45.

8) [Bode, Wilhelm]: Goethe im Gesangbuche. Stunden mit Goethe 8, 1912, S. 307—12.

9) Joret, Charles: La religion du jeune Goethe. RevGerm. T. 8, 1912, S. 1—22, 129—54.

10) Molin, J.: Die Hauptlehren der Goethe-Schillerschen (gemäßigt freien, gemäßigt modernen, gemäßigt monistischen) Religion. Wien: Selbstverl. 1912. 20 S.

11) Nithack-Stahn, Walther: Goethes Religion. Vortrag. 1912. s. Bd IV³, 4, S. 42, Nr 164 q. — Bespr. von Georg Witkowski LitEcho Jg. 15, 1912/13, Sp. 1621.

12) Pauli, August: Nachfolge Goethes oder Nachfolge Jesu? PrJbb. 148, 1912, S. 385—94.

Ist Bespr. von: [anonym] „Das Buch von der Nachfolge Goethes“ 1911 (s. Bd IV³, 4, S. 28, Nr 298, 179³) und von Johannes Müller: „Die Reden Jesu“ 1902—12.

13) Burggraf, Julius: Goethepredigten. Kanzelreden über Goethes Faust und Iphigenie. Bearb. u. hrsq. von Karl Rösener. Mit d. Selbstbiographie u. d. Bilde Burggrafs. Gießen: Töpelmann 1913. VIII, 364 S. — Bespr. von Walther Köhler FrkfZtg 26. Okt. 1913; von Walter Nithack-Stahn LitEcho 16, 1913/14, Sp. 579; von O. Baltzer Theol. Rs. 17, 1914, S. 355/6; von Harry Maync NJbbAGLP. 33, 1914, S. 721; von Richard Meszlény Grenzb. 74, 1915, S. 111/2.

14) Hoffmann, W.: War Goethe ein Christ? Protestantenbl. 46, 1913, S. 402/4, 435/8, 461/3.

15) Krüger-Westend, Hermann: Goethe und der Islam. Hamb-Nchr. 1913, Nr 36, Lit.Beil.

16) Lämmerhirt, H.: Goethe im katholischen Gesangbuch. Stunden mit Goethe 9, 1913, S. 183—200.

17) Schulze-Gaevernitz, G. v.: Der Unsterblichkeitsglaube Goethes u. Kants. Hilfe 19, 1913, S. 698/9, 709—10.

18) Bennewig, H.: Monismus, Goethe und das Christentum. Dt. Tagesztg 10. Nov. 1914.

19) Jodl, F.: Goethes Stellung zum religiösen Problem. Wage 17, 1914, Nr 6/7.

20) Liepe, Wolfgang: Goethes und Schillers Stellung zur positiver Religion. In: Liepe: Das Religionsproblem im neueren Drama v. Lessing bis z. Romantik. Halle: Niemeyer 1914. (Hermaea. 12.) S. 18—27.

21) Zeissig, E.: Die Religion Goethes und der Religionsunterricht im Sinne Goethes. Volksschule 10, 1914/15, Nr 2.

22) Jaeger, Max: Das Christentum Goethes. Dresden-Weinböhla: Aurora 1916. 52 S.

23) Hoffmann, Heinrich: Die Religion des Goetheschen Zeitalters. Tübingen: Mohr 1917. 37 S. (Samml. gemeinverständl. Vorträge u. Schriften aus d. Geb. d. Theologie u. Relig.-Gesch. 81.)

23a) Michel, Ernst: Der Weg zum Mythos. Zur Wiedergeburt der Kunst aus dem Geiste der Religion. Jena: Diederichs 1919. 138 S.

Auszug daraus: Das Mysterium bei Goethe. Tat 11, 1919/20, S. 582/9. — Auch Propyläen 18, 1920/21, Nr 35, S. 273/4.

Dazu: Flaskamp, Christoph: Goethe, Romantik und Katholizität. Brief an Ernst Michel. Tat 13, 1921/22, 1, S. 34—42.

Auseinandersetzung mit den beiden Büchern von Michel: „Der Weg zum Mythos“ und „Weltanschauung und Naturdeutung“.

24) Mauthner, Fritz: Der Atheismus und seine Geschichte im Abendlande. Bd 1—4. Stuttgart u. Berlin: Dt. Verlagsanst. 1920—23. (Darin: Goethe Bd 4. S. 73—86.)

25) Engelbrecht, Kurt: Der religiöse Goethe. Tag 30. März 1921, Nr 73.

26) Pastor, Willy: Goethe über das Leben nach dem Tode. TglRs. 25. März 1921, Nr 141. — Auch in: Propyläen 22, 1924/25, Nr 48, S. 382.

27) Schreiber, Carl F.: Goethe — Herrnhut — Amerika. Jb. d. Deutsch-amerikan. histor. Ges. v. Illinois (Chicago) 20/21, 1920/21, S. 305—13.

28) Wesselsky, Anton: Goethe und die Religion des Als-Ob. Annalen d. Philosophie Bd 2, 1921, S. 549.

29) Becker, John: Goethe und die Brüdergemeine. Mit e. Geleitw. von Friedrich Lienhard. Neudietendorf: Jansa 1922. 31 S.

30) Knittermeyer, Hinrich: Goethe und die Religion. ChristlWelt Jg 36, 1922, Nr 27, Sp. 491/8.

31) Pawel, C. W.: Goethes religiöse Krisis. VossZtg 8. Okt. 1922, Nr 477.

32) Vogel, Theodor: Gott, Gemüt und Welt. Goethes Selbstzeugnisse über seine Stellung zur Religion u. zu religiös-kirchl. Fragen. In zeitl. Folge zusammengest. 5. Aufl. Leipzig: Teubner 1922. VI, 256 S. — Bespr. von Rudolf Glaser Pfälz. Museum 1922, S. 162; KonsMs. 1922, Juli, S. 627.

1.—3. Aufl. (1888, 1900, 1903) s. Bd IV¹, 2, S. 426, Nr 59; 4. Aufl. s. Bd IV¹, 4, S. 40. (Selbstanzeige dieser Aufl.: GRMs. 4, 1912, S. 560.)

33) Blanckmeister, Franz: Goethe und die Kirche seiner Zeit. Dresden: Sturm & Co. 1923. 187 S.

34) Bornhausen, Karl: Est deus in nobis? Vortrag im Bund f. Gegenwartchristentum, Weimar 2. Okt. 1923. ChristlWelt 37, 1923, Sp. 734—43.
Goethe und Kant.

35) Ders.: Wandlungen in Goethes Religion. Ein Beitr. z. Bunde von Christentum u. Idealismus. Berlin: Unger 1923. 85 S. (Comenius-Schriften zur Geistesgeschichte. 5.) — 2. Aufl. Breslau: Trewendt u. Granier 1933.

36) Fleischmann, Paul: Goethes Stellung zum Christentum. Ringendes Deutschtum (Berlin) 17./18. Jan. 1923.

37) Harnack, Adolf v.: Die Religion Goethes in der Epoche seiner Vollendung. In: Harnack: Erforschtes u. Erlebtes. Gießen 1923. S. 141—70. (Zwei Elmauer Vorträge, veröff. zuerst in Bd 24, H. 1 der „Grünen Blätter“ 1922.)

38) Lütgert, Wilhelm: Die Religion des deutschen Idealismus und ihr Ende. Bd 1—3. Gütersloh: Bertelsmann 1923—26. XIV, 272 S.; XVI, 466 S.; XIV, 272 S. 4°. — Bespr. von Werner Milch ZdtBild. 5, 1929, S. 567.

- 39) Hayashi-Kioto, Hisar: Goethes Dämonismus, buddhistisch betrachtet. WestermMh. Jg. 68, 1924, H. 812, S. 138—42.
- 40) Krüger, Gustav: Zur Religion der Goethezeit. Grundsätzliches und Literarisches. Theolog. Blätter (Kartell-Ztg) Jg. 3, 1924, Sp. 218—24.
- 41) Loew, Wilhelm: Goethe als religiöser Charakter. München: Kaiser 1924. 87 S. — Bespr. von Fr. Koch Euph. 27, 1926, S. 127/8.
- 42) Maurenbrecher, Max: Goethes Gott. Zu G.s 175. Geburtstag am 28. Aug. 1924. In: Maurenbrecher: Glaube und Deutschtum. Gottesdienste, Andachten, relig. Aufsätze. (Dresden) N. F. Jg. 1, 1924/25, H. 10/11. 31 S.
- 43) Ording, Hans: Zur Religion der Goethezeit. Theolog. Blätter Jg. 3, 1924, Nr 12, Sp. 277/9.
- 44) Petsch, Robert: Goethes Stellung zur Unsterblichkeitsfrage. Neophil. 9, 1924, S. 178—90, 264—76. — Auch in: Petsch: Gehalt und Form. 1925. S. 513—45.
- 45) Selesković, Momčilo: Geteov posmrtni život [Goethes Auffassung des Jenseits]. Misao (Beograd) 16, 1924, S. 57 ff. u. 116 ff.
- 46) Graevenitz, G. von: Goethes Totenklagen. Propyläen 23, 1925/26, Nr 48, S. 379—80. (Mieding, Euphrosyne, Schiller. Goethes Lebensbejahung und Unsterblichkeitsglaube.)
- 47) Mucke, F.: Goethes Philosophie und Frömmigkeit und die Not der Zeit. Der Rufer zur Wende 2, 1925/26, S. 33—50.
- 48) Neubauer, Ernst: Goethes religiöses Erleben im Zusammenhang seiner intuitiv-organischen Weltanschauung. Tübingen: Mohr 1925. IV, 84 S. (Theol. Diss. Marburg 1925.) — Bespr. von Rob. Petsch Theol. Lit.-Ztg 51, 1926, Sp. 223/5; von Friedrich Muckermann Gral 20, 1925/26, S. 39; von Erna Ohen ChristlWelt 1926, Sp. 459; von Georg Witkowski Literatur 29, 1926/27, S. 209—10; anonym MsHöhschul. 27, 1928, S. 437/8.
- 49) Schubert, Hans v.: Goethes religiöse Jugendentwicklung. Leipzig: Quelle u. Meyer 1925. 75 S. — Bespr. von Walter A. Berendsohn Euph. 27, 1926, S. 291; von H. Dörries Theol. Lit.-Ztg 51, 1926, Sp. 383; von Friedr. Muckermann Gral 20, 1925/26, S. 245; von Georg Witkowski Literatur 29, 1926/27, S. 202; von A. v. Grolman SchöneLit. 28, 1927, S. 217; von Hermann Pongs ZDtkde Jg. 41, 1927, S. 255.
- 50) Wendland, Johannes: Das Kreuz Christi in der neueren Literatur. 1. Goethe. 2. Heine u. das Junge Deutschland. 3. Storm u. C. F. Meyer. Heyse u. Keller. Hebbel u. Ibsen. ChristlWelt 39, 1925, Sp. 291/6 (Goethe), 344/9. — zu 1 ergänzend: Paul Fischer u. Joh. Wendland ebda Sp. 622.
- 51) Goethe über Tod und Unsterblichkeit. Gespräch mit Johannes Falk am 25. Jan. 1813. Die Fähre (Altona) Jg. 1, 1926/27, H. 4, S. 195—200.
Aus Falk: Goethe aus näherem persönlichem Umgang dargestellt. 1832. (Auch bei Biedermann: Gespräche mit Goethe.)
- 52) Bohnenblust, Gottfried: Der Gott Goethes. Rede, geh. im Kloster zu Engelsberg. Solothurn: Petri & Cie. 1926. 30 S. (Schriften d. Ver. Schweizer Deutschlehrer. 1.) — Bespr. von Georg Witkowski Literatur 30, 1927/28, S. 89.
- 53) Budde, Gerhard: Goethes Stellung zum Christentum. Propyläen 24, 1926/27, Nr 48, S. 377/8.
- 54) Dreengel, Hans: Herder, Schiller, Goethe und die Religion. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 1926. 30 S. (Arbeitshefte f. d. evangel. Religionsunterricht. 7.)
- 55) Herder, Goethe und Schiller. Ausgew. v. Erich Franz. Frankfurt/M.: M. Diesterweg 1926. 42 S. (Kirchengeschichtl. Quellenhefte. 22.)
Gedichte u. Aussprüche zur Religion. Goethe S. 13—35.
- 56) Geithner, Oskar: Goethes Weltanschauung und Religion. Naumburg: Selbstverl. 1926. 24 S. — 2. vollst. umgearb. Aufl. u. d. T.: Goethe im Lichte des Göttlichen. Eine Betrachtung seiner Weltanschauung und Religion. Dessau:

Salzmann 1930. 112 S. — 3. Aufl. Ebda 1931. — Bespr. von Friedr. Muckermann Gral Jg. 27, 1932/33, H. 1, S. 29.

57) Richter, Julius: Goethes Stellung zur Religion. Frankfurt: Kesselring 1926. 31 S. (Quellenhefte z. Religionsunterricht. Reihe 1: Quellen z. Kirchengesch. 11.)

58) Stierle, P.: Goethe-Jüngerschaft und Jesus-Jüngerschaft. Mschr. f. Pastoraltheologie 22, 1926, S. 124—33.

59) Beils, W.: Goethes Christentum. Die Bücherwelt 24, 1927, H. 8, S. 355/7.

60) Peters, Ulrich: Goethes Religion. ZdtBild. 3, 1927, S. 90—106.

61) Goethes Religion. ChristlWelt Jg. 41, 1927, Sp. 1005/6. (Gez.: E. H.)
Richtigstellung zu dem Goethe-Zitat „Wer Wissenschaft und Kunst besitzt“. (Zahme Xenien VI.)

62) Obenauer, Karl Justus: Goethe über die Unsterblichkeit. Viertelj.-Berichte a. d. Verlag E. Diederichs, Jena, H. 2, 1927.

63) Pöhlmann, Tobias: Die humanistische Gemeinde und die christliche Gemeinde aus den Werken Goethes und den Schriften des Neuen Testaments in ihrem Verhältnis dargestellt. Berlin: Furche-Verl. 1927. 231 S. (Phil. Diss. Erlangen 1927.)

63a) Ders.: Goethes Naturauffassung im Lichte des Christentums (Goethes Gottnatur — Christi Vatergott). Berlin: Furche-Verl. 1927. 224 S. [Maschinenschr.] (Theol. Diss. Erlangen 1925.) — Bespr. von Friedr. Muckermann Gral 21, 1926/27, S. 375.

Dazu (ohne Verf.-Angabe): Goethes Naturauffassung (und das Christentum). Die Religionsstunde (Beil. z. Evangel. Schulblatt, Nürnberg) Jg. 7, 1928, Nr 3 u. 4, S. 19—20, 25/8.

64) Stahn, [Hermann]: Goethes Glaube. VossZtg 13. Febr. 1927, Nr 74.

65) Vollert, W.: Goethes Stellung zum Christentum. Der Geisteskampf d. Gegenwart 63, 1927, S. 304/9.

66) Walzel, Oskar: Religiöse Dichtung des jungen Goethe. ZdtBild. 3, 1927, S. 245—58.

67) Bergstrand, Allan: Den unge Goethe och religionen. En studie i diktarens ungdomsutveckling. Ak. avh. Halmstad 1928. 287 S. (Diss. Lund 1928.)

68) Franz, E.: Goethes Verhältnis zu Mystik und Pietismus. Mbl. f. d. ev. Religionsunterricht. 21, 1928, S. 171/9.

69) Häger, Oskar: Die Religion Lessings, Schillers und Goethes. Zsgest. Leipzig: Quelle & Meyer 1928. 51 S. (Religionskundl. Quellenbücherei.)

70) Kapler: Zur Struktur des religiösen Denkens Goethes. Bemerkungen zum Thema „Goethe und die Religion“. Preuß. Kirchenztg Jg. 24, 1928, Sp. 257—60.

71) Loew, W.: Goethes Naturauffassung in neutestamentl. Beleuchtung. Die Furche 14, 1928, S. 86—91.

72) Richter, J.: Der Einfluß Herders auf die Religion des jungen Goethe. NJbbWissJug. 4, 1928, S. 543—59.

73) Spadoni, Carlo: Goethe e la religione. Echi del „Faust“ nella notte dell' Innominato. Reggio-Emilia: Artigianelli 1928. 43 S.

74) Steinbrinck, O.: Goethes Christentum. Wissen u. Glauben 24, 1928, S. 705—12.

75) Tögel, Hermann: Germanenglaube bei Goethe. Dt. Sängerschaft 33, 1928, S. 157/9.

76) Gaster, B.: Goethes Glaube an die Unsterblichkeit. Türmer 31, 1929, S. 189—95.

76a) Haase, Karl: Goethe und der Mythos. Langensalza: Beyer 1929. 22 S. (Mann's pädagog. Mag. 1265.) — Bespr. von H. M. Elster Horen 5, 1929, S. 1087; von Gerhard Fricke Euph. 32, 1931, S. 107/8.

- 77) Kindermann, Heinz: Klassizismus. In: Die Religion in Geschichte und Gegenwart. 2. Aufl. Bd 3. Tübingen 1929. Sp. 1057—66.
Behandelt Goethes Religiosität. In d. 1. Aufl. nimmt der entspr. Artikel von Strecker auf Goethe nicht Bezug.
- 78) Louveris, N.: Goethe als religiöse Persönlichkeit. Athen 1929.
- 79) Obenauer, Karl Justus: Goethes Urreligion des Geistes. Der Diederichs-Löwe 3, 1929, S. 71/6.
- 80) Schneidereit, G.: Goethes Frömmigkeit im „Sturm und Drang“. Geisteskultur 38, 1929, S. 23—35.
- 81) Vilmar, A. F. G.: Goethe und Schillers Verhältnis zum Christentum (1866). Wieder abgedr. in: Christentum u. Klassiker. Ges. Aufs. von Karl Daub u. a. München: Müller 1929. (Chr.stl. Wehrkraft. 7.)
- 82) Barner, Hans: Zwei „theologische Schriften“ Goethes. Ein Beitrag zur Religiosität des jungen Goethe. Leipzig: Heinsius 1930. 163 S. (Auch Theol. Diss. Heidelberg 1928.) — Bespr. von Wilhelm Frels JbGoeGes. 17, 1931, S. 239; von W. Loew ChristlWelt 45, 1931, Sp. 182; von F. Melzer Eckart Jg. 7, 1931, S. 447.
- 83) Fliedner, Wilhelm: Goethe und Christentum. Die Religion und Ethik Goethes und der Hauptvertreter des Christentums. Gotha: Klotz 1930. III, 147 S. — Bespr. von Erwin Ackerknecht Bücherei u. Bildungspfl. 10, 1930, S. 434/5; von Ferd. Kattenbusch ChristlWelt 44, 1930, Sp. 988/9; von Gerhard Fricke Euph. 32, 1931, S. 107/8; von R. A. Fritzsche LitblGR-Phil. 52, 1931, Sp. 257/8.
- 84) Kein, Otto: Goethes Pantheismus. Timișoara: Selbstverl. 1930. 112 S. (Cluj-Klausenburg, phil. Diss.) — Bespr. von H. Hagel Banater dt. Kulturhefte 5, 1931, H. 1, S. 28—30; von W. Linden ZDtkde 1931, S. 345.
- 85) Priebe, Hermann: Goethes theologische Bibliothek. ChristlWelt 44, 1930, Sp. 969—74.
- 86) Unger, Rudolf: Der Unsterblichkeitsgedanke im 18. Jahrhundert und bei unseren Klassikern. Vortr., geh. 1929. Zschr. f. syst. Theol. Jg. 7, 1930, S. 431—60. — Wiederabdr. s. S. 170, Nr 22. (S. 9—36.)
- 87) Weinand, J.: Augustinus und Goethe. Augustinus-Bl. 34, 1930, H. 7/8, S. 86/7.
- 88) Dahmen, Hans: Erlebnis und Deutung des Religiösen bei Goethe. Düsseldorf: Schwann 1931. 68 S. (Religiöse Quellschriften. 75.)
- 89) Eyssel: Der „Goethesche Mensch“. Dt. Pfarrerblatt Jg. 35, 1931, S. 420/1.
- 90) Fiebig, Paul: Goethe und das Abendmahl. ChristlWelt 45, 1931, Sp. 1017—21.
- 91) Fortdauer, Unsterblichkeit, Wiederverkörperung. Goethe über d. Wiederverkörperung. Die Menschenschule (Basel) Jg. 5, 1931, H. 10, S. 460—83.
Zusammenstellung der darauf bezüglichen Goethestellen, vom Standpunkt der Anthroposophie.
- 92) Krüger, Gustav: Die Religion der Goethezeit. (Vorträge.) Tübingen: Mohr 1931. IX, 155 S. — Bespr. von Karl Budde ChristlWelt 45, 1931, Sp. 1025/6; von Benno v. Wiese DtLitZtg 52, 1931, Sp. 2276/9.
- 93) Lingelbach, H.: Über Naturreligion im Zeitalter Goethes. ZDtkde 1931, S. 110—20.
- 94) Lorentz, P.: Goethes fromme Naturforschung. Zschr. f. d. ev. Religionsunterricht 41, 1931, S. 337—50.
- 95) Obenauer, Karl Justus: Goethe in seinem Verhältnis zur Religion. Jena: Diederichs 1931. 233 S. — 4.—6. Taus. 1933. 243 S. — Bespr. von Franz Koch Euph. 25, 1924, S. 265/7; von Friedr. Muckermann Gral 20, 1925/26, S. 445/7; von Erich Seeberg DtLitZtg Bd 45, 1924, Sp. 1933/6.
- 96) Aner, Karl: Goethes religiöses Vermächtnis. ChristlWelt 46, 1932, Sp. 11—20, 65—72, 109—18, 156—60, 259—79.
- 97) Atanasijević, Ksenija: Geteove refleksije o besmrtnosti [Goethes Reflexionen über die Unsterblichkeit]. Život i rad 1932, S. 570/3. [Serbokroatisch.]

- 98) Blanke, F.: Der junge Goethe vor der religiösen Entscheidung 1768—71. Die Furche Jg. 18, 1932, S. 121—36.
- 99) Bornhausen, K.: Goethe über Schöpfung, Prädestination, Gnade. Zschr. f. Theol. u. Kirche N. F. 13, 1932, S. 97—110.
- 100) Brepohl, Fr. W.: Goethe und das Christentum. Westerbürg: Kaesberger 1932. 14 S.
- 101) Budde, K.: Goethe zu Mose's Tod. Zschr. f. alttest. Wiss. N. F. 9, 1932, S. 300/3.
- 102) Buddeberg, Else: Goethe und das Evangelium. Wuppertal-Elberfeld: Ev. Ges. f. Deutschland 1932. 56 S.
- 103) Buddensieg, H.: Goethes Verhältnis zum Christentum. Kommende Gemeinde Jg. 4, 1932, S. 71—108.
- 104) Busch: Goethe und Jesus. Protestantenblatt Jg. 65, 1932, H. 8, Sp. 111/8.
- 105) Campe, Rudolf von: Goethe — ein Protestant? Die Wartburg Jg. 31, 1932, S. 130—40.
- 106) Deubel, W.: Goethes und Hölderlins Religiosität. Dt. Almanach (Reclam) 1932, S. 93—106.
- 107) Donner, J. O. E.: Goethes panteism. Finsk Tidskr. 112, 1932, S. 194—217.
- 108) Duhm, Andreas: Goethe als Christ. Die Wartburg Jg. 31, 1932, S. 119—30.
- 109) Ehrenfels, O. R.: Goethe und der deutsche Islam. Moslem. Revue 8, 1932, S. 10/6.
- 110) Enzinger, Moriz: Goethes Auffassung von Tod und Unsterblichkeit. Akad. Jb. (Innsbruck) Jg. 7, 1932/33, S. 7—33.
Univ.-Rede z. Goethefeier am 2. März 1932.
- 111) Fischer, Paul: Gott — Natur. Goethes Naturanschauung im Lichte seiner Frömmigkeit. Weimar: Böhlau 1932. 66 S. — Bespr. von Konr. Hoffmann ChristlWelt 48, 1934, Sp. 92/3.
- 112) Franz, Erich: Goethe als religiöser Denker. Tübingen: Mohr 1932. XI, 288 S. — Bespr. von A. Stockmann StimmZeitML. Bd 122, 1931/32, S. 422/5. u. in: Wächter 14, 1932, S. 178; von Friedrich Muckermann Gral 26, 1931/32, S. 584; von Otto Baumgarten ChristlWelt 46, 1932, Sp. 20/3; von G. Bianquis RevCrit. 66, 1932, S. 32/3; von W. Knevels Theol. Lit.-Ztg 57, 1932, Sp. 281/2; von Peters ZdtBild. 8, 1932, S. 169; von F. R. Schröder GRMs. 20, 1932, S. 223/4; von W. H. Bonford ModLangRev. 28, 1933, S. 117 bis 130; von Franz Koch Euph. 34, 1933, S. 262/3; von R. Unger Kantstudien 39, 1934, S. 35/6.
- 113) Goethe, Doktor der Theologie der Univ. Jena. Concordia, theolog. monthly 4, 1932, S. 228.
- 114) Goethe und der Klerus. Tagebuch 1932, H. 15, S. 573/4.
Abdruck eines anonymen Schmähartikels aus der Hilpoltstein-Gredinger Volkszeitung v. 21. März 1932.
- 114a) Goethe en de Zending. Mededeelingen van wege het Nederlandsche Zendelinggenootschap 76, 1932, S. 216.
- 115) Gogarten, Friedrich: Goethes Frömmigkeit und der evangelische Glaube. Schule u. Evangelium Jg. 7, 1932, S. 129—40. — Auch in: Zeitwende Jg. 8, 1932, S. 161—73.
- 116) Grunwald, Max: Goethe als Kabbalist. Die Wahrheit (unabh. Zschr. f. jüd. Interessen) Jg. 48, 1932, Nr 12, S. 2/3.
- 117) Günther, Johannes: Goethes Begegnungen mit dem Göttlichen. Das Evangelische Deutschland Jg. 9, 1932, S. 67/8 u. 77/8.
- 118) Hilling, Nikolaus: Zwei Stellen aus Goethe über die Sakramente und die Ehe. Arch. f. kath. Kirchenrecht Bd 112, 1932, H. 3/4, S. 488—93.
- 119) Hoffmann, R.: Der Pantheismus in Goethes Werken. Philosophie u. Schule Bd 4, 1932, S. 1—14.

- 120) H u z a r, I r e n a: Goethes religiöse Weltanschauung. Dzwony (Lemberg) 1932, H. 3/4.
- 121) K l e m p a K á r o l y: Goethe és a premontreiek [G. u. der Prämonstratenserorden]. Keszthelyi Premontrei Gimn. Ert. 1932/33, S. 3—45.
- 122) K o c h, F r a n z: Goethes Stellung zu Tod und Unsterblichkeit. Weimar 1932. VI, 336 S. (SchrGoeGes. 45.) — Bespr. von F. R. S c h r ö d e r GRMs. 20, 1932, S. 478/9; von E. F r a n z DtLitZtg 54, 1933, Sp. 407—13; von F. W. W e n t z - l a f f - E g g e b e r t AnzdtAltLit. 52, 1933, S. 192/6; von A l o i s B r a n d l ArchN-SprLit. N. F. Bd 68, 1935, S. 93/4; von I. C o l l i n LitblGRPhil. 56, 1935, Sp. 227/9.
Unter dems. Tit.: Rede in Weimar 1932. In: Koch: Drei Goethereden 1932. (s. S. 125, Nr. 9.)
- 123) K r ü g e r, G u s t a v: Goethe und die Theologie. Forsch. u. Fortschr. Jg. 8, 1932, H. 7/9, S. 84/5.
- 124) K ü n h a u p t: Der Unsterblichkeitsglaube Goethes und die christliche Auferstehungshoffnung. Der Geisteskampf 1932, S. 418—24.
- 125) L a g r a n g e, M. J.: La religion de Goethe. La Vie Intellectuelle T. 15, 1932, S. 290 ff.
- 126) L e e s e, K u r t: Die Krisis und Wende des christlichen Geistes. Studien zum anthropol. u. theol. Problem d. Lebensphilosophie. Berlin: Junker u. Dünnhaupt 1932. 420 S. (Darin: Herder und Goethe S. 104—39.)
- 127) M e y e r, R u d o l f: Dante und Goethe. Das Leben nach dem Tode im Spiegel ihrer Dichtg. Die Christengemeinschaft Jg. 8, 1932, S. 353/9.
- 128) Ders.: Goethes Weltfrömmigkeit. Die Christengemeinschaft Jg. 8, 1932, S. 296—303.
- 129) M o o r e, S. H.: Goethe and Christianity. The Congregational Quarterly (London) Vol. 10, 1932, S. 192/8.
- 130) M u c k e r m a n n, F r i e d r i c h: Seine [Goethes] Religiosität. Germania 22. März 1932, Nr. 3.
- 131) M ü l l e r, G ü n t h e r: Die Religiosität Goethes. Der katholische Gedanke 5, 1932, S. 119—29.
- 132) Ders.: Goethe und das Christentum. Germania 22. März 1932, Nr. 3.
- 133) Ders.: Goethe en het Kristendom. Dietsche warande en Belfort 32, 1932, S. 348—51.
- 134) M u t h, K a r l: Goethes Gottverhältnis. Hochland Jg. 29, 1932, April, S. 17—32.
- 135) O r d i n g, H a n s: Goethes forhold til kristendomme. Kirke og Kultur 39, 1932, S. 321—40.
- 136) P e t r y, W a l t e r: Goethe und die romantischen Konvertiten. Germania 22. März 1932, Nr. 3.
- 137) P f ö r t n e r, H a n s: Goethe und Golgatha. München: Müller 1932. 13 S. (Flugschr. d. christl. Wehrkraft. 3.)
- 138) R i c h t e r, J u l i u s: Goethes Stellung zur Religion. NJbbWissJug. 8, 1932, S. 481—97.
- 139) R i t t e l m e y e r, F r i e d r i c h: Goethefeierstunde. Die Christengemeinschaft Jg. 8, 1932, S. 321/7.
- 140) R o t s c h e i d t, W i l h e l m: Pfarrer in Goethes Leben. Deutsches Pfarrerblatt Jg. 36, 1932, S. 149—51, 163/4, 174/6.
- 141) S c h a n z e, W.: Die Religion Goethes und das Evangelium. Leipzig: Dörffling & Franke 1932. 44 S.
- 142) S c h n e i d e r, W i l h e l m: Goethes Lebenssymbol. Die Christengemeinschaft Jg. 8, 1932, S. 294/6.
- 143) S e e b e r g, E r i c h: Goethes Stellung zur Religion. (Vortrag z. Goethefeier der Univ. Berlin.) Stuttgart: Kohlhammer 1932. 28 S. (Aus: Zschr. f. Kirchengesch. Folge 3, Bd 2, 1932, S. 202—27.)

144) Springmann, W.: Das bergische Land und sein religiöses Leben im Spiegel einer Goetheschen Kritik über eine Predigtsammlg von Fr. W. Krummacher. Zschr. d. Bergischen Gesch.-Ver. Bd 61, 1932/33, S. 127—35.

145) Stahl, Ludwig: Goethes Gottverhältnis. Hochland Jg. 29, 1932, H. 7, S. 17—32.

146) Stockmann, Alois: Goethe und die Religion. Vjs. f. wiss. Päd. 8, 1932, S. 73—92.

147) Suita, J.: Goethes religiöse Anschauung. GoeJb., Japan Bd 1, 1932, S. 214—34. [Japanisch.]

148) Völker, Karl: Goethes Religion. In: Goethe. Festgabe zum 100. Todest. d. Dichters, hrsg. v. Karl Wache. Wien: Sudetendt. Akademiker-Ztg 1932, S. 16—25.

s. S. 131, Nr 4.

149) Waas, Christian: Goethes religiöse Entwicklung. Mainz: Die Heimat 1932. 32 S.

150) Walzel, Oskar: Goethe, der „große Heide“. Die Bücherwelt Jg. 29, 1932, S. 339—45.

151) Lichtenberger, Henri: La piété de Goethe. Rev. d'Allemagne T. 7, 1933, S. 901—22.

152) Schuster, Hermann: Unpaulinisches und unbewußtes Christentum bei Goethe und anderen. ChristlWelt Jg. 47, 1933, Sp. 918—23.

153) Willkomm, M.: Christentum und Goethe. Zwickau: Schriftenverein 1933. 16 S.

154) Mehl, Oskar Johann: Goethe und der Kultus. Eine liturg. Frucht d. Goethejahres 1932. Grimmen: Grimmer Kreis-Ztg 1934. 94 S. — Bespr. von F. Haun Theol. Lit.-Ztg 60, 1935, Sp. 163/4.

155) Scholz, Heinrich: Goethes Stellung zur Unsterblichkeitsfrage. Tübingen: Mohr 1934. 47 S. (Samml. gemeinverst. Vortr. u. Schriften aus d. Gebiet d. Theologie u. Religionsgesch. 171.)

156) Wallace, Archer: The religious faith of great men. New York: Round Table Press 1934. 3, 217 S. (Darin: Goethe S. 94—113.)

157) Bienert, Walther: Goethes pietistisch-humanistisches Privatchristentum. Halle: Akademie-Verl. 1935. 68 S. (Theol. Arbeiten zur Bibel-, Kirchen- und Geistesgesch. 5.) — Bespr. von E. Castle ChrWGoeVer. 42, 1937, S. 45.

158) Delfour, L. Ch. (Chanoine): La piété de Goethe. Avignon: Aubanel 1935. 309 S. — Dazu: Rousseaux, André: La piété de Goethe. Revue universelle T. 64, 1936, S. 228—31.

159) Ermatinger, Emil: Goethe und der Mythos. (Rede geh. im Hochstift am 27. Aug. 1935.) Tatwelt Jg. 11, 1935, S. 178—201. — Auch in: Lebendiges Erbe (Festschr. f. Reclam). Leipzig 1936. S. 105—22.

160) Haueis, Albert: Hans Carossa. Persönlichkeit und Werk. Weimar: Böhlau 1935. (Darin S. 81/6: Goethe, Christentum, Antike.)

161) Michel, Ernst: Goethes Naturbetrachtung in religiöser Bedeutung. FrkfZtg 31. Okt. 1935, Nr 556/7, S. 11.

162) Nissen, Benedikt Momme: Goethe als Gottsucher. In: Nissen: Kultur der Seele. Freiburg: Herder 1935. S. 145—75.

163) Eberle, J.: Christliche Bekenntnisse bei J. W. v. Goethe. Schönerer Zukunft Jg. 11, 1936, Jan., S. 371/3.

164) Meyer, Rudolf: Goethe, der Heide und der Christ. Stuttgart: Urachhaus 1936. 202 S. — Bespr. von Kurt v. Wistinghausen Christengemeinschaft Jg. 13, 1936, S. 242/3. Dasselbst S. 233/5 bes. abgedr.: Vom Geheimnis des Menschen (aus e. Kap. über Wilhelm Meisters Wanderjahre).

165) Petzold, Bruno: Goethe und der Mahāyāna-Buddhismus. GoeJb., Japan Bd 5, 1936, S. 1—88, 1 Abb.

166) Hart, Adolf: Goethe und der Glaube. NFrPresse 1937, Nr 26052.

167) Farinelli, Arturo: Goethe e il pensiero dell'eterno. Nuova Antologia (Rom) Vol. 398, 1938, S. 241—54.

168) Köppe, Else: Das Verhältnis des jungen Goethe zum Christentum. Berlin: Ebering 1939. 56 S. (GermSt. 206.) — Auch Diss. Marburg 1938. — Bespr. von Paul Schlager Goethe 6, 1941, S. 219.

168a) Pfund, Harry W.: Goethe and the Quakers. GermRev. 14, 1939, S. 258—69.

169) Bianchi, F.: Brevi note sui sentimenti religiosi del Goethe. Atti e Memorie della R. Accad. di scienze, lettere ed arti in Modena Ser. 5, Vol. 3, 1940, S. 213/7.

170) Harcourt, Robert d': Goethe fut-il païen? Études (Revue, fondée en 1856 par des pères de la Comp. de Jésus) T. 243, 1940, S. 163—83.

171) Hoffmann, Heinrich: Goethes Religion. Bern: Haupt 1940. IV, 31 S.

172) Löhde, Walter: Für Gewissens- und Glaubensfreiheit. Das Christentum im Urteil großer Dichter, Denker u. Staatsmänner. Ausgew. u. hrsg. 4. Aufl. Berlin: Nordland-Verl. 1941. 185 S. (Nordland-Buchreihe. 1.) — (Darin S. 82/7: Goethe.)

1. Aufl. erschien u. d. T.: W. v. d. Cammer: Von Tacitus bis Nietzsche. 1934. 116 S.; 2. Aufl.: Löhde v. d. Cammer: Wider Kreuz und Krummstab. 1936. 122 S.; 3. Aufl.: Für Gewissens- u. Glaubensfreiheit. 1940. 115 S. (Nordland-Buchreihe.)

173) Reichinstein, David: Die Religion des Gebildeten. (Religion v. Giordano Bruno, Spinoza, Kant, Goethe, Tolstoi, Einstein, Gandhi, Vivekananda usw.) Allgemeinverständl. Mit e. Anh. f. Fachleute d. Naturwiss.: Gott, das Geheimnisvolle u. die Wissensch. Zürich: Luther-Addor 1941. 142 S. — 2. verb. Aufl. Zür.ch: Verl. Aristoteles. 1941.

174) Spranger, Eduard: Weltfrömmigkeit. Ein Votr. Leipzig: Klotz 1941. 47 S.

175) Haseroth, Walter: Kräfte und Krücken kommen aus einer Hand (Goethe 1772). Deutsches Pfarrerblatt Jg. 46, 1942, S. 118.

176) Ihlenfeld, Kurt: Goethes Weg zur Weltfrömmigkeit. Eckart (Berlin) Jg. 18, 1942, S. 258—61.

177) Scheven, Karl v.: Goethes religiöses Bekenntnis. Deutsches Pfarrerblatt Jg. 46, 1942, S. 44.

178) Bohnenblust, Gottfried: Der Gott Goethes. In: Bohnenblust: Vom Adel des Geistes. Gesammelte Reden. Zürich: Morgarten-Verl. 1943. S. 54 bis 78.

179) Kippenberg, Anton: Gruß und Angebinde. In: Karl Straube z. 70. Geburtstag. Gaben der Freunde. Leipzig: Koehler & Amelang 1943. S. 114—30.

Betrifft „Die erste Walpurgisnacht“. Mit Facs. einer unbek. Niederschrift G.s v. J. 1831. Anschließend Ausführungen über d. synkretistische Sekte der Hypsistarien.

180) Ders.: Die Hypsistarien. Goethe 8, 1943, S. 3—19.

Erweiterung des Aufs. aus der Festschr. f. Straube. Auch als Sonderabdruck ersch.

181) Loesche, Martin: Tod und Unsterblichkeit in Goethes Weltbild Nach e. Votr. in d. Goethe-Ges. Leipzig 1943. Leipzig: Genth 1943. 15 S.

182) Rotschmidt, Wilhelm: Goethe. „Man geht nie weiter, als wenn man nicht mehr weiß, wohin man geht.“ Deutsches Pfarrerblatt Jg. 46, 1943, S. 78.

183) Schultz, Werner: Die jenseitige und diesseitige Welt im Lebensgefühl des reifen Goethe. Goethe 8, 1943, S. 159—91.

184) Augustin, Hermann: Dante, Goethe, Stifter. Das fromme Weltbild des Dichters. Basel: Schwabe 1944. 336 S., 1 Titelb.

185) Baumer, Gertrud: Goethes Altersfrömmigkeit. Die Frau Jg. 51, 1944, H. 4/6, S. 37—44.

186) Deubel, Werner: Goethes revolutionärer Kulturentwurf. Urworte d. Dichters in ihrer Bedeutung f. d. Gesch. d. dt. Frömmigkeit. Brüsseler Ztg Jg. 5, 1944, Nr 90.

187) Loesche, Martin: Gibt es einen Mythos bei Goethe? Votr. in d. Leipziger Goetheges. Leipzig 1944. 20 S. [Maschinenschr.]

- 188) Telle, J.: Goethes Religion. Vortrag. Hohenlychen: Volksheilstätten-Verein vom Roten Kreuz 1944. 31 S.
- 189) Busch, K. A.: Goethes Religion. Sächs. Tagbl. (Dresden) 28. Aug. 1946.
- 190) Wyss, Bernhard: Zu Gregor von Nazianz. In: Phyllobolia f. Peter v. d. Mühl z. 60. Geb.-Tag 1945. Basel: Schwabe 1946. (Darin Beziehung zu Goethe.)
- 191) Döblin, Alfred: War Goethe christlich? Das Goldene Tor Jg. 2. 1947, S. 859—60.
- 192) Kampmann, Theoderich: Goethe, das Evangelium und die deutsche Gegenwart. Die Hegge (Paderborn) 1947, H. 2, S. 58—70.
- 193) Plachte, Kurt: Harmonie und Dämonie in Goethes Lebensanschauung. Neubau Jg. 2, 1947, S. 24—30.
Goethe als Christ.
- 194) Troll, Wilhelm: Goethe und die christliche Tradition des Abendlandes. Mainz: Kupferberg 1947. 30 S. — Auch in: Beiträge zur christl. Philosophie H. 2, 1948, S. 12—39.
- 195) Württemberg, Gustav: Epochen des Glaubens. Zu Goethes 115. Todestag. Hannov. N. Nachr. 22. März 1947.
- 196) Gide, André: Goethe und das Christentum. Übersetzt von Wilhelm Graßhoff. (Ausz. aus d. Essay: „Introduction au Théâtre de Goethe.“) Hannov. N. Nachr. 13. März 1948.
- 197) Grosser, Alfred: Le jeune Goethe et le piétisme. EtudesGerm. A. 4. 1948, S. 203—12.
- 198) Meyer, Rudolf: Goethe und das Pfingstmysterium. Die Christengemeinschaft Jg. 20, 1948, H. 5/6, S. 97—101.
- 199) Müller, Alfred Dedo: Prometheus oder Christus. Die Krisis im Menschenbild u. Kulturethos des Abendlandes. Leipzig: Meiner 1948. 71 S.
- 200) Schlumberger, Jean: Ein Heiliger und ein Weltkind. Der Kurier 10. Nov. 1948.
Goethe u. Albertus Magnus.
- 201) Bergsträsser, Arnold: Goethe's view of christ. ModPhil. Vol. 46. 1949, S. 172—202.
- 202) Böhm, Othmar: Goethe und Zarathustra. Pioniere einer höh. Kultur. Gedenkschr. zu Goethes 200. Geburtstag. Trogen: Sonnenkreuz-Verl. (1949). 50 S. (Aus: Mazdaznan 5, 1949.)
- 203) Dilger, Franz: Wußte Goethe, was Offenbarung bedeutet? SchweizRs. Jg. 49, 1949, S. 297—313.
- 204) Falk, Hans Gabriel: Goethes christliches Erbe und seine Mahnung zum Frieden. Mainz: Universum-Verl. 1949. 75 S. (Bekenntnisse z. Goethe. 2.)
- 205) Fechter, Werner: Goethes religiöse Entwicklung. In: Jansen-Cron. Heinr.: Der Brennspeigel. Bergisch-Gladbach: Heider 1949. S. 40—58.
- 206) Flitner, Wilhelm: Die religiöse Wandlung Goethes in den Jahren 1772—1774. In: Vom Geist der Dichtung. Gedächtnisschrift f. Robert Petsch. Hamburg: Hoffmann u. Campe 1949. S. 234—49.
- 207) Gottschick, W.: Über Goethe hinaus? Neue Zeit 1949, Nr. 141.
- 208) Harcourt, Robert d': La religion de Goethe. Paris: Le Roux 1949.
- 209) Ders.: Positions religieuses de Goethe. Revue de culture catholique et d'information générale. Études, Numéro spécial d'été, juillet-août 1949.
- 210) Kahle, Wilhelm: Goethe und das Christentum. Dülmen i. Westf.: Laumann 1949. 55 S.
- 211) König, Helmut: Goethe und die Religion. Gymnasium Jg. 56, 1949. S. 218—37.
- 212) Lilje, Hanns: Goethes Glaube. Nürnberg: Lätare-Verl. 1949. 41 S.
- 213) Loewenich, Walter von: Augustin und Goethe. Ev.-luth. Kirchenztg Jg. 3, 1949, S. 338—41.

- 214) Mann, Thomas: Demócrata y Cristiano, sin embargo [Demokrat u. Christ, trotz alledem]. Babel, Revista de arte y crítica 1949, Nr 51, S. 131/7.
- 215) Meyer, Rudolf: Goetheanismus und Christentum. Im Zeichen des Rosenkreuzes. Die Christengemeinschaft Jg. 21, 1949, H. 7/8, S. 153/9.
- 216) Mundhenk, Alfred: So ihr stille wärt, würde euch geholfen. Der Hintergrund eines Goetheschen Bibelmottos. Die Sammlung Jg. 4, 1949, S. 705—12.
- 217) Precht, Robert: Goethe's faith. ContempRev. 1949, Nr 997, S. 29—34.
- 217a) Reyes, Alfonso: Religión, metafísica y metapsíquica en Goethe. Cuadernos Americanos (México City) 8, 1949, S. 101—10.
- 218) Saupe, Martin: Goethe als Christ. Hrsq. v. d. Pressestelle d. Ev.-Luth. Kirche in Thüringen. Jena: Wartburgverl. 1949. 23 S. (Aus: Glaube u. Heimat 1949.)
- 219) Spranger, Eduard: Nemo contra Deum nisi Deus ipse. Goethe 11, 1949, S. 46—61.
- 220) Gogarten, Friedrich: Goethes Frömmigkeit und wir. In: Schicksalswege deutscher Vergangenheit. Festschr. f. S. K. Kaehler. Düsseldorf: Droste-Verl. 1950. S. 103—16.
- 221) Grützmaier, Richard Heinrich: Die Religionen in der Anschauung Goethes. Baden-Baden: Keppler 1950. 235 S.
- 222) Lüders, Eva-Maria: Goethe und das Gebet. StimmZeitML. Jg. 75, 1950, S. 277—85.
- 223) Meinhold, Peter: Der junge Goethe und die Geschichte des Christentums. Saeculum Jg. 1, 1950, S. 196—227.
- 224) Trautmann, Oskar Paul: Die Wiederkehr Gottes. Ein lit. Versuch über d. Verh. d. mod. Menschen zur Religion. Stuttgart: K. F. Koehler 1950. 306 S. (Darin Kap. 5: Goethe, der weltfromme Dichter. S. 58—72.)

b. Verhältnis zur Bibel.

- 1) Fischer, H. A.: Goethe als Bibelkritiker. Das neue Jahrhundert (Wschr. f. relig. Kultur) 5, 1913, Nr 39, S. 457/9.
- 2) Schnitzer, Manuel: Goethes „englische Bibel“. Tag 22. Mai 1921, Nr 117.
- 3) Deutschländer, Leo: Goethe und das Alte Testament. Frankfurt a. M.: Sängers & Friedberg 1923. 199 S. — Bespr. von Walter A. Berendsohn Euph. 26, 1925, S. 307/8.
- 4) Freytag, R.: Goethe und seine biblischen Zitate. 1—9. Der Pilger aus Sachsen (Glauchau) 92, 1926, S. 37—47.
- 5) Janzer, Gertrud: Goethe und die Bibel. Theol. Diss. Heidelberg 1929. 137 S. — Bespr. von H. M. Elster Horen 6, 1930, S. 725; von H. Friedrich DtLitZtg 51 (= 3. F. 1), 1930, Sp. 450/1; von F. Melzer Eckart 6, 1930, S. 232; von Reich Theol. Lit.-Ztg 55, 1930, Sp. 367; von W. Loew ChristlWelt 45, 1931, Sp. 182/3.
- 6) Eberhard, Raimund: Goethe und das Alte Testament. Wien: Barth 1932. 174 S. — Titel-Aufl. Wien: Glanz 1935.
- 7) Stendig, Samuel: [Das Alte Testament und Goethes Weltanschauung.] Zranim 3. Mai 1932. [Hebräisch.]
- 8) Ders.: Goethe a Stary Testament [Goethe und das Alte Testament]. In: Almanach „Naszego Życia“ 1932. [Polnisch.]
- 9) Piper, O.: Goethes orphische Urworte und die biblischen Urgestalten. Zschr. f. syst. Theol. 2, 1934, S. 19—62.
- 10) Fascher, Erich: Männer der Goethezeit. In: Fascher: Große Deutsche begegnen der Bibel. Eine Wegweisung für deutsche Christen. Weimar: Dt. Christen 1935. S. 56—62. — 2. veränd. Aufl. Halle: Akadem.-Verl. 1937. (Evangelium u. Deutschtum. 2.)

11) Brües, Otto: Die Bibel in Goethes Lebensbau. In: Das Buch der Christenheit. Betrachtungen zur Bibel. Hrsg. v. Kurt Ihlenfeld. Berlin-Steglitz: Eckart-Verlag 1939. S. 163—213.

12) Gedö Simon: A bibliai östörténet Goethe megvilágításában [Die biblische Urgeschichte von Goethe gedeutet]. Budapest 1942.

13) Hermann, Rudolf: Die Bedeutung der Bibel in Goethes Briefen an Zelter. Berlin: Ev. Verl.-Anst. 1948. XI, 180 S., m. 6 Bildtaf.

14) Ders.: Goethes Stellung zur Bibel. Der Demokrat (Schwerin) 28. Aug. 1948.

15) Escher, Karl: Bibel — Judentum — Goethe. Der Weg (Zschr. f. Fragen d. Judentums) Jg. 4, 1949, Nr 34, S. 7/8.

16) Pleyer, Karl: Goethe und die Bibel. Bibel und Liturgie (Wien-Klosterneuburg) Jg. 16, 1949, Nr 6, S. 164/6.

c. Luther und die Reformation.

1) Rittelmeyer, Friedrich: Luther unter uns! Luther und Goethe. Luther und wir. Luther im Lutherlied. München: Kaiser 1917. IV, 97 S.

1a) Wuhrmann, Willy: Goethes Stellung zu Luther und der Reformation. Eröffnungsrede. Sond. Abdr. aus den Verh. d. Pfarrver. (Asketische Gesellschaft) d. Kantons Zürich im Jahre 1917. Zürich: Schultheß 1917. 16 S.

2) Koskenniemi, V. A.: Goethe ja Luther [Goethe und Luther]. Kirjoja ja kirjailijoita 2, 1918, S. 207—16. [Finnisch.]

3) Benrath, Paul: Goethe und Luther. In: Theolog. Arbeiten aus d. rhein. wissenschaftl. Prediger-Verein. N. F. H. 18. Tübingen: Mohr 1919. S. 76—96.

4) Fischdick, Wilhelm: Goethe und die Reformation. Ein synthet. Versuch. Tat 19, 1927/28, 1, S. 409—25.

5) Rittelmeyer, Friedrich: Goethes Kritik an der Reformation. Die Christengemeinschaft Jg. 6, 1929, S. 129—32.

6) Alanen, Yrjö J. E.: Luther ja Goethe [Luther und Goethe]. Kirkko ja kansa 1931, S. 18—24. [Finnisch.]

7) Schultz, Werner: Die Gestalt des großen Menschen im dichterischen Schaffen des jungen Goethe und ihr Verhältnis zu Luthers Anthropologie. Arch. f. Reformationsgesch. Jg. 38, 1941, H. 1, S. 1—33.

8) Raabe, August: Goethe und Luther. Bonn: Röhrscheid 1949. 151 S.

IX. Philosophie und Weltanschauung.

a. Allgemeines. Weltanschauung. Metaphysik. Erkenntnistheorie.

1) Brandes, Georg: Goethe en de vrijheidsidee. Vragen van den dag (Amsterdam) 1912, S. 563—79.

2) Hasse, Karl Paul: Von Plotin zu Goethe. Die Entwicklung des neuplatonischen Einheitsgedankens zur Weltanschauung der Neuzeit. 2. [Titel-]Ausgabe. Jena: Diederichs 1912. VIII, 327 S.

1. Ausg. Leipzig: Haessel 1909 s. Bd IV², 4, S. 42, zu S. 441, Nr 124 a.

3) Hennig, Hans: Goethe und die Fachphilosophie. Straßburg: Bongard 1912. 35 S.

3a) Kronenberg, M[oritz]: Geschichte des deutschen Idealismus. Bd 2. München: Beck 1912. VIII, 840 S. (Darin: Goethe S. 389—423.)

4) Mayer, Eduard v.: Die Goethelüge. Leipzig: Akropolisverl. 1912. 34 S. (Klaristische Bücherei. 4.)

Haeckels monistische „Goethelüge“.

5) Schneidereit, Georg: Der individualistische Grundzug in Goethes Weltanschauung. GoeJb. 33, 1912, S. 31—41.

6) Simmel, Georg: Die Stetigkeit in Goethes Weltbild. Tag 9. Okt. 1912.

6a) Ders.: Goethes Individualismus. Logos 3, 1912, Nr 3, S. 251—74.

6b) Ders.: Polarität und Gleichgewicht bei Goethe. VossZtg 19. Sept. 1912, Nr 478.

- 7) Bourdeau, J.: Sagesse de Goethe. Journal des Débats (Paris) 26. Febr. 1913.
- 8) Eichhorn, G.: Über eine besondere Seite Goethescher Weltanschauung. Alpen (Bern—Zürich) Jg. 7, 1913, S. 692—703.
- 8a) Richter, H.: Der Persönlichkeitsbegriff bei Goethe. Akadem. Bll. (Verein dt. Stud.) 27, 1913, S. 208—11.
- 8b) Saenger, E.: Die Läuterungsidee bei Goethe. BerlTgbl. 1913, Zeitgeist Nr. 43.
- 9) Schmidt, [Ernst Curt]: Goethes mystische Weltanschauung. [Referat über e. Vortrag.] Bericht d. sächs. Gymnasiallehrer-Vereins 23, 1913, S. 28.
- 10) Seilig, W.: Goethes Weltanschauung. Der Weckruf (Weimar) 1913, H. 10.
- 11) Servaes, Franz: Goethe, der deutsche „Plato“. Tag 23. Sept. 1913.
- 12) Waiblinger, Erwin: Goethe als Metaphysiker. HambCorr. 1913, Nr. 267.
- 13) Buchenau, Arthur: Goethes Lebens- und Weltanschauung. Ethische Kultur Jg. 22, 1914, S. 101/2.
- 14) Kleinpeter, H.: Goethe, Kant und Schiller. Zschr. Philos. u. phil. Krit. 156, 1914, S. 28—40.
- 14a) Michelis, H.: Goethe. In: Michelis: Monistische Charakterköpfe. Beiträge z. e. Entwicklungsgesch. d. monist. Denkens in Einzeldarstellgn. Leipzig: Unesma 1914. VII, 94 S., mit 9 Bildn. (Von Kopernikus bis Ostwald. Goethe S. 24—36.)
- 15) Schlüter, Willy: Goethe als Energetiker der Zukunft. Tat 6, 1914/15, S. 315/9; 8, 1916/17, S. 263/6.
- 16) Seiling, M.: Goethe als Mystiker. Volkserzieher 18, 1914, S. 67/9.
- 17) Ziegler, Theobald: Goethes Welt- und Lebensanschauung. Berlin: Reimer 1914. V, 126 S. — Bespr. von Rich. Meszlény Grenzbl. Jg. 74, 1915, S. 119.
- 17a) König, Eberhard: Goethe und das Heroische. BuW. 17, 1915, S. 315/8, 360/2, 427—31, 538—43.
- 17b) Mohr: Goethes Lebensanschauung. Zschr. f. Relig.-Psychol. 5, 1915, S. 161/9.
- 18) Bulle, Oskar: Die Verkünder des deutschen Idealismus. Berlin: Ullstein 1916. 215 S. (Darin S. 109—52: Goethe, der Erfüller.)
- 18a) Cassirer, Ernst: Freiheit und Form. Studien z. dt. Geistesgesch. Berlin: Cassirer 1916. XIX, 575 S. (Darin: Goethe S. 271—417.) — 4. Aufl. Berlin 1923.
- 19) Santayana, George: Egotism in German philosophy. London 1916. — N. Ausg. 1939. (Darin Kap. 4: Hints of egotism in Goethe. — Auszug daraus deutsch in: Das goldene Tor Jg. 5, 1950, S. 63/5.)
- 20) Schnupp, Wilhelm: Klassische Prosa. Die Kunst- und Lebensanschauung d. deutschen Klassiker in ihrer Entwicklung. Abt. 2: Goethe. Leipzig: Teubner 1916. VIII, 645 S.
- 21) Sedgwick, Henry D.: A forsaken God. In: Sedgwick: Apology for old maids, and other essays. London: Macmillan 1916. XIV, 221 S. (Darin: Goethe S. 135—63.)
- 22) Bahr, Hermann: Vernunft und Wissenschaft. Kultur-Jb. (Österr. Leo-Ges.) Jg. 18, 1917, S. 34—70. — Einzeln Innsbruck: Tyrolia 1917. 46 S.
- 23) Hoffmann, P. Th.: Goethe und der Tod. Deutscher Wille (Kunstwart) 29, 1917, H. 12, S. 248—52.
- 24) Geucke, Kurt: Goethe und das Welträtsel. Von künftigen Dingen. Berlin: Concordia 1918. 108 S.
- 25) Kohler, Josef: Die Weltanschauung Goethes. Tag 3. Nov. 1918.
- 26) Mohrmann, Käthe [früher Käthe Böttcher]: Die von Goethe planmäßig durchdachte Erziehung und Entwicklung der von ihm geschaffenen Verbindung zwischen Tod und Leben in Gestalt einer Frau. Lübeck: Böttcher 1918. 104 S. (Verbindung zw. Tod u. Leben. 1.)

27) Steiner, Rudolf: Goethes Weltanschauung. 2. Aufl. Berlin: Philos.-anthropos. Verlag 1918. 175 S. — 5.—12. Aufl. Dornach: Goetheanum 1921. 175 S. — Lizenzausg. Freiburg: Novalis-Verl. 1948. 195 S.
1. Aufl. 1897 s. Bd IV³, 2, S. 435, Nr 28.

27a) Balk, Norman: Die Bedeutung der Ordnung für Goethe. Phil. Diss. Greifswald 1919. 83 S.

28) Menzel, Alfred: Goethes Welt- und Lebensanschauung. Ein Vortrag. Hamburg: Pfadweiser-Verl. 1919. 39 S. — 2. Aufl. u. d. T.: Ruhe — Größe — Sonnenlicht. G.s Lebensschau. Worms: Wunderlich 1949. 61 S.

29) Brausewetter, Arthur: Goethes Weltanschauung. Leipzig: Koch [1920]. 56 S. (Die Weltanschauung als Erlebnis. 1.)

30) Goethe i philosophia perennis [Goethe und die philosophia perennis]. Zora-Luč 16, 1920, S. 20. (Gez.: J. M.) [Slowenisch.]

31) Lichtenšadt, V. O.: Gëte. Bořba za realističeskoe mirovozzrenie [Kampf um eine realistische Weltanschauung]. — s. S. 296, Nr 3.

32) Münz, B.: Goethes Anteil an der auf Kant folgenden idealistisch-spekulativen Bewegung. DtRev. Bd 45, 1920, 1, S. 182/5.

33) Seiling, Max: Goethe als Okkultist. 3. u. 4. Aufl. Pfullingen: Baum 1920. 92 S. (Die okkulte Welt. 9/10.)

1. Aufl.: Goethe u. d. Okkultismus. Leipzig: Mutze 1901. III, 56 S. s. auch FrkfZtg 31. Mai u. 4. Juni 1908 s. Bd IV³, 2, S. 437, Nr 46.

34) Wolf, Herman: De persoonlijkeidsidee bij Meister Eckhart, Leibniz en Goethe. Wijsgeerige studies. Amsterdam: Emmering 1920. S. 98—152.

35) Carstenn, Max: Goethe, Kant, Schiller, Schopenhauer in ihrer Stellung zu dem „Sinn des Lebens“. OdtMh. 1, 1921, S. 338/9.

36) Fischer, Paul: Goethes Altersweisheit. Tübingen: Mohr 1921. XII, 248 S. — Bespr. von Franz Koch Euph. 25, 1924, S. 263/4.

36a) Graul, Gaston: Über Goethe, den kosmischen Menschen. JbGoe-Ges. 8, 1921, S. 3—26.

37) Kappstein, Theodor: Goethes Weltanschauung. München: Rösl; Berlin: Paetel 1921. 201 S. (Philosoph. Reihe. B.) — 5.—7. Taus. 1923. — Bespr. von Franz Koch Euph. 25, 1924, S. 263. — Neubearb. u. d. T.: Goethe, Werk und Welt. Ulm: Aegis-Verl. 1948. 219 S.

38) Lippa, Lazar v.: Der Aufstieg von Kant und Goethe. Die Philosophie u. Naturbegründung des geist. Weltbildes. Berlin: Mittler 1921. X, 294 S. — Selbstanzeige Annalen d. Philos. Bd 3, 1921, S. 314/5.

39) Goethes Philosophie aus seinen Werken. Ein Buch für jeden gebildeten Deutschen. Mit ausführl. Einl. hrsq. v. Max Heynacher. 2., verm. Aufl. Leipzig: Meiner 1922. CXXXI, 319 S., m. 1 Fig. (Philosoph. Bibl. 109.) — Bespr. von Franz Koch Euph. 25, 1924, S. 264/5; von Léon Mis RevGerm. 15, 1924, S. 464/5.

1. Aufl. 1905 s. Bd IV³, 2, S. 438, Nr 61.

40) Müller-Freienfels, Richard: Goethe als Denker im Lichte des 20. Jahrhunderts. 1. Alm. d. Volksverb. d. Bücherfreunde, Berlin 1922, S. 62/9.

41) Siebeck, Hermann: Goethe als Denker. 4. Aufl. Stuttgart: Frommann 1922. 215 S. (Frommanns Klassiker d. Philosophie. 15.)

1. Aufl. 1902, 2. Aufl. 1905, s. Bd IV³, 2, S. 436, Nr 36.

42) Stein, W. J.: Goethes Bedeutung für die Gesamtmenschheitsentwicklung. Nach einem Vortrag, geh. im Haag April 1922. Die Drei Jg. 2, 1922, H. 2/3, S. 147—66.

43) Haldane, Viscount of: Goethe as thinker. ContempRev. 1923, Aug., S. 137—48. (Rede in der Engl. Goethe Soc.) — Auch in: PublEnglGoeSoc. N. S. Vol. 1, 1924. S. 1—19. — Deutsche Übers. (Goethe als Denker) Heidelberg: Winter 1924. 16 S. 4°. (Materialien z. Naturphilos. 3 = Heidelberger Akten d. von-Portheim-Stiftung. 7.) — Bespr. von Franz Koch Euph. 27, 1926, S. 128.

44) Kaufmann, Walter: Über das Dämonische bei Goethe. Phil. Diss. Göttingen 1923. 38 S. [Maschinenschr.] — Ausz. in Jb. d. Phil. Fak. Göttingen 1923, S. 23.

45) Vorländer, Karl: Kant, Schiller, Goethe. Ges. Aufsätze. 2., verb. u. verm. Aufl. Leipzig: Meiner 1923. XIV, 306 S.

1. Aufl. 1907 s. Bd IV³, 2. S. 443, Nr 160d.

46) Ders.: Die Philosophie unserer Klassiker Lessing, Herder, Schiller, Goethe. Berlin: Dietz 1923. VIII, 194 S. (Internat. Bibl. 66.)

46a) Enge, C. A.: Das Unendliche bei Novalis. Grundwissenschaft Bd 5, 1924, H. 3/4, S. 342/3. (Betr. auch G.s Symbolismus.)

47) Spranger, Eduard: Goethe und die Metamorphose des Menschen. (Festvortrag 1924.) JbGoeGes. 10, 1924, S. 219—38.

48) Steiner, Rudolf: Grundlinien einer Erkenntnistheorie der Goetheschen Weltanschauung mit bes. Rücks. auf Schiller. Zugleich e. Zugabe zu Goethes Naturwiss. Schriften in Kürschners Dt. Nationalliteratur. 2. Aufl. Dresden: Weise 1924. XIII, 112 S. — 5.—6. Aufl. Ebda 1939. (Philosoph.-Anthroposoph. Bibl.) — Neue Ausg. Freiburg: Novalis-Verl. 1949. 171 S., m. Abb.

1. Aufl. Stuttgart: Spemann 1886. IV, 92 S.

49) Horváth Henrik: Goethe ismeretlen gondolatai [Die unbekannten Gedanken Goethes]. Új Idők 1925, S. 483. [Ungarisch.]

50) Kippenberg, Ernst August: Die Auffassung des alten Goethe von der Freiheit des einzelnen Menschen in seiner Umwelt. Phil. Diss. Leipzig 1925. 95 S. [Maschinenschr.]

51) Leitzmann, Albert: Kleinigkeiten zu Goethe. 1. Spinoza. 2. Laokoon. 3. Mamachi. Neophil. Bd 10, 1925, S. 265/9.

52) Alexejeff, W. G.: Goethe, Schiller, Herbart im Lichte des Moskauer exakten Idealismus. Dorpat: Mattiesen 1926. 12 S. (Aus: Dorpater Zeitung 1926.)

53) Brockdorff, Cay von: Die deutsche Aufklärungs-Philosophie. München: Reinhardt 1926. (Gesch. d. Philos. in Einzeldarst. 26. — Kap. 2: Der Kreis von Weimar und die Aufklärung. Darin S. 79—85: Goethe und die Aufklärung.)

54) Schneidereit, Georg: Goethe über Individuum und Masse. Tag 19. Aug. 1926, Nr 198.

55) Taesler, Clemens: Goethe als Denker. Frankfurt a. M.: Drei-Ringe-Verl. 1926. 15 S.

56) Farinelli, Arturo: Note sul pensiero di Goethe. In: Farinelli: Poesia germanica. Milano: Corbaccio 1927. S. 277—91.

Vorr. zu: Goethe: Pagine scelte, trad. di A. Biancotti. Torino: Paravia 1924.

57) Weltweise sprechen. Die Kernpunkte ihrer Welt- und Lebensanschauung. Eine Schriftenreihe hrsg. von Alphonso Foss. Bonn: Veritas-Verl. 1927. 16 S. (Darin: Goethe.)

Auswahl von Goetheworten.

58) Grützmacher, Richard Heinrich: Die moderne Auffassung des Todes. Mit bes. Berücks. v. Thomas Mann u. Goethe. Geisteskultur 36, 1927, S. 183—97.

59) Hartmann, Alma von: Zwischen Dichtung und Philosophie. 1—3. Großenwörden: Rüsch 1927. (Deutsche Bücherei. 126—31.) — (Darin Bd 3: Carlyle. Nietzsche. Goethe. Eduard v. Hartmann. 132 S.)

60) Kaubisch, Martin: Zur Lebensidee Goethes. Tat 19, 1927/28, 2, S. 654—61.

61) Seidel, A.: Das Weltbild Goethes und seine Lebensauffassung. Westerm.-Mh. 1927, Apr., S. 195/9.

62) Vierkandt, Alfred: Über die Persönlichkeit Goethes in seinen Gedichten. Gesellschaftsphilosophie. Jbb. d. Philos. 3, 1927, S. 280/1.

63) Bauch, Bruno: Goethe und die Philosophie. Tübingen: Mohr 1928. 36 S. (Philosophie u. Geschichte. 20.) — Bespr. von A. Buchenau Geisteskultur 38, 1929, S. 57/8; von H. M. Elster Horen 5, 1929, S. 382; von Curt

Hacker Tatwelt Jg. 5, 1929, S. 125/6; von E. Keller BldtPhilos. 3, 1929, S. 144; von H. Glockner Arch. f. Gesch. d. Philos. 40, 1931, S. 158; von W. Loew ChristlWelt 45, 1931, Sp. 182/3.

64) Emrich, Hermann: Goethes Intuition. Tübingen: Mohr 1928. III, 82 S. (Heidelberger Abh. z. Philos. u. ihrer Gesch. 14.) — Auch: Diss. Heidelberg 1928. — Bespr. von V. Santoli Cultura 8, 1929, S. 300/2; von K. J. Obenauer DtLitZtg 51, 1930, Sp. 1705/6; von R. Unger BldtPhilos. 6, 1932, S. 160/6.

65) Franceschi, A.: Filosofía de Goethe. Archivos de la Universidad Nacional de Buenos Aires 1928, S. 83—92.

66) Haas, A.: Goethes Weltanschauung als System der Natur- u. Gesellschaftswiss. Phoenix 14, 1928, S. 418—53; 15, 1929, S. 23—49.

67) Kaubisch, Martin: Erkenntnis und Verkörperung. Zur „Erkenntnistheorie“ Goethes. Tat 20, 1928, S. 619—22.

68) Kemeny, Franz: Goethe und das Nichts. Neue Zeit. The New Era (Neu-Ulm, Minnes.) Jg. 10, 1928, H. 33, S. 13.

69) Schmitt-Soeder, Regina: Über Einheit und Ziel menschlicher Bildung. ZdtBild. Jg. 4, 1928, S. 113—23.

70) Schneidereit, Georg: Entwicklung und Dauer in der Goetheschen Weltanschauung. Geisteskultur 37, 1928, S. 7.

71) Schultz, Werner: Zeit und Ewigkeit in der Weltanschauung Goethes. Zschr. f. Theol. u. Kirche N. F. Jg. 9, 1928, S. 288—310.

72) Steiner, Rudolf: Goethe's conception of the world. New York: Anthropos. Press; London: Anthropos. Publ. Co. 1928. 193 S.

73) Ders.: Goethe als Vater der Geistesforschung. Die Drei 8, 1928, S. 401—26.

74) Baxa, Jakob: Adam Müllers Philosophie, Ästhetik und Staatswissenschaft. Berlin: Junker u. Dünhaupt 1929. IX, 100 S. (Darin S. 30—49: Würdigung Goethes durch A. Müller.)

75) Dumke, Artur: Synthese! Zu Goethes 180. Geburtstag. Preuss. Lehrerztg 1929, Nr 103, S. 1/2.

76) Grünwaldt, Hans-Heinrich: War Goethe Kabbalist? Die Woche 9. Febr. 1929, Nr 6.

77) Gundolf, Friedrich: L'humanité de Goethe. Bibliothèque universelle et Revue de Genève Vol. 2, 1929, S. 129—39.

78) Kaubisch, M.: Vom Sinn und Wesen Goetheschen Erkennens. NJbb-WissJug. 5, 1929, S. 204/8. — Auch in: Horen 6, 1930, S. 634—41.

79) Mensing, Carl: Der Gegensatz von Seele und Geist. ChristlWelt Jg. 43, 1929, Sp. 562/8, 613—20. (Darin Sp. 562/4: Von Leibniz zu Goethe.)

80) Goethes Weltanschauung. Hrsg. von Johannes Speck. Bielefeld: Velhagen u. Klasing 1929. XII, 226 S. (Velhagen u. Klasings Sammlg dt. Ausgaben. 240.) — Bespr. von H. Richter ArchNSprLit. N. S. 56, 1929, S. 256/7.

Auswahl aus Goethes Schriften.

81) Barthel, B.: Polarität und Totalität, zwei Grundbegriffe der Goetheschen Philosophie. Türmer 32, 1930, H. 12, S. 526/9.

81a) Bauerhorst, Kurt: Der Geniebegriff, seine Entwicklung und seine Formen unter besonderer Berücksichtigung des Goetheschen Standpunktes. Ein Beitrag zur neueren Geistesgeschichte. Phil. Diss. Breslau 1930. VIII, 85 S.

82) Berthelot, René: La sagesse de Shakespeare et de Goethe. Paris: Gallimard (Nouv. Rev. Franç.) 1930. 241 S.

83) Deubel, Werner: Der Geist als Widersacher der Seele. Zur Metaphysik d. Lebens bei Goethe u. Klages. DtrS. Bd 223, 1930, S. 91—100.

84) Kowalewski, Kurt: Die philosophischen Grundlagen von Goethes Weltanschauung. ZDtkde 44, 1930, S. 579—606.

85) Lichtenberger, Henri: La sagesse de Goethe. Paris: La Renaissance du Livre 1930. 196 S. (Les cent chefs-d'œuvre étrangers.) — Bespr. von L. Brun in RevGerm. 22, 1931, S. 75/6.

Gedichte u. Prosa in Übersetzung mit ausführl. Einleitung über Goethes Gedankenwelt.

- 86) Lorentz, Paul: Quellenbuch zu Goethes Weltanschauung. Dresden: Ehlermann 1930. 232 S. (Deutsche Schulausgaben. 150.)
- 87) Weber, Hans-Siegfried: Goethes neues Weltbild. BerlBörsZtg 17. Okt. 1930, Nr 486.
- 88) Buddensieg, Hermann: Goethes Kampf mit der Not der Vereinzelung. Ständisches Leben Jg. 1, 1931, S. 430—65.
- 89) Campe, Rudolf von: Der liberale Gedanke in Goethes Weltanschauung. Ein Stück Ideengeschichte. Leipzig: Quelle & Meyer 1931. 165 S. — Bespr. von Franz Koch DtLitZtg 52, 1931, Sp. 1366/8; von Friedrich Muckermann Gral 26, 1931/32, S. 357.
- 90) Deubel, Werner: Goethe als Begründer eines neuen Weltbildes. Eine Skizze. JbGoeGes. 17, 1931, S. 27—79. Kurze Zusammenfassung dieses Aufsatzes u. d. T.: „Kulturrevolution mit Goethe“ und Auseinandersetzung hierüber mit Prof. Trusen, Wernigerode, in: Türmer Jg. 34, 1932, S. 442—55.
- 91) Durach, F.: Zu dem Kapitel „Der Goethesche Raumbegriff“. Anthroposophie Jg. 13, 1931, S. 185/8.
- 92) Fischer, Otokar: Goethova moudrost [Goethes Weisheit]. Čin Jg. 2, 1931, S. 4/9.
- 93) Meissner, Karl: „Wir tappen alle in Geheimnissen“. Propyläen 29, 1931/32, Nr 25, S. 195/6.
Betr. Goethes Träume und Vorahnungen.
- 94) Reimerdes, Ernst Edgar: Goethe und der Tod. Vorwärts 12. Nov. 1931, Nr 547.
- 95) Steiner, Rudolf: Vitaesophia. Berlin: Anthroposoph. Bücherstube 1931. 44 S. (Die Geheimnisse. Weihnachts- und Ostergedicht von Goethe. Vortr., geh. 1907 in Köln, nach e. vom Vortragenden nicht durchges. Nachschr. hrsg. v. Marie Steiner.)
- 96) Vuk-Pavlović, P.: Goetheov nazor o svijetu [Goethes Weltanschauung]. Nastavni Vjesnik 40, 1931/32, S. 296—304. [Serbokroatisch.]
- 97) Ancelet-Hustache, J.: Pour un classicisme plus largement humain. La Vie Intellectuelle T. 15, 1932, S. 322ff.
- 98) Beerling, R. F.: Goethe als Denker. De Gids 96, 1932, S. 361—85. — Auch in: Beerling: Antithesen. Vier studies. Met een voorwoord van J. Huizinga. Haarlem 1935.
- 99) Beermann, Maria: Goethe und die Humanität. Vjs. f. wiss. Paed. Jg. 8, 1932, S. 39—57.
- 100) Bém, A.: Goethe, Dante und Dostojewskij. Germanoslavica 2, 1932/33, S. 434/9.
- 101) Bergenthal, Ferdinand: Goethe und das Universum. Vjs. f. wiss. Paed. Jg. 8, 1932, S. 8—23.
- 102) Berthelot, René: Science et philosophie chez Goethe. Paris: Alcan 1932. 188 S. (Bibl. de philos. contemporaine.) — Dazu: Pelikán, Ferdinand: Věda a filosofie u Goetha [Wissenschaft u. Philosophie bei Goethe]. Národní Listy 10. Okt. 1932.
- 103) Ders.: Goethe et l'esprit de la renaissance. Nouv. Rev. Franç. N. S. T. 38, 1932, Nr 222 (Sond.-Nr), S. 438—44.
- 104) Cohn, Jonas: Goethes Denkweise. Arch. f. Gesch. d. Philos. Bd 41, 1932, S. 1—56.
- 105) Cysarz, Herbert: Goethe und das geistesgeschichtliche Weltbild. MsHöhschul. 31, 1932, S. 81—97.
- 106) Daudet, Léon: Goethe et la synthèse. Paris: Grasset (1932). 222 S.
- 107) Deubel, Werner: Goethes neues Menschenbild. NatTh. Jg. 4, 1932, S. 73—80.
- 108) Dvorniković, Vladimir: Goethes Weltanschauung. Morgenbl. (Zagreb) 20. März 1932, Beil.

- 109) Eberl, H.: Goethe und der deutsche Humanismus. Die Hilfe Jg. 38, 1932, S. 269—72.
- 110) Ferdmann, Jules: Grundlinien der Goetheschen Philosophie. Davoser Revue Jg. 7, 1932, S. 166—75.
- 111) Fife, Robert Herndon: The problem of individual freedom in the humanists and in Goethe. GermRev. 7, 1932, S. 291—319.
- 112) Fricke, Gerhard: Der Kampf um den deutschen Idealismus und sein Ende. NJbbWissJug. 8, 1932, S. 70—82, 180—90, 245—56.
- 113) Golde, Max: Goethe. Filósofo de la Sabiduría de vivir. Verbum (Buenos Aires) Jg. 25, 1932, Nr. 82, S. 35—70.
- 114) Grützmaier, Richard H.: Diesseits und Jenseits in der Geistesgeschichte der Menschheit. Berlin: Wegweiser-Verl. 1932. 291 S. — (Darin Kap. 11: Goethe. Weltbräutigam der Zeit u. Ewigkeit. S. 186—212.)
- 115) Harcourt, Robert d': Goethe et le culte de la personnalité. La Revue catholique des idées et des faits (Bruxelles) A. 12, 1932/33, S. 18.
- 116) Ders.: La sagesse de Goethe. RevDeuxMondes T. 558, 1932, S. 343—71.
- 117) Hofmannsthal, Hugo von: Loi et liberté. Europe T. 28, 1932, S. 676—80. (Deutsch in: Corona Jahr 2, 1932, H. 4, S. 387—90.)
- 118) Koch, Franz: Goethe und der deutsche Idealismus. Euph. 33, 1932, S. 153—201.
- 119) Korff, Hermann August: Goethe. Drei Betrachtungen über sein Verhältnis zu Freiheit und Gesetz. ZDtkde Jg. 46, 1932, S. 129—67.
- 120) Leisegang, Hans: Goethes Denken. Leipzig: Meiner 1932. 182 S. — Bespr. von Edmund Schlink Theol. Bl. 13, 1934, S. 358/9; von Henri Lichtenberger RevGerm. 26, 1935, S. 57/8; von F. Fischer Bllbayr-Gymnschw. 70, 1934, S. 40/1; von W. Kohlschmidt Theol. Lit.-Ztg 59, 1934 Sp. 360/1.
- 121) Ders.: Goethes Denken. NJbbWissJug. 8, 1932, S. 1—16.
Gekürzte Darstellung des Vorhergehenden.
- 122) Ders.: Freiheit und Notwendigkeit in Goethes und Schillers Weltanschauung und Dichtung. In: Das Goethe-Jahr in Weimar. (Hrsg. v. d. Generalintendant d. Dt. Nat.-Th.) München 1932. S. 46—53.
- 123) Lichtenberger, Henri: Démoniaque chez Goethe. Revue d'Allemagne 6, 1932, S. 144—62.
- 124) Liebert, Arthur: Goethes Platonismus. Zur Metaphysik der Morphologie. Berlin-Charlottenburg: Pan-Verlagsges. 1932. 48 S. (Pan-Bücherei, Gr. Philos. 10.) — Auch in: Kant-Studien Bd 37, 1932, S. 1—48. — Bespr. von E. Hoffmann Theol. Lit.-Ztg 60, 1935, Sp. 361/2.
- 125) Loiseau, Hippolyte: L'idée du „Démoniaque“ chez Goethe. Goethe, Publ. de la Fac. des Lettres de l'Univ. de Strasbourg 57, 1932, S. 129 ff.
- 126) Menzel, Adolf: Goethe und die griechische Philosophie. Wien: Braumüller 1932. 52 S. — Bespr. von Franz Koch DuV. 35, 1932, S. 133; von M. Pidoll ChrWGoeVer. 1933, S. 19—24; von E. Loew Philol.Wschr. 53, 1933, Sp. 481/8.
- Erweiterung e. Festrede vom 18. Apr. 1932; auszugsweiser Bericht in: Mitt. d. Ver. d. Freunde d. humanist. Gymn. (Wien) H. 31, 1932, S. 35—44.
- 127) Müller-Freienfels, Richard: Goethe, der Denker. Unser Pommerland Jg. 17, 1932, H. 1/2, S. 13/6.
- 128) Naumann, G.: Goethe, der kosmische Mensch. Astrolog. Rs. Jg. 24, 1932, H. 5, S. 129—42.
- 129) Ostwald, Wilhelm: Goethe, der Prophet. Zum Jahresessen des Leipziger Bibliophilen-Abends am 14. März 1932. Leipzig 1932: Brandstetter. 37 S.
- 130) Pange, Jean de: Le démon de Goethe. Nouv. Rev. Franç. N. S. T. 38, 1932, S. 454—72.
- 131) Ders.: La formation de Goethe. Rev. de Paris T. 39, 1932, 3, S. 830—46.
- 132) Pauler, Ákos von: Goethes Lebensweisheit. In: Die Goethe-Feier d. ungar. Akademie d. Wissensch. Budapest 1932. S. 15—25.

133) Polak, Léon: Goethe's Veel-Eenheid. Rede... ter herdenking van Goethe's sterfdag op 22. Maart 1932. Groningen: Noordhoff 1932. 23 S.

134) Prévost, Jean: L'ordre en place d'idéal. Nouv. Rev. Franç. N. S. T. 38, 1932, S. 473/9.

135) Räuber, Friedrich: Goethe über das Dämonische. Die weiße Fahne (Berlin) 1932, S. 172/4.

136) Ramuz, C. F.: Le sage. Nouv. Rev. Franç. N. S. T. 38, 1932, Nr 222 (Sond.-Nr), S. 414—20.

137) Redslob, R.: Pourquoi Goethe appartient à l'humanité. In: Seize études sur Goethe. Strasbourg 1932. S. 23/6. — Auch in: L'Alsace française 12, 1932, S. 217—20.

138) Reuter, Robert: Gedanken über Goethes Welt; Goethes Lebensweisheit. Les Cahiers Luxembourgeois 1932, S. 343—57.

139) Reynold, G. de: L'esprit de synthèse. In: Entretiens sur Goethe. (Inst. internat. de coop. intellect.) 1932. S. 182ff.

140) Röthy, K.: Goethe und das Übersinnliche. Zbl. f. Okkultismus Jg. 26, 1932, H. 1, S. 13—21.

141) Rolland, Romain: Meurs et deviens! [Stirb und werde!] Europe 1932, Numero spécial consacré à Goethe, S. 5—29 (= T. 28, 1932, S. 509—33).

142) Rolland de Renévill, A.: Goethe et le tourment de l'infini. Nouv. Rev. Franç. N. S. T. 38, 1932, Nr 222 (Sond.-Nr), S. 524—31.

143) Rouge, Julien I.: Goethe et la notion du symbole. Goethe, Publ. de la Fac. des Lettres de l'Univ. de Strasbourg 57, 1932, S. 285—310.

144) Sarkar, Benoy Kumar: Social idealism in Goethe's lyrics and dramas. Prabuddha Bharata or Awakened India (Almora) 1932, Juli/Aug., 17 S.

145) Savić-Spiridonović, Jela: Geteov put ka svetlosti [Goethes Weg zum Licht]. Srpski Književni Glasnik (Beograd) 1932, S. 540/3.

146) Schaub, E. L.: Goethe and philosophy. Monist Vol. 42, 1932, S. 454 bis 479. — Auch in: Goethe Centenary Papers. Ed. by Martin Schütze. Chicago 1932. S. 131—58.

147) Schrempf, Christoph: Goethes Lebensanschauung in ihrer geschichtlichen Entwicklung. 2., um e. Nachw.: „Mein Verhältnis zu Goethe“ verm. Aufl. Stuttgart: Frommann 1932. 486 S.

1. Aufl. 1905—07 s. Bd IV⁴, 2, S. 437, Nr 59.

148) Ders.: Goethes Lebensanschauung. In: Schrempf: Auseinandersetzungen. 2. Goethe. Stuttgart: Frommann 1932. (Ges. Werke. Bd 6.) S. 1—416.

149) Schröder, Franz Rolf: Goethes Weltanschauung. GRMs. Jg. 20, 1932, S. 81—106.

150) Schumacher, Fr.: Goethes Weltanschauung. Hamburg: Saucke 1932. 39 S. (Als Ms. gedr.)

151) Schwarz, B.: Goethes Metaphysik des Menschen. Der katholische Gedanke 5, 1932, S. 142—51.

152) Spandau, Max: Wie Goethe Welt und Menschen sah. Tag 22. März 1932, Nr 70.

153) Steiner, Rudolf: Goethes philosophische Entwicklung. Besprechung d. gleichnam. Buches von Ernst Melzer (Neiße 1884). Anthroposophie Jg. 14, 1932, S. 442/3.

s. Bd IV⁴, 2, S. 434, Nr 13.

154) Ders.: Goethe und das Weltbild des deutschen Idealismus. Anthroposophie Jg. 14, 1932, S. 191—212.

155) Ders.: Goethe als Plastiker der Idee. (Vortr. v. 1. Sept. 1921.) Gää-Sophia 6, 1932, S. 7—14.

156) Ders.: Goethes geheime Offenbarung exoterisch und esoterisch. Zwei Vortr. geh. am 22. u. 24. Okt. 1908. Nach e. v. Vortragenden nicht durchges. Nachschr. Hrsg. von Marie Steiner. Dornach: Goetheanum 1932. 65 S

157) Thieben, L.: Goethes Bildungsideal und die Gegenwart. *Anthroposophie* Jg. 14, 1932, S. 518—27.

158) Tonnelat, E.: Le mot et l'idée de „Kultur“ dans l'œuvre de Goethe. *Goethe, Publ. de la Fac. des Lettres de l'Univ. de Strasbourg* 57, 1932, S. 205—25.

159) Tsanoff, R. A.: Goethe and philosophy. In: *Goethe Centenary Lectures*. 1932. (Rice Institute Pamphlets. Vol. 19.) S. 61—83.

160) Vogt, Paul: Der Grundton in Goethes Lebensanschauung. Weimar: Böhlau 1932. 85 S.

161) Weinhandl, Ferdinand: Die Metaphysik Goethes. Berlin: Junker u. Dünhaupt 1932. XV, 400 S. — Bespr. von B. Bank *ZAesth.* 27, 1933, S. 295 bis 301; von Ernst Gaebel *Der Wanderer* (Wuppertal-Barmen) Jg. 28, 1933, S. 80/2; von Paul Krannhals *MünchNNachr.* 1. Febr. 1934; von E. Przywara *StimmZeitML.* Jg. 64, Bd 127, 1934, S. 273; von E. Duprat in *RevGerm.* 26, 1935, S. 59—61; von Werner Milch *ChrWGoeVer.* 40, 1935, S. 45/6.

162) Wieding, F.: Goethes organisches Denken und seine Bedeutung für die Überwindung des Materialismus. *Der Volkserzieher* Jg. 36, 1932, H. 10, S. 181/4.

163) Willige, Wilhelm: Goethe. Umriss seiner geistigen Gestalt. Weimar: Böhlau 1932. 84 S. — 2. verm. Aufl. Hamburg: Dt.Lit.-Verl. 1948. 80 S.

164) Wirth, Willy: Vom deutschen Geist im Spiegel Goethescher Weltanschauung. Valdivia (Chile): Deutsch-Chilenischer Bund 1932. 16 S.

165) Wundt, Max: Goethe und die Philosophie. *Forsch. u. Fortschr.* 8, 1932, S. 85/6. — Auch in: *Heimatbildung* (Reichenberg) Jg. 14, 1933/34, H. 11/12, S. 241/3.

166) Xitáu, J.: La concepción del mundo de Goethe. *Revista de pedagogía* (Madrid) 11, 1932, S. 157—63.

167) Zilchert, Robert: Goethe und die deutsche Kultur. Im Zeichen Goethes. Sonderh. der *Urania* (Prag) 1932, S. 6/7.

Bildungsprobleme.

168) Wolf, Herman: Die wereldbeskouing van Goethe. Diss. Pretoria 1932. [Afrikaans.]

169) Bauch, Bruno: Goethes geistige Gestalt. *Logos* 22, 1933, S. 99—125.

170) Bergfeld, Werner: Der Begriff des Typus. Bonn: Röhrscheid 1933. XII, 102 S. (Phil. Diss. Bonn.) — (Darin S. 51—85: Der Begriff d. Typus im Goetheschen Denken.)

171) Hampe, Susanne: Das Leiden im Weltbilde Goethes. *JbGoeGes.* 19, 1933, S. 1—36.

172) Harcourt, Robert d': Goethe et la mort. *La Revue* (Paris) T. 46, 1933, 1, S. 142—53.

173) Jantz, Harold Stein: Herder, Goethe and Friedrich Schlegel on the problem of the generation. *GermRev.* 1933, S. 219—38. (Phil. Diss. Univ. of Wisc. 1933.)

174) Paul, Adolf Peter: Der Begriff der „Folge“ bei Goethe. *Propyläen* 31, 1933/34, Nr 47, S. 370/1. — Auch in *GRMs.* 1935, S. 67/9.

175) Slochower, H.: Goethe and the philosophic quest. *GermRev.* Vol. 8, 1933, S. 157—64.

176) Spranger, Eduard: Goethes Weltanschauung. Leipzig: Insel-Verl. 1933. 83 S. (InsBüch. 446.) — Bespr. von Ed. Castle *ChrWGoeVer.* 40, 1935, S. 45.

177) Steiner, Rudolf: Kosmische und menschliche Geschichte. Bd 1—5. Hrsg. v. Marie Steiner. Dornach: Goetheanum; Berlin: Anthropos-Bücherstube 1933—34. (Bd 4. 1933. 242 S. Goethe und die Krisis des 19. Jh.s. 8 Vorträge, geh. 1916. — Bd 5. 1933. 308 S. Das Karma des Berufes des Menschen. In Anknüpfung an Goethes Leben. 10 Vorträge, geh. 1916.)

178) Wagmann, Frederick Herbert: Goethe's conception of personality. (Goethe Prize Essay.) Philadelphia: Carl Schurz Memorial Foundation. 1933. 24 S.

- 179) War Goethe geistfeindlich? Eine mißverständliche Deutung durch Ludwig Klages. Tag 26. Okt. 1933, Nr 256.
- 180) Bauch, Bruno: Idee und Erscheinung. Zschr. f. dt. Kulturphilos. Bd 1, 1934, S. 129—31, 137—40.
Betr. Goethe u. d. Probleme von Wahrheit u. Wirklichkeit.
- 181) Clingen, Otto: Der Begriff der Folge bei Goethe. BerlTgbl. 28. Juli 1934, Nr 353.
- 182) Du Bos, Charles: L'humanité de Goethe. In: Du Bos: Approximations. Sér. 6. 1934. S. 71—98.
- 183) Heinemann, Fritz: Goethe's phenomenological method. Journ. of philosophical studies Vol. 9, 1934, S. 67—81.
- 184) Kein, Otto: Die Universalität des Geistes im Lebenswerk Goethes und Schellings. Im Zusammenhang mit der organisch-synthetischen Geistesrichtung der Goethezeit. Berlin: Junker u. Dünhaupt 1934. 520 S. — Bespr. von Th. Haering BlldtPhilos. 9, 1935/36, S. 87; von Josef Körner DtLitZtg 56, 1935, Sp. 590/4; von N. Wallner ZGeschErzUnt. 25, 1935, S. 241/2.
- 185) Krannhals, Paul: Goethes Metaphysik. MünchNNchr. 1./2. Apr. 1934, Nr 88.
- 186) Müllner, Ludwig: Goethes Idee der Metamorphose, ein heiliges Rätsel. Anthroposophie 16, 1934, S. 339—52.
- 187) Plathow, Gerhard: Das Wahrheitsproblem in Goethes Wissenschaft. Berlin: Ebering 1934. 150 S. (GermSt. 155.) — Phil. Diss. Marburg 1934.
- 188) Unger, Rudolf: Zu Goethes Weltanschauung. Kant-Studien 39, 1934, S. 27—54.
- 189) Beerling, R. F.: Goethe als Denker. In: Beerling: Antithesen. Haarlem: Tjeenk Willink 1935. 310 S.
- 190) Cazamian, M. L.: Le roman et les idées en Angleterre. L'antiintellectualisme et l'esthétisme. Paris: Belles Lettres 1935. 439 S. (Cazamian: Le roman social. T. 2.)
Einfluß Goethes und Nietzsches.
- 191) Heinemann, Fritz: Goethe, der Phänomenologe. FrkfZtg 22. März 1935, Nr 149/50, S. 10.
- 192) Willige, W.: Verantwortung und Gemeinschaftsgesinnung in Goethes Mannesjahren. ZDtkde 49, 1935, S. 111/9.
- 193) Zenker, E. M.: Goethes Idealismus. Freie Welt Jg. 16, 1935, H. 371, S. 361/6.
- 194) Fehse, Wilhelm: Rückkehr zum Zeichen. Goethe 1, 1936, S. 105—19.
Besinnung auf die Urkräfte des Daseins. Urworte.
- 195) Husauti, Y.: Goethes Anschauung über Schicksal und Dämonisches. GoeJb., Japan Bd 5, 1936. [Japanisch.]
- 196) Kohlmeyer, O.: Ehrfurcht und Tätigkeit bei Goethe und Wilhelm Raabe. Mag. f. Päd. 99, 1936, H. 2, S. 63/8.
- 197) Meesen, Hubert Joseph: Beiträge zur Frage der Beziehungen zwischen Goethes polarem Denken und dichterischem Schaffen. Phil. Diss. Madison, Univ. of Wisc. 1936—37.
- 198) Reuter, R.: Gedanken über Goethes Welt. Les Cahiers Luxembourgeois A. 9, 1936, S. 343—53.
- 199) Spranger, Eduard: Goethe und die metaphysischen Offenbarungen. Goethe 1, 1936, S. 20—42. — Griechisch von N. Louvaris. Athen 1947.
- 200) Balthasar, Hans Urs von: Apokalypse der deutschen Seele. Studien zu einer Lehre von letzten Haltungen. 1. Der deutsche Idealismus. Salzburg u. Leipzig: Pustet 1937. XXIV, 734 S. (Darin: Goethe S. 407—514.) — 2. [unveränd.] Aufl. u. d. T.: Prometheus. Studien z. Gesch. d. dt. Idealismus. Heidelberg: Kerle 1947.
- 201) Chino, Gitaro: Goethe und die Philosophie. In: Die deutsche Literatur in Japan. Tōkyō: Japan.-Dt. Kultur-Inst. 1937. (Japan.-Dt. Geistesausaustausch. 8.) S. 34/6.

202) Einem, Herbert von: Goethes Kunstphilosophie. Imprimatur 7. 1937, S. 60—78.

203) Heinemann, Fritz: Méthode phénoménologique de Goethe. Rev. d'hist. de la philosophie N. S. 16, 1937, S. 326—50.

204) Ders.: La loi constructive des mondes goethéens. Phénoménologie goethéenne de la nature, de l'art et de la société. RevGerm. 28, 1937, S. 42—56, 134—56.

Aus anderen Aufsätzen d. Verf. entnommen u. übers. von G o r i e r.

205) Kolbenheyer, Erwin Guido: Goethes Denkprinzipien und der biologische Naturalismus. (Festanspr. im Fr. Dt. Hochst. am Vorabend von Goethes Geburtstag 1937.) Das innere Reich 4, 1937, S. 756—71. — Auch in: Der Ackermann aus Böhmen 1938, S. 157—62 u. 205—10 und in: Kolbenheyer: Der Einzelne und die Gemeinschaft. München: Langen-Müller 1939. S. 15—26. — Vgl. auch Nr 221.

206) Obenauer, Karl Justus: Goethes Schicksalsidee. ZdtBild. 13, 1937, S. 217—24.

207) Schinzinger, Robert: Geschichtsphilosophie im Goetheschen Zeitalter. GoeJb., Japan Bd 6, 1937, S. 48—65.

208) Siedel, Otto: Goethe über den fortwirkenden Willen zum Leben. Leipzig [1937]. 23 S. (Als Ms. gedr.)

209) Urzidil, Johannes: Adalbert Stifters Humanität. Prager Rs. Jg. 7, 1937, S. 282/9. (Darin S. 285/7 über Goethe.)

210) Costa, Alessandro: La metà della vita in Dante, Goethe, Schopenhauer, Wagner e Leopardi. Milano: Bocca 1938. 195 S.

211) Farinelli, Arturo: Goethe und der Ewigkeitsgedanke. Goethe 3, 1938, S. 233—50.

212) Kindermann, Heinz: Persönlichkeit und Gemeinschaft in Goethes dichterischem Werk. Goethe 3, 1938, S. 58—84.

213) Korff, Hermann August: Faustischer Glaube. Versuch über das Problem humaner Lebenshaltung. Leipzig: Weber 1938. 167 S. — Bespr. von J. A. Walz GermRev. 14, 1939, S. 140/4.

214) Ders.: Die Romantisierung des Humanitätsideals. In: Festschr. f. Julius Petersen 1938. S. 23—38.

215) Meißner, Karl: Goethes okkulte Erlebnisse. Türmer Jg. 40, 1938, S. 284/8.

216) Nishida, K.: Der metaphysische Hintergrund Goethes. Goethe 3, 1938, S. 135—44.

217) Riboni, Denise: De la puissance démonique selon Goethe. Mercure de France T. 285, 1938, S. 632.

218) Seillière, Ernest: La période naturaliste dans la pensée de Goethe. RevGerm. 29, 1938, S. 24/8.

219) Fadiman, Clifton: „I believe“. The personal philosophy of certain eminent men and women of our time. New York: Simon and Schuster 1939. XIV, 429 S. (Darin: Emil Ludwig über Goethe. S. 175—85.)

220) Görtner, Richard: Die drei Wertstufen des Wahren, Schönen und Guten in der deutschen Klassik. Studie zum Humanitätsideal. Phil. Diss. Bonn 1939. 99 S.

221) Kolbenheyer, Erwin Guido: Der Einzelne und die Gemeinschaft. Goethes Denkprinzipien und der biologische Naturalismus. 2 Reden. München: Langen-Müller 1939. 26 S. — Bespr. (ablehnend) von Erich Franz ChristlWelt 54, 1940, Sp. 189. — Vgl. auch Nr 205.

222) Lemke, Victor J.: The idea of „Das Ganze“ in Goethe 1766—1775. MhDtUnt. 31, 1939, S. 369—84.

223) Martin, Bernhard: Von der Ganzheit im menschlichen Leben. ChristlWelt Jg. 53, 1939, Sp. 164/8.

G. als Beispiel menschlicher Ganzheit.

224) **Pauler, Ákos v.:** Goethes Lebensweisheit. Akadémiai Ertesitio (Budapest) 1939, S. 135—43.

225) **Koos, Carl:** Kunsten at laese. Et Foredrag. København: Gyldendal 1939. 31 S.

Enth. Deutungen von Mignon, Grenzen d. Menschheit u. Faust: Zueignung, Vorspiel, Prolog.

226) **Schliephacke, Bruno B.:** Goethes menschlicher Glaube. Schule der Freiheit Jg. 7, 1939/40, S. 334/7.

227) **Vermeil, Edmond:** L'humanisme de Goethe. Commune 1939, S. 164—91. — Goethes Humanismus. (Ins Deutsche übertr. v. H[ermann] K[arl] Weinert.) Goethe 10, 1947, S. 31—58. — Dazu: Goethes Humanitätsgedanke. Neuer Mainzer Anz. 18. Juni 1946.

228) **Sedlag, Paul:** Die Erforschung des Lebendigen und die Bildung des Menschen in Goethes naturwissenschaftlichen Schriften und im Wilhelm Meister. Phil. Diss. Berlin 1940. 49 S.

229) **Spranger, Eduard:** Goethe über die menschlichen Lebensalter. Die Erziehung Jg. 16, 1940/41, H. 3, S. 41—58.

230) **Steiner, Rudolf:** The theory of knowledge implicit in Goethe's world conception. New York: Anthroposophic Press 1940. XX, 131 S.

231) **Weber, Hans H.:** Goethes Totalitätsgesetz. Forsch. u. Fortschr. 16, 1940, S. 127/8.

232) **Berger, Kurt:** Menschenbild und Heldenmythos in der Dichtung des deutschen Idealismus. Berlin: Junker u. Dünhaupt 1941. 303 S. (Darin: Goethe S. 92/4 u. 102/5.)

233) **Gerathewohl, F.:** Goethes Dynamismus und Ganzheitsschau. Rhythmus (Berlin) Jg. 19, 1941, H. 2, S. 25/9.

234) **Kraus, Fritz:** Goethe als Philosoph. FrkfZtg 29. Sept. 1941, Nr. 29, Lit.bl.

235) **Simonsen, Rudolf:** Almenmenneskelige Vaerdier. Platon—Spinoza—Goethe. København: Fraenkel 1941. 82 S.

236) **Spranger, Eduard:** Goethe über letzte Fragen des Lebens. Eine Ansprache. GoeKal. 1941, S. 1—35.

237) **Ders.:** Goethe über die Resultate des Lebens. Vortr. in d. Bremer Ortsvereinigg d. Goethe-Ges. am 5. Okt. 1941. Geist der Zeit Jg. 19, 1941, H. 10, S. 549—70. — Auch Sond. Abdr. 27 S.

238) **Steiner, Rudolf:** Menschengeschichte im Lichte der Geistesforschung. 4. Von Paracelsus zu Goethe. Basel: Zbinden u. Hügin 1941. 27 S.

239) **Weinhandl, Ferdinand:** Goethe. In: Das Deutsche in der deutschen Philosophie. Hrsg. v. Theodor Haering. Stuttgart u. Berlin: Kohlhammer 1941. S. 297—336.

240) **Börnson, Hans:** Leibniz' Substanzbegriff und Goethes Gedanke der Metamorphose. Phil. Diss. Hamburg 1942. 112 S. [Maschinenschr.]

241) **Flitner, Wilhelm:** Von Petrarca zu Goethe. Zur Vorgesch. d. Goetheschen Lebensform. GoeKal. 1942, S. 122—91.

242) **Hecker, Konrad:** Goethes Vision des 20. Jahrhunderts. Zu Goethes 110. Todestag. Die Bücherei Jg. 9, 1942, H. 4/5, S. 81/9.

243) **Kern, Hans:** Von Paracelsus bis Klages. Studien z. Philosophie d. Lebens. Berlin: Widukind-Verl. 1942. 202 S. (Darin S. 75—91: Goethes Begriff des Schauens.) — Bespr. von Donald Brinkmann SchweizMhPolKult. Jg. 24, 1944/45, S. 163/4.

244) **Könitzer, Willi Fr.:** Das Gesetz in uns. Zu Goethes 110. Todestag. NS-Korresp. 18. März 1942, Folge 65.

245) **Kriek, Ernst:** Goethe, der Gründer. Die Gesellschaft vom geheimen Turm. Goethe als Psychiater. Volk im Werden Jg. 10, 1942, 3, S. 49—63.

246) **Loesche, Martin:** Typus und Metamorphose. ZDtkde Jg. 56, 1942, S. 1—11.

247) **Malberg, Hans Joachim:** Der weltweite Goethe. Pariser Ztg 21. März 1942.

248) Menzer, Paul: Goethe—Moritz—Kant. Goethe 7, 1942, S. 169—98.

249) Raabe, August: Das Erlebnis des Dämonischen in Goethes Denken und Schaffen. Berlin: Junker u. Dünhaupt 1942. 402 S. (N. dt. Forsch., Abt. N. dt. Litg. Bd 37 = Bd 314 d. Gesamtreihe.) — Bespr. von Carl Augstein BerlBörsZtg 28. Aug. 1943; von W. Schultz in Theol.Lit.-Ztg Jg. 69, 1944. H. 7/8, Sp. 187/8.

250) Rumpf, Max: Kultur und Zivilisation. (Goethes Bildungsideal.) Dt. Wissenschaftsdienst Jg. 3, 1942, S. 17.

251) Steiner, Rudolf: Der Goetheanismus, ein Menschen-Umwandlungsimpuls und Austerstehungsgedanke. 6 Vortr. geh. am 3.—12. Jan. 1919 in Dornach. Hrsg. v. Marie Steiner. Dornach: Philos.-Anthroposoph. Verl. 1942. 137 S. (Esoterisch-geschichtliche Betrachtgn.)

252) Vogg: Goethes transzendente Welt. Rhein.-Westf.Ztg 12. Okt. 1942, Nr 519.

253) Wechssler, Eduard: Goethe und die Ontologie von heute. GRMs. Jg. 30, 1942, S. 229—57.

254) Bracken, Ernst von: Meister Eckhart und Fichte. Würzburg: Triltsch 1943. 652 S.

Mit zahlreichen Hinweisen auf Goethe.

255) Casper: Goethes wahre Sendung. Das Erlebnis des Dämonischen im Denken u. Schaffen des großen Deutschen. Straßb.N.Nachr. 23. Mai 1943.

256) Fabere, J.: Goethes Einstellung zum Materialismus in Selbstzeugnissen. Natur u. Kultur Jg. 40, 1943, S. 13/6, 37/9.

257) Hildebrandt, Kurt: Goethe und der deutsche Pantheismus. Kieler Blätter 1943, S. 1—15.

258) Ibel, Rudolf: Weltschau der Dichter. Goethe, Schiller, Hölderlin, Kleist. Jena: Diederichs 1943. 507 S. (Darin: Goethe S. 15—176.)

259) Neumann, Max Alexander: Wir heißen Euch hoffen. (Zu e. Vortr. v. Fritz Schumacher über das Weltbild Goethes.) Hamb.Fremdenbl. 8. Nov. 1943, Nr 283.

s. unten Nr 269.

260) Nishida, Kitarô: Die intelligible Welt. 3 philos. Abh. In Gemeinschaft mit Motomori Kimura u. a. ins Dt. übertr. u. eingel. v. Robert Schinzinger. Berlin: de Gruyter 1943. VIII, 216 S., 1 Titelb. (Darin T. 2: Der metaphysische Hintergrund Goethes.)

261) Spranger, Eduard: Goethes Weltanschauung. Reden und Aufsätze. Leipzig: Insel-Verl. 1943. 255 S. — Dass. Wiesbaden: Insel-Verl. 1946. — Bespr. von Otto Brües („Umwertungen“) KölnZtg 1. Dez. 1943, Nr 536/37; von Carl Augstein BerlBörsZtg 19. Febr. 1944.

262) Wachsmuth, Bruno: Goethe und die Magie. Goethe 8, 1943, S. 98—115, 215—31.

263) Weinhandl, Ferdinand: Die gestaltanalytische Philosophie in ihrem Verhältnis zur Morphologie Goethes und zur Transzendentalphilosophie Kants. Kant-Studien Bd 43, 1943, S. 106—45.

264) Bradish, Joseph A. von: Zur Polarität des Lebensideals bei Goethe und Schiller. MhDtUnt. 26, 1944, S. 37—42.

265) Clara, Max: Geheimes Gesetz und heiliges Rätsel. Das Gestaltprobl. im Reiche des Lebendigen. Leipz.N.Nachr. 28./29. Mai 1944.

266) Ehrlich, Godfrey M.: Goethe, Freiheit und Sturm und Drang. PublModLangAss. 59, 1944, S. 792—812.

267) Ekowski, Adalbert: Goethe als Philosoph nach den Aufzeichnungen Fr. W. Riemers. DtVjsLitGeistg. Jg. 22, 1944, S. 300—26.

268) Klages, Ludwig: Rhythmen und Runen. Nachlaß. Hrsg. von ihm selbst. Leipzig: Barth 1944. 536 S. (Darin S. 414—24: Von Goethe bis Nietzsche.)

269) Schumacher, Fritz: Das Weltbild Goethes. Leipzig: Seemann 1944. 47 S. (Kleine Bücherei zur Geistesgeschichte. 14.)

- 270) Spranger, Eduard: ...erwirb es, um es zu besitzen. Die Woche 14. Juni 1944, Nr 24.
- 271) Cassirer, Ernst: Rousseau, Kant, Goethe. Two essays. Transl. from the German by James Gutmann, Paul Oskar Kristeller, and John Hermann Randall. Princeton: Univ.-Press 1945. IV, 98 S. (History of Ideas Series. 1.) — Bespr. von Gerard de Grey Books Abroad 20, 1946, S. 207.
- 272) Bubnoff, Nicolai von: Goethe und die Philosophie seiner Zeit. Zschr. f. philos. Forsch. Bd 1, 1946/47, S. 288—307, 541—58.
- 273) Flitner, Wilhelm: Goethe im Spätwerk. Glaube, Weltsicht, Ethos. Hamburg: Claassen u. Goverts 1947. 323 S. — Bespr. von Carl Roos Gads danske Mag. Jg. 42, 1948, S. 583—97; von Edwin Redslob Tagesspiegel 25. März 1948; von M. L. Blumenthal Neuphilol. Zschr. 1949, H. 5, S. 79—81; von Carl Hammer JournEGermPhil. 49, 1950, S. 129—30.
- 274) Gadamer, Hans-Georg: Goethe und die Philosophie. (Vortr., ... 1942 in d. Goethe-Ges. in Leipzig geh.) Leipzig: Volk u. Buch (1947). 33 S. (Die Humboldt-Bücherei. Bd 3.)
- 275) Horneffer, Ernst: Goethe als Kündler des Lebens. München: Erasmus-Verl. 1947. 415 S.
- 276) Kranz, Gisbert: Goethes Herzen. Der Wandel in der Beurteilung seines Weltbildes. Rhein. Merkur Jg. 2, 11. Okt. 1947, Nr 38.
- 277) Prang, Helmut: Der Humanismus. Sein Wesen und Wandel in Deutschland. Bamberg: Meisenbach 1947. 67 S. (Kl. allg. Schr. zur Philos., Theol. u. Gesch. Geschichtl. Reihe. 1.) (Darin: Goethe S. 33—40.)
- 278) Schaeder, Grete: Gott und Welt. 3 Kapitel Goethischer Weltanschauung. Hameln: Seifert 1947. 423 S.
- 279) Usinger, Fritz: Goethes Weltsicht. Welt und Wort 1947, H. 11, S. 307—10.
- 280) Wien, Alfred: Wege der Sehnsucht. Gestaltwerdung des modernen Menschen. Paderborn: Schöningh 1947. 206 S. (Darin S. 33—47: Titanisches Unendlichkeitsgefühl: Goethe.)
- 281) Willoughby, Leonard Ashley: Unity and continuity in Goethe. London: Clarendon Press 1947. 32 S. — Bespr. von E. M. Butler ModLangRev. 42, 1947.
Deutsch u. d. T.: Einheit und Zusammenhang bei Goethe. Goethe 10, 1947, S. 149—67.
- 282) Bergsträsser, Arnold: Die Epochen der Geistesgeschichte in Goethes Denken. MhDtUnt. Vol. 40, 1948, S. 127—36.
- 283) Ellenberger, Hugo: Goethes Idee der Menschlichkeit. Goethe-Almanach (Wien) 1948, S. 151—61.
- 284) Kämpf, Alfred: Die Revolte der Instinkte. Mit e. Vorw. v. Hans Mayer. Berlin: Volk u. Welt (1948). 387 S. (Darin S. 87—97: Goethe.)
- 285) Leisegang, Hans: Schuld und Schicksal in Goethes Dichtung. Die Sammlung Jg. 3, 1948, S. 160—72.
- 286) Loesche, Martin: Goethes geistige Welt. Stuttgart: Hirzel 1948. 380 S. (Welt u. Genius.)
- 287) March, Joachim: Leonardo da Vinci, Leibniz, Goethe. Werk und Weltbild universaler Menschen. Berlin: Hammer-Verl. 1948. 127 S. (Hammer-Bücher.)
- 288) Nohl, Hermann: Goethes Lebensproblem. Die Sammlung Jg. 3, 1948, S. 1/9.
- 289) Steiner, Rudolf: Goethes Weltanschauung. Freiburg: Novalis-Verl. 1948. 195 S.
- 290) Vermeil, Edmond: L'humanisme de Goethe. PublEnglGoeSoc. N. S. 17, 1948, S. 1—25.
- Im Text nicht identisch mit oben Nr 227.
- 291) Ders.: Décadence et régénération chez Goethe et Nietzsche. s. S. 361, Nr 58.

- 292) Barfield, Owen: Goethe and evolution. The Listener (London) 1949, S. 945/6.
- 293) Brecht, Franz Josef: Goethes Denken. Gymnasium Jg. 56, 1949, S. 213/8.
- 294) Derbolav, Josef: Gestalt und Wirklichkeit. Goethes morphologische Methode und das Problem der Grenze zwischen Philosophie und Kunst. Wissenschaft und Weltbild (Wien) Jg. 2, 1949, S. 184—94.
- 295) Devaux, Ph.: Goethe savant. Revue des langues vivantes 1949, H. 4 (Goethe-Nr.).
- 296) Drouin, Marcel: La sagesse de Goethe. Préface d'André Gide. Paris: Gallimard 1949. 237 S.
- 297) Eberlin, Reinhold: Goethe an der Schwelle der Erkenntnis. Kosmobiologie 1949, H. 11, S. 149—52.
- 298) Flitner, Wilhelm: Die Idee der Humanität im Leben und Werk Goethes. Der Weg. El Sendero, Buenos Aires Jg. 3, 1949, S. 613—25.
- 299) Fricke, Gerhard: Goethes Ideal der Humanität. Studium generale Jg. 2, 1949, S. 362/9.
- 300) Goebel, Julius: Goethe and the ideal of man. American-German Rev. Vol. 15, 1949, Nr 6, S. 5/7.
- 301) Hänsel, Ludwig: Die „offene“ Philosophie Goethes. Demonstriert an dem Gedichte „Eins und Alles“. Wissenschaft und Weltbild (Wien) Jg. 2, 1949, S. 161—70.
- 302) Kaufmann, Fritz: Goethe über den Beruf des Menschen und der Kunst. MhDtUnt. 41, 1949, S. 425—35.
- 303) Kaufmann, Walter A.: Goethe and the history of ideas. Journ. of the Hist. of Ideas Vol. 10, 1949, S. 503—16.
- 304) Kluckhohn, Paul: Goethes Bild vom Menschen. Studium generale Jg. 2, 1949, S. 354—61. — Auch in: Der Weg. El Sendero, Buenos Aires Jg. 3, 1949, S. 399.
- 305) Lüders, Eva-Maria: Um das Menschenbild Goethes. StimmZeit-ML. 1949, H. 8, S. 102—14.
- 306) Maar, Oskar: Goethe und das Weltbild des Humanismus. Neue Wege (Wien) 1949, Juni, S. 255/6.
- 307) Marck, Siegfried: Goethe's practical wisdom. GermRev. 24, 1949, S. 269—73.
- 308) Naganowski, Egon: Humanizm Goethego. [Goethes Humanismus.] Kuźnica Jg. 5, 1949, Nr 35, S. 2 u. 6.
- 309) Preisker, Herbert: Goethe über Menschlichkeit und Menschheit. In: Dem Tüchtigen ist diese Welt nicht stumm. Festschrift d. Stadt Jena 1949. S. 7—20.
- 310) Prévost, Jean: Ordnung und Ideal. Mainz: Intern. Universum-Verl. 1949. (Bekenntnisse zu Goethe. Eine dt.-franz. Schriftenreihe. 3.)
- 311) Rheker, Gisela: Wort und Begriff der Idee bei Goethe. Phil. Diss. Bonn 1949. 130 S. [Maschinenschr.]
- 312) Riboni, Denise: Un aspect du mysticisme goethien: La conception de la puissance démonique. Suisse contemporaine (Lausanne) Jg. 9, 1949, S. 586—90.
- 313) Schäfer, Friedrich L.: ...denn immer ist es der Geist, der über den Degen siegt. Der Weg. El Sendero, Buenos Aires Jg. 3, 1949, S. 647.
- 314) Scharff, Alexander: Sprache, Nation, Menschheit in Goethes Geisteswelt. Neumünster: Wachholtz 1949. 48 S. (Akademische Schriften. 1.)
- 315) Schenk, Ernst von: Versuch zu Goethes Humanität. Berliner Hefte Jg. 4, 1949, H. 8, S. 103—14.
- 316) Schönwiese, Ernst: Goethes praktische Lebensweisheit (Aus der Festrede im Salzburger Landestheater vom 22. März 1949). Salzbg. Nachr. 1949, Beil. z. 200. Geburtstage Goethes, S. 2.

- 317) Spranger, Eduard: Goethes Bild vom Menschen. *Studium generale* Jg. 2, 1949, S. 345—54.
- 318) Staiger, Emil: Goethe und das Schicksal des Menschen. *NSchweizRs.* Jg. 17, 1949, S. 200—13.
- 319) Steiner, Rudolf: Grund-Ideen zum Verständnis des Goetheschen Innenlebens. *Die Drei* Jg. 19, 1949, S. 11—29.
- 320) Ders.: Goetheanismus als Erwartungsstimmung. *Die Drei* Jg. 19, 1949, S. 201—15. (Nach einem am 12. Jan. 1919 gehaltenen Vortrag.)
- 321) Trevelyan, Humphry: Goethe as thinker. In: *Essays on Goethe*. Ed. by William Rose. London 1949. S. 121—40.
- 322) Waldstein, Wilhelm: Betrachtung und Tat. *Die Warte* (Beil. z. *Osterreich. Furche*) Jg. 5, 1949, Nr 34, S. 2/3.
- 323) Wazyk, Adam: Goethes aktiver Humanismus. *Blick nach Polen* (Berlin) 1949, H. 2, S. 8/9.
- 324) Wiese, Benno von: Das Dämonische in Goethes Weltbild und Dichtung. Festvortr. im Goethejahr an der Univ. Münster, geh. am 16. Juli 1949. Münster: Aschendorff 1949. 30 S. (Schriften d. Ges. z. Förderg d. Westf. Landes-univ. Münster. 24.)
- 325) Willoughby, Leonard Ashley: Literary relations in the light of Goethe's principle of „Wiederspiegelung“. *Comparative Literature* (Oregon) 1, 1949, S. 309—23.
- 326) Baeumer, Gertrud: Das geistige Bild Goethes im Lichte seiner Werke. München: Bruckmann 1950. 285 S., 1 Taf.
- 327) Brändle, Johann: Das Problem der Innerlichkeit: Hamann, Herder, Goethe. Bern: Francke 1950. 94 S. (Kap. 1 erschien als Züricher Diss. 1949. 31 S.)
- 328) Curtius, Ernst Robert: Goethe, Grundzüge seiner Welt. In: Curtius: *Kritische Essays z. europäischen Lit.* Bern: Francke 1950. S. 59—77.
- 329) Frenzel, Christian Otto: Goethes Idee der Gerechtigkeit. (Zu Carl J. Burckhardts Festansprache bei der Verleihung des hansischen Goethepreises.) *Die Welt* (Hamburg) 1950, Nr 280, S. 3.
s. unten Nr 334.
- 330) Kühn-Frobenius, Leonore: Goethe und das Individuum. *Frauenwelt* Jg. 14, 1950, H. 12, S. 4.
- 331) Rintelen, Fritz Joachim v.: Die Gottesidee bei Johann Wolfgang von Goethe. *Philos. Jb. d. Görres-Ges.* Bd 60, 1950, S. 7—19.
- 332) Sebba, Gregor: Goethe on human creativeness. In: *Goethe on human creativeness and other Goethe essays* (1950). S. 105—78. (Darin: *Mummenschanz und Gang zu den Müttern; Heilige Sehnsucht; Helena.*)
- 333) Wolf, Werner: Goethe und der klassische Humanismus. (Vortr., geh. am 100sten Todestag Goethes im kl. Festsaal d. Univ. Helsinki.) *NphilMitt.* Jg. 51, 1950, Nr 7/8, S. 161—88.
- 334) Gedenkschrift zur Verleihung des Hansischen Goethepreises 1950 an den Herrn Minister Prof. Dr. phil. Carl Jacob Burckhardt. Festvortr. des Preisträgers. Hamburg 1950. 25 S.
Gedanken über Goethes Idee der Gerechtigkeit.
- 335) Dankert, Werner: Goethe, der mythische Urgrund seiner Welt-schau. Berlin: de Gruyter 1951. XXVI, 630 S.
- 336) Wolff, Hans M.: Goethes Weg zur Humanität. Bern: Francke 1951. 268 S.

Das Urphänomen.

- 337) Rotten, Elisabeth: Goethes Urphänomen und die platonische Idee. Gießen: Töpelmann 1913. IV, 132 S. (Philosoph. Beiträge 8, H. 1.) — Teil-druck Phil. Diss. Marburg. — Bespr. von Harry Maync *NJbbAGLP.* 31, 1913, S. 676/7.
- Dazu: Misch, G.: Goethe, Plato, Kant. Eine Kritik. *Logos* 5, 1914, S. 276—89.

338) Scholz, Heinrich: Goethes Urphänomen. PrJbb. Bd 154, 1913, S. 327—33.

339) Wanscher, Vilhelm: Et Hovedpunkt i Goethes Filosofi i dets Forhold til Traditionerne. Edda Bd 12, 1919/20, S. 161—74.

Betr. den Begriff der Urphänomene bei Goethe.

340) Dem Absoluten empfiehlt sich das Urphänomen. Tag 15. Nov. 1931. Nr 274.

341) Bianquis, Geneviève: L'Urphaenomen dans la pensée et dans l'œuvre de Goethe. Revue philosophique A. 57, T. 103, 1932, S. 207—44.

342) Eschmann, E. W.: Das Urphänomen. KölnZtg 18. Mai 1942, Nr 249.

343) Sieckmann, Hermann Edward: Urphänomen, Polarität und Steigerung. Hippokrates Bd 13, 1942, 1, S. 427/9.

344) Houdremont, Eduard: Ueber das Urphänomen. Essen 1945. 40 S. (Schriften d. Essener Goethe-Ges. 1945, 2.)

345) Barfield, Owen: Aspects of Goethe. (Briefe an die Redaktion betr. Realität des Urphänomens u. Goethes Stellung zur Morphologie und zur Entwicklungslehre.) The Listener 29. Dez. 1949, S. 1139; 12. Jan. 1950, S. 69.

b. Naturphilosophie und Naturanschauung.

(s. auch S. 363—82.)

1) Hertz, W.: Machen und Entstehen. Zur Naturphilosophie. Stunden mit Goethe 9, 1913, S. 37—62.

2) Kronenberg, M.: Goethes Naturanschauung und ihre philosophiegeschichtliche Bedeutung. (Bericht über e. Vortrag in der Berliner Philosoph. Ges.) DtLitZtg 34, 1913, Sp. 602/3.

3) Siegel, K.: Goethes Naturbetrachtung. Zukunft 83, 1913, S. 358—68.

4) Bulle, F.: Zur Struktur des Pantheismus: Die Kategorie der Totalität in Goethes naturwissensch. Schriften. Euph. 21, 1914, S. 156—82.

5) Siegel, C.: Goethe und die spekulative Naturphilosophie. Kantstudien 19, 1914, Nr 4, S. 488—96. (Vortrag im Wiener Goetheverein.)

6) Strunz, Franz: Goethes Naturgefühl. LitEcho 17, 1914/15, Sp. 594—600.

7) Goethe's Naturphilosophie. Leipzig: Meiner [1919]. S. 157—241. (Philos. Bibl. Taschenausg. H. 16.) — Sond.Abdr. aus: Max Heynacher: Goethes Philosophie aus seinen Werken. Ebda. (Philos. Bibl. 109.), s. Bd IV³, 2, S. 438, Nr 61.

8) Stein, Walter Johannes: Die moderne naturwissenschaftliche Vorstellungsart und die Weltanschauung Goethes, wie sie Rudolf Steiner vertritt. Stuttgart: Der kommende Tag 1919. 115 S. — 2.—6. durch Zus. veränd. Aufl. Ebda 1921. 116 S. — Zugl. Phil. Diss. Wien u. d. T.: Histor.-krit. Beiträge z. Entwickl. d. neueren Philosophie.

9) Michel, Ernst: Weltanschauung und Naturdeutung. Vorlesungen über Goethes Naturanschauung. Jena: Diederichs 1920. 92 S. — Bespr. von Franz Koch Euph. 25, 1924, S. 267/8.

Auszug daraus: Das Objektive in Goethes Weltanschauung. Tat 12, 1920/21, S. 663/8.

10) Goethe's Philosophie der Farben. Leipzig: Meiner [1922]. S. 219—68. (Philos. Bibl. Taschenausg. H. 35.) — Sond.Abdr. aus: Max Heynacher: Goethes Philosophie aus seinen Werken. Ebda. (Philos. Bibl. 109.), s. Bd IV³, 2, S. 438, Nr 61.

11) Schiff, Julius: Mignon, Ottilie, Makarie im Lichte der Goetheschen Naturphilosophie. JbGoeGes. 9, 1922, S. 133—47.

12) Uexküll, J. von: Die Stellung der Naturforscher zu Goethes Gott-Natur. Tat 15, 1923/24, 2, S. 492—506.

13) Schuchhardt, Wolfgang: Goethes wechselnde Naturanschauung in seinen Dichtungen. Der Pfad, Zschr. f. d. Geistesleben d. Jugend Jg. 3, 1925/26, H. 7, S. 17—20.

- 14) Kasten, Hans: Ein Samenkorn Goethischer Naturerkenntnis. Bremen 1926. 13 S.
- 15) Wohlbold, Hans: Die Naturerkenntnis im Weltbild Goethes. JbGoeGes. 13, 1927, S. 1—46.
- 16) Stawell, F. M. u. G. L. Dickinson: Goethe's view of nature. Hibbert Journal Vol. 27, 1928/29. S. 684—90.
- 17) Meyer, Adolf: Goethes Naturerkenntnis. ihre Voraussetzung in der Antike, ihre Krönung durch Carus. JbFrDtHochst. 1929, S. 196—231.
- 18) Michel, Ernst: Goethes Naturanschauung im Blickfeld unserer Zeit. Kunstw. 42, 1929, H. 7, S. 1—10.
- 19) André, H.: Vom Wesen und Gegenwartswert christl.-mittelalt. u. Goethescher Naturanschauung. Kunstw. 43, 1930, H. 4, S. 242—51; 5, S. 313—23.
- 20) Greiner, Martin: Das frühromantische Naturgefühl in der Lyrik von Tieck und Novalis. Leipzig: Weber 1930. VI. 127 S. (Von deutscher Poesie. 7.) (Darin S. 1—14: Das panische Naturgefühl Goethes, Höhepunkt und Zusammenfassung des vorromantischen Naturgefühls.)
- 21) Ziehen, Theodor: Goethes naturphilosophische Anschauungen. In: Walther: Goethe als Seher und Erforscher der Natur. 1930. S. 35—60.
Vol. S. 364, Nr 37.
- 22) Flemming, Willi: Der Wandel des deutschen Naturgefühls vom 15. zum 18. Jahrhundert. Halle: Niemeyer 1931. VIII, 144 S. (DtVjsLitGeist., Buchreihe. 18.) — Bespr. von John G. Kunstmann ModPhil. 32, 1934/35, S. 319—24.
- 23) Poppelbaum, Hermann: Urbild. Abbild und Metamorphose bei Goethe. Anthroposophie Jg. 14, 1931/32, H. 5, S. 213—20.
- 24) Wohlbold, Hans: Naturphilosophie und Goetheanismus. Anthroposophie Jg. 14, 1931/32, H. 1, S. 28—34.
- 25) Aster, Ernst von: Naturphilosophie. Berlin: Mittler 1932. 146 S. (Die philosoph. Hauptgebiete in Grundrissen.) — (Darin: Goethes Naturbetrachtung im Gegensatz zu Plato und Galilei.)
- 25a) Eckardt, Fritz: Goethe und das Naturgefühl. Dt. Turn-Ztg Jg. 77, 1932. S. 248.
- 25b) Ipsen, Gunther: Goethes Naturwissenschaft und die philosophische Anthropologie. Insel-Alm. auf d. J. 1932, S. 151—63.
- 26) Kühnemann, Eugen: Goethe und die Natur. Insel-Alm. auf d. J. 1932, S. 52—63.
- 27) Mohr, Werner: Naturwissenschaft und Naturphilosophie bei Goethe. (Würzburg: Scheiner [1932].) 23 S.
- 28) Streckert, Reinhard: Um den Sinn des Lebens. Berlin: Neuland-Verl. 1932. (Darin S. 39—60: Goethes Stellung zur Natur. Vortrag, geh. zu Eberswalde am 18. Jan. 1932.) — Auch in: Zschr. f. Forst- u. Jagdwesen 1932, H. 3.
- 29) Tieghem, Paul van: Goethe et le sentiment de la nature dans le préromantisme européen. RevLittComp. 12, 1932, Nr 1 (Sond.-Nr), S. 30—42.
- 30) Walther, Johannes: Die Natur in Goethes Weltbild. Leipzig: Akad. Verlagsges. 1932. 104 S.
- 31) Daqué, Edgar: Goethes Wesen und das Urbild im Dasein. In: Daqué: Natur und Erlösung. München: Oldenbourg 1933. S. 59—103. (Schriften d. Corona. 4.) — Bespr. von Bernhard Martin Christengemeinschaft 10, 1933. S. 179—81.
- 32) Thieben, L.: Auf Goethes Wegen von der Natur zum Geist. Goetheanum Jg. 13, 1934, Nr 42, S. 332/4.
- 33) Heinemann, Fritz: Phénoménologie de la nature chez Goethe. Revue philosophique de la France et de l'étranger Vol. 119, 1935, S. 93—120.
- 34) Michel, Ernst: Goethes Naturanschauung im Lichte des Schöpfungsglaubens. Die Schildgenossen (Würzburg) 15, 1935/36, S. 151—64. — Erweitert um ein Kapitel: Goethes Naturbetrachtung im Aspekt der neuen Physik: Wiesbaden: Dieterich 1946. 31 S. (Fr.Dt.Hochst., Reihe d. Vortr. u. Schr. 7.)

- 35) Wilucki, Hans von: Lebendige Natur. Darst. e. vitalist. Philosophie nach d. Weltanschauung Goethes auf Grund d. modernen Biologie u. Atomphysik. Potsdam, Berlin: Müller u. Kiepenheuer 1935. 158 S.
- 36) Takeda, T.: Goethes Naturanschauung betrachtet vom Standpunkt der Neuen Sachlichkeit. GoeJb., Japan Bd 5, 1936. [Japanisch]
- 37) Rauch, Bruno: Natur und Geist. Zschr. f. dt. Kulturphilosophie Bd 4, 1938, H. 1, S. 269—84.
- 37a) Frieling, R.: Vom Jahreslauf in Goethes Werken. Christengemeinschaft Jg. 15, 1938, H. 5, S. 113/6.
- 38) Dzialis, Ingrid: Auffassung und Darstellung der Elemente bei Goethe. Berlin: Fehring 1939. 171 S. (GermSt. 216.) — Auch Diss. Frankf. 1938. — Bespr. von Paul Schlager Goethe 6, 1941, S. 220.
Naturphilosophie u. Geistesleben.
- 38a) Takevama, Mitio: Natur und Ethik bei Goethe. GoeJb., Japan Bd 8, 1939 [Japanisch.]
- 39) Trapp, Marianne: Goethes naturphilosophische Denkweise. Zschr. f. dt. Kulturphilosophie Bd 7, 1941, H. 3, S. 240—74. — Wesentlich erweitert Stuttgart: Frommann 1949. 93 S. (Kleine philosoph. Reihe. 2.)
- 40) Wachsmuth, Bruno: Die Entwicklung von Goethes naturwissenschaftlicher Denkweise und Weltanschauung von den Anfängen bis zur Reife. Goethe 6, 1941, S. 263—84.
- 41) Loesche, Martin: Gestalt im Formlosen. Ein Beitr. z. Einf. in Goethes naturwiss. Denken. In: Erleben und Gestalten. (12. F. d. Frauenkultur im dt. Frauenwerk.) 1942. S. 9—12.
- 42) Augstein, Carl: Erfahrung oder Idee. Goethes Betrachtungsweise der Phänomene. KölnZtg 6. Okt. 1944.
- 43) Steiner, Rudolf: Goethes Anschauung der Naturreihe mit beweglichen Begriffen. In: Steiner: Das Geheimnis der Trinität. 4 Vorträge, geh. in Dornach zwischen dem 23. u. 30. Juli 1922. Dornach: Goetheanum 1944. VII, 79 S.
- 44) Bangert, Annemarie: Goethes Natursymbolik. Versuch e. Darst. an s. Gedichten. Phil. Diss. Freiburg 1948. 197, XXIII S. [Maschinenschr.]
- 45) Hildebrandt, Kurt: Goethes Naturerkenntnis. Die erste große Zusammenfassung goetheschen Naturdenkens. Hamburg-Bergedorf: Stromverl. 1948. 379 S.
- 46) May, Eduard: Erkenntnistheoretische und methodologische Betrachtungen zur Naturforschung Goethes. Zschr. f. philosoph. Forsch. Bd 3, 1948/49, S. 501—11.
- 47) André, Hans: Goethes Naturanschauung in ihrer Bedeutung für die Gegenwart. Die neue Ordnung Jg. 3, 1949, H. 5, S. 441—54.
- 48) Grohmann, Gerbert: Irdisches und Kosmisches in den Substanzstufen und in der Pflanzenbildung. Ein Beitr. z. Weiterführung Goethescher Naturerkenntnis. Die Drei Jg. 19, 1949, H. 5, S. 289—304.
- 49) Harich, Wolfgang: Bemerkungen zu Goethes Naturanschauung. Neue Welt Jg. 4, 1949, Aug., S. 87—132. — Auch in: Zu neuen Ufern... 1950. S. 179—231.
- 50) Martin, Gottfried: Goethes Theorie der Naturwissenschaften. Philos. Studien Bd 1, 1949, H. 2/4, S. 419—29.
- 51) Schöndorfer, Ulrich: Die Natur in Goethes Weltbild. Wissenschaft und Weltbild (Wien) Jg. 2, 1949, H. 3, S. 171/4.
- 52) Steiner, Rudolf: Goethes Metamorphosengedanke. Die Drei Jg. 19, 1949, H. 3, S. 145—57.
- 53) Teidof, Edgar: Leben, Weben und Sein. Einblicke in Goethes naturwissenschaftl. Erkenntnisse. Thür. Landesztg 27./28. Aug. 1949.
- 54) Tischner, Rudolf: Goethe und die Zwecke in der Natur. Hippokrates Jg. 20, 1949, H. 18, S. 501/4.
- 55) Kranz, Walther: Goethe als Natur-Schauer. In: Goethe'yi anma yazıları. Istanbul 1950. S. 25—47; türkisch S. 48—69.

c. Psychologie.

- 1) Röschl, Maria: Der Traum bei Goethe. Phil. Diss. Wien 1914. [Handschr.]
- 2) Professor Freud und Goethe. HambCorr. 11. Apr. 1918.
- 3) Kries, Johannes von: Goethe als Psycholog. Tübingen: Mohr 1924. 52 S. (Philosophie u. Geschichte. 5.)
- 4) Kunfer, K. G.: Goethe und das Übersinnliche. Seelenprobleme (Riga) Jg. 1, 1927, S. 34/7.
- 5) Klages, Ludwig: Goethe als Seelenforscher. JbFrDtHochst. 1928, S. 3—44. — Einzeln: Leipzig: Barth 1932. 94 S. — 2. Aufl. Ebda 1940. 58 S. — 3. Aufl. Zürich: Hirzel 1949. 92 S. — Bespr. von Erwin Ackerknecht Bücherei u. Bildungsschl. 12, 1932, S. 335/6; von R. Bossard Schweizer Zschr. f. Psychol. 9, 1950, S. 62.
- 6) Wittels, F.: Goethe und Freud. Psychoanalyt. Bewegung 2, 1930, S. 431—66.
- 7) Steiner, Rudolf: Goethe und die Bewußtseinsentwicklung. Goetheanum Jg. 10, 1931, Nr 49, S. 388—90; 50, S. 397/9; 51, S. 405/7.
- 8) Blaustein, Leopold: Goethe jako psycholog [G. als Psychologe]. Przegląd Humanistyczny Jg. 7, 1932, S. 349—64.
- 9) Verweyen, Johannes Maria: Goethe und die Grenzfragen des Seelenlebens. Proteus (Bonn, Rhein. Ges. f. Gesch. d. Naturwiss., Med. u. Techn.) Bd 2, 1937 (Festgabe f. Otto Vogel u. Julius Ruska) S. 206/7. (Vortragsbericht.)
- 10) Weber, Hans H.: Ueber die allgemeine psychologische Bedeutung des Totalitätsgesetzes Goethes, insbes. für die Tonpsychologie. Forsch. u. Fortschr. 16, 1940, S. 146/7.
- 11) Kappstein, Theodor: Hat der Mensch zwölf Sinne? Ein seelenkundl. Versuch auf der Bahn Goethes u. d. Brüder Grimm. Hilfe Jg. 48, 1942, S. 202/5.
- 12) Bröcker, Luise: Das Zweiseelenproblem bei Goethe und Wieland. Phil. Diss. Münster 1947. IX, 121 S. [Maschinenschr.]
- 13) Willoughby, Leonard Ashley: On some problems in the study of Goethe's imagery. Western Humanities Review (Salt Lake City) 1949, S. 219—30.
- 14) Wellek, Albert: Goethe und die Psychologie. Schweiz. Zschr. f. Psychologie Bd 9, 1950, S. 1—24.

d. Ethik.

- 1) Loiseau, Hippolyte: L'évolution morale de Goethe. Paris: Alcan 1911. s. Bd IV³, 4, S. 42, Nr 441, 119a. — Bespr. von Max Morris Euph. 19, 1912, S. 397—499; von A. Metz (Ein französisches Goethewerk.) PrJbb. Bd 150, 1912, S. 68—82.
- 2) Simmel, Georg: Goethes Gerechtigkeit. Der Greif 1, 1914, 2, S. 381/7.
- 3) Westermann, Hermann: Goethe. Sittliche Darlegungen. Leipzig: Markgraf 1914. 64 S.
- 4) Coar, John Firman: Goethe's „Philanthropy“. Germanistic Society Quarterly 4, 1917, S. 1—22.
- 5) Freybe, A.: Goethe und Grillparzer, zwei die Entartung des deutschen Geistes vorschauende Dichter. Geisteskampf der Gegenwart Jg. 57, 1921, S. 98 bis 106, 120/9.
- 6) Teutenberg, Adolf: Goethe als Geistesbefreier. Ethische Kultur Jg. 35, 1927, H. 9, S. 67—70; 10, S. 74/6.
- 7) Aus Goethes ethischer Weltanschauung. Zsgest. v. Hans Wohlbold. Bielefeld: Velhagen & Klasing. 1927. 40 S. (Velhagen & Klasing's Deutsche Lesebogen. 76.)
- 8) Hérengrer, A.: La morale de Goethe. In: Goethe: Pensées. Trad. de l'allemand et précédé d'un essai. Paris: Ed. de France 1931. XLI, 179 S.

9) Berg, Ernst: Goethes philosophisches und ethisches Denken. Leipz. Lehrertztg Jg. 39, 1932. Nr 9, S. 201/2.

10) Diesch, Carl: Goethes Ethik. Ihre Grundlagen, Wege u. Ziele. (Vortr.) Königsberg: Gräfe & Unzer 1932. 29 S. (Schr. d. Königl. Dt. Ges. zu Königsberg Pr. 7.)

11) Gaultier, J. de: L'amoralisme de Goethe. Nouv. Rev. Franç. A. 20. 1932, Nr 222 (Sond.-Nr), S. 445—53.

12) Loiseau, Hippolyte: Morale de Goethe. Rev. de l'enseign. des langues viv. A. 50, 1933, S. 97—107, 159—69.

13) Schulhof, H.: Goethes Weg vom Ich zum Wir. Internat. Zschr. f. Individual-Psychologie 12, 1934, S. 184—93.

14) Flitner, Wilhelm: Reine Tätigkeit. Zur Interpretation der Grundbegriffe Goethescher Sittenbetrachtung. Goethe 3, 1938, S. 144—57.

15) Schülke, Horst: Goethes Ethos. Eine systematische Darstellung der Goetheschen Ethik und ein phänomenolog. Vergl. ihrer wesentl. Züge m. d. christl. Ethik d. Goethezeit. Schwerin: Ev. Presseverband 1939. 213 S. (Theol. Diss. Greifswald 1939.) — Bespr. von Julius Richter ChristlWelt 54, 1940, Sp. 138/9.

16) Beck, Adolf: Der „Geist der Reinheit“ und die „Idee des Reinen“. Deutsches und Frühgriechisches in Goethes Humanitätsideal. Goethe 7, 1942, S. 160/9; 8, 1943, S. 19—57.

e. Einzelne Philosophen.

Aristoteles. — 1) Vahlen, Johannes: Aristoteles und Goethe. Eine Betrachtung zu Aristoteles' Poetik. In: Vahlen: Ges. philolog. Schriften. T. 1. Leipzig: Teubner 1911. S. 226—30. (Zuerst in SB. Wien. Akad. d. Wiss., Phil.-hist. Kl. 1873, Bd 75.)

2) Petersen, Peter: Goethe und Aristoteles. Braunschweig: Westermann 1914. IV, 58 S.

3) Schlechta, Karl: Goethe in seinem Verhältnis zu Aristoteles. Ein Versuch. Frankfurt a. M.: Klostermann 1938. 136 S. (Frankfurter Stud. z. Religion u. Kultur d. Antike. Bd 16.) (Teil 1 Jena, Phil. Hab.-Schr. 1938.) — Verkürzte Wiedergabe („Ein Überblick“): Goethe 3, 1938, S. 251/6.

Augustinus. — 4) Ernst, Edmund: Augustinismus und Goetheanismus. Bern: Haupt 1928. VIII, 146 S. (Ernst: Reformation und Anthroposophie. 2.) (Darin S. 52—90: Augustinus und Goethe.)

Boehme. — 5) Koyré, Alexander: La philosophie de Jacob Böhme. Paris: Vrin 1929. XVII, 523 S. — Bespr. von Jean Hering Arch. f. Gesch. d. Philos. 40, 1931, S. 636—40.

Behandelt u. a. Goethes Verhältnis zu Boehme.

6) Richter, Julius: Jakob Böhme und Goethe. JbFrDtHochst. 1934/35, S. 3—55.

Bruno. — 7) Saenger, Werner: Goethe und Giordano Bruno. Ein Beitr. z. Gesch. d. Goetheschen Weltansch. Berlin: Ebering 1930. 271 S. (GermSt. 91.) — Auch Phil. Diss. München 1928. — Bespr. von F. R. Schröder GRMs. 19, 1931, S. 239; von Franz Koch Euph. 33, 1932, S. 204/7.

8) Koch, Franz: Goethe und Giordano Bruno. Der Europäische Mensch, Sonderausg. d. IllZtgL. 1944, S. 117—20.

Fichte s. S. 417, Nr 475/76.

Groote. — 9) Heyfelder, E.: Goethe und E. v. Groote als Philosoph. Kantstudien 20, 1915, S. 384—402.

Hamann. — 10) Obenauer, Karl Justus: Johann Georg Hamann. JbFrDtHochst. 1928, S. 45—64.

11) Klyber, Karlwerner: Ein neuentdecktes Manuskript Hamanns. JbGoeGes. 15, 1929, S. 89—99.

12) Nadler, Josef: Wettlauf um Goethe. Schriften d. Königsb. Gel. Ges., Geisteswiss. Kl. Jg. 7, 1930/31, S. 377—86.

Betr. Hamann u. Goethe.

13) Ders.: Hamann, Kant, Goethe. (Vortr.) Halle: Niemeyer 1931. 13 S. 4°. (Schr. d. Königsb. Gel. Ges., Geisteswiss. Kl. 8, Nr 3.) — Auch in: Nadler: Deutscher Geist, deutscher Osten. 10 Reden. München 1937. S. 106—26.

13a) Jacot, Maria: Goethe und Hamann. Phil. Diss. Wien 1936. [Maschinenschr.]

14) Ziesemer, Walther: Hamannbriefe. Goethe 7, 1942, S. 110—45.

15) Hauk, Therese: Hamann als Ästhetiker. ChrWGoeVer. 51, 1947, S. 67—74.

16) Nadler, Josef: Johann Wolfgang Goethe — Gott, Gottmensch, Mensch. Gloria Dei (Graz/Wien) Jg. 4, 1949/50, S. 8—36.

Goethes Verhältnis zu Hamann u. d. christl. Offenbarungsreligion.

Hegel s. S. 421, Nr 565—77.

Herbart. — 17) Goethe és Herbart [Goethe und Herbart]. (Gez.: G. D.) Űj Élet 1915. [Ungarisch.]

Kant. — 18) Buchenau, Arthur: Goethe und Schiller in ihrem Verhältnis zum kantischen Idealismus. Zschr. f. lateinlose höh. Schulen 24, 1912/13, Nr 1, S. 1/5.

19) Simmel, Georg: Kant und Goethe. Zur Geschichte d. modernen Weltanschauung. 3. Aufl. München: Kurt Wolff 1916. 117 S. — 4. Aufl. 1924.

1. Aufl. s. Bd IV², 2, S. 443, Nr 161 c.

20) Goldschmidt, Ludwig: Weder Kant noch Goethe. Zur Selbstbesinnung. Gotha: Perthes 1920. 36 S. — Bespr. von R. Drill FrkfZtg 1. Jan. 1928.

21) Glarner, Julius: Goethes Verhältnis zu Kant. DtAllgZtg 1. Mai 1923. Nr 203.

22) Matthes, Alfons: Von Kant und Goethe über die neueren Wissenschaften zur Aufstellung eines exakten wissenschaftlichen Weltbildes. Mit e. anschaul. geometr. Darst. d. Kant'schen Systems d. drei Kritiken nach ihrem gesetzmäß. Zusammenhang u. Wertverhältnis u. d. Grundriß „Das Bild der Welt“. Berlin 1926. IV, 36 S. Privatdr. — (Darin S. 11/6: Goethes Urphänomen und sein Weltanschauungsideal.)

23) Rabel, Gabriele: Goethe und Kant. Bd 1. 2. [Nebstl: Auszüge aus Briefen, Tagebüchern, Biographien und aus Goethes wissenschaftl. Schriften, soweit sie auf das Verhältnis Goethes zu Kant Bezug haben. Wien: Selbstverl. 1927. XV. 600. 16. 57, 40, 100 S. — Bespr. von Heinrich Birkenbach Gral 22, 1927/28. S. 64; von R. Drill FrkfZtg 1928, Nr 2; von H. M. Elster Horen 4. 1928. S. 383/4; von Marie Joachimi-Dege SchöneLit. 30, 1929, S. 71; von Otto Manthey-Zorn GermRev. 6, 1931, S. 199—205.

Dazu: Karl Vorländer: Goethe und Kant. Unter Zugrundelegung des Buches von Gabriele Rabel. Kant-Studien 33, 1928, S. 133/8.

24) Yukiyama, T.: Ueber die Berührung der Goetheschen Weltanschauung mit der Kantischen. GoeJb., Japan Bd 1, 1932. [Japanisch.]

25) Maksimov, A.: O naturfilosofii Kanta i Gete [Über die Naturphilosophie Kants und Goethes]. Pod znamenem marksizma 1934, Nr 5.

26) Loesche, Martin: Kant und Goethe. Ergebnisse e. Einführungskursus zum Studienabend „Kant und Goethe“. Verant. v. d. Leipziger Goethe-Ges. Winter 1941/42. Leipzig 1941. 27 S. [Maschinenschr.]

27) Frankenberg, Helmut: Wie standen Goethe und Marx zu Kant? Einheit Jg. 3, 1948, S. 254—61.

28) Seidel, Fritz: Goethe gegen Kant. Goethes wissenschaftl. Leistung als Naturforscher und Philosoph. Berlin: Altberliner Verl. 1948. 118 S., 1 Bl. Fig. (Philos. Reihe.)

29) Roretz, Karl: Goethe und Kant. Die Presse (Wien) 27. Aug. 1949, S. 8.

Kierkegaard. — 30) Bienenstock, Max: Sören Kierkegaard und sein Urteil über Goethe. NJbbAGLP. 29, 1912, S. 443/8.

31) **Roos, Carl**: Kierkegaard og Goethe. Tilskueren 49, 1932, Nov., S. 441 bis 460. — Auch in: Roos: Germanica. København: Gyldendal 1938. S. 125—50.

32) **Oppel, Horst**: Kierkegaard und Goethe. DtVjsLitGeistg. 16, 1938, S. 126—59.

33) **Closs, August**: Goethe und Kierkegaard. Gleichgewichtige Mitte und „Entweder — Oder“. EtudesGerm. A. 4, 1948, S. 278—90. — Auch in: ModLangQuart. Vol. 10, 1949, S. 264—80.

Laotse — 34) **Wilhelm, Richard**: Goethe und Laotse. Europ. Revue Jg. 4, 1928, S. 1—12.

35) **Ders.**: Goethe und Lau Dsi [Laotse]. In: Wilhelm: Der Mensch und das Sein. Jena: Diederichs 1931. S. 98—113.

La Rochefoucauld. — 36) **Schaefer, Grete**: Geist und Esprit. Goethe und La Rochefoucauld. DtAllgZtg 17. Dez. 1944, Nr 335.

Leibniz. — 37) **Mahnke, Dietrich**: Leibniz und Goethe. Die Harmonie ihrer Weltansichten. Erfurt: Stenger 1924. 82 S. (Weisheit und Tat. 4.) — Bespr. von A. Seliger Türmer 28, 1925, S. 273/4; von G. Müller AnzdtAltLit. 45, 1926, S. 43/4; von Franz Koch Euph. 27, 1926, S. 128—31; von L. Hasenclever BllbayrGymnschw. 63, 1927, S. 113.

Montaigne. — 38) **Lamande, André**: Goethe, Montaigne et les voyages. RevPolLitt. 1932, S. 248—50.

Nietzsche. — 39) **Barabas, Abel von**: Nietzsche ein Goetheaner? Pester Lloyd 23. Januar 1914.

40) **Ders.**: Nietzsches Verhältnis zu Goethe. „Wenn sich Goethe und Nietzsche die Hände reichen“. HambNchr. 1915, Nr 42, Wiss. Beil.

41) **Gaulke, Johannes**: Nietzsche und Goethe über den Krieg. Gegenwart Bd 88, 1915, S. 710/3.

42) **Carus, Paul**: Goethe rather than Nietzsche. The Open Court 30, 1916, S. 564/5.

43) **Bertram, Ernst**: Nietzsche. Versuch einer Mythologie. Berlin: Bondi 1918. — 4. Aufl. 1921. (Darin: Nietzsche u. Goethe. Auch in: Propyläen 16, 1918/19, Nr 2, S. 11/2, und in: Magdeb. Ztg 19. Sept. 1918.)

44) **Ders.**: Nietzsches Goethebild. In: Festschr. f. Litzmann z. 60. Geb.-Tag 1917. Berlin: Grote 1920. S. 318—61.

45) **Franz, Erich**: Goethe und Nietzsche. Hilfe Jg. 33, 1927, S. 533/5.

46) **Saleski, Maria Agnes**: Goethe als Erzieher Nietzsches. Phil. Diss. Leipzig 1929. 107 S.

47) **Behn, Siegfried**: Buddha, Goethe und Nietzsche. Ein Votr. Das heilige Feuer 17, 1930, S. 301/7.

48) **Beithan, Ingeborg**: Friedrich Nietzsche als Umwerter der deutschen Literatur. Heidelberg: Winter 1933. 222 S. (Beiträge zur Philosophie. 25.) — (Darin: Goethe S. 157—74.)

49) **Nicolai, H.**: Die Entwicklung von Nietzsches Goethebild. GRMs. 21, 1933, S. 337—60.

50) **Fairley, Barker**: Nietzsche and Goethe. Bull. of the John Rylands Library (Manchester) 18, 1934, S. 298—314.

51) **Knight, A. H. J.**: Nietzsche and Goethe. PublEnglGoeSoc. N. S. Vol. 10, 1934, S. 63—78.

52) **Graff, W. L.**: Nietzsche and Goethe; a comparative estimate. The Open Court 1936, S. 193—210.

53) **Piccoli, O.**: Da Goethe a Nietzsche. Rassegna Italiana (Roma) A. 21, 1938, S. 763/7.

54) **Stamm, I. S.**: Goethe—Nietzsche—Fontane. GermRev. Vol. 13, 1938, S. 252/8.

55) **Kraus, Fritz**: Auf dem Wege zum Übermenschen. Friedrich Nietzsches Verhältnis zu Goethe. GoeKal. 1939, S. 131—74.

56) Ezban, S.: Pierre Lasserre, Goethe et Nietzsche. *Romanic Rev.* (New York) 38, 1947, S. 243—52.

57) Kühn-Frobenius, Leonore: Das Individuum im Weltbild Goethes und Nietzsches. Bremen: Dünen-Verl. 1948. 148 S. — Engl. Übers. von Dora Kuby Ebda 1948.

58) Vermeil, Edmond: Décadence et régénération chez Goethe et Nietzsche. *Etudes Germ. A.* 3, 1948, Nr 2/3, S. 275—84. — Deutsch: Verfall u. Wiedergeburt bei Goethe u. Nietzsche. *Lancelot* 1949, H. 17, S. 25—35.

Paracelsus. — 59) Sudhoff, Karl: Paracelsus und Goethe. *Medizin. Welt* Jg. 6, 1932, 2, S. 1409—12.

60) Steiner, Rudolf: Von Paracelsus zu Goethe. Hrsg. v. Marie Steiner. Basel: Zbinden u. Hügin 1941. IV, IV, 28 S. (Steiner: Menschen-geschichte im Lichte der Geistesforsch. H. 4.)

61) Weinhandl, Ferdinand: Paracelsus und Goethe. Stuttgart: Kohlhammer 1941. S. 89—139, 297—336. (Das Deutsche in der deutschen Philos. H. 4. 11. (Deutsche Philosophie).)

62) Wegner, Walter: Goethe und Paracelsus. *Norddt. Ztg* (Schwerin) 22. März 1949, Nr 67.

Pascal. — 63) Droulers, Charles: Goethe et Pascal. *RevLittComp.* 15, 1935, S. 624—42.

64) Dietrich, Margaret: Die Liebe, die von oben kommt (Pascal und Goethe). *Neue Wege. Kulturzshr. f. junge Menschen* (Wien) 1948, Okt., S. 32/4.

Platon. — 65) Lehnerdt, M.: Ein irrtümliches Platozitat bei Goethe. *Euph.* 23, 1920, S. 711/3.

66) Cassirer, Ernst: Goethe und Platon. (Vortrag geh. am 12. Nov. 1920 in der Goethe-Ges. Berlin.) *Sokrates N. F.* 10, 1922, S. 1—22. — Wiederh. in: Cassirer: Goethe und die geschichtl. Welt. 1932. S. 103—48.

67) Günther, Ferdinand: Goethe und Platon. *Der Schönhof* (Görlitz) Jg. 1, 1924, H. 3, S. 1/4.

68) Reuther, Hermann: Platons und Goethes Naturanschauung. *NJbbWissJug.* 5, 1929, S. 688—707.

69) Hippel, Ernst von: Mensch und Gemeinschaft bei Platon und Goethe. *Goethe* 6, 1941, S. 285—314.

70) Scholz, Heinrich: Platon mit Goethes Augen gesehen. *Merkur* Jg. 2, 1948, S. 253/6.

Plotin. — 71) Wundt, Max: Plotin und die Romantik. *NJbbAGLP.* Bd 35, 1915, S. 649—72. (Darin: Goethe S. 666.) — Dazu: Wundt: Noch einmal Goethe und Plotin. Ebda Bd 41, 1918, S. 140/1.

72) Müller, H. F.: Goethe und Plotinos. *GRMs.* 7, 1915/19, S. 45—60.

73) Koch, Franz: Goethe und Plotin. Leipzig: Weber 1925. VII, 263 S. — Bespr. von Katann *LitHandw.* 63, 1926/27, S. 693/4; von W. Rehm *Zeitwende* 2, 1926, S. 222; von Georg Witkowski *Literatur* 29, 1926/27, S. 202; von Max Wundt *Lit. Wschr.* 1926, Sp. 804/6; von Grolman *BlldtPhilos.* 1927, S. 402; von Fr. Heinemann *DtLitZtg* 48, 1927, Sp. 507—13; von W. Schnupp *BlldbayrGymnschw.* 64, 1928, S. 56/7; von F. Scholz *ZAesth.* 22, 1928, S. 232/6; von Aster *LitblGRPhil.* 50, 1929, Sp. 176—80; von H. M. Elster *Horen* 5, 1929, S. 382.

74) Ders.: Plotins Schönheitsbegriff und Goethes Kunstschaffen. *Euph.* 26, 1925, S. 50—74.

Rosenkranz. — 75) Hippel, Ernst von: Goethes Wirkung auf Karl Rosenkranz. *Tatwelt* Jg. 16, 1940, S. 87—92.

Schelling s. S. 452/3, Nr 1249—53.

Schleiermacher s. S. 453, Nr 1263.

Schopenhauer s. S. 454/6.

Shaftesbury. — 76) Morland, M. A.: Anthony Earl of Shaftesbury and the German classical writers of the eighteenth century. Diss. London 1946.

Sokrates. — 77) *Böhm, Benno*: Sokrates im 18. Jahrhundert. Studien zum Werdegang des modernen Persönlichkeitsbewußtseins. Leipzig: Quelle u. Meyer 1929. VIII, 318 S.

Spengler. — 78) *Gräntz, Fritz*: Spengler und Goethe. *Westermühl. Jg.* 66, Bd 131, 2, 1921, S. 325—31.

79) *Düren, Wilhelm*: Über Goethe und Spengler. Aphoristisch. Bonn: Scheuer 1929. 48 S.

Spinoza. — 80) *Schneege, Gerhard*: Goethes Spinozismus. Langensalza: Beyer 1911. III, 72 S. (Manns pädagog. Mag. 455.) — Bespr. von *Max Morris* *Euph.* 21, 1914, S. 337.

81) *Trampe, Adolf*: Goethe und Spinoza. Ein Beitrag zur Darst. d. Goetheschen Weltanschauung. Fulda: Actien-Druckerei 1911. 33 S. (s. Bd IV⁴, 4 S. 42, Nr 442, 151 b.) — Bespr. von *Max Morris* *Euph.* 21, 1914, S. 337.

82) *Brunner, Konstantin*: Goethes Verhältnis zu Spinoza. *Zukunft. Jg.* 21, 1912, S. 386/9.

83) *Dilthey, Wilhelm*: Aus der Zeit der Spinoza-Studien Goethes. In: *Dilthey: Ges. Schriften.* Bd 2. Leipzig: Teubner 1914. S. 391—415. — Weitere Aufl. unverändert (4. Aufl. 1940). (Erschien zuerst in *Arch. f. d. Gesch. d. Philos.* 7, 1894, S. 317—41.)

84) *Budde, Gerhard*: Spinoza und Goethe. *Schwarzburgbote* 1927, Nr 8, S. 2/3.

85) *Kühnemann, Eugen*: Goethe und Spinoza. Festvortrag, geh. am 25. Mai 1929. *JbGoeGes.* 15, 1929, S. 279—305. — *Keterat* in: *Forsch. u. Fortschr.* 5, 1929, S. 208/9.

86) *Hoffmann, R.*: Wie äußert sich der Einfluß Spinozas in Goethes Werken? *Die Schulpflege* 36, 1930, H. 29, S. 353/6.

87) *Roos, Carl*: Zur „Quellen“-Frage der Erdgeistszene und zur Spinoza-Frage. *JbGoeGes.* 16, 1930, S. 183—208.

88) *Bartol, Vladimir*: Spinoza in Goethe [Spinoza und Goethe]. *Modra Ptica* 1932/33, S. 84/7. [Slowenisch.]

89) *Carp, J. H.*: Spinoza en Goethe. 's-Gravenhage: van Stockum 1932. 64 S.

90) *Nedelković, Dušan*: Gete i Spinoza [Goethe und Spinoza]. *Srpski Književni Glasnik* (Beograd) 25, 1932, S. 543/4.

91) *Schlang, E.*: Genialny mistrz i genialny uczeń. Stosunek Goethego do Spinozy [Ein genialer Meister u. ein genialer Schüler. Goethes Verhältnis zu Spinoza]. *Nowy Dziennik* Jg. 15, 1932, Nr 74, S. 10.

92) *Schwartzmann, Felix*: Goethe y Spinoza. *Babel, Revista de arte y critica* 1949, Nr 51, S. 160/5.

Steiner. — 93) *Schwebsch, Erich*: Rudolf Steiner und Goethe. In: *Vom Lebenswerk Rudolf Steiners.* Hrsg. v. Friedrich Rittelmeyer. München: Michael-Verl. 1921. S. 241—72.

94) Goethe und Rudolf Steiner. Auferstehungskräfte in Kunst und Wissenschaft. Dornach: Goetheanum 1937. 56 S., 4 Taf. 4°. (Bühnenkunst am Goetheanum. H. 4.)

95) *Wachsmuth, Günther*: Goethe in unserer Zeit. Rudolf Steiners Goetheanismus als Forschungsmethode. Hrsg. v. d. naturwiss. Sektion am Goetheanum in Dornach. Dornach-Basel: Hybernia-Verl. 1949. 243 S., 6 Taf.

Swedenborg. — 96) *Peebles, W. C.*: Swedenborg's influence upon Goethe. *GermRev.* 8, 1933, S. 147—56.

97) *Goerwitz, A. d. L.*: Goethe und Swedenborg. Zürich: Swedenborg-Verl. 1949. 16 S. (Aus: *Die neue Kirche* 66, 1949, Nr 7/8.)

Thomas von Aquino. — 98) *Herke, Karl Heinz*: Goethe und Thomas von Aquin. *Tat* 14, 1922/23, 1, S. 64/8.

99) *Guardini, Romano*: Von Goethe und Thomas von Aquin und vom klassischen Stil. In: *Guardini: In Spiegel und Gleichnis. Bilder und Gedanken.* Mainz: Matthias-Grünwald-Verl. 1932. S. 20/5. — 2. Aufl. Ebda 1932; 3. Aufl. 1948; 4. Aufl. 1950.

X. Naturwissenschaften, Medizin, Mathematik, Geographie.

Ausführliche Bibliographie zu den Naturwissenschaften in: Günther Schmid: Goethe und die Naturwissenschaften. Halle 1940. Literatur über bestimmte naturwissenschaftliche Schriften Goethes s. Werke XXV.

a. Allgemeines.

1) Meyerhof, Otto: Über Goethes Methode der Naturforschung. Votr. Göttingen: Vandenhoeck u. Ruprecht 1910. (s. Bd IV³, 2, S. 541.) — Bespr. von Max Morris Euph. Bd 19, 1912, S. 401/2.

2) Geitel, Max: Entlegene Spuren Goethes. Goethes Bez. z. d. Mathematik, Physik, Chemie u. z. deren Anwendung in d. Technik. München u. Berlin: Oldenbourg 1911. VIII, 215 S. (s. Bd IV³, 3, S. 574 x.) — Bespr. von Payer v. Thurn ChrWGoeVer. 26, 1912, S. 44; von Harry Maync NJbbAGLP. Bd 31, 1913, S. 683/4; von Georg Witkowski LitEcho 15, 1912/13, Sp. 1622.

3) Schuster, Julius: Goethes physisch-chemisch-mechanisches Problem. Berichte d. Dt. Botan. Ges. Bd 29, 1911, S. 722/8.

4) Hansen, A.: Goethe der Natur-Erforscher. GoeJb. 34, 1913, S. 15—20.

5) Kohlbrugge, Jakob Hermann Friedrich: Historisch-kritische Studien über Goethe als Naturforscher. Würzburg: Kabitzsch 1913. V, 154 S., m. 2 Taf. — Bespr. von Richard Meszlény Grenzb. Jg. 72, 1913, S. 610.

6) Reukauf, E.: Goethe und das Mikroskop. Mikrokosmos 6, 1913, S. 234/9

7) Lehrs, Philipp: Goethes naturwissenschaftliche Sammlungen. FrkfZtg 15. Apr. 1914, Nr 104.

8) Mühlethaler, J.: Goethes wissenschaftliche Methode und ihre Bedeutung f. die heutige Forschung. NuS. 38, 1914, S. 56—72.

9) Tibal, A.: Goethe et les sciences de la nature. Revue du Mois 19. Febr. 1914.

10) Lüdecke, F.: Goethes naturwissenschaftliche Sammlungen. Technik u. Wirtschaft 8, 1915, S. 254.

11) Stein, Robert: Übersichtstafeln für Natur- und Heilkunde. Mitt. z. Gesch. d. Med. u. Naturwissensch. Bd 15, 1916, S. 89—101. — Darin S. 94, 97/8: Die von Goethe entworfenen Tabellen.

12) Turóczi-Trostler József: Goethe mint természettudós [G. als Naturforscher]. Természettudományi füzetek (Temesvár) 1916, S. 38.

13) Helmholtz, Hermann von: Goethes naturwissenschaftliche Arbeiten. Goethes Vorahnung kommender naturwissenschaftlicher Ideen. Braunschweig: Vieweg 1917. VI, 64 S.

2 Votr. von Helmholtz von 1853 u. 1892, s. Bd IV³, 2, S. 447, 20, und S. 449, 45. Der Vortrag von 1853 gekürzt u. mit Anm. vers. von Paul Zuhle in Velh. u. Klasings Dt. Lesebogen Nr 4. Bielefeld 1926. 24. S.; der Vortrag von 1892 auch in: Naturwissenschaften Jg. 20, 1932, S. 213—23. (s. auch unten Nr 42 u. Nr 60.)

14) Strunz, Franz: Goethe als Naturforscher. Wien: Urania 1917. 99 S. (Urania-Bücherei. 15.)

15) Radovanović: Gete kao naučnik [Goethe als Forscher]. Misao (Beograd) 29, 1919, S. 168ff.

16) Whyte, L[ancelot] L[aw]: Goethe's single view of nature and man. GermLifeLett. 1919, July, S. 287—97.

17) Kries, Johannes von: Goethe als Naturforscher. Votr. geh. bei der Tagung der Goethe-Ges. zu Weimar am 28. Sept. 1919. JbGoeGes. 7, 1920, S. 3—44. — Durch Anm. erg. u. d. T.: „Goethe als Psycholog“. Tübingen: Mohr 1924. 52 S. (Philosophie u. Geschichte. Bd 5.)

18) Sudhoff, Karl: Goethe und die Anfänge der deutschen Naturforscherversammlung. Leipz.N.Nachr. 19. Sept. 1922.

19) Zell, Th.: Goethe und die Naturwissenschaften. Tag 25. Aug. 1922. Nr 262.

20) Abdruck einer Kupferplatte aus Goethes Nachlaß mit dem nach Goethes Entwurf (1806) gestochenen Siegel der Naturforschenden Gesellschaft zu Jena.

Für Herrn Prof. Dr. Anton Kippenberg einmal abgezogen ... und überr. von Hans Wahl. 1924. 1 Bl. quer - 2". — Vgl. Kat. d. Sig Kippenberg. 2. Ausg. 1928. Nr 1786.

21) Epstein, Paul: Goethe und die exakten Naturwissenschaften. In: Festschr. z. Jahrh.-Feier d. Physikal. Vereins Frankfurt a. M. 1924. S. 18—35.

22) Lohmann, W.: Die naturwissenschaftlichen Schriften Goethes in ihrer zeitlichen Folge als Ausdruck seiner Innenentwicklung und als Grundlage f. d. Composition seiner Novellenwerke. Die Drei Jg. 4, 1924, S. 333—43.

23) Wohlbold, H.: Goethe als Naturforscher in seiner Bedeutung für die Gegenwart. Tat 18, 1926/27, 1, S. 17—32.

24) Headstrom, Birger R.: Scientism of Goethe. The Open Court 41, 1927, S. 488—92.

25) Jablonski, Walter: Vom Sinn der Goetheschen Naturforschung. Berlin: Reub & Pollack 1927. 63 S.

26) Schuster, Julius: Wege zu Goethes Naturwissenschaft. Arch. f. Gesch. d. Mathematik, Naturwiss. u. Techn. Bd 10 (= N. F. 1), 1927/28, S. 365/6.

27) Selle, Fr.: Goethe als Sinndeuter der heutigen Naturwissenschaft. Zeitwende 3, 1927, H. 3, S. 282/3.

28) Barthel, Ernst: Goethe und die Naturwissenschaft. ZdtBild. Jg. 4, 1928, S. 539—97.

29) Möbius, M.: Die Bedeutung Linnés für die Botanik und Zoologie in heutiger Beurteilung. Die Naturwissenschaften 16, 1928, S. 537—42.

Goethes Verhältnis zu Linne.

30) Beutler, Ernst: Goethe und die Natur. (Vortr.) Natur und Museum (Berichte d. Senckenberg. Naturf. Ges.) Bd 59, 1929, H. 3, S. 129—43.

31) Jablonski, Walter: Die geistesgeschichtliche Stellung der Naturforschung Goethes. JbGoeGes. 15, 1929, S. 22—61.

32) Kern, H.: Goethe als Naturforscher. Das Dt. Buch 9, 1929, H. 7/8, S. 193/6.

33) Stein, Robert: Ein Irrtum in Goethe's „Naturwissenschaftl. Entwicklungsgang“. Kritische Anm. zu Goethe-Ausgaben. Archiv f. d. Gesch. d. Mathem. d. Naturwissensch. u. d. Technik 12, 1929, S. 100/4.

34) Walther, Johannes: Goethe als Mitglied der Akademie der Naturforscher zu Halle. Forsch. u. Fortschr. 5, 1929, S. 157/8.

35) Carus, Carl Gustav: Goethes Verhältnis zur Natur und Naturwissenschaft. In: Walther: Goethe als Seher und Erforscher der Natur. 1930. S. 17—33.

Aus Carus: Goethe. Zu dessen näherem Verständnis. 1843 s. Bd IV¹, 2, S. 492, Nr 197.

36) Schmid, Günther: Goethe und die Nova acta der Leopoldinisch-Carolinischen Deutschen Akademie der Naturforscher. Leopoldina. Berichte d. Dt. Akad. d. Naturforscher zu Halle Bd 6, 1930, S. 15—61.

37) Walther, Johannes: Goethe als Seher und Erforscher der Natur. Untersuchungen über Goethes Stellung zu den Problemen der Natur. Hrsg. im Namen der Kaiserl. Leopold. Dt. Akad. d. Naturforscher zu Halle. Mit 15 Taf. Halle: Akademie d. Naturf. 1930. VIII, 324 S. 4". (Mit Beiträgen von verschied. Verf.)

38) Ders.: Goethe und die Leopoldina. In: Walther: Goethe als Seher und Erforscher d. Natur. 1930. S. 1—12.

39) Brett, G. S.: Goethe's place in the history of science. Univ. of Toronto Quarterly Vol. 1, 1931/32, S. 279—99.

40) Flaum, M.: Goethe przyrodnikiem [Goethe als Naturforscher]. Kurjer Warszawski 1931, Nr 135, S. 4/5.

41) Rassy, G. Chr.: Goethe als Naturwissenschaftler. Der Brocken 1931, Nr 4, S. 107/9.

42) Goethes naturwissenschaftliches Denken und Wirken. 3 Aufs. Hrsg. von der Schriftleitung der Zschr. „Die Naturwissenschaften“. Berlin: Springer 1932. 99 S. (Enth.: Helmholtz: Goethes Vorahnungen kommender naturwiss.

Ideen. (Vortr. in d. Goethe-Ges. 1892.) — Max Dohrn: Goethe über seine naturwissenschaftliche Denk- und Arbeitsweise. (Vortr. in der Kaiser-Wilhelm-Ges. 1932.) — Julius Schiff: Naturwissenschaftl. Gleichnisse in Goethes Dichtungen, Briefen u. literar. Schriften.)

Die Aufsätze sind auch in d. Zeitschrift 1932 erschienen (s. oben Nr 13 u. unten Nr 72). Den Aufsatz von Max Dohrn s. auch unten Nr 49.

43) Benn, Gottfried: Goethe und die Naturwissenschaften, seine Kritik des Physikalismus. In: Benn: Nach dem Nihilismus. Stuttgart: Dt. Verl.-Anst. 1932. S. 25—85. — Auch NRs. 43, 1932, 1, S. 463—90. — Bespr. von W. Klau Tat 26, 1934/35, S. 877/9. — Vgl. auch Nr 84.

44) Bölsche, Wilhelm: Der naturwissenschaftliche Entwicklungsgedanke bei Goethe. Dt. Almanach f. d. J. 1932, S. 149—57.

45) Buytendijk, F. J. J.: De beteekenis van Goethe voor de natuurwetenschap van onzen tijd. Redevoering gehouden ... 16. Maart 1932 ter herdenking van Goethe's sterfjaar. Groningen: Rijksuniv. 1932.

46) Chandler, A. C.: Goethe and science. In: Goethe Centenary Lectures. 1932. (Rice Institute Pamphlets. Vol. 19.) S. 129—47.

47) Dennert, Wolfgang: Der Naturforscher Goethe und die Gegenwart. In: Festschr. z. 75-Jahrfeier der Klinger-Oberrealschule Frankfurt a. M. 1932. S. 136—51.

48) Deutsch, Adolf: Goethe und kein Ende. Westdt. Ärztezg Jg. 23, 1932, S. 345/8, 368—70, 381/3. (Vortr. im Ärztl. Ver. Frankfurt zu G.s Todestag 1932.) — Einzeln Leipzig: Barth 1933. 21 S.

Betr. Goethe u. d. Naturwissenschaften.

49) Dohrn, Max: Goethe über seine naturwissenschaftliche Denk- und Arbeitsweise. (Vortr. in d. Kaiser-Wilhelm-Ges. 1932.) In: Goethes naturwiss. Denken u. Wirken. Berlin: Springer 1932.

s. auch oben Nr 42.

50) Domin, Karel: Goethe a přiroda [Goethe und die Natur]. Národní Politika 12. März 1932. (Gekürzter Abdruck d. Festrede v. 12. 3. 1932 bei d. Goethe-Feier d. Prager Karls-Univ. u. d. Akad. d. Wissenschaften u. Künste.) — Französisch in: L'Europe Centrale Jg. 7, Nr 12/13.

51) Enke, Elisabeth: Goethes Bedeutung für die modernen Naturwissenschaften. NJbbWissJug. 8, 1932, S. 385—400.

52) Erhard, Hubert: Goethe und die Naturwissenschaften. In: Universität Freiburg, Schweiz. Vortr., geh. am 29. Februar 1932. Basel 1932. S. 32—46.

53) Ermatinger, Emil: Goethe und die Natur. Horgen-Zürich: Münster-Presse 1932. 33 S. (WegezDchtg. 13.)

54) Ferrari, G. M.: Goethe naturalista. Nuova antologia A. 67, 1932, S. 478—90.

55) Fokker, A. D.: Goethe en de natuurwetenschappen. (Rede, geh. in Leiden am 15. März 1932.) De Gids Jg. 96, 1932, D. 2, S. 68—76.

56) Fudjinami, K.: Goethe als Naturforscher. GoeJb., Japan Bd 1, 1932. [Japanisch.]

57) Goldberg, Josip: Gete kao prirodoslovac [Goethe als Naturforscher]. Priroda 22. März 1932, S. 80/6. [Serbokroatisch.]

58) Grosser, Otto: Einige Bemerkungen über Goethes Stellung zu den Naturwissenschaften. Im Zeichen Goethes, Sonderh. d. Urania (Prag) 1932, S. 5/6.

59) Hartwig, R.: Was bleibt von Goethes Naturforschung übrig? Leipz.N.Nachr. 19. März 1932, Sonderbeil. „Lebendiges Wissen“.

60) Helmholtz, Hermann von: Goethes Vorahnungen kommender naturwissenschaftlicher Ideen. (Rede in der Goethe-Ges. zu Weimar 1892.) Die Naturwissenschaften Jg. 20, 1932, S. 213—32 (Sonderheft z. Goethe-Jahrhundertfeier).

Erster Druck 1892 s. Bd IV¹, 2, S. 449, Nr 45. — s. oben Nr 13 u. 42.

61) Himmelbaur, Wolfgang: Goethe als Naturbetrachter. In: Goethe. Festgabe ..., hrsg. v. Karl Wache. Wien 1932. S. 63—80.

- 62) Houllevigue, Louis: Goethe naturaliste et physicien. *La Revue* (Paris) T. 39, 2, 1932, S. 638—95.
- 63) Kühn, Alfred: Goethe und die Naturforschung. *Nachrichten v. d. Ges. d. Wiss. zu Göttingen, Geschäftl. Mitt.* Jg. 1932/33, S. 46—69.
- 64) Liebert, Arthur: Goethe und die Natur. *Dt. Med. Wschr.* Bd 58, 1932, 1, S. 437/9.
- 65) Linden, Walther: Goethe als Naturforscher. *IllZtgL.* Bd 178, 1932, Nr 4539, S. 274.
- 66) Link, Eugen: Ueber Goethes Naturwissenschaft. (Vortr.) *Ponta Grossa Paraná: Dt. Vereinig. f. Evangelisation u. Volksmission* 1932. 12 S.
- 67) Luppold, I.: Estestvenno-naučnye vzgljady Gete [Goethes naturwissenschaftliche Anschauungen]. *Izvestija* 23. März 1932.
- 68) Mayerhofer, E.: Goethe, Naturwissenschaft und Medizin. *Wien. Med. Wschr.* Bd 82, 1932, S. 295—301.
- 69) Ders.: Goethe und die Naturwissenschaften. *Die Umschau* Bd 36, 1932, S. 201/4.
- 70) Němec, Bohumil: Goethe jako přírodovědec [Goethe als Naturforscher]. *Vesmir* Jg. 10, 1932, Nr 7. [Tschechisch.]
- 71) Rakovskij, I.: Goethe — Naturhistoriker. In: *Zum 100-jähr. Todestag Johann Wolfgang Goethes.* Ševčenko-Ges. Lemberg 1932. S. 68—75. [Ukrainisch.]
- 72) Schiff, Julius: Naturwissenschaftliche Gleichnisse in Goethes Dichtungen, Briefen und literarischen Schriften. *Die Naturwissenschaften* Jg. 20, 1932, S. 223—40. — Auch in: *Goethes naturwissensch. Denken u. Wirken.* 3 Aufsätze. Berlin: Springer 1932.
s. oben Nr 42.
- 73) Schmid, Günther: Goethe als Naturforscher. Zu d. Ausstellung „Goethe u. Halle“. *Hallische Nachr.* 9. Juni 1932, Nr 133. — Auch in: *Saale-Ztg* 9. Juni 1932, Nr 133.
- 74) Schmit, Pierre: Ein Schlager des Goethejahres. *Weltbühne* 28, 1932, 2, S. 174/5.
Abfällige Besprechung d. Goetheheftes d. „Naturwissenschaften“ 1932.
- 75) Stewart, Charles D.: Two men of mark. [Goethe, Cuvier.] *Atlantic Monthly* Vol. 150, 1932, S. 201/5. — Dass. in: *Stewart: Fellow Creatures.* Boston: Little, Brown 1935. S. 237—43.
- 76) Stránský, Max: Goethe — přírodopýtec [Goethe — der Naturforscher]. *Dunaj* (Wien) Jg. 9, 1932, Nr 2/3, S. 113/5. [Tschechisch.]
- 77) Strohl, Jean: Goethe, savant naturaliste. *Nouv. Rev. Franç. A.* 20, 1932, Nr 222, S. 495—505.
- 78) Suk, V.: Básník a přírodopýtec [Dichter u. Naturforscher]. In: *Goethův sborník.* Prag 1932. S. 202—13.
- 79) Teige, Karel: Goethe přírodovědec [Goethe als Naturforscher]. *Rozhledy po literatuře a umění* Jg. 1, 1932, Nr 5. [Tschechisch.]
- 80) Venzmer, Gerhard: Was die Naturwissenschaften Goethe verdanken. *Kosmos* Jg. 29, 1932, S. 77—83, 111/5.
- 81) Waaser, F.: Goethe als Naturforscher. *Naturwiss. Mschr.* 45, 1932, H. 1, S. 1—23.
- 82) Wagner, George: Goethe as a scientist. In: *Goethe Centenary at the Univ. of Wisconsin* 1932. S. 63—83.
- 83) Wolf, Richard: Goethe, der Naturforscher. *DtAllgZtg* 14. Dez. 1932.
- 84) Benn, Gottfried: Goethe und die Naturwissenschaften. In: *Benn: Der neue Staat und die Intellektuellen.* Stuttgart: Dt. Verl.-Anst. 1933. S. 77—128. — Erschien auch einzeln in Zürich: Verlag der Arche 1949. 62 S. — Vgl. auch Nr 43.
- 85) Nicholas, John Spangler: Goethe, the layman in science. *Transactions of the Connecticut Academy of Arts and Sciences* (New Haven) Vol. 32, 1933, S. 3—19.

86) Pelikan, W.: *Natürliche Düfte und ihre Wirkung. Ein Versuch im Sinne goethescher Naturbetrachtung.* Weleda-Nachrichten, Hausmitt. d. Weleda-Werke, Stuttgart Jg. 1933, H. 5.

87) Procházka, J. S.: *Goethe a česká přírodevěda* [Goethe u. d. tschech. Naturwissenschaft]. *Časopis Musea Království českého* (Prag) Jg. 107, 1933, S. 14—24.

88) Walden, Paul: *Goethe und die Naturwissenschaften.* Bremen: v. Halem 1933. 53 S. (Bremer Beitr. z. Naturwiss. 1.)

89) Hochstetter: *Goethe und die Versammlungen der deutschen Naturforscher und Ärzte.* Dt. Med. Wschr. Bd 60, 1934, 2, S. 1395/8.

90) Knoll, Fritz: *Goethes Naturbetrachtung. Heimatbildung* (Reichenberg) Jg. 15, 1934, S. 150/2.

91) Kikuchi, E.: *Einige naturwissenschaftliche Grundbegriffe bei Goethe.* GoeJb., Japan Bd 4, 1935. [Japanisch.]

92) Nette, Herbert: *Goethes Forschungsweise in der Naturwissenschaft.* Stuttg.N.Tagbl. 3. Aug. 1935, Nr 29.

93) Obenauer, Karl Justus: *Goethe als Naturforscher.* Das Dt. Wort. 11 (= N.F. 3), 1935, Nr 34, S. 8—10.

94) Beach, Joseph Warren: *Concept of nature in nineteenth-century English prose.* New York: Macmillan 1936. XII, 618 S. (Darin: Goethe S. 276—97.)

94a) Fairley, Barker: *Goethe's attitude to science.* Bulletin of the John Rylands Libr., Manchester 20, 1936, 2, S. 297—311.

95) Brunelli, G.: *Goethe naturalista.* Rivista di biologia (Milano) Vol. 14, 1937, S. 1—13.

96) Ferrannini, Andrea: *Volfango Goethe scienziato.* Riforma med. 53, 1937, S. 804.

97) Haga, M.: *Goethes naturwissenschaftliche Methode.* GoeJb., Japan Bd 7, 1938. [Japanisch.]

98) Jablonski, Walter: *Goethe e le scienze naturali.* Bari: Laterza 1938. 285 S.

99) Hartenstein, Johannes Georg: *Auch als Naturforscher verdankt Goethe unserer Stadt wertvolle Anregungen.* Leipziger Beobachter 26. Aug. 1939.

100) (Steiner, Rudolf): *Goethe — der Naturforscher.* Demeter Jg. 15, 1940, Nr 5, S. 41/2. (Auszug aus Steiner: *Mein Lebensgang.* 1925.)

101) Halbe, Georg: *Goethes Naturanschauung und lebensgesetzlicher Landbau.* Demeter Jg. 15, 1940, Nr 12, S. 116/8.

102) Koegel, A.: *Mit Goethe zur deutschen Wissenschaft.* Natur u. Kultur Jg. 37, 1940, H. 7, S. 174/6.

103) Hölder, Helmut: *Grenzfragen naturwissenschaftlicher Forschung. Zum Problem d. Grenzüberschreitung empir. Methodik, gestützt auf Goethesche Naturforschung u. einige Beispiele aus d. Gegenwart.* Stuttgart: Enke 1941. 46 S. (Tübinger naturwiss. Abh. 16.) (Darin S. 15—33: *Goethes Forschung und ihre Grenzen.*) — 2. umgearb. Aufl. Ebda 1947. 41 S. (Darin d. umgestaltete Goethekapitel S. 12—26.)

104) Sherrington, Charles S.: *Goethe on nature and on science.* New York: Macmillan 1942. 32 S. (Philip Maurice Deneke Lecture 1942.) — New enlarged ed. 1949. — Bespr. von W. H. Bruford *ModLangRev.* Vol. 38, 1943, S. 75/6.

105) Fiebrandt, Werner: *Dichter als Naturforscher.* Allgem. Wegweiser 1943, April, S. 93/4. — Auch in: *Donau-Ztg* (Belgrad) 1. Okt. 1943.

106) Michéa, René: *Les travaux scientifiques de Goethe.* Paris: Aubier 1943. 191 S. — Bespr. von Heinrich Meyer *GermRev.* 24, 1949, S. 229—31.

107) Loesche, Martin: *Grundbegriffe in Goethes Naturwissenschaft und ihr Niederschlag im Faust.* Leipzig: Seemann 1944. 131 S. (Kleine Bücherei zur Geistesgeschichte. 12.)

- 108) Vernadskij, V. I.: Gete kak naturalist [Goethe als Naturforscher]. Mysli i zamečanija T. 51, 1946, otd. geolog. T. 21, 1, S. 5—52.
- 109) Bassermann, Dieter: Goethe als Naturforscher. Berlin: Minerva 1947. 161 S.
Aus G.s naturw. Schriften, Briefen u. Gesprächen zsgest. mit einl. Essays.
- 110) Rebholz, M.: Goethe und die Naturwissenschaft. Die Kommenden Jg. 1, 1947, H. 22, S. 5/7.
- 111) Wohlbold, Hans: Goethes Schau der Natur. In: Die Arche. Zeugnisse aus dem geistigen Europa. 1947. 2 Bl. gr-2°.
Dazu Einlageh. 1947. Enth.: Goethe: Die Natur [Aus dem Tiefurter Journal]. — Der Versuch als Vermittler von Objekt und Subjekt. — Metamorphose der Pflanzen [Prosaaufsatz]. 32 S.
- 112) Michéa, René: Goethe, savant méconnu. EtudesGerm. A. 4, 1948, S. 162—73.
- 113) Wohlbold, Hans: Goethe und die Naturwissenschaft. Goethe-Almanach (Wien) 1948, S. 204—14.
- 114) Bluntschli, Hans: Goethe als Naturforscher und Biologe. Ansprache geh. bei d. Goethefeier d. Univ. Bern. Bern 1949. 32 S.
Sond. Abdr. aus d. Literatur- u. Kunstbeil. d. Bund (Bern) 5. Aug. 1949.
- 115) Brednow, W.: Goethe und naturwissenschaftliche Gesellschaften. Zschr. f. d. ges. Innere Med. Jg. 4, 1949, H. 15/16, S. 449—54.
- 116) Cloß, Alois: Goethe als Naturforscher. In: Jahr der Ehrfurcht. 4 Reden z. Goethe-Jahr. Graz; Wien (1949). S. 41—104.
- 117) Corrington, J. D.: Goethe, Rosenkavalier of science. Nature 42, 1949, S. 102/3.
- 118) Erhard, Hubert: Goethe als Naturforscher. Zu Goethes 200. Geburtstag am 28. August 1949. Naturwiss. Rs. Jg. 2, 1949, H. 8, S. 337—42.
- 119) Gothein, Wolfgang: Goethes Naturforschung. Mainz: Internat. Universum-Verl. 1949. (Bekenntnisse zu Goethe. Bd 6.)
- 120) Grünthal, Ernst, und Fritz Strauss: Abhandlungen zu Goethes Naturwissenschaft. Bern: Haupt 1949. 115 S., 3 Taf. (Berner Beiträge z. Gesch. d. Med. u. Naturwiss. 10.)
- 121) Henel, Heinrich: Goethe und die Naturwissenschaft. JournEGerm-Phil. 48, 1949, S. 507—32.
- 122) Herberts, Kurt: Goethes Lebenswerk als Weg zu einer geistesgemäßen Naturwissenschaft. Festvortr. aus Anlaß d. 200. Geburtst. v. Goethe. Düsseldorf 1949. 7 S. 4°. (Chemische Industrie N. F. Jg. 1, 1949, Nr 4, Sonderdr.) — Auch Hannover: Vincentz 1950. 8 S. 4°.
- 123) Hoepke, H.: Goethes Bedeutung für die Naturwissenschaften. Kosmos Jg. 47, 1949, S. 289—92.
- 124) Hübner, Kurt: Der Geist des Widerspruchs. Goethes Bedeutg f. d. Entwickl. d. Naturwissenschaft. Berliner Ztg 19. Aug. 1949, Nr 193.
- 125) Husemann, Gisbert: Kommende Naturerkenntnis im Geiste Goethes. Die Drei Jg. 19, 1949, H. 6, S. 383/8.
- 126) Irmen, Friedrich: Der mögliche Sinn der Wissenschaft Goethes in unsrer Zeit. In: Goethe. Univ. de Cuyo (Mendoza) 1949. S. 157—99.
- 127) Kirnbauer, Franz: Goethe, Naturwissenschaften und Technik. Bll. f. Technik-Gesch. 1949, H. 11, S. 1—35 [mit Bibliogr.].
- 128) Müller, Annemarie: Goethe als Lehrmeister der Naturbetrachtung. Die neue Schau (Kassel) 1949, S. 158/9.
- 129) Niggli, Paul: Goethe als Naturforscher. NSchweizRs. Jg. 17, 1949, S. 229—40.
- 130) Paukner-Swoboda, Gertrud: Goethe und die Naturwissenschaft. Jb. d. Ges. f. Natur u. Technik (Wien) 1949, S. 34—40.
- 131) Troll, Wilhelm: Goethe und die Grundlagen des Naturverständnisses. Ein Vortrag. Anhang zu: Otto Schmeil zum Gedächtnis. Ein Nachruf von A. Seybold. Heidelberg: Quelle & Meyer 1949. S. 17—32.

132) Whyte, L[ancelot] L[aw]: Goethe and the formative process. Horizon (London) Vol. 19, 1949, April, S. 240.

133) Wolf, Lothar: Polarität und Steigerung in Goethes Naturbetrachtung. Kosmos Jg. 47, 1949, S. 296/7.

134) Fischer, Hans: Goethes Naturwissenschaft. Zürich: Artemis-Verl. 1950. 91 S., 1 Titelb.

135) King, Ronold: Goethe and the challenge of science in western civilisation. In: Goethe on human creativeness and other essays (1950). S. 223—52.

136) Kisch, Bruno: Der Naturforscher Goethe. Brooklyn: Medical Press 1950.

137) Matthaei, Rupprecht: Goethes Sinnvertrauen. Farben, Lacke, Anstrichstoffe Jg. 4, 1950, H. 1, S. 3/5.

138) Rintelen, Fritz Joachim: Goethes Liebe zur Natur. Philos. Studien Bd 2, 1950, H. 1/2, S. 53—66.

139) Thienemann, August: Naturanschauung und Naturwissenschaft. Naturwissenschaftl. Rs. Jg. 3, 1950, H. 1, S. 1/5.

Mit Beziehung auf Goethes Naturanschauung.

b. Botanik.

Metamorphose der Pflanzen und Urpflanzen s. Werke XXV, 2.

1) Zellner, Julius: Zur Spiraltendenz der Vegetation. (Mit e. ungedr. Briefe von K. v. Martius an Goethe.) ChrWGoeVer. 26, 1912, S. 41/3.

2) Sirks, M. J.: Altes und Neues über Bestäubung und Befruchtung der höheren Pflanzen. Naturwiss. Wschr. N. F. Bd 14, 1915, S. 729—74.

Betr. Goethes Anteil an dieser Lehre.

3) Hansen, A.: Goethes Herbarium. Kosmos 1916, H. 13, S. 63/5.

4) Stein, Robert: Naturgeschichts-Unterricht im 18. Jahrhundert und Goethes botanische Studien. Mitt. z. Gesch. d. Med. u. d. Naturw. 1917, H. 16, S. 135—42.

5) Haberlandt, Gottlieb: Goethe und die Pflanzenphysiologie. Bernhard Seuffert z. 70. Geburtstage am 23. Mai 1923 gewidmet. Leipzig: Weg 1923. 21 S.

6) Goethes durchgewachsene Blumen. Tag 2. Sept. 1924, Nr 211. (Gez.: R.)

7) Christiansen, Werner: Über zwei aufgefundenen Schriftstücke. Euph. 26, 1925, S. 257/9.

Brief G.s an d. Herzog von 1827 mit Zusätzen Karl Augusts, u. ein unveröffentl. Aufsatz v. Prof. F. S. Voigt. Betr. botanische Erscheinungen.

8) Troll, Wilhelm: Organisation und Gestalt im Bereich der Blüte. Berlin: Springer 1928. 413 S. (Monographien aus d. Gesamtgebiet d. wissenschaftl. Botanik. 1.) — Bespr. von Hans André (Ein Erbe der Naturanschauung Goethes) Hochland Jg. 26, 1929, 2, S. 213/4.

9) Karsten, George: Über die Pflanzengattung Goetheana. In: Walther: Goethe als Seher und Erforscher der Natur. 1930. S. 117—22.

10) Walther, Johannes: Eine Alraune aus Goethes Hand. In: Walther: Goethe als Seher und Erforscher der Natur. 1930. S. 123—30.

11) Grohmann, Gerbert: Goethes botanische Ideen. Anthroposophie Jg. 14, 1931/32, H. 7, S. 265/9.

12) André, Hans: Stilgesetze pflanzlicher Formgestaltung im Lichte Goethescher Naturanschauung. Kunstw. Jg. 45, 1932, Febr., S. 292/9.

13) Hara, H.: Goethe und die Pflanzen. GoeJb., Japan Bd 1, 1932. [Japanisch.]

13a) Pirchan, Emil: Bäume der Erkenntnis in Goethes Leben. Gartl. 1932, Nr 3, S. 50/2.

Bemerkenswerte Bäume auf Goethes Lebensweg.

14) Porsch, Otto: Goethe und die Pflanze. In: Goethe im Spiegel der Lebensforschung. Wien u. Leipzig 1932. S. 107—50. — Auch in: Biologia generalis Bd 9, 1932/33, S. 107—44.

- 15) Senn, Gustav: Goethe als Botaniker. In: Drei Basler Goethereden. Basel: Helbing u. Lichtenhahn 1932. S. 23—40.
- 16) Troll, Wilhelm: Goethes botanische Studien. Münch. Med. Wschr. Jg. 79, 1932, 1, S. 461/6. — Auch in: Krakauer Ztg 13. Dez. 1942.
- 17) Velenovský, J.: Goethe jako botanik [Goethe als Botaniker]. In: Goethův sborník. Prag 1932. S. 185—98.
Bes. Goethes Wirkung auf Ladislav Celakovský.
- 18) Vulf, E.: Gete kak botanik i evoljucionist [Goethe als Botaniker und Evolutionist]. Priroda 1932, Nr 5.
- 19) Knoll, Fritz: Goethe und die Pflanzenwelt. Heimatbildung (Reichenberg) Jg. 15, 1934, S. 332/4.
- 20) Schmid, Günther: Pietra fungaja. Ein mykologischer Briefwechsel Goethes. Zschr. f. Pilzkunde Bd 13, 1934, S. 71—81, 110/8 u. 140—51.
- 21) Ders.: Goethe. Botan. Vortr. 8. April 1807. Halle-Giebichenstein 1935. 4 S. (Privatdr. in 12 Ex.)
s. Bd. IV², 3, S. 583, Nr 42.
- 22) Möbius, Martin: Goethes Stellung in der Botanik. [Vortragsber.] Proteus (Rhein. Ges. f. Gesch. d. Naturwiss., Med. u. Techn.) Bd 2, 1937, S. 218/9.
- 23) Stettner, Thomas: Von Blumen, Bäumen, Botanikern. Ansbach: Brügel 1937. 106 S.
Darin über Rousseau u. Goethe als Botaniker.
- 24) Schatter, K.: Goethe und der Naturschutz. Naturschutz Jg. 21, 1940, H. 6, S. 65/7.
- 25) Stier: Goethe als Pilzkenner. Zschr. f. Pilzkunde Bd 24 (N. F. 19), 1940, S. 112.
- 26) Marquardt, Hans: Goethe und die Botanik. Pariser Ztg 18. Dez. 1942, u. in: Kolmarer Kurier 20. Okt. 1943.
- 27) Schmid, Günther: Der Enzian. Zur Frühgeschichte der Goethischen Botanik. Goethe Jg. 7, 1942, S. 16—41.
- 28) Francé-Harrar, Annie: Blumen werfen Funken. BerlBörsZtg 18. Juli 1943.
Ein von Goethe beobachtetes botanisches Phänomen.
- 29) Wehnelt, Bruno: Die Pflanzenpathologie der deutschen Romantik als Lehre vom kranken Leben, und Bilder der Pflanzen, ihre Ideenwelt und ihre Beziehungen zu Medizin, Biologie und Naturphilosophie historisch-romantischer Zeit. Bonn: Scheuner 1943. 236 S., m. Abb. (Darin: Goethe S. 183/6 u. an vielen andern Stellen.) — Vorwort abgedr. in DtAllgZtg 27. Okt. 1944.
- 30) Wittkowski, Victor: Um artigo de Goethe sobre palmeiras e paisagens do Brasil. O Estado de São Paulo 11. Okt. 1945.
- 31) Hocquette, Maurice: Les fantaisies botaniques de Goethe. Lille 1946. 126 S.
- 32) Fischer, W.: Goethe als Botaniker. Kosmos Jg. 47, 1949, S. 313/6.
- 33) Renner, Otto: Goethes Verhältnis zur Pflanzenwelt, von Jena gesehen. In: Dem Tüchtigen ist diese Welt nicht stumm. Festschrift. Jena 1949. S. 100—20.
- 34) Stummer, Albert: Goethes Wissen vom Bau und Leben des Weinstockes. Mit 9 Abb. In: Goethe-Festschr. z. 200. Geb.-Tag. Wien, Goethe-Ver. 1949. S. 146—63. (Zugl. ChrWGoeVer. 52/53.)
- 35) Pleyer, Karl: Goethes Wissen vom Weinstock. Österr. Weinztg (Wien) 9. Apr. 1950, S. 73/4.

c. Zoologie.

- 1) Ebstein, Erich: Goethe über die Ursache der verschiedenen Länge der Schwänze. Arch. f. d. Gesch. d. Naturwiss. u. d. Technik 1913, H. 4, S. 242.
- 2) Reitmayer, C. A.: Goethe als Seetierbeobachter. Bll. f. Terrarien- u. Aquarienkunde 24, 1913, S. 200.

- 3) Meissner, O.: Goethe als Entomologe. *Entomolog. Zschr.* 41, 1927, S. 270/1.
- 4) Krumbiegel, Ingo: Das sogenannte Kompensationsgesetz Goethes betreffs Korrelation von Kopfwaffen und Oberzähnen. Zu Goethes 100. Todestag. *Zschr. f. Säugetierkde* Bd 6, 1931, S. 186—202, mit Abb.
- 5) Franz, Viktor: Goethes anatomisch-zoologische Studien. *Forsch. u. Fortschr.* Jg. 8, 1932, S. 99—100.
- 6) Arndt, W.: Goethe und die Schwämme. *SB. d. Ges. naturforsch. Freunde in Berlin* 1939, S. 1/9.
- 7) Buhl, Fritz: Goethe und der Kuckuck. Ein naturwissensch. Rätsel. *Südkurier* (Konstanz) 28. Mai 1946.
- 8) Reimer, Erich H.: Dichterfürst und Kreuzotter. *Neue Zeit* Jg. 2. 27. Juni 1946, Nr 148.
- 9) Ludwig, Vinzenz Oskar: Goethe und die Tierwelt. In: *Blicke in Goethes Welt*. Wien 1949. S. 38—43.

d. Morphologie.

- 1) Hansen, Adolph: Goethes Morphologie. (Metamorphose der Pflanzen und Osteologie.) Ein Beitr. z. sachl. u. philos. Verständnis u. z. Kritik d. morphol. Begriffsbildung. Giessen: A. Töpelmann 1919. 200 S. — Bespr. von Rob. Petsch *PrJbb.* Bd 183, 1921, S. 257/8; von Julius Schultz *Annalen d. Philos.* Bd 3, 1921, S. 130/1.
- 2) Bopp, Walter: Goethes Morphologie als Versuch einer reinen Phänomenologie des Organischen. *Zschr. f. d. ges. Anatomie* Abt. 3, Bd 24, 1922, S. 657 bis 685. (Med. Diss. Heidelberg 1923.)
- 3) Kühn, Leonore: Goethes Naturanschauung in seinen morphologischen Schriften. *Die Frau* 34, 1926/27, H. 3, S. 147—50.
- 4) Dahl, Maria: Goethes mikroskopische Studien an niederen Tieren und Pflanzen im Hinblick auf seine Morphologie. *JbGoeGes.* 13, 1927, S. 172—83.
- 5) Haecker, Valentin: Goethes morphologische Arbeiten und die neuere Forschung. Mit 28 Abb. im Text. Jena: Fischer 1927. VI, 98 S. — Bespr. von H. M. Elster *Horen* 5, 1929, S. 1088.
- 6) Matthaei, Rupprecht: Das Gestaltproblem. *Ergebnisse der Physiologie* Bd 29, 1929, S. 1—82. — Erschien auch einzeln, München: Bergmann 1929. IV, 103 S., mit 24 Abb. u. 1 Taf.
Darin vielfache Bezugnahme auf Goethe.
- 7) Schuster, Julius: Goethes Botanik als Gestaltlehre. *Forsch. u. Fortschr.* 8, 1932, S. 96/8. (Im Sond.-Dr. des Goetheheftes S. 20/7.)
- 8) Bluntschli, Hans: Goethe als Begründer der Morphologie. *Schweiz. Med. Wschr.* 63, 1933, 1, S. 2/9.
- 9) Sieglbauer, Felix: Goethes Begriff der Morphologie. (Nach e. Vortr. am 6. XII. 1932 in Innsbruck.) *Wiener klin. Wschr.* Jg. 46, 1933, Nr 5, S. 129—32. — Auch in: *Innsbr. Univ.-Alm.* 1949, S. 165—90.
- 10) Jaekle, Erwin: Goethes Morphologie und Schellings Weltseele. *DtVjsLitGeistg.* 15, 1937, S. 295—330.
- 11) Uschmann, Georg: Der morphobiologische Vervollkommnungsbegriff bei Goethe und seine problemgeschichtlichen Zusammenhänge. Jena: Fischer 1939. VI, 103 S. (Aus dem Ernst-Häckel-Haus d. Univ. Jena.) — Teildr. *Math.-naturw. Diss.* Jena 1939. — Bespr. von Paul Schlager *Goethe* 6, 1941, S. 220/1.
- 12) Petersen, Hans: Die Probleme der Zellenlehre und ihre Geschichte. *Anatom. Anz.* Bd 90, 1940, Juli, S. 1—42.
- 13) Troll, Wilhelm, und Karl Lothar Wolf: Goethes morphologischer Auftrag. Zum 150. Jahr d. Erscheinens von Goethes Versuch über d. Metamorphose d. Pflanzen. *Botan. Arch.* Bd 41, 1940, S. 1—71. — Einzeln Leipzig: Akadem. Verl.-Ges. 1940. 71 S., m. 16 Abb. im Text. (Die Gestalt. H. 1.) — 2. durchges. Aufl. u. d. T.: Wolf, K. L., u. W. Troll: *Goethes morpholog.*

Auftrag. Versuch e. naturwiss. Morphologie. Halle: Niemeyer 1942. 72 S. — Neue Ausg. Tübingen: Neomarius-Verl. 1950. 76 S.

14) Troll, Wilhelm: Gestalt und Urbild. Gesammelte Aufsätze zu Grundfragen d. organ. Morphologie. Mit 30 Abb. im Text. Leipzig: Akadem. Verl.-Ges. 1941. 181 S. (Die Gestalt. 2.) — 2. Aufl. Halle: Niemeyer 1942.

Über Goethe die beiden ersten Aufsätze: „Gestalt und Gesetz“ und „Die urbildliche Denkweise“.

15) Waaser, Friedrich: Gestalt und Wirklichkeit im Lichte Goethescher Naturanschauung. Halle: Niemeyer 1942. 35 S. (Die Gestalt. 8.)

16) Wachsmuth, Bruno: Goethes naturwissenschaftliche Lehre von der Gestalt. Goethe 9, 1944, S. 54—87.

17) Hodel, Sebastian: Die Mißbildungslehre und Goethes Metamorphosengedanke in historischer und erkenntnistheoretischer Darstellung. Med. Diss. Basel 1947. 55 S. — Basel: Zbinden 1947. 54 S. (Sond. Abdr. aus den Veröffent. d. Med. Sekt. am Goetheanum, Dornach.)

18) Wordtriede, Werner: Zu Goethes Morphologie. Trivium Jg. 6, 1948, S. 218—23.

19) Alverdes, Friedrich: Goethes Morphologie. Forsch. u. Fortschr. Jg. 25, 1949, H. 21/22, S. 258—62.

20) Bargmann, Wolfgang: Goethes Morphologie. Mit 3 Textabb. Freiburg: Alber 1949. 26 S.

21) Möhrke, Edwin: Goethe als Mitte morphologischer Betrachtung. Frankfurter Gelehrten-Kongreß wird zu intellektuellem Zeitspiegel. Die Neue Ztg 27. Aug. 1949.

22) Weinhandl, Ferdinand: Goethes Morphologie. In: Goethe-Festschr. z. 200. Geb.-Tag. Wien: Goethe-Ver. 1949. S. 85—113. (Zugl. ChrWGoe-Ver. 52. 53.)

23) Böhm, Wilhelm: Morphologie und Ethik bei Goethe. [Vortr.] DtVjsLitGeistg. Jg. 24, 1950, S. 197—213.

24) Hassenstein, Bernhard: Goethes Morphologie als selbstkritische Wissenschaft und die heutige Gültigkeit ihrer Ergebnisse. Goethe 12, 1950, S. 333—57.

e. Zwischenkieferknochen und Schädellehre.

1) Ebstein, Erich: Goethe über den Zwischenkiefer. Arch. f. d. Gesch. d. Naturwiss. Bd 5, 1913, H. 4, S. 167/8.

2) Müller, O.: Goethes Entdeckung der Zwischenkieferknochen. LzgZtg 1914, Nr 25, Beil.

3) Zaunick, Rudolph: Goethe und Vicq d'Azyr. Ein Beitr. zur Zwischenkieferfrage. Mathemat.-naturw. Bl. 11, 1914, Nr 1/2, S. 2/4.

4) Hertenstein, Gustav: Goethe über den Zwischenkiefer und einen pathologischen Befund am Oberkiefer. Med. Diss. Freiburg 1922. 15 S. [Maschinenschr.]

5) Die Wirbelmetamorphose des Schädels. Mit e. Einl. hrsg. v. Hans Wohlbald. Mit 1 Taf. München: Pflüger 1924. 85 S.

Inhalt: Zur Einführung. — Goethe: Inwiefern v. d. Wirbelknochen d. Schädelknochen abzuleiten seien. — Goethe: Das Schädelgerüst aus sechs Wirbelknochen aufbaut. — Oken: Über d. Bedeutung d. Schädelknochen.

6) Grünwald, M.: Wie kam Goethe zur Entdeckung des menschlichen Zwischenkiefers? Aus d. Heimat (Stuttgart) 39, 1926, H. 2, S. 17/9.

7) Zaunick, Rudolph: Oken, Carus, Goethe. Zur Gesch. d. Gedankens d. Wirbel-Metamorphose. In: Hist. Studien u. Skizzen z. Natur- u. Heilwissenschaft, Festg. f. G. Sticker. Berlin: Springer 1930. S. 118—29.

8) Rick, A.: Der Goethesche Zwischenkiefer und die Gaumenspalten. Korrespondenzbl. f. Zahnärzte Jg. 58, 1934, H. 1 (Apr.), S. 1/7.

9) Broekmann, R. W.: Goethe als Wissenschaftler und seine besondere Beschäftigung mit dem os intermaxillare. Zahnärztl. Rs. 45, 1936, S. 1297—304, 1499—504.

10) Schierbeek, B.: Camper en Goethe over het tusschenkaaksbeen. [Zwischenkieferknochen.] Nederlandsch Tijdschr. voor Geneeskunde 1939, S. 2128—33.

11) Kiesselbach, Anton: Goethes Zwischenkieferstudien. Medizin. Mschr. Jg. 2, 1948, H. 10, S. 427—30.

12) Goethe: Kość śródszczękowa zarówno zwierzętom jak i człowiekowi przypisać należy [Os intermaxillare ist ebenso dem Menschen, wie den Tieren zuzuschreiben]. Problemy Jg. 5, 1949, Nr 11, S. 746—51.

Goethes Aufsatz in: Zur Morphologie I, 2, 1820, [polnisch.] s. Bd IV³, 3, S. 595, 12.

13) Harich, Wolfgang: Goethes Beitrag zum Materialismus. Zum 165. Jahrestag d. Entdeckung d. Zwischenkieferknochens. TglRs. (Berl. Ausg.) 27. März 1949, Nr 73.

14) Peyer, Bernhard: Goethes Wirbeltheorie des Schädels. Zürich: Fretz 1950. 131 S. (Neujahrsblatt hrsg. v. d. Naturforsch. Ges. in Zürich. 152, = Vjs. d. Naturf. Ges. in Zürich. Jg. 94, Beih. 2/3.)

f. Entwicklungslehre.

1) Otto, Rudolf: Goethe und Darwin. Darwinismus und Religion. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 1909. 40 S. (Abh. d. Friesschen Schule.) — Bespr. von Max Morris Euph. 19, 1912, S. 401/2.

2) Kirchner, V.: Haeckel und Goethe. Geisteskampf d. Gegenwart Jg. 48, 1912, S. 5—15.

3) Berthelot, R.: Lamarck et Goethe. L'évolutionisme de la continuité au début du 19^e siècle. Rev. de métaphys. et de morale T. 36, 1929, S. 285—341.

4) Jablonski, Walter: Goethe und die Abstammungslehre. Hippokrates Jg. 2, 1929/30, S. 74—85.

5) Fraenkel, Alexander: Goethe und Darwin als Naturforscher. Wiener klin. Wschr. Jg. 45, 1932, Nr 15, S. 449—54.

6) Hildebrandt, Kurt: Goethe und Darwin. Arch. f. Gesch. d. Philos. Bd 41, 1932, S. 57—79.

7) Clara, Max: Goethes Begriff des Urbildes im Lichte der modernen Entwicklungsgeschichte. Leipzig: Goethe-Ges. 1942. 35 S. [Maschinenschr.] — Referat über d. Vortrag in: Natur u. Kultur Jg. 40, 1943, S. 27.

8) Grohmann, Gerbert: Erkenntnistheoretisches zur Goetheschen Entwicklungslehre. Die Drei Jg. 19, 1949, H. 1, S. 72/5.

g. Biologie.

1) Hirsch, Gottwald Chr.: Goethe als Biologe. Annalen d. Naturphilosophie 11, 1911/12, S. 307—61.

2) Abel, Othenio: Goethe als Biologe. Forsch. u. Fortschr. Jg. 8, 1932, S. 98/9.

3) Ders.: Goethe und die Biologie. Biologia generalis Bd 9, 1932, Lfg 1, S. 1—24. — Auch in: Goethe im Spiegel der Lebensforschung. Wien u. Leipzig: Haim 1932. S. 1—24.

4) André, Hans: Goethes Naturanschauung in ihrer Bedeutung für die moderne Biologie. Litwiss. Jb. d. Görres-Ges. 7, 1932, S. 65—104.

5) Cole, F. J.: Goethe as biologist. Nature (London) Vol. 129, 1932, S. 423/5.

6) Kretschmer, E.: Goethe und die Biologie. Mitt. d. Universitätsbundes Marburg 1932, H. 3, S. 43/9.

7) Leschke, Erich: Goethe als Lebensforscher. Leipzig: Barth 1932. 78 S. — Gedrängte Zusammenfass. in: Fortschr. d. Med. Jg. 50, 30. Sept. 1932, S. 829—35.

8) Martinovský, J. O.: Goethe biolog [Goethe als Biologe]. Příroda (Brno) Jg. 25, 1932, Nr 3.

9) Goethe im Spiegel der Lebensforschung. Mit Geleitwort von Otto Porsch. Wien u. Leipzig: Haim 1932. 150 S., m. Titelb. (Aus: *Biologia generalis*. 9.)

Enth.: 1. Abel: Goethe und die Biologie. S. 1—24. — 2. Kahn: Goethes Augen. S. 25—106. — 3. Porsch: Goethe und die Pflanze. S. 107—50.

10) Schuster, Julius: Goethe und die Biologie. SB. d. Ges. naturforsch. Freunde in Berlin 1932, S. 295—322.

11) Ders.: Die biologische Weltorientierung Goethes als Vermächtnis und Erhellung. Fortschr. d. Medizin Jg. 50, 1932, S. 213/8.

12) Spiro, Karl: Goethe und die Biologie. In: Drei Basler Goethereden. Basel: Helbing u. Lichtenhahn 1932. S. 41—71.

13) Wohlbold, Hans: Goethe und die moderne Biologie. Gää-Sophia 6 1932, S. 9—103.

14) Zarnik, Boris: Goethe als Biologe. Morgenbl. (Zagreb) 20. März 1932, Nr 20, Beil.

15) Ders.: Gete i biologija [Goethe und die Biologie]. Priroda 1932, April—Mai. S. 97—115. [Serbokroatisch.]

16) André, Hans: Goethes Metamorphosenlehre, ihr Sinn und ihre Bedeutung f. d. heutige Biologie. Medizin. Klinik 29, 1933, S. 1411/3.

17) Buch der Natur. Eine allgemeinverständl. Einf. in d. wichtigsten Tatsachen d. Naturforschung. Berlin: Kiepenheuer 1935. XVI, 448 S., m. Abb. — Darin in Abschn. IV (Das Leben) von C. Thesing: Goethe u. d. Zellenlehre S. 347. (In Mitt. z. Gesch. d. Med., d. Naturwiss. u. d. Technik Bd 34, 1935, S. 254, als verfehlt abgelehnt.)

18) Jakob, Christfried: Goethe in der Biologie. Lasso. Dt.-südamerikan. Mschr. 1937, H. 4, S. 509—14.

19) Hesse, Peter Gustav: Der Lebensbegriff bei den Klassikern der Naturforschung. Seine Entwicklung bei 60 Denkern und Forschern bis zur Goethezeit. Mit 2 Taf. Jena: Fischer 1942. VIII, 180 S. — Auch Math.-naturw. Diss. Jena 1942. (S. 80—100: Goethe.)

20) Mader, Anton: Gestalt und Typus in der Biologie. FrkfZtg 7. Febr. 1942, Nr 69.

21) Bartlett, Harley H.: Goethe as a biologist. Michigan Alumnus, Quarterly Rev. 55, 1949, S. 300—12.

22) Klie, Walter: Einzelzüge aus Goethes Bemühungen um biologische Kenntnisse. Niedersächs. Heimat-Kal. Jg. 3, 1949, S. 71/6.

23) Loesche, Martin: Gedanken Goethes in der neuzeitlichen Biologie. [Vortr.] Bremen: Storm 1949. 26 S.

24) Meyer-Abich, Adolf: Biologie der Goethezeit. Klassische Abh. über Grundprobleme d. Biologie v. Goethe u. d. großen Naturforschern d. Goethezeit: Georg Forster, Alexander v. Humboldt, C. G. Carus, I. Oken, Joh. Müller u. K. E. v. Baer. Hrsg. u. mit e. Schlußbetrachtg über G.s Bedeutg f. d. Biologie d. Gegenw. versehen. Stuttgart: Hippokrates Verl. 1949. 230 S.

25) Ders.: Werden und Vergehen, die neuen Probleme der Biologie. Mit Wiederg. e. Zeichn. G.s zum Os intermaxillare. Welt am Sonntag (Hamburg) 20. Febr. 1949, Nr 8.

26) Poppelbaum, Hermann: Goethe und die Biologie. Die Drei Jg. 19, 1949, H. 2, S. 94—106.

h. Physik. Elektrizität u. anderes.

Schriften z. Farbenlehre und Optik s. bei Werke XXV, 3 u. 4.

1) Lorenz, Richard, und A. Höchberg: Die Stellung Goethes in der Geschichte der Entdeckung des photographischen Effekts. Arch. f. d. Gesch. d. Naturwiss. u. d. Technik Bd 5, 1913, S. 323/7.

2) Kistner, A.: Goethes physikalische Apparate. Zentralztg f. Optik u. Mechanik Jg. 37, 1916, S. 139—40 u. S. 153/4.

3) Müller, Wilhelm: Die Erscheinungsformen des Wassers in Anschauung und Darstellung Goethes bis zur Italienischen Reise. Phil. Diss. Kiel 1917. 109 S.

4) Cassirer, Ernst: Goethe und die mathematische Physik. Eine erkenntnistheoretische Studie. In: Cassirer: Idee u. Gestalt. Berlin 1921. S. 27—76. — 2. Aufl. Ebda 1924.

5) Urban, Henry F.: Curie, Einstein und Goethe. Berl. Lokal-Anz. 17. Juni 1921, Nr 282.

6) Wien, Wilhelm: Goethe und die Physik. [Vortr.] Leipzig: Barth 1923. 39 S. — Bespr. von P. Volkmann Annal. d. Philos. Bd 4, 1924, S. 101/2.

7) Gebhardt, Martin: Goethe als dichtender Physiker. [Vortr.] Privatdr. 1925. (Sonderdr. aus: Das Schönburgische Geistervarieté 1924. Waldenburger Schriften H. 4, S. 105—17.)

8) Troll, Wilhelm: Goethe und die Physik. Tat 18, 1926/27, 2, S. 693—704.

9) Hegelmann, Emil: Grundfragen der Physik im Lichte Goethescher Erkenntnisart. Mit d. Vers. einer neuen Darst. d. Hauptsätze d. Wärmelehre. Mannheim: Reischmann 1928. 124 S. (Diss. Techn. Hochschule Darmstadt u. d. T.: Zur Methodik in der Physik insbes. der Wärmelehre auf d. Grundl. Goethescher Erkenntnisart. XIV, 124 S.)

10) Goethe und die Elektrizität. (Aus dem Goethe-National-Museum.) Forsch. u. Fortschr. 6, 1930, S. 426/7. (Gez.: K. S.)

11) Maring, Albert: Goethe als Physiker. Gral 26, 1931/32, S. 503/8.

12) Aragón, Agustín: Goethe y la Física. Univ. de México 2, 1932, S. 63—75.

13) Gebhardt, Martin: Goethe als Physiker. Ein Weg zum unbekannten Goethe. Berlin: Grote 1932. 163 S., mehr. Taf. — Bespr. von Günther Unterrichtsbl. f. Math. u. Naturwiss. 37, 1931, S. 430/1; von C. Barth Bücherei u. Bildungspfl. Jg. 12, 1932, S. 357; von John Paul von Gruening MhDtUnt. 24, 1932, S. 116/7.

14) Rogers, I. F.: Physical Goethe. Scientific Monthly (New York) Vol. 38, 1934, S. 261/3.

15) Wegener, Ernst: Goethe und die „Erdstrahlen“. VossZtg 18. Febr. 1934.

16) Goethe: Sternschnuppe. Hrsg. v. Günther Schmid. (Giebichenstein:) Werkstätten d. Stadt Halle 1939. 3 Bl. (Privatdr.)

2 Goetheworte u. e. Bemerkung von Riemer.

17) Baravalle, Hermann: Goethes Methodik und die moderne Physik. Die Drei Jg. 19, 1949, H. 6, S. 329—37.

18) Schmid, Günther: Irrlichter und Sternschnuppen. (Referat über e. Vortr.) Süddt. Apotheker-Ztg Jg. 89, 4. März 1949, Nr 9.

19) Witzemann, Herbert: Goethes Idee des Experiments und die moderne Naturwissenschaft. Die Drei Jg. 19, 1949, H. 1, S. 59—72.

I. Geologie, Paläontologie, Mineralogie.

1. Geologie und Paläontologie.

Goethes Forschungen am Kammerbühl bei Franzensbad s. S. 98 9, Nr 9—16.

1) Totzauer, R.: Goethes geologische Sammlungen aus Böhmen im Stifte Tepl. Lotos (Prag) 61, 1913, S. 169—80.

2) Semper, Max: Die geologischen Studien Goethes. Beitr. z. Biographie Goethes u. z. Gesch. u. Methodenlehre d. Geologie. Bearb. im Auftr. d. Goethe-National-Museums in Weimar, hrsg. m. Unterstützung d. Goethe-Ges. u. d. rhein. Ges. f. wiss. Forschung. Leipzig: Veit 1914. XII, 389 S., m. 9 Abb.

3) Meyer, O. E.: Goethe und die Geologie. SchlesZtg 1915, Nr 307.

4) Claus, H.: Beiträge z. Gesch. der geol. Forschung in Thüringen. Beiträge z. Geologie v. Thüringen Bd 1, 1925, H. 2, S. 11/2.

Neptunisten und Plutonisten.

- 5) Drevermann, Fr.: Goethe und seine Stellung zur Geologie. Aus Natur u. Museum. 55. Bericht d. Senckenberg. naturforsch. Ges. 1925, H. 2, S. 45—55.
- 6) Pongrácz Sándor: Goethe emléke a paleontológiában [Goethes Fortleben in der Paläontologie]. Természettudományi Közlöny 1925, S. 374—81.
- 7) Wagner, Wilhelm: Goethe und der geologische Aufbau des Rochusbergs bei Bingen. Notizbl. d. Vereins f. Erdkde (Darmstadt) F. 5, 1925, Nr. 8, S. 224—31.
- 8) Philippssohn, Robert: Hat Goethe die Eiszeit entdeckt? JbGoeGes. 13, 1927, S. 157—71.
- 9) Fischer, Walther: Goethes Geologie und wir. Dresdn. Anz. 7. Juni 1932, Wiss. Beil., Nr. 22.
- 10) Hucke, K.: Goethe und die Geschiebeforschung. Zschr. f. Geschiebeforschung Bd 8, 1932, S. 87—95.
- 11) Linck, Gottlob: Goethes mineralogisch-geologische Grundideen. Forsch. u. Fortschr. Jg. 8, 1932, S. 92/3.
- 12) Seidlitz, W. von: Füchsel—Goethe—Hoff. (Eröffnungsanspr. z. Hauptvers. d. Dt. Geolog. Ges. 1932.) Zschr. d. Dt. Geol. Ges. Bd 84, 1932, S. 666—73, mit 2 Abb.
Drei Namen z. geolog. Erforschungsgesch. Thüringens.
- 13) Srbik, Robert Ritter von: Goethe und die Geologie. Gedenkworte anläßl. d. 100. Todestages. Geolog. Rs. Bd 23, 1932, S. 1—12.
- 14) Suklje, Fran: Gete kao geolog [Goethe als Geologe]. Priroda 1932, April—Mai, S. 115/8. [Serbokroatisch.]
- 15) Totzauer, Robert: Goethe als Geologe in Marienbad. In: Aus Goethes Marienbader Tagen. 1932. S. 47—68.
- 16) Zapletal, K.: Goethe, geolog a paleontolog. Příroda (Brno) 25, 1932, Nr. 3.
- 17) Hopf, Karl: Tageslehrausflug durch das Gebiet zwischen Forstengereuth und Rauenstein. Beitr. z. Geologie v. Thüringen Bd 4, 1934, S. 75.
Betr. Goethes Besuch d. Zinselhöhle.
- 18) Kern, Hans: Vulkan besiegt Neptun. MünchNNachr. 26. Mai 1935, Nr. 144, u. in BerlBörsZtg 17. Juni 1936, Nr. 140.
- 19) Schoepf, Hermann: Der Geologe Goethe im Fichtelgebirge. Das Raumbild Jg. 5, 1939, H. 9, S. 209—11.
- 20) Mägdefrau, Karl: Die Erforscher der Jenaer Trias. Beitr. z. Geologie v. Thüringen Bd 5, 1941, H. 2, S. 88.
- 21) Heinz, Rudolf: Goethe, die deutsche Geologie und Kopernikus. Beitr. z. Geologie v. Thüringen Bd 7, 1943, S. 269—75.
- 22) Ders.: Zu Hermann Credners 100. Geburtstag. Mit Bemerkgn z. Stellg Goethes in d. Geologie. Mitt. d. Ges. f. Erdkde (Leipzig) Jg. 56, 1943, S. 5—16.
- 23) Hundt, Rudolf: Die Entstehung der Tafelberge im Orlagau. G.s Ansichten über die Bryozoenriffe zwischen Neustadt u. Pößneck. Geraer Ztg 23. März 1944, Nr. 70.
- 24) Emmerich, Liberata: Goethe and the earth sciences. Mineral Industries (State College Pa.) 19, 1949, 2, S. 1/4.
- 25) Hundt, Rudolf: Goethe und die Geologie Ostthüringens. Mit 10 Abb. (Nebst) Beil.: Geraer Goethe-Erinnerungen. Von Ernst Paul Kretschmer. Gera: Thüringer Volksverl. 1949. 52 S.
- 26) Kober, Leopold: Goethes Roman über das Weltall und die moderne Geologie. ChrWGoeVer. 52/53 (= Goethe-Festschr. z. 200. Geb.-Tag), 1949, S. 81/5.
- 27) Vultée, Joachim von: Goethes geologische Studien. Forum Jahr 3, 1949, H. 8/9, S. 11/3.
- 28) Leitmeier, Hans: Goethe als Neptunist. Anz. d. Österr. Akad. d. Wissensch., Phil.-hist. Kl. Jg. 1950, Nr. 6, S. 76—81.

2. Mineralogie.

- 1) Eine österreichische Stimme über Goethe 1818. *ChrWGoeVer.* 27, 1913, H. 5/6, S. 44.

Goethe als Mineraloge. Bezieht sich auf seine Beschreibung der Samml. Jos. Müller in Karlsbad. Aus: Österreichs Tibur. Wien 1819. S. 250 f.

- 2) John, Alois: Der „Egeran“ bei Haslau. *Unser Egerland* Jg. 30, 1926, H. 9/10, S. 126/7.

Seltenes Mineral, dem G. ein Gedicht widmete.

- 3) Michel, M.: Kuriose und historische Stücke aus den Sammlungen der mineralogisch-petrograph. Abt. d. Naturhistor. Museums (Wien). *Mitt. d. Wiener mineralog. Ges.* Nr 90, 1928, S. 16/9. (Beil. zu *Tschermaks mineralog. u. petrograph. Mitt.* 39, 1928.)

Von Goethe gesammelte u. dem Wiener Museum überlassene Stücke.

- 4) Walther, Johannes: Goethe und das Reich der Steine. In: Walther: *Goethe als Seher und Erforscher der Natur.* 1930. S. 253—300.

- 5) Wolff, Ferdinand von: Über den Goethit. In: Walther: *Goethe als Seher und Erforscher der Natur.* 1930. S. 111/6.

Goethit: Gesteinsart, nach G. benannt.

- 6) Hoffmann, A.: Die Ausbeute Goethes an Mineralien auf der Glatzer Reise 1790. *Die Grafschaft Glatz* 26, 1931, H. 1, S. 12/3.

- 7) Goldztaub, S.: Structure cristalline de la goëthite. *Comptes rendus hebdomadaires des séances de l'Académie des sciences, Paris* Vol. 195, 1932, S. 964/7.

- 8) Walther, Johannes: Goethe und das Steinreich. *Forsch. u. Fortschr.* 8, 1932, S. 93/5.

- 9) Stübiger, Erich: Der Egeran. *Vogtländ. Anz. u. Tagbl.* 1933, Nr 134.

- 10) Schmid, Günther: Goethe und die Mülhsteine. *Hallische Nachr.* 15. Nov. 1935, Nr 268.

- 11) Goethe: Über den Bologneser Spat. Mit Erl. hrsg. v. Günther Schmid. *Burg Giebichenstein: Werkstätten d. Stadt Halle* 1937. 45 S.

Zusammenstellung von Goethes Erwähnungen dieses phosphoreszierenden Steins

- 12) Tunell, G., u. E. Posnjak: Stability relations of goethite and hematite. *Economic geology and the Bulletin of the soc. of econom. geology, Lancaster, Pa.* Vol. 26, 1937, S. 337—43 u. 894/8.

- 13) Fischer, Walther: Mineralogie in Sachsen von Agricola bis Werner. Dresden: Heinrich 1939. VIII, 347 S. (Darin: Goethe S. 296/8.)

- 14) Hundt, Rudolf: Goethes „problematisches basaltähnliches Gestein, in welchem bei Schleiz der Amiant vorkommt“. *Geraer Ztg* 18. Nov. 1943, Nr 241

- 15) Ders.: Der Geraer Schaumkalk, ein Mineral, mit dem sich Goethe beschäftigte. *Geraer Ztg* 1. Okt. 1943, Nr 230.

- 16) Ders.: Goethe als Mineraloge. *Dt. Bergwerkztg* 25. Dez. 1943, Nr 303.

- 17) Ders.: Goethes Interesse an dem Geraer Steinsalz. *Geraer Ztg* 7. Juni 1944, Nr 131.

- 18) Goethe im Reiche der Steine. *Der Naturstein (Ulm)* 3. Juni 1947, S. 62/4.

k. Meteorologie.

- 1) Wasielewski, Waldemar von: Goethes meteorologische Studien. Leipzig: Insel-Verl. 1910. VIII, 89 S., m. 9 Taf. (s. Bd IV³, 2, S. 454, Nr 139; daselbst zu verbessern 1910 statt 1918.) — Bespr. von Max Morris *Euph.* Bd 19, 1912, S. 397.

- 2) Cann Lippincott, R. C.: Goethe's meteorology. *Quart. Journ. of the R. Meteorological Soc., London* Vol. 39, 1912, Nr 165, S. 69.

- 3) Strachan, R.: Goethe's meteorology. *Quart. Journ. of the R. Meteorological Soc., London* Vol. 38, 1912, Nr 164, S. 314.

- 4) Lampa, A.: Goethe und das Wetter. *Der Pflug* 1926, H. 12, S. 65—70.

- 5) Ficker, H. v.: Goethe und die Meteorologie. *Forsch. u. Fortschr.* Jg. 8, 1932, H. 7/9, S. 95/6.

6) Kaßner, C.: Goethe als Wetter-Forscher. Allg. Thür. Landesztg 24. Aug. 1932, Nr 235, S. 5.

7) Fricke, Hermann: Goethe als Entdecker einer neuen Meteorologie. Berlin-Schmargendorf 1934. 33 Bl. 4°. (Veröffentlichungen d. dt. Ges. f. Weltätherforsch. 5.) [Maschinenschr.]

8) Pastor, E.: Die Wolken, Howard und Goethe. Wacht im Osten Jg. 4 1937, H. 8/9, S. 345—54.

9) Fricke, Hermann: Weltätherforschung. Ein Aufbauprogramm nach dem Umsturz in der Physik. Weimar: Borkmann 1939. 141 S., 13 Abb. (Darin S. 98—101: Weltäther und Welträtsel. Goethe als Physiker.)

10) Kaßner, C.: Goethe und der Wetterdienst im Großherzogtum Sachsen-Weimar-Eisenach. Zschr. f. angew. Meteorologie Jg. 59, 1942, S. 277/8.

11) Meissner, Otto: Wetterfühler und Wetterpropheten. Zschr. f. angewandte Meteorologie Jg. 59, 1942, S. 344—53.

12) Buschenhagen: Goethe über Mond und Wetter. DtAllgZtg 1943 Nr 174.

13) Loewicke, Fritz: Goethe und die Meteorologie. Zschr. f. angew. Meteorologie Jg. 60, 1943, H. 12, S. 392/6.

14) Weickmann, Ludwig: Witterungslehre zu Goethes Zeit und heute. Nach e. Vortr. zur 1. Leipziger Goethe-Woche 1942. Leipzig: Goethe-Ges. 1943. 8 S. 4°.

15) Münz, Ludwig: Wolkenstudien von Constable und Goethe. Blick in die Welt (Hamburg) 1946, H. 5, S. 40/2.

16) Naegler, Wilhelm: Goethe als Meteorologe. Meteorologische Rs. Jg. 1, 1948, H. 9/10, S. 311.

17) Hennig, John: Goethe's interest in British meteorology. ModLang-Quart. Vol. 10, 1949, S. 321—37.

18) Schneider-Carius, Karl: Goethes Erlebnis und Erforschung der atmosphärischen Erscheinungen. Goethe 12, 1950, S. 276—309.

19) Ders.: Goethe und die Meteorologie. Berichte d. dt. Wetterdienstes in der US-Zone (Bad Kissingen) 1950, Nr 12, S. 6—12.

l. Geographie.

1) Krüger-Westend, Hermann: Goethe und das Meer. Rhein.-Westf. Ztg 1913, Nr 979.

2) Berger, Dorothea: Goethe als Vertreter der Länderkunde im 18. Jahrhundert. Ein Beitr. zu Goethes Schaffen, ein Beitr. z. Gesch. d. Länderkde. Phil. Diss. Greifswald 1916. 111 S.

3) Šamšalović, Gustav: Gete i more [Goethe und das Meer]. Jadranska straža Juni 1932. [Serbokroatisch.]

4) Schmitthener, Heinrich: Carl Ritter und Goethe. Geograph. Zschr. Bd 43, 1937, S. 161—75.

5) Schmidt, Peter Heinrich: Goethe als Geograph. St. Gallen: Fehr 1939. IV, 51 S. (Veröffentl. d. Handelshochschule St. Gallen. R. B. 4.) — Bespr. von C. Troll DuV. 44, 1944, S. 125/6.

6) Franz, Leonhard: Goethe und die Küstenveränderungen bei Neapel. Geogr. Helvetica 4, 1949, S. 206—13.

m. Chemie. Alchimie.

1) Schiff, Julius: Goethes chemische Berater und Freunde. DtRs. Bd 151, 1912, S. 450—66.

2) House, R. T.: Goethe and the chemists. Pop. Science Vol. 82, 1913, S. 322/7.

3) Dupré, Fr.: Goethe und die Chemie. Das Polytechnikum (Köthner Akad. Blätter) Jg. 8, 1915/16, S. 81/3, 90/1; 9, 1916/17, S. 4/5.

4) Stein, Robert: Goethes Weinflaschenausblühung und Göttings Probierkabinett. Eine chemiegeschichtl. Unters. Arch. f. d. Gesch. d. Naturwissensch. 8, 1918, S. 187—205. (s. auch AllgZtg [München] 1917, S. 402 u. 412.) Betr. ein Sammlungsstück aus dem Goethehause in Weimar.

5) Schiff, Julius: Unveröffentlichte chemische Dokumente aus dem Goethe-Schiller-Archiv in Weimar. Chem.-Ztg. 1923, Nr 54, S. 385/6.

6) Gutbier, Alexander: Goethe, Großherzog Karl August und die Chemie in Jena. (Rede, geh. z. akadem. Preisverteilung 1926.) Mit e. neu aufgef. Brief Döbereiners an Goethe, 3 Taf. u. 30 Anlagen. Jena: Fischer 1926. VI, 80 S. (Jenaer akademische Reden. 2.)

7) Martell, P.: Goethe und die Chemie. Welt u. Wissen 16, 1927, Nr 32, S. 148—50.

8) Döbling, Hugo: Die Chemie in Jena zur Goethezeit. Jena: Fischer 1928. XII, 220 S. (Beitr. z. Gesch. d. Univ. Jena. 2.)

9) Chemnitius, Fritz: Die Chemie in Jena von Rolfinck bis Knorr 1629—1921. Jena: Frommann 1929. 192 S., mehr. Taf. (Darin S. 24—31: Die Chemie an der Universität zur Zeit Goethes.)

10) Hansen, Albert: Goethes Interesse for Kemien. Naturens Verden 16, 1932, S. 175—82.

11) Walden, Paul: Goethe und die Chemie. Zschr. f. angew. Chemie Jg. 45, 1932, T. A, S. 792/7, 847—50, 864/8.

12) Ders.: Goethe und seine Stellung zur reinen und angewandten Chemie. Forsch. u. Fortschr. 8, 1932, S. 89—90.

13) Wester, D. H.: Goethe's betrekkingen tot de scheikunde (ter herdenking van zijn 100. sterfdag). Chemisch Weekblad (Amsterdam) Jg. 29, 1932, S. 178—82.

14) Zekert, Otto: Goethe und die Chemie. (Votr.) Pharmazeut. Mh. Jg. 14, 1933, S. 131/7. — Erschien auch einzeln 1933. 19 S.

15) Gehrt, Albert: Goethe, the chemist. Journ. of chem. education 11, 1934, S. 543/5.

16) Walden, Paul: Goethe als Chemiker und Techniker. Europ. Wissenschaftsdienst Jg. 2, 1942, Sept., S. 9—11.

17) Ders.: Goethe als Chemiker und Techniker. Votr. z. Goethe-Gedenkfeier 1932 im Verein dt. Chemiker, Berlin. Berlin: Verl. Chemie 1943. 87 S. (Privatdr.)

18) Klickstein, Herbert S.: Johann Wolfgang Goethe and chemistry. Library Chronicle 16, 1949, S. 18—27.

19) Strunz, Franz: Über Alchemie und Goethe. LitEcho Bd 18, 1915/16, Sp. 401/6.

20) Darmstädter, Ernst: Goethe und die Alchymisten. Forsch. u. Fortschr. Jg. 8, 1932, S. 90/2. (= Goethe-Sonderh. S. 14/6.)

21) Vogg: Goethe und die Alchemie. Rhein.-Westf. Ztg 20. Mai 1942, Nr 253.

22) Noggler, Josef: Goethe und die Alchimie. Das Antiquariat (Wien) Jg. 5, 1949, Nr 7/8, S. 112/7.

23) Gray, Ronald D.: Goethe the alchemist. A study of alchemical symbolism in Goethe's literary and scientific works. London: Cambridge Univ. Press 1952. X, 312 S., m. Taf.

n. Medizin und Anthropologie.

1) Schüle, A.: Hygienisches aus der Goethezeit. Münch. Med. Wschr. 59, 1912, S. 2572/3.

2) Goethes Regeln für Badereisen. KölnZtg 3. Juni 1915, Nr 664.
Aus G.s Schriften zusammengestellt.

3) Lubosch, Wilhelm: Was verdankt die vergleichend-anatomische Wissenschaft den Arbeiten Goethes? JbGoeGes. 6, 1919, S. 157—91.

- 4) Clemm, Walther Claus: Der Arzt in Goethe. Ärztl. Rs. Jg. 36, 1926, Nr 4, S. 61/3.
- 5) Franz, Victor: Vergleichende Anatomie vor 100 Jahren. Zur Erinnerung an Goethes Anteilnahme am Pariser Akademiestreit [Geoffroy St. Hilaire — Cuvier]. SüddtMh. Jg. 27, 1929, H. 8, S. 535—40.
- 6) Disselhorst, Rudolf: Goethes anatomische Studien. In: Walther: Goethe als Seher u. Erforscher der Natur. 1930. S. 227—51.
- 7) Beneke, Rudolf: Goethe und die medizinische Fakultät in Halle. Heimatkal. f. Halle u. d. Saalkreis Jg. 13, 1932, S. 29—37.
- 8) Ders.: Goethe als pathologischer Anatom. Die med. Welt Jg. 6, 1932, 1. S. 432/4.
- 9) Böker, Hans: Goethe und die Anatomie. Münch. Med. Wschr. 79, 1932, Nr 12, S. 457—61.
- 10) Brown, M. W.: Medicine and Goethe. Medical Journal and Record Vol. 135, 1932, S. 349—50.
- 11) Derganz, France: Goethe in medicina [Goethe und die Medizin]. Zdravniški vestnik 1, 1932, S. 1/4. [Slowenisch.]
- 12) Diepgen, P.: Goethe und die Medizin. Klin. Wschr. 14, 1932, Nr 39, S. 1610/6.
- 13) Haberling, Wilhelm: Johann Wolfgang Goethes Beziehungen zur Heilkunde. Dt. Ärztebl. 61, 1932, S. 125/9.
- 14) Hochstetter: Goethe und die Ärzte. Dt. Med. Wschr. Bd 58, 1932, S. 223/5, 261/4.
- 15) Le Gendre, P.: Goethe et les sciences médicales, ses opinions en médecine, et ses maladies. Bull. Soc. franç. d'hist. de la méd. 26, 1932, S. 249—95.
- 16) Lockemann, Georg: Des jungen Goethe Beziehungen zur Heilkunde. Fortschritte d. Medizin Jg. 50, 1932, S. 210/3.
- 17) Martell, P.: Goethe und die Medizin. Zahnärztl. Fortbildung Jg. 29, 1932, S. 187/9, u. in: Aertztebl. f. Rheinland 1935, S. 189—90.
- 18) Menninger-Lerchenthal, E.: Eine Halluzination Goethes. Zschr. f. d. ges. Neurol. u. Psychiatrie Bd 140, 1932, S. 486—95.
- 19) Müller, Martin: Goethe und die Heilkunde. Forsch. u. Fortschr. Jg. 8, 1932, S. 102/4. (= Sonderh. S. 26/8.)
- 20) Ders.: Goethes Stellung zur theoretischen und praktischen Medizin. Fortschritte d. Medizin Jg. 50, 1932, S. 218—22, 257—60.
- 21) Olbert, Th.: Goethe und die ärztliche Kunst. In: Aus Goethes Marienbader Tagen. 1932. S. 120/5.
- 22) Pezold, von: Goethe und das Problem der Verjüngung. Dt. Med. Wschr. Bd 58, 1932, 2, S. 1099—100.
- 23) Rolleston, J. D.: Goethe's medical history. Brit. med. Journ. 9. Apr. 1932, (2 S.)
- 24) Simmel, H.: Goethe und „Dr. Gift“. Die med. Welt Jg. 6, 1932, S. 323/4
- 25) Starkenstein, Emil: Arznei und Gift im Leben Goethes. Beitr. z. ärztl. Fortbildg Jg. 29, 1932, S. 95—112. — Auch in: Forsch. u. Fortschr. 8, 1932, S. 100/2.
- 26) Tischner, R.: Goethe und die Homöopathie. Allg. Homöopath. Ztg Bd 180, 1932, S. 160/7.
- 27) Urdang, Georg: Goethe und die Pharmazie. Pharmazeutische Ztg 23. u. 26. März 1932.
- 28) Vulpius, Walther: Goethe und die Medizin. Die med. Welt Jg. 6, 1932, 2, S. 1226/8.
- 29) Würtz, K.: Goethes Wesen und Umwelt im Spiegel der Krüppelpsychologie. Leipzig: Voß 1932. 31 S.
- 30) Beutler, Ernst: Goethe und die Heilkunst. Dt. Ärztebl. 63, 1933, S. 778—80.

- 31) B ü r g i, E m i l: Die Medizin in der Dichtkunst. Nach e. akad. Votr. Bern 1933: Pochor Jent. 30 S. (Aus: Kleiner Bund. 1933.)
- 32) D i e t m a r, H.: Goethe und das Physikum. Ärztebl. f. Sachsen, Prov. Sachsen, Anhalt u. Thüringen 1. März 1934, Nr 5, S. 47/9.
- 33) H e n r i e t, J a c q u e s: Goethe et l'anatomie. Strasbourg: Edit. Universitaire 1934. 30 S. (Aus: Strasbourg médical 25. Nov. 1932.)
- 34) B e r g e r, H e r m a n n: Berührungspunkte zwischen dem Studenten Goethe und der Medizin. Ein Streifzug durch Dichtung und Wahrheit. Münch. Med. Wschr. 82, 1935, S. 1452/3.
- 35) H u s e m a n n, F r i e d r i c h: Goethe und die Heilkunst. Betrachtungen zur Krise in der Medizin. Dornach: Goetheanum 1935. 176 S. — Dass. Dresden: Weise 1936.
- English: Goethe and the art of healing; a commentary on the crisis in medicine. Transl. from the German by R. K. M a c K a y e and A. G o u d s c h a a l. London, New York: Anthroposophic Press [1938]. VIII, 165 S.
- 36) S c h i r m e r - B e h r e n d, E l i s a b e t h: Goethe und die Tierarzneischule in Jena. Veterinärhist. Mitt. 15, 1935, S. 73/8.
- 37) T i s c h n e r, R u d o l f: Kleine Beiträge zur Goetheforschung: 1. G. u. die Homöopathie. — 2. G. bei Beireis. — 3. Das mesmerische Fräulein (vgl. Brief an Caroline Sartorius v. 18. 5. 1814). — 4. Eine Anführung aus Campanella (vgl. Brief an Georg Sartorius v. 20. 7. 1817). — 5. G. als Mitentdecker d. biolog. Reizregel. ZdtPhil. Jg. 61, 1936, S. 48—58.
- 38) B ö k e r, H a n s: Goethes Beziehungen zur Anatomie und zum Anatomischen Institut zu Jena. Sudhoffs Archiv f. Gesch. d. Med. u. d. Naturwiss. Bd 29, 1937, S. 123—35.
- 39) D e i c h g r ä b e r, K a r l: Goethe und Hippokrates. Sudhoffs Arch. f. Gesch. d. Med. u. d. Naturwiss. 29, 1937, S. 27—56.
- 40) S c h l o d t m a n n, W.: Goethes Bedeutung für die heutige Sinnesphysiologie. In: Schlodtmann: Aufsätze. Lübeck: Rahtgens 1940. S. 3/7.
- 41) B i e r, D.: Die Pellagra, vor 155 Jahren von Goethe beschrieben. Münch. Med. Wschr. 88, 1941, Nr 50, S. 1339.
- 42) K l e i b ö m e r, G.: Goethes Rassengefühl. Literatur Jg. 44, 1941/42, H. 1, S. 9—13.
Hauptsächlich Inder, dann Chinesen u. Juden.
- 42a) L i e v e g o e d, B. C. I.: Hippocrates, Paracelsus, Goethe. In: Oosterhuis, R. A. B., u. B. C. I. Lievegoed: Paracelsus herdacht 1493—1543. 's-Gravenhage: van Stockum 1941. 55 S.
- 43) S i e c k m a n n, H e r m a n n E d u a r d: Hahnemann und Goethe, ein erkenntnistheoretischer Versuch. Hippokrates Jg. 12, 1941, S. 865/8, 891/4.
- 44) G i t t n e r, H e r m a n n: Goethe als Förderer der wissenschaftlichen Pharmazie. Burg Giebichenstein: Werkstätten d. Stadt Halle 1945. 8 Bl. m. Abb. 4°.
- 45) V o g e l, L o t h a r: Das Bild der Krankheit in Natur und Geistesanschauung Goethes. Med. Diss. Tübingen 1945. IV, 98 Bl. [Maschinenschr.]
- 46) R i l l e, J. H.: Goethe entdeckt in Südtirol eine neue Krankheit [Pellagra]. Wiener klin. Wschr. Jg. 59, 1946, Nr 20/21. — Erweitert in: Innsbrucker Universitäts-Almanach 1949, S. 191—228.
- 47) B o c h a l l i, R.: Goethes Beziehungen zur Medizin und Naturwissenschaft, zeitlich geordnet mit bes. Berücks. von Dichtung u. Wahrheit u. Eckermanns Gesprächen m. Goethe. Hippokrates Jg. 20, 1949, S. 436—43.
- 48) G i t t n e r, H e r m a n n: Goethes pharmazeutische Berater. Pharmazeutische Zentralhalle Jg. 88, 1949, S. 231/5.
- 49) K i e s s e l b a c h, A n t o n: Goethe als Osteologe. Naturwiss. Rs. Jg. 2, 1949, S. 342/5.
- 50) L u d w i g, V i n z e n z O s k a r: Altmeister Goethe als Wegführer Theodor Billroths. In: Blicke in Goethes Welt. Wien 1949. S. 30/7.

51) Soeder, Michael: Hippokrates und Goethe. Eine Studie. Hippokrates Jg. 20, 1949, S. 681/2.

52) Das göttliche Wunder. Ein unbek. Beitr. von Goethe. Eingel. u. erl. von Hans-Joachim Weitz. Darmstadt: Darmst. Echo 1949. 31 S.
eine merkwürdige Krankenheilung. Übers. aus d. Holländischen, erschienen in d. Weimarer „Curiositäten“ von Vulpus Bd 4, 1815, von Weitz unzweifelhaft Goethe zugewiesen.

53) Oehme, Curt: Goethe und der Arzt von heute. Stuttgart: Hippokrates-Verl. 1950. 47 S.

o. Mathematik und Astronomie. Astrologie.

1) Epstein, Paul: Goethe und die Mathematik. JbGoeGes. 10, 1924, S. 76—102.

2) Kritzing, H. H.: Die Sterne, Goethe und wir. Türmer Jg. 28, 1925/26, S. 150/4.

3) Lorey, Wilhelm: Goethes Stellung zur Mathematik. In: Walther: Goethe als Seher und Erforscher der Natur. 1930. S. 131—56.

4) Goethe und der Mond. Die Umschau Bd 36, 1932, S. 20. (Unterz.: S.)
Wirkung der Mondphasen.

5) Beckh, Hermann: Goethe und die Sternenweisheit. Gää-Sophia 6, 1932, S. 135—61.

6) Epstein, Paul: Goethes Stellung zur Mathematik. Forsch. u. Fortschr. 8, 1932, Goethe-Sonderh., S. 10/2.

7) Vreede, E.: Goethes Verhältnis zur Astronomie. Kalender 1932/33, Hrsg. v. d. math.-astronom. Sektion am Goetheanum, S. 38—46.

8) Troberg, Gustav: Goethe und der gestirnte Himmel. Zum Geburtstag des Dichters am 28. Aug. Propyläen Jg. 37, 1940, Nr 44, S. 173/5.

9) Feldkeller, Paul: Goethe und die Mathematik. (Zu einem Votr. v. Wilh. Lorey.) DtAllgZtg 8. März 1942, Nr 115.

10) Goethe und die Mathematik. Dt. Bergwerksztg (Düsseldorf) 1942, Nr 29.

11) Henseling, Robert: Kopernikus und die Gegenwart. Dt. Wissenschaftsdienst 6. Mai 1943.

12) Kaiser, E.: Zu Goethes Himmelsbeobachtungen. Weltall Jg. 43, 1943, S. 161.

13) Knisch, Rudolf: Goethes Verhältnis zur Mathematik, Physik und Astronomie. Linzer Sternbote Jg. 3, 1949, Nr 8/9, S. 1/7.

14) Schiff, Julius: Goethe und die Astrologie. PrJbb. Bd 210, 1927, H. 1, S. 86—96. ●

15) Hoffmeister, Johannes: Goethe und die Astrologie. Geisteskultur 39, 1930, Nr 11/12, S. 278—86.

16) Saenger, E.: Goethe und das Weltbild der Astrologie. Berlin: v. Decker 1932. 77 S., mehr. Taf. — Bespr. von Adolf Pott Hoff BerlBörsZtg 12. Aug. 1934.

XI. Erziehungs- und Schulwesen. Universitäten.

Pädagog. Provinz s. Wilhelm Meisters Wanderjahre.

a. Allgemeines zur Pädagogik.

1) Andersen, O.: Goethe und das Erziehungsproblem. Samtiden (Bergen-Oslo) 1911, S. 95—115.

1a) Franke, C.: Goethe und die Reform des Religionsunterrichts. Päd. Studien N.F. 32, 1911, S. 369—84.

2) Jöris, M.: Goethe und die altsprachliche Jugendbildung. Das Humanist. Gymn. 22, 1911, S. 56—62.

3) Wolff, Walter: Wie denkt Goethe über Erziehung, und lassen sich seine pädagogischen Ansichten auf allgemeine Anschauungen ableiten? Phil. Diss. Erlangen 1911. 57 S.

- 4) Alafberg, F.: Aufstieg. Bekenntnisse z. Gegenwart u. Zukunft. Leipzig: Xenien-Verl. 1912. 154 S. (Darin: Goethe als Erzieher S. 127—35.)
- 5) Merhout, R.: Goethe als Sozialpädagoge. Päd. Warte 19, 1912, S. 1187 bis 1194.
- 6) Rein, Wilhelm: Goethe als Pädagog. Langensalza: Beyer 1912. 36 S. (Manns päd. Mag. 495.)
- 7) Thalhofer, Franz Xaver: Goethe als Pädagoge. Pharus 3, 1912, S. 411—20, 506—18.
- 8) Ostermann, W.: Die Pädagogik unserer Klassiker im Zusammenhang mit ihrer Weltanschauung. Berlin: Union 1913. 267 S. (Darin: Goethe S. 100—71.)
- 9) Dauge, A.: Aus Goethes Pädagogik. Päd. Reform 38, 1914, S. 499—501, 507/8.
- 10) Pompecki, Bruno: Goethe und das Conradinum in Jenkau. Danziger Ztg 1914, Nr 26, Beil.
- 11) Simmel, Georg: Goethe und die Jugend. Tag 1914, Nr 182. — Dazu (anon.) LitEcho 16, 1913/14, Sp. 1699.
- 12) Kleinpeter, H.: Goethe als Denker und Erzieher. Deutsch-Oesterreich 4, 1915, S. 50/4.
- 13) Budde, Gerhard: Goethes Bildungsideal. MsComGes. 25 (N.F. 8), 1916, S. 136/8.
- 14) Ders.: Pestalozzi, Goethe und das Erziehungsproblem der Gegenwart. Das neue Deutschland Jg. 5, 1916/17, S. 187—92.
- 15) Thwing, Charles F.: Education according to Goethe. School and Society Vol. 3, 1916, S. 505—14.
- 16) Lehmann, Rudolf: Goethe und das Problem der Erziehung. JbGoeGes. 4, 1917, S. 42—84.
- 17) Siedel, Otto: Goethe als Förderer der Begabten. Leipzig-Gohlis: Selbstverl. 1917. 14 S.
- 18) Goethe über Erziehung und Unterricht. Bearb. v. Hermann Jantzen. München: Nemnich 1920. 96 S. (Quellen z. Gesch. d. Erziehung. 9.)
- 19) Wegener, Hanns: Goethes Anschauungen über Erziehung. DtZtg 6. Jan. 1920, Nr 9.
- 20) Zeissig, Emil: Goethe als Erzieher und Lehrer. Eine Erziehungs- und Unterrichtslehre für Haus, Schule und Leben. Quellenmäßig dargest. Altenburg: Bonde 1920. XVI, 526 S. (Internat. Bibl. f. Päd. u. deren Hilfswiss. Bd 8.)
- 21) Lehmann, Rudolf: Die deutschen Klassiker: Herder — Schiller — Goethe. Leipzig: F. Meiner 1921. VII, 342 S. (Die großen Erzieher. 9/10.)
[Auszug span.]: Goethe y el problema de la educación individual. Trad. del alemán por José Ontañón. Madrid 1932. 175 S.
- 22) Lorentz, Paul: Goethes Anschauungen über Erziehung und Bildung im Hinblick auf die Gegenwart. ZDtkde Jq. 35, 1921, S. 13—23 u. 100/8.
- 23) Schmidkunz, Hans: Zur Pädagogik Goethes. Zschr. f. Hochschulpädagogik Jg. 12, 1921, S. 19—21.
- 24) Zilchert, Robert: Goethe als Erzieher. 1. u. 2. Aufl. Leipzig: Hinrichs 1921. VII, 187 S. — 3. u. 4. erw. Aufl. Ebda 1922. VII, 207 S.
- 25) Caspers, Elisabeth: Goethes pädagogische Grundanschauungen im Verhältnis zu Rousseau. Langensalza: Beyer 1922. 52 S. (Pädagog. Arbeiten. 2. = Mann's pädag. Magazin. H. 861.) — Phil. Diss. Münster 1922.
- 26) Kant, Pestalozzi y Goethe: Sobre educación. Composición y traducción de Lorenzo Luzuriaga y Medina. Buenos Aires: Hachette 1922. 197 S. (Biblioteca Científico-Filosófica.) — Zuerst: Madrid: Daniel Jorro 1911.
- 27) Bohnenblust, Gottfried: Goethe und Pestalozzi. (Vortr.) Bern: Bircher 1923. 23 S. (Schriften d. Freistudentenschaft Bern. 1.)
- 28) Ernert, Rudolf: Die Anfänge des Neuhumanismus. Diss. Leipzig 1924. 115 S. [Maschinenschr.]
- 29) Heinemann, Karl: Goethe als Erzieher. GoeKal. 1924, S. 96—114.

- 30) Keiper, Wilhelm: Goethes Bildungs- und Erziehungsziel. Buenos Aires 1924. 31 S. (Aus: Juventud Jg. 4, H. 6/7.)
- 31) Muthesius, Karl: Goethe und die Jugend. In: Jugendführer u. Jugendprobleme. Festschr. für Kerschensteiner. Leipzig 1924. S. 1—49.
- 32) Lindemann, Reinhold: Goethe als Erzieher. Propyläen 23, 1925/26, Nr. 48, S. 377/9.
- 33) Pärssinen, Jaakko: Goethe kasvattajana [Goethe als Erzieher]. Työväen joululehti 1925, S. 24/6. [Finnisch.]
- 34) Kramer, F.: Das Selbsttätigkeitsproblem in Goethes Pädagogik. Preuß. Volksschullehrerinnen-Ztg 19, 1926, H. 10, S. 91/3.
- 35) Boss, Georg: Erziehertum im Sinne Goethes und Fichtes. Gedanken zur Krisis der modernen Bildung. München: Beck 1927. IX, 230 S.
- 36) Hasenzahl, Fr.: Über die Stellung Goethes zur Erziehung. Schulbote f. Hessen 68, 1927, Nr. 35, S. 500/4.
- 37) Krietsch, K.: Schiller und Goethe als Erzieher. Dt. Handelsschulwarte 7, 1927, H. 19, S. 219—21.
- 38) Muthesius, Karl: Goethes Anschauungsbegriff und seine pädagogische Bedeutung. Die Erziehung 2, 1927, S. 9—12.
- 39) Schiller, J.: Goethe und das Kind. Heimg. 5, 1927, H. 33, S. 253/4.
- 40) Streckler, Reinhard: Pestalozzi, Goethe und Fichte. Ethische Kultur Jg. 35, 1927, S. 9. — Auch in: Junge Menschen (Hamburg) 1927, H. 3, S. 69.
- 41) Budde, Gerhard: Wandlungen des Erziehers Goethe. Die Tatwelt Jg. 4, 1928, S. 95/8.
- 42) Leser, Hermann: Das pädagogische Problem in der Geistesgeschichte der Neuzeit. Bd 2: Die deutschklassische Bildungsidee. München: Oldenbourg 1928. X, 651 S. — Darin T. 3. S. 381—549: Goethe und die Persönlichkeit. A: Goethes Lebensweisheit. B: Seine Lebensansicht. C: Die pädagogischen Ideen. D: Die pädagogische Theorie. Wilhelm Meisters Wanderjahre u. d. pädagog. Provinz. (S. 499—549.) — Bespr. von Ludw. Mackensen MsHöHSchul. 28, 1929, S. 269—70.
- 43) Alexejeff, W. G.: Die Schule und die exakte Aesthetik im Geiste Goethes, Schillers und Herbarts. (Samml. v. Aufs. aus Dorpater Ztg 1928.) Dorpat: Krüger 1929. 24 S.
- 44) Hoche, P.: Goethe und der Berufsgedanke. Heimg. 7, 1929, S. 309—10.
- 45) Schiff, Julius: Goethe als Erzieher. Die Bergstadt 18, 1929/30, H. 11, S. 475/6.
- 46) Nebe, A.: Goethes Erziehungsideen und Bildungsideale. Lehrproben u. Lehrgänge 1931, 4, S. 257—75.
- 47) Uehli, Ernst: Von Goethe zur Erziehungslehre Rudolf Steiners. Bilder aus d. Metamorphosen d. Kindes- und Jugendentwicklung. Anthroposophie Jg. 14, 1931/32, H. 10/11, S. 456—83.
- 48) Behn, Siegfried: Goethes pädagogisches Bekenntnis. Vjs. f. wiss. Päd. Jg. 8, 1932, H. 1, S. 1/7.
- 49) Cassirer, Ernst: Goethes Idee der Bildung und Erziehung. Päd. Zbl. Jg. 12, 1932, H. 7/8, S. 340—58.
- 50) Fischer, Lysander: Vom Bildnis Goethes im Rahmen der Berufserziehung. Leitgedanken zu e. Goetheausstellung. Anläßl. d. gleichnam. Goethe-Ausst. d. Lehrerschaft d. Staatl. Berufsschulen Hamburg 13.—31. März 1932. Hamburg 1932. 17 S.
- 51) Griesinger, Rudolf: Goethe unter den Pädagogen. Württemb. Schulwarte Jg. 8, 1932, Nr. 3, S. 129—37.
- 52) Guzmán, Eulalia: Goethe, educador. Universidad de México 2, 1932, S. 430—40.
- 53) Halfter, Fritz: Fröbel im Lichte Goethes. Gestaltung s. Erziehungs-ideen aus Natur u. „gegenständlichem Denken“. Weimar: Böhlau 1932. 116 S. — Bespr. von R. Joerden Bücherei u. Bildungspfl. Jg. 12, 1932, H. 5, S. 335.

- 54) Herkommer, Agnes: Autorität und Freiheit bei Goethe. Ein Beitr. z. Entwicklung s. pädagog. Grundanschauungen. Langensalza: Beyer 1932. 92 S. (Mann's Pädag. Mag. H. 1317.) — Phil. Diss. Tübingen 1932.
- 55) Hiroki, T.: Goethe und die Pädagogik. GoeJb., Japan Bd 1, 1932. [Japanisch.]
- 56) Kallfelz-Lehnert, E.: Goethe und der reifende Mensch. Mädchenbildung 28, 1932, H. 1, S. 1—15.
- 57) Kiehn, Ludwig: Goethes Begriff der Bildung. Hamburg: Boysen 1932. VIII, 231 S. — Phil. Diss. Hamburg 1932.
- 58) Klingenstein, Gustav: Goethe und die Erziehung. Südwestdt. Schulbl. Jg. 49, 1932, S. 66—77.
- 59) Kohlmeyer, Otto: Goethe im Kampfe mit dem Pestalozzianismus. Der neue Weg 1932, Nr 6/7, S. 248—57.
- 60) Luzuriaga, L.: La pedagogía de Goethe. Revista de Pedagogía (Madrid) 11, 1932, S. 163/6.
- 61) Mann, Thomas: Goethe mint nevelő [Goethe als Erzieher]. Nyugat 1932, S. 503/5. [Ungarisch.]
- 62) Petak, Arthur: Goethe und die Mittelschule. ChrWGoeVer. 37, 1932, S. 48—51.
- 63) Schmid, Martin: Goethes Erziehungsideen. Chur 1932: Bündner Tagbl. 19 S.
- 64) Schwartz, H.: Goethes pädagogische Haltung. ZDtkde Jg. 46, 1932, S. 273—80.
- 65) Sganzi, Carlo: L'ideale educativo di Goethe. Roma: Marchesi 1932. 14 S. (Aus: Educazione Nazionale 1932, fasc. 5/6.)
- 66) Strecker, Reinhard: Goethe als Erzieher. Ethische Kultur 40, 1932, S. 41/5.
- 67) Werner, C. A.: Goethes Bildungsgedanken und die Erwachsenenpädagogik. Das Abendgymnasium Jg. 4, 1932, H. 1, S. 1—22.
- 68) Wolff, A.: Goethe als Erzieher. (Zum 100. Todestag des Dichters.) Zschr. f. päd. Psychol. Jg. 33, 1932, S. 97—110.
- 69) Kohlmeyer, Otto: Der „Tätigkeitsbegriff“ in Goethes pädagogischer Gedankenwelt und seine Gegenwartsbedeutung. Päd. Wacht Jg. 40, 1933, S. 153/8, 201/5.
- 70) Eaton, J. W.: Goethe's contribution to modern education. GermRev. 9, 1934, S. 145—55.
- 71) Gasteiger, S.: Goethe als Erzieher. Bl. f. Schulpraxis u. Erziehungswiss. Jg. 45, 1934, H. 1, S. 1—10.
- 72) Uhlenhut: Goethe als Erzieher im humanistischen Gymnasium. In: Zur Jahrhundertfeier des Archigymnasiums in Soest. 1934. S. 120/7.
- 73) Podobová, Josefa: Goethovy názory pedagogické [Goethes pädagogische Anschauungen]. Phil. Diss. Prag, Tschech. Karls-Univ. 1935.
- 74) Rüdiger, Horst: Goethes Bildungsidee und die Gegenwart. Stuttg. N.Tagbl. 7. Dez. 1935, Nr 47. — Auch in: KölnZtg 9. Jan. 1936, Nr 3.
- 75) Auriac, O.: Goethe et l'éducation. L'enseignement public. Revue pädagog. (Paris) Vol. 116, 1936, S. 313—28.
- Spanisch: (Goethe y la educación.) Universidad, Mensual de cultura popular, México 1937, Nr 18 (Secc. Panorama), S. 1/7.
- 76) Friese, Hans: Lateinische Sprache und Lateinunterricht im Urteil Goethes. Humanist. Gymn. Jg. 47, 1936, S. 17—21.
- 77) Linden, Walther: Goethes Gedanke der olympischen Erziehung. Goethe 1, 1936, S. 195—204.
- 78) Volkmann, Ernst: Körperschulung als Erziehungs- und Volksaufgabe in Goethes Leben und Werk. Goethe 1, 1936, S. 177—94.

79) Kleibömer, G.: Die gegenwartsnahe Pädagogik Goethes. ZGeschErz-Unt. 27, 1937, H. 1, S. 10—38.

80) Klein, Elisabeth: Goethes Geistesart in der Pädagogik Rudolf Steiners. Dresden: Weise 1937. 64 S.

81) Ziegler, Hans Severus: Goethe und die Jugend. (Rede.) In: Ziegler: Wende u. Weg. Weimar 1937. S. 97—106.

82) Martell, P.: Goethe als Erzieher. Neue Bahnen Jg. 49, 1938, H. 11, S. 320/2.

83) Winkler, Hans: Die Berufsbildungsidee im pädagogischen Vermächtnis Goethes. Berlin: Gehlen 1938. 81 S. (Gehlens berufspäd. Schriften. 5.) — Diss. Leipzig Handelshochsch.

84) Bork, Arnold: Herder und Goethe als Lehrer und Schüler. Die Erziehung Jg. 16, 1940/41, H. 1/2, S. 10—25.

85) Stracke, Thea: Goethe und das Problem der Selbsterziehung. Phil. Diss. Köln 1940. 61 S.

85a) Guradze, Heinz: Contribution of German literature to general education. GermQuart. 14, 1941, S. 197—207.

86) Höllhuber, Ivo: Das Menschenbild als Grundlage der Menschenbildung. Grundriß e. kategorialphilos. Anthropagogik. München: Reinhardt 1941. 271 S. (Darin S. 226/7: Goethe.)

87) Jappe, Hajo: Goethe-Worte für unsere Arbeit. Mittelstelle Jg. 1, 1941/42, H. 8, S. 4/7.

Auswahl von Aussprüchen Goethes über Lehren und Lernen.

88) Buchholz, F.: Goethe und Wir. Die dt. höhere Schule Jg. 9, 1942, H. 3, S. 84—93.

89) Gide, André: Goethes pädagogische Sendung. NZürchZtg 19. Juli 1942, Beil.

90) Peiser, W.: Goethe's educational philosophy and the re-education of German youth. Education (Boston) Vol. 65, 1944, S. 3/8.

91) Schulze, Fritz: Goethe als Führer des Erziehers. G.s Bedeutung f. d. Erziehungsdenken d. Gegenw. Leipz. N. Nachr. 17. Juli 1944.

92) Bergsträsser, Arnold: Die Erziehungsweisheit des alten Goethe. MhDtUnt. Vol. 37, 1945, S. 545—54.

93) Degenhardt, Hermann: Ehrfurcht, das Ziel der Erziehung. Goethes pädagog. Ideale. Thür. Landesztg 23. Febr. 1946, Nr 25.

94) Kruhm, August: Goethe über die Schule und Erziehungsprobleme. Die Schule Jg. 1, 1946, Nr 16, S. 13/5.

95) Bork, Arnold: Goethe, der Jugendbildner. Berlin: Minerva-Verl. 1947. 176 S. — Bespr. von Edwin Redslob Tagesspiegel 25. April 1948.

96) Heinzel, Alois: Goethe als Erzieher. Jsb. d. Bundeslehrerinnenbildungsanstalt Graz 1948/49, S. 7—15.

97) Lehmann, Reinhold: Goethe über Berufs- und Allgemeinbildung. Berufsbildung (Zschr. f. d. berufl. Bildungswesen) Jg. 2, 1948, H. 2, S. 1/7.

98) Waldhoff, Heinz: Beistand der Jugend. Goethes menschenbildende Kraft f. d. Jugend aller Zeiten. NatZtg 29. Aug. 1948, Nr 116.

99) Brickman, William W.: Goethe's views on education. School and Society Vol. 70, 1949, S. 145—50.

100) Gladt, Karl: Erziehungsprobleme bei Goethe. Österreich. Lehrerztg (Wien) 1949, April, S. 58—61.

101) König, Otto: Der lehrhafte Goethe. Die Zeit (Wien) Jg. 2, 15. Aug. 1949, H. 16, S. 7—10.

102) Köprülü, Vemal: İnsanlık mürebbisi Goethe [Goethe als Menschheitserzieher]. Tercüme 1949, H. 49/51, Goethe özel sayısı, S. 192/4. [Türkisch.]

103) Senff, Wilhelm: Goethe als Pädagoge. Schöpferische Gegenwart Jg. 2, 1949, Juli, S. 455/8.

*b) Universitäts- und Studentenwesen.**Die deutsche Burschenschaft.*

- 1) Distel, Theodor: Goethe, nach Kotzebue's Ermordung, mißtrauisch gegen Studenten. GoeJb. 33, 1912, S. 218/9.
- 2) Haupt, H.: Karl August und Goethe in ihren Beziehungen zur jenaichen gegen Studenten. GoeJb. 33, 1912, S. 218/9.
- 3) Pahncke, Robert: Goethe und die Jenaer Burschenschaft. JbGoeGes. 3, 1916, S. 267—71.
- 4) Haupt, Hermann: Goethe und die deutsche Burschenschaft. In: Quellen u. Darstellungen z. Gesch. d. Burschensch. Bd 8. Heidelberg 1925. S. 1—30.
- 5) Strobl, Karl Hans: Goethes studentische Sendung. Der getreue Eckart 5, 1928, S. 268—70.
- 6) Bab, Julius: Goethe und die Studenten. Die Hilfe Jg. 38, 1932, S. 280/4.
- 7) Moser, Hans Joachim: Goethe und das Studentenlied. In: Goethe. Aufsätze... (Dem Studentenhistorikertag 1932 in Karlsruhe zum Gruß.) S. 12/5.
- 8) Schultz, Franz: Goethe und die deutschen Universitäten. Frankfurt: Bechhold 1932. 28 S. (Frankfurter Akad. Reden. 1.)
- 9) Röseler, R. O.: Goethe und der Jenaer Atheismusstreit. MhDtUnt. 41, 1949, S. 351—64.

c. Goethe im Schulbetrieb der Gegenwart.

- 1) Castle, Eduard: Goethes Bildungsideal und das moderne Gymnasium. (Vortr.) In: Mitt. d. Ver. d. Freunde d. humanist. Gymn. (Wien) H. 13. 1912. S. 18—40. — Auch einzeln: Wien: Fromme 1912. 24 S. — Bespr. von Max Morris Euph. Bd 21, 1914, S. 330.
- 2) Cron, Ch.: Goethe und die Schule. In: A. Baldi: Ausgewählte Reden. 2. Bamberg: Buchner 1914. S. 72—87.
- 3) Teetz, Ferdinand: Aufgaben aus deutschen epischen und lyrischen Gedichten. Leipzig: Wartig.
Daraus: T. 7 u. 8: Aufgaben aus Goethes Gedichten. 2., sehr verb. Aufl. 1916/19. — T. 10, 1 u. 2: Aufgaben aus Goethes Gedankenlyrik. 2., verb. Aufl. 1912. — 3. Aufl. 1925.
Die 1. Aufl. T. 7 u. 8. 1903; T. 10. 1905.
- 4) Tögel, Friedrich: Goethes Dramen im Unterricht der höheren Schulen. NJbbAGLP. Bd 40, 1917, S. 69—99.
- 5) Fuchs, Albin: Heimatkunde auf allen Unterrichtsstufen. Leipzig, Prag, Wien: Haase 1920. — (Darin: Goethe in unserer Heimat S. 214/7.)
- 6) Zeissig, Emil: Goethe und das Erklären von Gedichten. ZDtkde Jg. 38, 1924, S. 292/6.
- 7) Hirsch, Viktor: Goethes „Götz“ und „Egmont“ im Lehrplane der höheren Schulen und ihre unterrichtliche Behandlung. ZdtUnt. Bd 26, 1926, S. 418—22.
- 8) Flechtner, Hans Joachim: Faust und Wagner. Ein Beitr. z. allgemeinen Schulproblem. Propyläen 27, 1929/30, Nr 3, S. 17/8.
- 9) Stieber, Willi: Wege zu Goethe. Aus d. literar. Arbeitsunterr. d. Oberprima. ZdtBild. Jg. 5, 1929, S. 611/8.
- 10) Höltermann, A.: Der Subjektivismus und seine Überwindung in der Klassik. Ein Beitr. z. philos. Vertiefung d. Deutschunterrichts. ZdtBild. Jg. 6, 1930, S. 368—400.
- 11) Pauls, Eilhardt Erich: Goethe und die Primaner. ZDtkde 44, 1930, S. 121/5.
- 11a) Speck, J.: Der Persönlichkeitsbegriff Goethes im Deutschunterricht. Schule u. Wissensch. (Braunschweig) Jg. 4, 1930, H. 10, S. 363—80.
- 12) Goethe in der Schule. VelhKlMh. 46, 1931/32, Bd 2, S. 89. (Gez.: G. R.)
1st Bespr. von Velh. u. Klasings Samml. dt. Ausg.

- 13) Lorentz, P.: Idee und Liebe. Lehrproben u. Lehrgänge 1931, 4, S. 20—40.
- 14) Bornemann, Hanns: Was wissen Berliner Mädchen von Goethe? 125 Mädchen schreiben über Goethe. Berl. Lokal-Anz. 7. Febr. 1932, Nr 64.
- 15) Kerschagl, Anna: Eine Feierstunde mit Goethe. Quelle (Wien) 82. 1932, S. 244/9.
Goethe im Schulbetrieb.
- 16) Otto, Ernst: Goethe und die Pädagogik der Gegenwart. Päd. Zbl. 12. 1932, H. 4, S. 169—76.
- 17) Purin, Charles M.: Goethe school editions in England and in the United States. MhDtUnt. 24, 1932, S. 114/6.
- 18) Wachsmuth, Bruno: Goethe und die heutige Pädagogik. MsHöh-Schul. Jg. 31, 1932, H. 2, S. 97—112.
- 19) Kalchreuter, Hermann: Gedichte Goethes als Spiegel seiner Welt- und Lebensanschauung. Ein Beitr. z. Behandl. v. Weltanschauungsfragen im Deutschunterricht. Aus Unterricht u. Forsch. 13, 1942, S. 103—10.
- 20) Vanselow, Max: „Ueber allen Gipfeln“. Der Gang einer Deutschstunde in der 8. Klasse. ZDtkde Jg. 56, 1942, Nr 6/7, S. 190/4.
- 21) Kalchreuter, Hermann: Goethe und die Natur. Ein Beitr. z. Behandlung v. Weltanschauungsfragen im Deutschunterricht. Aus Unterricht u. Forsch. 14, 1943, S. 25—31.
- 22) Binder, Hermann: Goetheballaden im Deutschunterricht der Mittelstufe. Die Schulwarte Jg. 2, 1949, S. 257—66.
- 23) Weiler, Richard: Goethejahr und Volksschule. Schola Jg. 4, 1949, S. 748—54.

D. Briefe, Gespräche und persönliche Beziehungen.

I. Allgemeines und Zusammenfassendes.

a. Allgemeine Literatur. Beziehungen zu bestimmten Personengruppen.

- 1) Tarde, A. de: Les lettres de Goethe. Opinion (Paris) 7, 1912.
- 2) Vielhaber, W.: Zu Goethes Gesprächen. Monist. Jh. 1, 1912/13, S. 269—74.
- 3) Zygulski, Zdzisław: Über die Gleichnisse in Goethes Gesprächen. Phil. Diss. Wien 1912. [Maschinenschr.]
- 4) Mezières, A.: Correspondance de Goethe. Temps (Paris) 21. Jan. 1913.
- 5) Różycki, K. von: Unbekannte Besuche bei Goethe. ZBüchfr. N. F. 6, 1914/15, S. 84/6.
Verschiedene polnische Besuche
- 6) Geiger, Ludwig: Zu Goethes Gesprächen. ArchNSprLit. N. S. 35, 1916, S. 397/9.
- 6a) Clemen, Otto: Kommilitonen Goethes in Leipzig und Straßburg. ZBüchfr. N. F. 8, 1916/17, Beibl. Sp. 629—33.
- 7) B[o]geng], G. A. E.: Besuche bei Goethe. ZBüchfr. N. F. 9, 1917/18, Beibl. Sp. 322/4.
- 8) Stoessl, Otto: Goethe im Gespräch. DtAllgZtg 27. Dez. 1919, Nr 636. — Auch in: Propyläen 17, 1919/20, Nr 47, S. 72/3.
- 9) Körner, Josef: Zu Goethes Briefen. GRMs. Jg. 8, 1920, S. 372/4.
- 10) Georg, Heinrich: Als man noch Goethe-Briefe kaufen konnte. Gartl. 1922, Nr 32, S. 662.
Betr. Briefe d. Samml. Hirzel.
- 10a) Hünich, Fritz Adolf: Die Goethe gewidmeten Bücher. JbSlgKipp. Bd 3, 1923, S. 270—318; Bd 5, 1925, S. 301/5; Bd 10, 1935, S. 304/7.
- 11) Ullrich, Hans: Goethes Leipziger Briefe und die Gellertsche Brieflehre. Phil. Diss. Göttingen 1924. 56 S. [Maschinenschr.] — Ausz. in: Jb. d. Phil. Fak. Göttingen 1923. S. 65/6.

12) **Volkman n, Ludwig**: Unsere Großmütter und Goethe. (Friederike Volkman n geb. Zink und Pauline Hase geb. Härtel.) Der Bär, Jb. v. Breitkopf u. Härtel a. d. J. 1925 (Goethe-Sonderbd), S. 61/9.

13) **Hofmiller, Josef**: Goethes Briefe in Auswahl. In: Hofmiller: Über den Umgang mit Büchern. München: Langen 1927. S. 61—75. — 11.—14. Taus. München: Nymphenburger Verl. 1948.

Der Aufsatz erschien zuerst 1924 als Besprechung der „Bücher der Rose“, s. S. 390, Nr 10.

13a) **Sauer, August**: Zu Goethes Gesprächen. Dt. Hochschulwarte 7, 1927, H. 9, S. 130/5.

14) **Seling, Emil**: Goethe, Beethoven, Schubert und Weber im gegenseitigen Verkehr. Tag 12. Jan. 1927, Nr 10.

15) **Weldige, Paula de**: Problem und Sinn des Goethe-Gesprächs. JbFrDtHochst. 1929, S. 277—308.

16) **Homeyer, Fritz**, und **Paul Neuburger**: Nachrichten für Bücherfreunde. Dichterhandschriften und Briefe. ZBüchfr. N. F. 23, 1931, Beibl. Sp. 148 bis 150. (Darin S. 149: Bericht über Veröffentlichungen unbekannter Goethebriefe.)

16a) **Willibrand, W. A.**: New light on Goethe. Books Abroad Vol. 5, 1931, S. 19—20.

Betr. Soret, Carré (Textdichter von Gounods Marquerite u. Thomas' Mignon) u. Hildner (Engl. Hrsq. des Götz v. Berlichingen).

17) **Holzhausen, Paul**: Von Leuten, die Goethe noch gesehen haben. WestermMh. Jg. 76, 1932, H. 906, S. 529—31.

Gen. v. Holtzendorff, Geh. Justizrat Gille, Prof. Stöckel u. a.

18) **Koeppen, Arnold**: Beziehungen pommerscher Schriftsteller zum klassischen Weimar. Unser Pommerland Jg. 17, 1932, S. 34/9.

Karl Martin Plümcke, Joh. Timotheus Hermes, Karl Wilhelm Ramler.

19) **Landgraf, Hugo**: Goethe und seine ausländischen Besucher. In: Den Freunden Goethes im Ausland. München: Dt. Akad. 1932. S. 5—118. — Auch in: Mitt. d. Dt. Akad. München 1933. H. 1 (April). — Bespr. von V. Jirá t Germanoslavica 2, 1932/33, H. 3, S. 451/2; DtUngHeimbl. 1933, S. 150; von Josef Janko Časopis pro mod. fil. 29, 1934, S. 218. [Tschechisch.]

20) **Morand, M.**: The correspondence and conversations of Goethe. In: Goethe Centenary Lectures. 1932. (Rice Institute Pamphlets. Vol. 19.) S. 109—28.

20a) **Petsch, Robert**: Goethe im Gespräch. Dt. Almanach f. d. J. 1932, S. 111—22.

21) **Tardel, Hermann**: Goethes Beziehungen zu bremischen Zeitgenossen. Bremen: Geist 1935. 24 S. (Bremische Weihnachtsblätter. 5.)

22) **Leitzmann, Albert**: Gespräche und Begegnungen mit Goethe. Goethe 2, 1937, S. 212—26; 3, 1938, S. 287—312.

23) **Rüssel, Herbert**: Goethes Zeit in Freundschaftsbriefen. Germania 24. Febr. 1937, Nr 55.

24) **Sarnetzki, D. H.**: Briefwechsel mit Goethe. KölnZtg 24. Jan. 1937.

25) **Strodthoff, E.**: Persönlichkeiten um Goethe. Bücherkunde 6, 1939, H. 7, S. 355—60.

26) **Friese, H.**: Goethe im Gespräch. ZDtkde Jg. 54, 1940, S. 369—76.

27) **Lettres de Goethe**. La Revue catholique des idées et des faits (Bruxelles) A. 13, 1941, Nr 30, S. 16/8.

28) **Zekert, Otto**: Apotheker um Goethe. (Spielmann, Bucholz, Göttling, Döbereiner.) In: Zekert: Deutsche Apotheker. Wien 1942. S. 52—61.

29) **Pieper, Josef**: Aus Goethebriefen notiert. Hochland Jg. 41, 1949, H. 5, S. 437—43.

30) **Scott, D. F. S.**: Some English correspondents of Goethe. London: Methuen (1949). XVII, 130 S.

31) **Ders.**: English visitors to Weimar. GermLifeLett. 1949, S. 330—41.

*b. Briefe von und an Goethe.**1. Briefsammlungen u. Auswahl.*

1) Goethe und seine Freunde im Briefwechsel. Hrsg. u. eingel. von Richard M. Meyer. Bd 1—3. Berlin: Bondi 1909—11. — Bespr. von Harry Maync NJbbAGLP. 29, 1912, S. 239; von Max Morris Euph. 19, 1912, S. 400/1.

Bd 1 s. Bd IV³, 2, S. 467, Nr 67.

2) Gubitz, Friedrich Wilhelm: Goethe in Briefen und Gesprächen. Neu hrsg. u. eingel. von Ernst Beutler. Leipzig: Reclam (1942). 214 S. — Dass. Stuttgart: Reclam 1949. 205 S. (UnivBibl. Nr 7519—21.)

Original ersch. 1852 s. Bd IV³, 2, S. 462, Nr 18.

3) Bräuning-Oktavio, Hermann: Aus Briefen der Wertherzeit. Grenzb. 70, 1911, 1, S. 411/7, 463/9, 557—63, 611—20.

Aus dem Darmstädter Kreis, bes. der Darmstädter Hofprediger Georg Wilhelm Petersen an Nicolai.

4) Briefe. Ausgew. u. in chronolog. Folge m. Anm. hrsg. von Eduard v. d. Hellen. Bd 6. Stuttgart: Cotta 1913. 344 S. (Cotta'sche Bibl. d. Weltliteratur.)

Bd 1—5. 1901—09 s. Bd IV³, 2, S. 466, Nr 57.

5) Goethe-Briefe. Hrsg. v. Philipp Stein. [2. Aufl.] Bd 1—8. Berlin: Meyer u. Jessen (5—8: Wertbuchhandel) 1913—(24).

1. Der junge Goethe. 1764—1775. — 2. Weimar, Sturm und Drang. 1775—1783. — 3. Weimar und Italien. 1784—1792. — 4. Weimar und Jena. 1792—1800. — 5. Im neuen Jahrhundert. 1801—1807. — 6. Dichtung und Wahrheit. 1808—1814. — 7. Der alte Goethe. 1815—1822. — 8. Ausklang. 1823—1832

1. Aufl. 1902—05 s. Bd IV³, 2, S. 466, Nr 58.

6) Thienemann, Theodor: Briefe aus der Goethezeit. Aus d. Goethezimmer der Ungar. Akad. d. Wissensch. UngRs. Jg. 2, 1913, S. 823—58. (Aus der Sammlung Elischer.)

7) Goethe und seine Zeitgenossen. Briefwechsel u. Äußerungen. Hrsg. unter Leitung von Friedrich v. d. Leyen m. Einl. von Eduard Berend. Bd 1. (Goethe, Kestner u. Lotte.) München: Steinicke u. Lehmkuhl 1914. XIV, 168 S., m. 10 Bildbeigaben. [Mehr nicht ersch.] — Bespr. von R. Meszlény Grenzb. Jg. 74, 1915, S. 124.

8) Kühn, H.: Ungedruckte Goethe-Briefe. Scene 3, 1914, S. 105/8.

An Kirms, die Schauspieler Reinhold, Genast, Becker, Deny u. Oels, an Karl August u. Dekorateur Beuther.

9) Wahle, Julius: Fünfzehn Briefe Goethes und ein Brief Schillers. JbGoeGes. 1, 1914, S. 113—29.

10) Alles um Liebe. Goethes Briefe aus der ersten Hälfte seines Lebens (mit lebensgeschichtl. Verbindungen). Hrsg. von Ernst Hartung. (165. Taus.) Ebenhausen: Langewiesche-Brandt 1918. 430 S. — Fortges.: Vom tätigen Leben. Briefe aus der 2. Hälfte seines Lebens. (160. Taus.) 1918. 416 S. (Bücher der Rose. 2. 4.)

1. Ausg. 1906 u. 1907 s. Bd IV³, 2, S. 467, Nr 62/63. 1924 zusammengefaßt u. d. T.: „Das große Leben I. 2. Seither öfter aufgelegt. (Vgl. S. 389, Nr 13.)

11) Bode, Wilhelm: Goethe in vertraulichen Briefen seiner Zeitgenossen. Auch eine Lebensgeschichte. Bd 1—3. Berlin: Mittler 1918—23. (1: 1749—1803. 1918. XXVII, 809 S. — 2: 1803—1816. 1921. VIII, 507 S. — 3: 1816—1832. Mit Nachrufen u. Ergänzgn. 1928. VII, 512 S.) — Bespr. von Wolfgang v. Oettingen Tag 30. Jan. 1918 u. d. T.: „Vertrauliches über Goethe“. Dass. in: Propyläen 15, 1918, Nr 35, S. 275/6; von Oskar Walzel GöttgelAnz. Bd 182, 1920, S. 125/8; (anon.) Türmer Jg. 21, 1918/19, 1, S. 546.

12) Sauer, August: Briefe an Goethe aus Österreich-Ungarn. JbGoeGes. 5, 1918, S. 161—84; Bd 7, 1920, S. 175—92.

13) 100 Briefe. Briefe der Weisheit u. Schönheit. Ausgew. v. Karl Heinemann. Leipzig: Amelang 1919. 179 S.

14) Liebesbriefe. Ausgew. v. Karl Heinemann. Leipzig: Amelang 1920. 148 S.

15) Briefe in Auswahl. Für d. Schulgebr. hrsg. v. Gotthold Böttcher. Leipzig: Freytag 1920. 163 S. (Freytags Samml. ausgew. Dichtgn u. Abh.)

16) Nachträge zu Goethes Briefen. JbGoeGes. 7, 1920, S. 231/9. (An Philipp Seidel, mitget. von H. G. Grä f; an Théodore Edme Mionet, mitget. von Werner Deetjen; an Chr. Gottl. Voigt d. ä., mitget. von Heinr. Mack.)

Forts., mitget. von H. G. Grä f. Ebda 9, 1922, S. 261/9. (An Joh. Friedr. v. Fleischbein; an d. Senat d. Akad. d. Künste zu Berlin; an Vinzenz Raimund Grüner; an August v. Goethe; an Theodor Kräuter; an den Großherzog Karl August.)

17) Ungedruckte Briefe Goethes. JbSlgKipp. 1, 1921, S. 61/4. (An August von Goethe u. an Kräuter.)

18) Grä f, Hans Gerhard: Drei Briefe, deren Handschriften sich in Schweden befinden. JbGoeGes. 8, 1921, S. 165/7.

1. An Friedrich Justin Bertuch. — 2. An Grä fin Konstanze von Fritsch. — 3. An Theobald Renner.

19) Hö fer, Conrad: Neue Goethebriefe. JbSlgKipp. 2, 1922, S. 5—15.

20) Graevenitz, G. von: Die letzten Briefe Goethes. Propyläen 22, 1924/25, Nr 48, S. 380.

21) Die Briefe des jungen Goethe. Hrsg. u. eingel. von Gustav Roethe. Leipzig: Insel-Verl. 1925. XXIX, 261 S. — Dass. 1926.

22) Neue Goethe-Briefe. Mitget. v. F. Hartung. JbGoeGes. 12, 1926, S. 24—42.

23) Schriftstellernde jenaische Studenten. (Georg Christian Friedrich Piper, Johann Michael Rinne.) JbGoeGes. 12, 1926, S. 200—10.

24) Ungedrucktes aus der Sammlung Kippenberg (Goethe an Chr. Gottl. v. Voigt; Goethe an Zelter; Goethe an Jak. v. Willemer; Carl August über Napoleon; Herzogin Luise an Carl Frhrn v. Muffling.) JbSlgKipp. 6, 1926, S. 318—23.

25) Wahle, Julius: Drei neue Goethe-Briefe. JbGoeGes. 12, 1926, S. 197/9.

26) Deutsche Liebesbriefe. Ges. u. hrsg. von Julius Zeitler. Hellerau: Avalun-Verl. 1926. 320 S. (Darin: Goethe S. 67—80.) — 29.—33. Taus. Berlin: Neff 1943. (Goethe S. 126—47.)

27) Briefe und Tagebücher. (Taschenausg. in 2 Bdn.) Hrsg. v. Hans Gerh. Grä f. Leipzig: Insel-Verl. 1927. — Bespr. von Karl Justus Obenauer InsSch. 9, 1928, S. 49—53.

28) Wahle, Julius: Zwei neue Goethe-Briefe. JbGoeGes. 13, 1927, S. 47/8.

29) Goethes Leben in seinen Briefen. Hrsg. v. Julius Bab. Bd 1—3. Berlin: Dt. Buchgem. 1929—30. (1. Briefe u. Gespräche. Bis z. Rückkehr aus Italien. 1929. 578 S. — 2. Von der Rückkehr aus Italien bis zur neuen Lebenswende 1807. 1930. 364 S. — 3. Von 1807 bis zum Ausgang. 1930. 507 S.) — Bespr. von Friedrich Muckermann Gral 26, 1931/32, S. 358; von L. Mis RevGerm. 23, 1932, S. 181/2.

Dass. in 2 Bdn 1949. 476; 549 S., m. Abb.

30) Deetjen, Werner, Ernst Redslob [u.] Otto Francke: Neue Goethebriefe. JbGoeGes. 15, 1929, S. 62/8.

31) Hecker, Max: Aus der Frühzeit der Germanistik. Die Briefe Johann Gustav Büschings und Friedrich von der Hagens an Goethe. JbGoeGes. 15, 1929, S. 100—79.

32) Rüffler, Alfred: Schlesier im Goethekreise. Die Bergstadt 18, 1929/30, S. 266—70.

Riemer, Alexis, Hottel u. a.

33) Frels, Wilhelm: Gefundene und verschwundene Goethebriefe. GermRev. 5. 1930, S. 315—22.

Abdr. einiger bisher unbekannter, und Bericht über verschwundene Briefe.

34) Petersen, Julius: Goethebriefe in Sagan. In: Vimariensia für Max Hecker. Weimar 1930. S. 52/5.

35) Rijk, J. A. M.: Drei bisher unveröffentlichte Briefe an Goethe. Neophil. 16, 1930, S. 261/7. (Von Martinus van Marum, van de Vienne, van Ufford.)

36) Unbekannte Goethe-Briefe. (Mitt. v. Frau Else v. Monroy über 15 unbekannte Goethe-Briefe.) Tag 30. Juni 1931, Nr 155. (Gez.: R.)

37) An Goethe. Briefe bedeutender Zeitgenossen. Gedächtnisgabe d. Reichsreg. z. 22. 3. 1932. Hrsg. v. Max Hecker. Einl. v. Hans Wahl. Leipzig: Insel-Verl. 1932. 30 S., 20 Taf. 2°. (Davon 200 Ex., Ausg. A, als Ehrengabe d. Reichsregierung.)

38) Bergmann, Alfred: Ungedrucktes aus der Sammlung Kippenberg. JbSlgKipp. 10, 1935, S. 225—45.

Briefe von Schwerdgeburth an J. G. Kell in Leipzig, 4 Briefe von Ph. O. Runge u. einer von seinem Bruder Joh. Dan. Runge an Clemens Brentano.

39) Goethes schönste Briefe. Leipzig: Insel-Verl. 1936. 103 S. (InsBüch. 487.) 46.—50. Taus. Wiesbaden: Insel-Verl. 1948. 111 S.

40) Neue Goethebriefe. Aus d. Handschr. d. Goethe- u. Schillerarchivs. Mitget. von Max Hecker. Goethe 1, 1936, S. 128—40. — Reihe 2. Ebda 2, 1937, S. 200—11.

41) Eine Welt schreibt an Goethe. Gesammelte Briefe. (Hrsg. u. erl. von Rudolf Karl Goldschmit-Jentner.) Kampen: Kampmann 1937. 339 S., 8 Taf. — Dass. Heidelberg: Pfeffer 1947. 312 S. — Bespr. von Rich. Pekrun Tatwelt 15, 1939, S. 51/2; von Paul Weiglin DtRs. Jg. 71, 1948, H. 5, S. 169; von Carl Hammer GermRev. 24, 1949, S. 311/2.

42) Briefe deutscher Klassiker. Hrsg. v. Albert Haueis. Mit 9 Bildn. Leipzig: Dieterich 1941. XVI, 612 S. (Sammlung Dieterich. 15.) (Darin S. 114—220 Goethe, u. S. 357—468: Goethe u. s. Zeitalter.)

43) Grote, Gertrud: Deutsche Liebesbriefe. Eine Ausw. aus 3 Jahrh. Leipzig: Tauchnitz 1942. 367 S. (Der deutsche Tauchnitz. 140.) (Darin S. 11—40: Goethe.)

44) Spohr, Wilhelm: Kinderbriefe mit Kinderzeichnungen und Elternbriefen. Berlin: Hoffmann 1942. 313 S., mit Abb. (Darin: Großmutterbriefe d. Frau Rath Goethe, 2 Briefe d. jungen Goethe an Cornelia, 1 Brief G.s an Fritz v. Stein, 1 Brief Augusts v. Goethe an s. Vater.)

45) Koenig-Warthaussen, Gabriele Freilin von: Deutsche Frauen in Italien. Briefe u. Bekenntnisse aus 3 Jahrh. Wien: Andermann 1943. 320 S. (Enth. u. a.: Angelika Kauffmann S. 20/3. Anna Amalia S. 24—30. Friederike Brun S. 31—70. Luise Seidler S. 114—22. Ottilie v. Goethe S. 151/7.)

46) Briefe großer Naturforscher und Mathematiker. Ges. u. hrsg. v. Max Bense. Köln: Staufien-Verl. 1943. 246 S. (Darin: Goethe S. 81/8.)

47) Das Elternhaus. Briefe großer Deutscher. Ges. u. eingel. von Herbert Roch. Berlin u. Wien: Neff 1943. 431 S. (Darin: Goethe S. 44—56.)

48) Goethes Briefwechsel mit Freunden. Hrsg. v. Ernst Günter Carnapp. Düsseldorf u. Frankfurt a. M.: Meridian-Verl. 1948. IX, 403 S.

49) Selbstbekenntnis in Briefen. Ausw. u. Nachw. von Wolfgang Müller. Stuttgart: Klett 1949. 63 S. (Anker-Bücherei. 52.)

50) Goethes Briefe. Eine Ausw. Hrsg. von Elsbeth Knoche. Berlin u. Hannover: Pädagog. Verl. Schulz 1949. 231 S., m. Abb.

51) Kessel, Elisabeth: Frauencharaktere in Briefen. Leipzig: Rupert-Verl. 1950. 202 S. (Darin Briefe von Christiane, Bettina, Frau Rat, Frau von Stein, Friederike Brion.)

2. Übersetzungen und deutsche Ausgaben des Auslands.

Englisch. — 1) Goethe: Selected letters 1770—86. (Introd.: Barker Fairley.) Oxford: Blackwell 1949. 205 S. (Blackwell's German Text Series.)
Deutscher Text.

Französisch. — 2) Fanta, Adèle: Goethe. Lettres choisies 1765 à 1832. Préface de A. Chuquet. Paris: Hachette 1912. XXXIV, 415 S. — Bespr. von R. Michaud RevGerm. 9, 1913, S. 253; von M. Bréal RevCrit. 75, 1913, S. 435.

Holländisch. — 3) Beunke, F. A.: Goethes briefwisseling mit vrienden. Witte mier 1912, 1, S. 16—26.

4) **Kalshoven-Biermans**, E.: Schimmen [Schattenbilder] uit Weimar. Uit Goethes brieven. Zaltbommel: Wink 1923.

Italienisch. — 5) Goethe: Lettere giovanili 1765—75. (Trad.: **Edvige Levi**.) Firenze: Rinascimento del libro 1932. 288 S.

6) Goethe: Lettere. (Trad.: **Renzo Lustig**.) Firenze: Rinascimento del libro 1938. 556 S. (Collezione minima.)

Polnisch. — 7) Listy miłosne sławnych ludzi. Opracował **Bertold Merwin** [Liebesbriefe berühmter Leute]. Lwów-Poznań: Wydawnictwo Polskie 1922. XVIII, 134 S. (Darin S. 58—64: Goethe.)

Portugiesisch. — 8) A correspondência amorosa de Goethe. (Sel. de **Pedro de Almeida Moura**.) Revista da Semana (Rio) 19. März 1932.

Russisch. — 9) Goethe: Perepiska [Briefwechsel]. (T. 1.) (Perev.: **A. G. Gornfeld** u. **I. G. Smidovič**.) Vstup. stafja Georga Lukača. Moskva-Leningrad: Academia 1937. 409 S. (Ill. m. Portr.)

Schwedisch. — 10) Goethe-Bref. Under användande av äldre tyska brefsamlingar utgifna af **Ernst Pothoff**. Stockholm: Bonnier 1913. 307 S.

Spanisch. — 11) Alrededor del Amor. Correspondencia íntima. Ordenada y anotada por **Ernst Hartung**. Traducción de **Ruth Kahn**. Revisada por **Rafael Sanches Ocaña**. México 1945. 464 S.

3. Einzelbriefe ohne Angabe des Empfängers.

1) **Sachs**, H.: Ein Goethe-Brief. Progr. Aussig 1913. 24 S.

2) **Lindt**, P.: Ein bisher unbekannter Brief von Goethe. NFrPresse 12. April 1914.

3) **Jansen**, H.: Ein ungedruckter Brief Goethes. JournEGermPhil. 22, 1923, S. 530/7.

4) **Hecker**, Max: Ein neu aufgefundener Brief Goethes von der zweiten Schweizerreise. JbSlgKipp. 5, 1925, S. 5—12.

5) **Becker**, B.: Ein unbekannter Goethe-Brief. Montagsbl., Beil. d. Magdeb. Ztg 25. Okt. 1926.

6) **Beils**, W.: Ein wiedergefundener Goethebrief. Volk u. Scholle 8, 1930, S. 16/8. — Auch in: Köln. Volksztg, Literar. Bll. 6. Febr. 1930.

7) **Wahl**, Hans: Ein ungedruckter Goethebrief und eine ungeprägte Goethemedaille. In: Vimariensia für Max Hecker. Weimar 1930. S. 33—41.

8) **Hänsel**, Robert: Ein Goethebrief aus der Weimarer Frühzeit. JbGoeGes. 20, 1934, S. 65/6.

9) Ein unbekannter Brief Goethes. Jb. d. Vereinigung kathol. Edelleute in Österreich 1935, S. 114/5.

10) **Wiessner**, Georg Gustav: Ein unbekannter Goethebrief. DuV. 39, 1938, S. 339—41.

Weimar, 26. Dez. 1796. Empfänger unbekannt, wahrscheinlich aus d. Ilmenauer Bergbau-Kreise stammend.

11) **Bauer**, Walter: Umringt von Stille. Weihnachtsbrief des jungen Goethe. DtAllgZtg 25. Dez. 1942.

12) Ein unbekannter Goethebrief. Thür. Landesztg (Weimar) 9. Nov. 1946.

c. Gespräche. Sammlungen und Auswahl.

1) Goethes Gespräche. Gesamtausgabe. Begründet von **Woldemar Frhrn v. Biedermann**. 2. durchges. u. stark verm. Aufl. Neu hrsg. von **Flodoard Frhrn v. Biedermann**... Bd 1—5. Leipzig: Biedermann 1909—11.

(Bd 1—3 s. Bd IV³, 2, S. 460, 1a.) — Bd 4: Vom Tode Karl Augusts bis zum Ende. 1828 Juni bis 22. März 1832. 1910. 493 S. — Bd 5: Erläuterungen, Ergänzungen, Nachträge, Nachweisungen. 1911. XVII, 507 S.

Dazu: **Stoessel**, Otto: Goethes Gespräche. Kunstw. 43, 1929/30, 1, S. 260/2.

1. Ausg. in 10 Bdn 1889—1896 s. Bd IV³, 2, S. 460, Nr 1.

2) Grä f, Hans Gerhard: Nachträge zu Goethes Gesprächen. JbGoeGes. 5, 1918, S. 202—21; Johann Jakob Horner u. Franz Bernard v. Buchholtz; 6, 1919, S. 283—93; Lavater u. Hans Graf von Schlitz; 7, 1920, S. 240—51; Boisseree u. Therese v. Struve; 9, 1922, S. 270/6; Pauline Gotter u. Immanuel Ilmoni.

3) Ausgewählte Gespräche. Volksausg. (m. Ausschl. d. Gespräche m. Eckermann). Hrsg. v. Flodoard Frhrn v. Biedermann. Leipzig: Hesse & Becker 1912. 575 S. — Bespr. von Georg Witkowski LitEcho Jg. 15, 1912/13, Sp. 1621.

s. auch unten Nr 7.

4) Hecker, Max: Gespräche mit Goethe. Aufgezeichnet von Heinrich Meyer. JbGoeGes. 3, 1916, S. 208—38.

5) Goethe in Rede und Umgang. Ausw. aus Goethes Gesprächen v. Karl Heinemann. Leipzig: Koehler & Amelang 1922. 151 S.

6) Begegnungen und Gespräche mit Goethe. Neue Dokumente und Funde. JbSlgKipp. 4, 1924, S. 301—27.

7) Gespräche. Ohne die Gespräche mit Eckermann. In Ausw. hrsg. von Flodoard Frhrn v. Biedermann. Leipzig: Insel-Verl. 1929. 791 S. — 6. bis 10. Taus. Wiesbaden 1949. — Bespr. von Philipp Witkop LitHandw. 66, 1929, Sp. 621/2; von Ernst Beutler DtLitZtg 52 (= 3. F. 2), 1931, Sp. 648/9.

s. auch oben Nr 3.

8) Goethes Gespräche. Ausw. aus Eckermanns, Riemers und Kanzler von Müllers Aufzeichnungen. Hrsg. v. Joseph Borst. Paderborn: Schöningh 1930. 56 S. (Schöninghs Textausgaben. 245.) — Dass. 1946.

9) Goethe im Gespräch. Alle wesentl. Gespräche, einschl. derj. m. Eckermann. Ausw. u. Nachw. v. Eduard Korrodi. Zürich: Manesse-Verl. 1944. IV, 884 S. (Manesse-Bibl. d. Weltlit.) — Bespr. von Jürg Fierz SchweizMhPolKult. Jg. 24, 1944/45, H. 9, S. 643/4.

10) Goethe im Gespräch. Die Erzählung (Konstanz) Jg. 1, 1947, H. 3, S. 30/2.

Gespr. mit Luden, Rochlitz u. Talma.

11) Goethe im Gespräch. Gestalt und Weltsicht (Umschlag: Weltbild). Ausgew. u. eingel. von Herbert Nette. Stuttgart: Günther 1947. 424 S. (Die Parthenon-Bücher.)

12) Goethe im Gespräch und im Spiegel zeitgenössischen Berichts. Ausgew. u. mit e. Nachw. vers. von Herbert Kier. Linz: Oberösterreich. Landesverl. 1949. 110 S.

13) Gott, Welt, Natur. Gespräche mit Goethe. Eine Ausw. aus Gesprächen Goethes mit s. engsten Freundeskreis hrsg. von Hans Ludwig Oeser. Rottenburg u. Stuttgart: Verl. Dt. Volksbücher (1949). 190 S.

14) Gespräche mit Goethe. (Hrsg. v. Edgar Hederer. Ausw. u. Nachw. v. Paul Stöcklein.) Mit e. Anh. „Goethes Leben u. Werk“ (zsgest. v. Wiltrud Meinzinger). Bergen, Obb.: Müller & Kiepenheuer 1950. 188 S. (Die Weltliteratur. Deutschland. 86/91.)

II. Einzelpersonen. Briefe und persönliche Beziehungen.

Abegg. — 1) Eine Stunde bei Goethe. Aus dem Reisetagebuch des Pfarrers Johann Friedrich Abegg. TglRs. 8. Jan. 1924, Nr 6.

Abeken. — 2) Grä f, Hans Gerhard: Aus Abekens Nachlaß. Einf. nebst e. Briefe Wielands u. e. ungedr. Ged. Goethes (an Ziegessar). Grenzb. 70, 1911, 4, S. 572—9.

3) Ders.: Goethe im Briefwechsel zweier Freunde (Bernhard Rudolf Abeken und Johann Diederich Gries). JbGoeGes. 5, 1918, S. 232—55.

Agincourt. — 4) Schweinfurth, Philipp: Goethe und Seroux d' Agincourt. RevLittComp. 12, 1932, S. 623—30.

Alexis. — 5) Ewert, Max: Drei Briefe von Willibald Alexis an Goethe. Willibald-Alexis-Bund, Jb. 1929/31, S. 56—62.

Ampère. — 6) Baldensperger, Fernand: Fragments inédits des lettres de J. J. Ampère à Albert Stapfer sur la visite à Goethe [1826 u. 27]. RevLittComp. 12, 1932, S. 208—16.

7) Zeydel, Edwin H.: An unpublished note of Goethe. JournEGermPhil. Vol. 43, 1944, S. 380/3.

Betr. d. Besuch v. J. J. Ampère in Weimar am 11. Mai 1827.

André. — 8) Borchardt, Hans Heinrich: Goethes Beziehungen zu J. André. FrkfZtg 29. Aug. 1911, Nr 239.

André ist Komponist von Erwin u. Elmire.

9) Schramm, Erich: Goethe an Johann André. Alt-Offenbach Jg. 8, 1932, Nr 67, S. 47—52.

d'Angers. — 10) Bojanowsky, Paul von: David d'Angers in Weimar und seine Kolossalbüste Goethes. DtRs. Bd 170, 1917, S. 48—74.

11) Cerf, Léon: Entretiens de Goethe et de David d'Angers. Europe Vol. 17, 1928, S. 83—93.

12) Biedermann, Flodoard Frhr von: Vor 100 Jahren in Weimar. Aus den Erinnerungen des Bildhauers David d'Angers. BerlTgbl. 27. Aug. 1929.

13) Neter, H.: David d'Angers und Goethe. FrkfZtg 23. März 1929. (David d'Angers: Souvenirs sur ses contemporains. Paris 1928.)

14) Varenne, Gaston: Goethe et David d'Angers. In: Mélanges Henri Lichtenberger. Paris: Stock 1934. S. 79—98.

15) Levron, Jacques: Goethe et David d'Angers. RevPolLitt. A. 76, 1938, S. 324/8.

16) Wittkowski, Victor: David d'Angers. Goethe. O Estado de São Paulo 23. Aug. 1945.

17) Varenne, Gaston: Les relations entre David d'Angers et Goethe. EtudesGerm. A. 4, 1948, S. 237—52.

Anthina. — 18) Schüddkopf, Carl: J. F. Anthing. Beil. zu e. Neudr. seiner Collection de cent silhouettes. Gotha 1791. Weimar: Ges. d. Bibliophilen 1914. — s. auch S. 117, Nr 3.

Arndt. — 19) Höck, Friedrich: Goethe und Arndt. Phil. Diss. Wien 1911. [Handschrift.] — s. auch VossZtg 1913, Nr 38.

20) Graevenitz, G. v.: Goethe und Arndt. TglRs. 29. März 1920, Nr 144.

21) Meinhold, P.: Arndt und Goethe. Unser Pommerland Jg. 17, 1932, H. 1/2, S. 6—10.

22) Koch, Georg: Die Heimkehr des Ernst Moritz Arndt. Berlin-Steglitz: Eckardt-Verl. 1939. 187 S.

Darin Arndts Stellung zu Goethe.

Arnim, Achim von. — 23) Schönnemann, Friedrich: Achim v. Arnims geistige Entwicklung an seinem Drama „Halle und Jerusalem“ erläutert. Leipzig: Haessel 1912. XV, 269 S. (Darin: Goethisches in Arnims „Halle und Jerusalem“, S. 93—110.)

24) Steig, Reinhold: Achim von Arnim und Bettina Brentano. Stuttgart u. Berlin: Cotta 1913. VI, 419 S., m. 2 Portr. u. 1 Musikbl. (Achim v. Arnim und die ihm nahe standen. Bd 2.) — Bespr. von Oskar Walzel DtLitZtg 35, 1914, Sp. 2629—35 u. 2693/9. (Von Caroline und Bettine.)

25) Guignard, René: Arnim et Goethe. In: Mélanges Henri Lichtenberger. Paris: Stock 1934. S. 33—47.

Arnim, Bettina von, geb. Brentano. —

Goethes Briefwechsel mit einem Kinde und andere Briefe u. Schriften.

26) Goethes Briefwechsel mit einem Kinde. Seinem Denkmal. Neu hrsg. u. eingel. von Heinz Amelung. Mit d. Bildbeigaben d. Originalausg. u. d. Portr. d. Verf. Berlin: Bonq 1914. XXI, 574 S.

s. Bd IV¹, 2, S. 471, Nr 28.

26a) Goethes Briefwechsel mit einem Kinde. In Ausw. hrsg. v. Curt Moreck. Berlin: Eigenbrödler-Verl. 1920. 208 S.

27) Goethes Briefwechsel mit einem Kinde. Seinem Denkmal. Mit e. Einl. v. Franz Brümmer. (Neue Aufl.) Leipzig: Reclam [1920]. 583 S. (UnivBibl. 2691/95.)

28) Goethes Briefwechsel mit einem Kinde. Berlin: Dt. Buchgemeinschaft 1929. 472 S., mehr. Taf.

29) Goethes Briefwechsel mit einem Kinde. Seinem Denkmal. Hrsg. u. mit e. Nachw. vers. v. Otto Heuschle. Stuttgart: Günther (1947). 315 S., 1 Titelb. (Die Parthenon-Bücher.)

30) Du wunderliches Kind... Bettina und Goethe. Aus d. Briefwechsel zwischen Goethe und Bettine von Arnim. [Briefw. m. e. Kinde.] Ausgew. u. eingef. v. Alfred Kantorowicz. Berlin: Kantorowicz 1949. 248 S. (Ost-West-Reihe. 7.) — Dass. 1950. 308 S.

31) Bettina v. Arnim: Lettres inédites touchant la correspondance de Goethe avec un enfant. RevGerm. 7, 1911, S. 558—68.

32) Körner, Josef: Zwei Miszellen zur Romantik: Ludwig Tieck über Goethes Briefwechsel mit einem Kinde. ZdtPhil. 55, 1930, S. 390/1.

33) Walde, Karl J.: Goethes Briefwechsel mit einem Kinde und seine Beurteilung in der Literaturgesch. Phil. Diss. Freiburg (Schweiz) 1942. 90 S.

34) Bettinas Briefwechsel mit Goethe. Auf Grund ihres handschriftl. Nachlasses nebst zeitgenössischen Dokumenten über ihr persönliches Verhältnis zu Goethe zum erstenmal hrsg. von Reinhold Steig [aus Steigs Nachlaß hrsg. von Fritz Bergemann]. Leipzig: Insel-Verl. 1922. 456 S., 5 Taf., 2 Facs. — Vorbericht von Fritz Bergemann: Der echte Briefwechsel Bettinas mit Goethe. InsSch. Jg. 3, 1922, S. 113—21. — Bespr. von Walter Heynen PrJbb. Bd 190. 1922, S. 352/3; von Edward Schröder GöttgelAnz. Bd 184, 1922, S. 230/4; von R. v. Sch. LitZbl. Jg. 73, 1922, Sp. 774; von Georg Witkowski ZBüchfr. N. F. 14, 1922, Beibl. Sp. 244/5; von H. A. Korff LitblGRPhil. Jg. 44, 1923, S. 330.

Neuausgabe: ... Auf Grund des von Reinhold Steig bearb. handschriftl. Nachlasses neu hrsg. von Fritz Bergemann. Mit 17 Bildtaf. u. 2 Facs. Leipzig: Insel-Verl. 1927. 491 S. — Bespr. von Edward Schröder GöttgelAnz. Bd 189. 1927, S. 311/3; von August Sauer Euph. 27, 1926, S. 589—90; von Bertha Badt-Strauss BerlTgbl. 16. Okt. 1927; von Friedrich Muckermann Gral 21, 1926/27, S. 707.

Correspondance de Bettina et de Goethe. Trad. de Jean Triomphe. Paris: Gallimard 1942. 239 S.

35) Der echte Briefwechsel Bettinas mit Goethe. Tag 14. März 1922, Nr 124.

36) Bettina von Arnim und Frau Rat Goethe. Ausw. aus ihrem Briefwechsel. Hrsg. v. August Ewald. Bielefeld: Velhagen & Klasing 1928. 46 S. (Velhagen & Klasings dt. Lesebogen. Nr 101.)

37) Briefe von Bettina und Achim v. Arnim. Mitget. von Irene Forbes-Mosse. JbFrDtHochst. 1926, S. 389—97.

38) Bettina von Arnim. Ausgew. aus ihren Schriften u. Briefen. Zur 150. Wiederkehr ihres Geburtstages am 4. April. FrkfZtg, Reichsausg. 1935, Nr 170/74, S. 9.

39) Bettina an Clemens Brentano. Ein unveröff. Brief vom 4. Juli 1834. Corona Jg. 7, 1937, H. 1, S. 36—59. — Bespr. in FrkfZtg, Reichsausg. 1937, Nr 98/99, S. 9.

40) Brentano, Bettina: Die Andacht zum Menschenbild. Unbekannte Briefe. Hrsg. von Wilhelm Schellberg u. Friedrich Fuchs. Mit 24 Abb. u. 4 Nachbildg. v. Hs. Jena: Diederichs 1942. 378 S. — Bespr. von Ursula Kardorff DtAllgZtg 1942, Nr 595.

41) Goethe'nin Betine'ye cevabı [Goethe an Bettina, 6. Juni 1810]. Übers. von Cevat Memduh Altar. Tercüme 1949, H. 49/51, Goethe özel sayısı. S. 133/4. [Türkisch.]

Literatur über Bettina und Goethe.

42) Montgomery-Silverstolpe, Malla: Das romantische Deutschland. Reisejournal einer Schwedin (1825—26), m. e. Einl. von Ellen Key. Aus d. Schwed. übers. von Marie Franzos. Leipzig: Merseburger 1912. XVI, 290 S., m. 4 Bildern. (Darin Besuch b. Bettina u. deren Bericht über Goethe.) — Dazu: Ludwig Geiger: Bettine Brentano und ihre Besuche bei Goethe. ArchNSprLit. 131, 1913, S. 18—23. (Berichtigungen zu Bettinas Phantasien.)

- 43) B ö ö k, F r e d r i k: Bettina och Goethe. In: B ö ö k: Essayer och kritiker. Stockholm: Norstedt 1913. S. 62—71.
- 44) H a r d e r, A g n e s: Ein altes Heim (Bettina v. Arnim). Tag 7. Jan. 1914.
- 45) R i e s c h, H.: Frauen der Romantik. Die Kultur Jg. 15, 1914, H. 3, S. 277 bis 289. (Darin S. 280/5: Beziehungen zw. Bettina u. Goethe.)
- 46) A n d r o, L.: Goethe, das Kind Bettina und die Musik. Merker 7, 1916, H. 4, S. 669—72.
- 47) S t e i g, R e i n h o l d: Bettinas Besuch bei Goethe 1824. DtRs. Bd 168, 1916, S. 148—51.
- 48) Z a d e, B e a t r i c e: Bettina. En livsväg kring Goethe. Stockholm: Geber 1916. VIII, 246 S.
- 49) C a j e t a n - M i l n e r, K ä t h e: Ein Besuch bei Bettina von Arnim. Aus dem Tagebuch meiner Mutter. VelhKlMh. Jg. 33, 1918/19, Bd 1, S. 100/3.
- 50) Bettinas Goethe-Denkmal in Weimar. Der Vereinigung der Freunde des Goethehauses als Jahresgabe 1918. 2 S., 5 Taf.
- 51) N a g e l, M. C h.: Das Geheimnis der Bettina. HambCorr. 19. Okt. 1921, Nr 466.
- 52) B a d t - S t r a u s s, B e r t h a: Bettina von Arnim. VossZtg 5. Febr. 1922, Nr 61.
- 53) B e r g e m a n n, F r i t z: Neues von und über Bettina. JbSlgKipp. 2, 1922, S. 285—328.
- 54) E s c h e r, K a r l: Bettines Weg zu Goethe. Berlin-Lichterfelde: Runge 1922. 45 S., 1 Titelb. (Der Lichtkreis. 2.)
- 55) G i l l e t, L o u i s: La vraie histoire de Goethe et de Bettina. RevDeux-Mondes T. 501, 1922, S. 443—57.
- 56) L e i t z m a n n, A l b e r t: Goethe und Bettina. VossZtg 1. Aug. 1922, Nr 360.
- 57) P e t e r s e n, J u l i u s: Die echte Bettina. Basler Nachr., Sonntagsbl. Jg. 17, 2. Sept. 1923, Nr 35, S. 139—40.
- 58) B i a n q u i s, G e n e v i è v e: Goethe et Bettina d'après leur correspondance authentique. In: Mélanges offerts à Ch. Andler. Strasbourg 1924. (Publications de l'Univ. de Strasb. Fasc. 21.) S. 45—65.
- 59) H e s s e, H e r m a n n: Goethe und Bettina. NRs. 1924, S. 1061/7. — Auch in: Hesse: Betrachtungen. Berlin 1928. S. 212—23.
- 60) G i l l e t, L o u i s: Goethe et Bettina. Lectures étrangères. Sér. 2. Paris 1925. S. 174—94.
- 61) M e r i d i e s, W.: Berühmte Frauen und ihr Einfluß auf ihre Zeit. Bettina Brentano. Germania 19. Apr. 1925, Nr 181.
- 62) B e r a d t, M a r t i n: Goethes und Bettinas Briefe im Ausland? VossZtg 23. Febr. 1929, Nr 92.
- 63) D a r g e l, F e l i x A.: Bettinas Nachlaß versteigert. Berl. ill. Nachtausg. 1. März 1929, Nr 51.
- 64) Der Nachlaß Bettinens. VossZtg 24. Jan. 1929, Nr 40. — Auch in BerlTgbl. 1. März 1929, Nr 102.
- 65) W e i ß m a n n, M a r i a L u i s e: Die Bettina und Goethe. Ein Versuch. Kunstwart 44, 1930/31, 1, S. 28—33.
- 66) Bettinas letztes Bildnis. (Von J. M. Grebe 1859.) VelhKlMh. Jg. 46, 1931/32, Bd 2, S. 91. (Gez.: P. W.)
- 67) J ö s t, F r i e d r i c h: Goethe und Bettina. Alt-Offenbach Jg. 8, 1932, Nr 67, S. 65—72.
- 68) T h o r n, E d u a r d: Frauen um Dichter. Stuttgart: Dt. Verlagsanst. 1933. 266 S. (Darin S. 169—214: Bettinas Herz.)
- 69) B e i l, H i l d e g a r d: Bettine von Arnim. Zu ihrem 100. Geburtstag. Propyläen 32, 1934/35, Nr 26, S. 204/5.
- 70) L a n g e, F r i t z C h l o d w i g: Bettina von Arnim. Zu ihrem 75. Todestag am 20. Januar. NPrKrZtg 20. Jan. 1934, Nr 17, S. 13.

71) Lenz, Werner: Bettina von Arnim. Zum 75. Todestag von Clemens Brentanos Schwester am 20. Januar. BerlBörsZtg 20. Jan. 1934, Nr 16.

72) Die „holde Pythonisse“. Zu Bettina von Arnims 75. Todestag am 20. Januar. NPRKrZtg 19. Jan. 1934, Nr 16.

73) Benz, Richard: Bettina schaut, erlebt, verkündet. München: Piper 1935. 176 S. — Bespr. von Pavel Eisner u. d. T.: Nesmrtná entusiastka [Die unsterbliche Enthusiastin]. Lidové noviny 23. Sept. 1935; von Karl Korn BerlTgbl. 16. Juni 1935.

74) Fauchier-Delavigne, Marcelle: „Nina la folle par amour“. Goethe et Bettina Brentano. Rev. hebdomadaire. A. 44, 1935, Juillet, S. 135—64, 287—301, 403—17; Août, S. 45—73, 177—98, 290—311, 483—97.

75) Goertz, Hartmann: Wege der Sehnsucht und der Liebe. Zum 150. Geburtstag der Bettina von Arnim (4. April). Berl.Rs. 4. April 1935, Nr 159.

76) Olsen, Ole: Erinnerungen an Bettina von Arnim. Schloß Wiepersdorf im „Ländgen Beerwalde“ eine Gedenkstätte großer Tage. Völkischer Beobachter, Berl. Beob. 4. April 1935, Ausg. 14.

77) Schröder, William von: Kunderin Goethes und soziale Vorkämpferin. Zu Bettina von Arnims 150. Geburtstag am 4. April. KölnZtg 4. April 1935, Morgenbl. Nr 173, Beil. Das bunte Leben.

78) Sternaux, Ludwig: Niemals stirbt, wer einmal wach gelebt. Zur 150. Wiederkehr von Bettina v. Arnims Geburtstag. Berl.Lokal-Anz. 4. April 1935.

79) Wyss, Hilde: Bettina von Arnims Stellung zwischen der Romantik und dem Jungen Deutschland. Bern, Leipzig: Haupt 1935. 98 S. (SprDchtg. 60.)

80) Landormy, P.: Lines to the memory of Bettina Brentano. Musician 11, 1936, S. 78/9.

81) Goertz, Hartmann: Bettina in München und Landshut. GoeKal. 30, 1937, S. 135—57.

82) Milch, Werner: Goethe und die Brentano. ChrWGoeVer. 42, 1937, S. 31/7.

83) Wehner, Carl: Irrwisch der Romantik (Bettina). Europa-Stunde 31. Okt. 1937, H. 44.

84) Germain, André: Goethe et Bettina. Le vieillard et la jeune fille. Corbeil, Paris: Les Ed. de France 1939. IV, 253 S.

85) Nostitz, Helene von: Bettina von Arnim. In: Deutsche Frauen. Berlin: Steiniger (1939). S. 161/5.

86) Grambow, Gertrud: Bettinas Weltbild. Phil. Diss. Berlin 1941. 155, V S. [Maschinenschr.]

87) Siemsen, Anna: Bettina. Goethe und das „Kind“. In: Von Frauenleben und Dichten. Zürich: Büchergilde 1942. S. 10/3.

88) Wentscher, Else: Deutsche Frauengestalten. Leipzig: Koehler u. Voigtländer 1943. 187 S. (Darin S. 45—62: Bettina v. Arnim.)

89) Seidel, Ina: Achim von Arnim. Stuttgart: Cotta 1944. 93 S. (Die Dichter der Deutschen.) — (Darin: Bettinas Verhältnis zu Goethe.)

90) Milch, Werner: Bettina und Marianne. Zürich: Artemis-Verl. 1948. IV, 84 S. (Goethe-Schriften. 2.)

91) Kantorowicz, Alfred: Goethes wunderliches „Kind“. Ost und West Jg. 3, 1949, H. 4, S. 10—22.

92) Lilienfein, Heinrich: Bettina. Dichtung u. Wahrheit ihres Lebens. München: Münchener Verl. 1949. 179 S., Ill.

93) Mallachow, Lore: Bettina v. Arnim. Dichterin - Verlegerin - Fortschrittliche Frau. Börsenbl. Jg. 117, 1950, Nr 15, S. 163/4.

Arnold. — 94) Schneegans, F. Ed.: Goethe et G. Daniel Arnold. In: Seize études sur Goethe. Strasbourg 1932. S. 68—70.

95) Goethe über Arnolds „Pfingstmontag“. — Goethes freundschaftliche Beziehungen zu Arnold. Elsass-Lothring. Mitt. (Berlin-Schöneberg) Jg. 14, 1932, Nr 7, S. 51/2.

96) Goethe und der Dichter des „Pfingstmontag“. Elsaß-Lothringen, Heimatstimmen 10, 1932, S. 130/1.

Arnswald. — 97) Eine Stunde bei Goethe. Nach Aufzeichnungen Bernhard von Arnswalds, mitget. von Etta Birkefeld. Jan Wellem Jg. 7, 1932, H. 6, S. 123/5.

Asseburg. — 98) Trippenbach, Max: Goethe und Amalie v. d. Asseburg. GoeJb. 34, 1913, S. 212/5.

Bancroft. — 99) Long, O. W.: Goethe and Bancroft. Studies in Philology (Univ. of North Carolina) Vol. 28, 1931, S. 820/9. (Royster Memorial Studies. S. 288—97.)

Bardua. — 100) Bardua, Wilhelmine: Karoline Bardua in Weimar. Stunden mit Goethe 7, 1911, S. 98—108. (s. Bd IV³, 2, S. 476, Nr 41 a.)

101) Werner, Johannes: Die Schwestern Bardua. Aus Wilhelmine Barduas Aufzeichnungen gestaltet. Leipzig: Koehler u. Amelang 1929. 336 S. Mit 38 Bildn. — 2. Aufl. Ebda 1930.

102) Ernst, Fritz: Wilhelmine Bardua. In: Ernst: Iphigeneia. München 1933. S. 144—50.

Basedow. — 103) Rammelt, Johannes: Goethe und Basedow. Dem Friedrichs-Gymnasium zu s. 150-Jahr-Feier. Dessau 1935: Trommler-Verl. 16 S.

Becker-Neumann. — 104) Metzeler, H.: Goethes Euphrosyne. UbWassern 4, 1911, S. 329—36.

105) Franke, Otto: Goethes „Euphrosyne“. VossZtg 8. Mai 1912, Nr 233.

106) Röhlfeld, Marie von: Euphrosyne. ChrWGoeVer. 27, 1913, S. 22/6. — Dazu Berichtigung (anon.) 1914, S. 44.

107) Litzmann, Berthold: Goethes Euphrosyne. Ein Erlebnis und seine Gestaltung. DtRs. Bd 166, 1916, S. 414—38.

108) Gensichen, Otto Franz: Euphrosyne (Christiane Amalie Neumann). BerlBörsZtg 2. Juli 1918.

109) Normann, Jacob Christian: Goethes Euphrosyne. Edda (Kristiania) Bd 15, 1920, S. 96—121.

110) Brandis, Carl Georg: Goethe und das Euphrosynedenkmal. ZBüchfr. N. F. 16, 1924, S. 89—92.

111) Wahl, Hans: Euphrosyne. Zu ihrem 150. Geburtstag. Die Ernte (Beil. z. SchöneLit.) 3, 1928, 12, S. 44/6.

112) Berger, Siegfried: Euphrosyne und Lauchstädt. In: In Goethes Theater. Bad Lauchstädt 1942. S. 3/8.

113) Trouwborst, Rolf: Goethes „Euphrosyne“. Die Schauspielerin Christiane Neumann und der Theaterleiter Goethe. Rhein. Landesztg am Abend 14. Sept. 1944.

Beethoven. — 114) Beethovens Briefe. Ausgew. von Curt Sachs. Berlin: Bard 1927.

Darin an Goethe: Vom 12. April 1811, S. 56/7 (Ankündigung der Musik zu Egmont); vom 8. Febr. 1823, S. 205/8 (Musik zu „Meeresstille und Glückliche Fahrt“ u. Bitte um Förderung einer Aufführung der Missa solemnis in Weimar).

115) Schmitz, Eugen: Goethe und Beethoven. Hochland Jg. 9, 1911/12, S. 482/7. (Anschließend an: Wilh. Bode: Die Tonkunst in Goethes Leben, s. S. 312, Nr 5.)

116) Roemer, A.: Goethe und Beethoven. Die Post 30. Juli 1912.

117) Leitzmann, Albert: Beethovens literarische Bildung. DtRs. Bd 154, 1913, S. 237—83.

118) Peschek, J.: Goethe und Beethoven. Progr. Görz 1915. 48 S.

119) Thomas-San Galli, W. A.: Beethoven als Goethekenner. Daheim-Kalender Jg. 51, 1915, Nr 32, S. 24.

120) Procházka, Rudolf: Beethoven und Goethe. Prager Rs. Jg. 1, 1918, H. 1, S. 3/4.

121) Thayer, Alexander Wheelock: The life of Ludwig van Beethoven, ed., rev. and amended ... by Henry Edward Krehbiel. Vol. 1—3. New

York: Schirmer 1921. — Neubearb. d. dt. Ausgabe von Hugo Riemann. Bd 1—5. Leipzig: Breitkopf u. Härtel 1917—23. — Ersch. zuerst 1866—79.

Darin vielfach Bezug auf Goethe.

122) Thompson, S.: If Beethoven had written „Faust“. The Musical Quarterly Vol. 10, 1924, S. 13—20.

123) Frimmel, Theodor: Goethe und Beethoven. Der Bär (Jb. von Breitkopf u. Härtel) 1925, S. 109—38.

124) Castelle, Friedrich: Goethe und Beethoven. Wartburg-Jb. 4, 1926, S. 5—20.

125) Riessner, Friedrich: Goethe und Beethoven. Propyläen 24, 1926/27, Nr 48, S. 378.

126) Stranik, Erwin: Beethoven und Goethe. BadBadBühnbll. 1926/27, Nr 25.

127) Witt, B.: Beethoven und Goethe. Neue Musik-Ztg 48, 1926/27, H. 15, S. 334/7.

128) Aber, Adolf: Beethoven und Goethe. Leipz.N.Nachr. 26. März 1927, Nr 85, S. 10.

129) Diersche, M.: Beethoven und Goethe. Woche 2. Apr. 1927, Nr 14, S. IX—X.

130) Lux, Joseph August: Ludwig van Beethoven. Berlin: Dt. Buchgemeinschaft 1927. (Darin S. 167—95: Beziehungen zu Goethe.)

131) Rolland, Romain: Goethe et Beethoven. Europe T. 14, 1927, S. 5—32, 184—212.

Deutsch von Anton Kippenberg in: JbSlgKipp. 7, 1927, S. 9—74. — Einzeln Zürich: Rotapfel-Verl. 1929. 108 S., m. 16 Bildtaf.

132) Tornius, Valerian: Beethoven und Goethe. IllZtgL. Bd 168, 1927, Nr 4280, S. 403.

133) Deutsch, Otto Erich: Beethovens Goethe-Kompositionen. JbSlgKipp. 8, 1930, S. 102—33; 10, 1935, S. 319—21.

134) Nohl, Walther: Goethe und Beethoven. Regensburg: Bosse 1930. 104 S., 2 Taf. (Von deutscher Musik. 31.)

135) Rolland, Romain: Goethe et Beethoven. Genève: Kundig; Paris: Sablier 1930. 287 S. — Ebda 1931. 315 S.

Engl. Übers. von G. A. Pfister u. E. S. Kemp. New York u. London: Harper 1931. XX, 254 S.

Tschech. Übers. von Josefa Hrdinová. Praha 1933. 258 S. (Symposion. 61.) — Bespr. von Otokar Fischer Lidové noviny 3. Sept. 1933.

136) Engelsmann, Walter: Goethe und Beethoven. Augsburg: Filser 1931. 57 S.

137) Rolland, Romain: Was Goethe jealous of Beethoven? Musical America Vol. 51, 1931, Nr 3, S. 6/7.

138) Stiebler, Gerhard: Goethes Verhältnis zu Beethoven. Dt. Musikdirektoren- u. Kapellmeister-Ztg 33, 21. Febr. 1931, H. 8, S. 57.

139) Chandler, S.: Goethe et Beethoven. Rev. hebdom. A. 41, 1932, T. 4, S. 35—41.

140) Hérengrer, A.: Goethe et Beethoven. Rev. hebdom., Le centenaire de Goethe Apr. 1932, S. 42—55, [Sond.-Nr.]

141) Hachfeld, A.: Goethe im Spiegel von Beethovens „Konservationsheften“. Athenaion-Bll. Jg. 4, 1935, 1, S. 12/9.

142) Müller, H.: Beethoven und Goethe. Das Orchester Jg. 7, 1935, Nr 3, S. 8—10.

143) Unger, Max: Die Goethe-Gesänge Beethovens. KölnZtg 29. Apr. 1937, Nr 213/14.

144) Ley, Stephan: Beethovens böhmische Beziehungen. FrkfZtg 8. Nov. 1941.

Goethe u. Beethoven in Teplitz.

JEAN PAULS SÄMTLICHE WERKE

Historisch-kritische Ausgabe

Herausgegeben von Eduard Berend, Genf

Dritte Abteilung: Briefe

- Band I: Briefe 1780—1793
In Vorbereitung (Neudruck)
- Band V: Das einzige Manuskript ist in Verlust gegangen.
Neuanfertigung eines Ersatzmanuskriptes in Arbeit.
- Band VI: Briefe 1809—1814
1952. X, 626 S. — 4 Kunstdrucktafeln — DM 32,—
- Band VII: Briefe 1815—1819
1954. VI, 486 S. — 6 Kunstdrucktafeln — DM 35,—
- Band VIII: Briefe 1820—1825
1955. VI, 482 S. — 5 Kunstdrucktafeln — DM 32,—

Von der Gesamtausgabe der Briefe Jean Pauls, die von Eduard Berend herausgegeben werden, erschienen die ersten 4 Bände in den Jahren 1922—1924. Der erste Band wird jetzt als Neudruck in unserem Verlag erscheinen. Die Gesamtausgabe wird im Rahmen der historisch-kritischen Ausgabe der Deutschen Akademie der Wissenschaften zu Berlin fortgesetzt. Die 3. Abteilung — Briefe des Dichters — schließt mit dem Band VIII ab. Neben vielen Anmerkungen enthalten die Bände Lesarten, Billette, Stammbuchblätter sowie Tafelbeilagen. Die vier früheren Bände sind im Buchhandel vergriffen; sie werden mit Verbesserungen und Ergänzungen neu herausgegeben. Weiter ist die Veröffentlichung eines Gesamtregisters zu den acht Briefbänden vorgesehen.

Die vollständige Briefausgabe ist ein sehr wichtiger Bestandteil der Werke Jean Pauls, die einen starken Einfluß auf die moderne deutsche und ausländische Literatur ausüben.

Bestellungen durch eine Buchhandlung erbeten.

AKADEMIE-VERLAG · BERLIN

Original from

GOEDEKES GRUNDRISS ZUR GESCHICHTE DER DEUTSCHEN DICHTUNG

Goedekes Grundriß ist das grundlegende und erschöpfende bibliographische Handbuch der deutschen Literaturgeschichte und für jeden auf diesem Gebiet Arbeitenden unentbehrlich. Die in der ganzen Welt verbreitete zweite, neu bearbeitete Auflage gibt von 11 000 Schriftstellern deutscher Sprache eine Biographie, die Aufzeichnung ihrer sämtlichen Werke in allen Ausgaben und Abdrucken und die Zusammenstellung der gesamten wissenschaftlichen Literatur.

Als Ergänzung des vorliegenden Bandes ist erschienen:

BAND IV, ABTEILUNG 1—4

| | | |
|--------------------------------|---|---------|
| Erste Abteilung. 1916. | Unveränderter Nachdruck 1955. 3 Bl., 1232 Seiten | DM 90,— |
| Zweite Abteilung. 1910. | Unveränderter Nachdruck 1955. VI, 748 Seiten | DM 54,— |
| Dritte Abteilung. 1912. | Unveränderter Nachdruck 1955. XVI, 826 Seiten | DM 60,— |
| Vierte Abteilung. 1913. | Unveränderter Nachdruck 1955. 2 Bl., 321 Seiten | DM 22,— |

In Kunstleder gebunden kostet jeder Band DM 3,— mehr.

In der ersten Abteilung sind die als Parteigänger Bodmers und Breitingers wirkenden Schriftsteller der ersten Hälfte des 18. Jahrhunderts verzeichnet, ferner Haller, Hagedorn und die zahlreichen Vertreter der literarischen Satire dieser Jahre. Anschließend werden die Dichter der Bremer Beiträge und Christian Fürchtegott Gellert behandelt. Auf eine ausführliche Bibliographie der Klopstock-Literatur folgt die der Bardendichtung. Lessing und Wieland sind mit der sie umgebenden kunstwissenschaftlich-theoretischen und popularphilosophischen Literatur und den in ihrem Gefolge wirkenden Dramatikern und Romanschriftstellern dargestellt. Den Abschluß dieser Abteilung bildet die Behandlung der Sturm- und Drang-Periode und führt so unmittelbar an das Schaffen des frühen Goethe heran.

Abteilung zwei bis vier sind nur dem Leben und Werk Goethes gewidmet: unter Verwendung des gesamten Datenmaterials wird auf 150 Seiten sein Lebensweg skizziert; der gesamte übrige Raum enthält das Verzeichnis der Goetheliteratur des 18. und 19. Jahrhunderts bis etwa zum Jahre 1911. Der nun erscheinende fünfte Teil des Bandes bringt die Fortsetzung dieser Bibliographie bis zum Jahre 1950.

Der seit fünfzehn Jahren im Buchhandel vergriffene Band IV gehört zu den am meisten benutzten und gesuchten Bänden des Werkes. Durch den Nachdruck ist er wieder weiteren Kreisen zugänglich geworden.

Bestellungen durch eine Buchhandlung erbeten.

AKADEMIE-VERLAG · BERLIN

In Arbeitsgemeinschaft mit dem

VERLAG L. EHLMANN · DÜSSELDORF

Original from

UNIVERSITY OF CALIFORNIA

154925

LIBRARY USE ONLY



by Google

Original from
UNIVERSITY OF CALIFORNIA

